

**RESEPSI MASYARAKAT TERHADAP PEMBACAAN AYAT-AYAT  
AL-QUR'AN PADA FENOMENA RITUAL DI MAKAM PANJANG  
DESA BELAWA KECAMATAN LEMAHABANG KABUPATEN  
CIREBON**

**SKRIPSI**



**Disusun Oleh:**

**INDRI SARI RAHAYU**  
**NIM. 1908304028**

**JURUSAN ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR  
FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN) SIBER SYEKH NURJATI  
CIREBON  
1446 H/ 2024 M**

**RESEPSI MASYARAKAT TERHADAP PEMBACAAN AYAT-AYAT  
AL-QUR'AN PADA FENOMENA RITUAL DI MAKAM PANJANG  
DESA BELAWA KECAMATAN LEMAHABANG KABUPATEN  
CIREBON**

**SKRIPSI**

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana Agama  
(S.Ag)

Pada Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir

Fakultas Ushuluddin dan Adab

**Disusun Oleh:**

**INDRI SARI RAHAYU**

**NIM. 1908304028**

**UINSSC**

**JURUSAN ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR  
FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN) SIBER SYEKH NURJATI  
CIREBON  
1446 H/ 2024 M**

## ABSTRAK

**Indri Sari Rahayu**, 1908304028. Resepsi Masyarakat terhadap Pembacaan Ayat-Ayat Al-Qur'an pada Fenomena Ritual di Makam Panjang Desa Belawa Kecamatan Lemahabang Kabupaten Cirebon.

Penelitian ini bertujuan untuk memahami resepsi masyarakat terhadap pembacaan ayat-ayat al-Qur'an dalam konteks ritual di Makam Panjang, Desa Belawa, Kecamatan Lemahabang, Kabupaten Cirebon. Makam Panjang merupakan situs yang menjadi tempat pelaksanaan berbagai ritual keagamaan dan budaya yang berlandaskan tradisi keagamaan dengan kearifan lokal. Pembacaan ayat-ayat al-Qur'an di situs ini sering diiringi keyakinan tertentu yang dipercayai memiliki makna spiritual dan kultural bagi masyarakat setempat. Penelitian ini menggunakan jenis penelitian lapangan (field research), metode penelitian yang digunakan adalah metode kualitatif dengan pendekatan fenomenologi, yang memungkinkan eksplorasi mendalam tentang pengalaman, pemahaman, dan interpretasi masyarakat terkait pembacaan ayat-ayat al-Qur'an di makam tersebut. Hasil penelitian menunjukkan bahwa masyarakat menganggap pembacaan ayat-ayat suci sebagai bagian integral dari ritual yang memberikan keberkahan, ketenangan batin, serta harapan untuk mendapatkan perlindungan.

Selain itu, ditemukan adanya pemaknaan tersendiri terhadap ayat-ayat yang dibacakan, yang dihubungkan dengan sejarah dan tradisi lokal. Penelitian ini berkontribusi dalam memahami bagaimana masyarakat menginternalisasi ajaran Islam melalui praktik budaya dan ritual lokal, serta bagaimana hal ini memperkaya wawasan mengenai keragaman interpretasi terhadap al-Qur'an dalam konteks kearifan lokal.

**Kata Kunci:** Resepsi masyarakat, pembacaan al-Qur'an, Ritual, Makam Panjang, Tradisi Keagamaan, Kearifan Lokal.

UINSSC  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON

## ABSTRACT

**Indri Sari Rahayu**, 1908304028. *Community Reception of the Reading of Verses of the Qur'an in the Ritual Phenomenon at the Long Tomb of Belawa Village, Lemahabang District, Cirebon Regency.*

*This research aims to understand the community's reception of the reading of verses from the Koran in a ritual context at Makam Panjang, Belawa Village, Lemahabang District, Cirebon Regency. Long Tomb is a site where various religious and cultural rituals are carried out based on religious traditions and local wisdom. The reading of verses from the Koran on this site is often accompanied by certain beliefs which are believed to have spiritual and cultural meaning for the local community. This research uses a type of field research, the research method used is a qualitative method with a phenomenological approach, which allows for in-depth exploration of people's experiences, understanding and interpretation regarding the reading of verses from the Koran at the tomb. The research results show that people consider the reading of holy verses to be an integral part of rituals that provide blessings, inner peace, and hope for protection.*

*Apart from that, it was found that there was a separate meaning to the verses read, which was connected to local history and traditions. This research contributes to understanding how society internalizes Islamic teachings through local cultural practices and rituals, and how this enriches insight into the diversity of interpretations of the Qur'an in the context of local wisdom.*

**Keywords:** *Community reception, Al-Qur'an Reading, Ritual, Long Tomb, Religious Traditions, Local Wisdom.*

**UINSSC**  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON

## خلاصة

Indri Sari Rahayu, 1908304028. حفل استقبال مجتمعي لقراءة آيات القرآن الكريم في الظاهرة الشعائرية بمقبرة بانجانج، قرية بيلوا، منطقة ليماهابانج، مقاطعة سيريبون.

يهدف هذا البحث إلى فهم مدى استقبال المجتمع لقراءة آيات من القرآن الكريم في سياق طقوسي في مقبرة بانجانج، قرية بيلوا، منطقة ليماهابانج، مقاطعة سيريبون. مقبرة بانجانج هو موقع يتم فيه تنفيذ الطقوس الدينية والثقافية المختلفة بناءً على التقاليد الدينية والحكمة المحلية. غالبًا ما تكون قراءة آيات من القرآن الكريم على هذا الموقع مصحوبة بمعتقدات معينة يُعتقد أن لها معنى روحيًا وثقافيًا للمجتمع المحلي. يستخدم هذا البحث نوعًا من البحث الميداني، وطريقة البحث المستخدمة هي طريقة نوعية ذات منهج ظاهري، مما يسمح بالتنقيب المتعمق في تجارب الناس وفهمهم وتفسيرهم فيما يتعلق بقراءة آيات من القرآن الكريم عند القبر. وتظهر نتائج البحث أن الناس يعتبرون قراءة الآيات المقدسة جزءًا لا يتجزأ من الطقوس التي توفر البركة والسلام الداخلي والأمل في الحماية.

وبصرف النظر عن ذلك، فقد وجد أن هناك معنى منفصلاً للآيات المقرؤة، والذي كان مرتبطًا بالتاريخ والتقاليد المحلية. يساهم هذا البحث في فهم كيفية استيعاب المجتمع للتعاليم الإسلامية من خلال الممارسات والطقوس الثقافية المحلية، وكيف يثري ذلك التبصر في تنوع تفسيرات القرآن في سياق الحكمة المحلية.

الكلمات المفتاحية: الاستقبال المجتمعي، قراءة القرآن الكريم، الطقوس، مقبرة بانجانج، التقاليد الدينية، الحكمة المحلية.

## PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Indri Sari Rahayu  
NIM : 1908304028  
Jurusan/Fakultas : Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir (IAT)  
Fakultas Ushuluddin dan Adab (FUA)  
Judul : Resepsi Masyarakat terhadap Pembacaan Ayat-Ayat  
Al-Qur'an pada Fenomena Ritual di Makam Panjang  
Desa Belawa Kecamatan Lemahabang Kabupaten  
Cirebon

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan hasil karya penulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar sarjana (S-1) di Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Semua sumber yang penulis gunakan dalam penulisan skripsi ini telah dicantumkan sesuai dengan ketentuan atau pedoman penulisan karya tulis ilmiah.
3. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini isinya merupakan karya plagiat atau karya orang lain, maka penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, 07 Agustus 2023

Pembuat Pernyataan,



**INDRI SARI RAHAYU**  
**NIM. 1908304028**

**HALAMAN PERSETUJUAN**

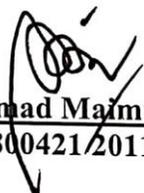
**RESEPSI MASYARAKAT TERHADAP PEMBACAAN AYAT-AYAT  
AL-QUR'AN PADA FENOMENA RITUAL DI MAKAM PANJANG  
DESA BELAWA KECAMATAN LEMAHABANG KABUPATEN  
CIREBON**

**INDRI SARI RAHAYU**  
**NIM. 1908304028**

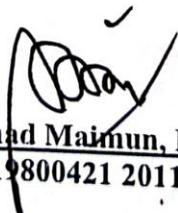
Pembimbing I

Pembimbing II

  
**Nurkholidah, M. Ag**  
**NIP. 19750925 200501 2 005**

  
**Muhammad Maimun, M.A., M.S.I.**  
**NIP. 19800421/201101 1 008**

Ketua Jurusan

  
**Muhammad Maimun, M.A., M.S.I.**  
**NIP. 19800421 201101 1 008**

## NOTA DINAS

Kepada Yth.  
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab  
Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati  
Di  
Cirebon  
*Assalaamu'alaikum Wr. Wb.*

Setelah melakukan bimbingan, telaah, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi dari:

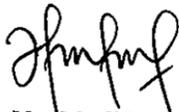
Nama : Indri Sari Rahayu  
NIM : 1908304028  
Judul : Resepsi Masyarakat terhadap Pembacaan Ayat-Ayat  
Al-Qur'an pada Ritual di Makam Belawa Kecamatan  
Lemahabang Kabupaten Cirebon

Kami sepakat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ushuluddin dan Adab, UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqosahkan.

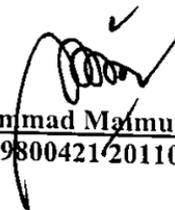
*Wassalaamu'alaikum Wr. Wb.*

Pembimbing I

Pembimbing II



Nurkholidah, M. Ag  
NIP. 19750925 200501 2 005



Muhammad Maimun, M.A., M.S.I  
NIP. 19800421201101 1 008

## RIWAYAT HIDUP



Penulis bernama Indri Sari Rahayu lahir di Cirebon pada tanggal 5 Mei 2001. Merupakan anak dari pasangan bernama Bapak Andi Suhandi dan Ibu Yoyoh Nuriah. Penulis beralamat di Desa Belawa Blok C RT/RW 003/003 Kecamatan Lemahabang Kabupaten Cirebon.

Jenjang pendidikan formal yang pernah ditempuh penulis:

1. SDN 2 Belawa
2. SMPN 1 Lemahabang
3. SMKN 1 Lemahabang

Penulis mengikuti program S-1 pada Fakultas Ushuluddin dan Adab, Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir di Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon pada tahun 2019.

Dalam penelitiannya penulis mengambil judul skripsi: “Resepsi Masyarakat terhadap Pembacaan Ayat-Ayat Al-Qur'an pada Ritual di Makam Panjang Desa Belawa Kecamatan Lemahabang Kabupaten Cirebon”. Dengan dosen pembimbing I Ibu Nurkholidah, M.Ag dan dosen pembimbing II Bapak Muhammad Maimun, M.A, M.S.I.

MOTTO

خير الناس افعهم للناس

“Sebaik-baiknya Manusia ialah yang Bermanfaat

Bagi Orang Lain”



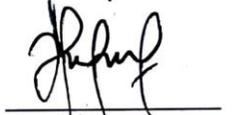
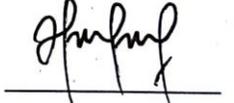
**UINSSC**

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON

## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “Resepsi Masyarakat Terhadap Pembacaan Ayat-Ayat Al-Qur’an Pada Fenomena Ritual Di Makam Panjang Desa Belawa Kecamatan Lemahabang Kabupaten Cirebon” oleh INDRI SARI RAHAYU NIM. 1908304028 telah berhasil di-munaqosahkan pada 2024 dihadapan dewan penguji dan dinyatakan lulus.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) pada jurusan Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Adab (FUA) UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Panitia Munaqosah	Tanggal	Tanda Tangan
Ketua Jurusan <b>H. Muhammad Maimun, M.A, M.S.I</b> NIP. 19800421 201101 1 008	5 Februari 2025	
Sekretaris Jurusan <b>Nurkholidah, M.Ag</b> NIP. 19750925 200501 2 005	7 Februari 2025	
Penguji I <b>Dr. Hj. Umayyah, M.Ag</b> NIP. 19730714 199803 2 001	5 Februari 2025	
Penguji II <b>Nurul Bahiyah, M.Kom</b> NIP. 19870718 201903 2 008	7 Februari 2025	
Pembimbing I <b>Nurkholidah, M.Ag</b> NIP. 19750925 200501 2 005	7 Februari 2025	
Pembimbing II <b>H. Muhammad Maimun, M.A, M.S.I</b> NIP. 19800421 201101 1 008	5 Februari 2025	

Mengetahui,  
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab

**Dr. H. Anwar Sanusi, M.A**  
NIP. 19710501 200003 1 004



## LEMBAR PERSEMBAHAN

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

Alhamdulillah dengan penuh rasa syukur atas kekuasaan Allah swt. yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang. Dengan segala pertolongan-Nya, yang telah memberikan rahmat serta karunia-Nya kepada penulis, sehingga atas izin-Nya pula penulis dapat menyelesaikan studi di kampus tercinta UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon. Tak lupa shalawat serta salam penulis haturkan kepada sang kekasih baginda agung Nabi Muhammad saw semoga kita semua diakui sebagai umatnya serta mendapatkan syafa'at kelak di *yaumul qiyamah*. Aamiin yā mujībbasāīlīn.

Sebelum berterima kasih kepada segenap pihak yang telah membantu serta terlibat dalam perjalanan studi ini, saya ingin berterima kasih kepada diri saya sendiri yang telah kuat dan sudi diajak berjuang sampai sejauh ini. Terima kasih telah sabar melewati masa-masa sulit, terima kasih telah bertahan dan bersedia berdamai dengan keadaan.

*Pertama*, dengan penuh rasa takzim, haru dan bangga, penulis persembahkan tulisan yang sangat sederhana ini untuk keluarga tercinta, yakni Mamah Yoyoh Nuriah, Bapak Rohadi, Bapak Andi Suhandi, Mih Rusiti, Abah Tarlan yang senantiasa melanggengkan do'a terbaik, mencurahkan begitu banyak kasih sayang, melakukan pengorbanan yang luar biasa serta memberikan dorongan semangat yang tiada habisnya. Semoga bapak, ibu, mih, abah senantiasa diberikan kesehatan *wal 'āfiāt* dan umur yang berkah manfaat dunia dan akhirat, aamiin.

*Kedua*, dengan rindu yang menderu, bertemukan do'a yang satu, penulis persembahkan skripsi ini untuk Guru tercinta yakni Almarhum Mang Budiono yang telah mengantarkan penulis ke pintu gerbang perguruan tinggi. Sosok lelaki yang tangguh, sangat istimewa dalam proses hijrah, orang

pertama yang sangat bahagia mendengar kabar penulis lulus di jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir. Teruntuk mamang, Al-Fatihah.

*Ketiga*, dengan penuh ketakziman penulis persembahkan tulisan yang teramat sangat sederhana ini untuk seluruh keluarga besar beserta tetangga-tetangga yang sudah sangat berharap dan mendukung keserjanaan penulis, selalu mendo'akan hal baik ketika penulis pulang sehingga menjadi motivasi penulis menyelesaikan sripsi ini dan menjadi orang sukses kedepannya.

*Keempat*, penulis persembahkan skripsi ini untuk segenap dosen UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon khususnya seluruh dosen jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir yang telah mencurahkan ilmu dan pengalamannya kepada penulis selama masa studi. Semoga ilmunya dapat membawa berkah dan manfaat bagi kemashlahatan umat, aamiin.

*Kelima*, penulis persembahkan skripsi ini kepada segenap informan Ustaz Nana Junaedi, Ustaz Nur Hidayat, Pak Deni (Kuwu Belawa), A Abduh Raudha, Bunda Iin (Indriyani), A Yoga Aditia Nugraha, Teh Asih Yunengsih, adikku tercinta Indra Rahayu, Bu Meki (Diah Fatimatul Makkiyah), Bu Neneng (Ayu Rahmatika), Kang Ahmad Nursyifa, Nok Silvi Noviani Agustin, serta Bu Riska Lidia Ayu yang telah menerima penulis dengan hangat pada saat melakukan penelitian.

*Keenam*, penulis persembahkan skripsi ini kepada guru-guru tercinta Bu Isah, Teh Leha, Bu Njun, dan yang lainnya. Terima kasih juga kepada Abdul Hamid yang telah membimbing penulis.

*Ketujuh*, penulis persembahkan skripsi ini kepada sahabat-sahabat terbaik Tum Ica, teman sekosan, anak kontrakan, teman-teman IAT angkatan 2019 khususnya IAT-A, teman-teman KKN Desa Argasari Majalengka serta teman-teman mahasiswa angkatan 2019 yang telah menemani proses demi proses dalam masa studi penulis.

*Kedelapan*, penulis persembahkan skripsi ini secara khusus kepada Aa Ari Rahmanto. Sosok yang begitu peduli dan simpatik yang selalu menunjukkan kepada penulis cara yang benar dan menghibur penulis pada saat yang kritis. Terima kasih telah menjadi pendengar yang baik, sehingga penulis dapat merasa aman dari kesedihan dan kegagalan. Semoga segenap niat baik senantiasa mendapatkan keridhoan dari Allah swt., aamiin.

*Kesembilan*, penulis persembahkan skripsi ini kepada Keluarga Besar UKM Hay'atu Tahfidzil Qur'an dan Himpunan Mahasiswa Islam yang telah menjadikan penulis sosok yang mau terus belajar dan memiliki pengalaman, semoga seluruh kegiatan yang dirancang membuahkan kebermanfaatan dan kebaikan pada orang-orang yang berkontribusi didalamnya.

Terakhir penulis persembahkan skripsi ini untuk mereka yang selalu bertanya, “kapan wisuda?”. Terima kasih telah menyumbang batu loncatan berupa segenap pertanyaan. Berkat kalian penulis menjadi lebih bersemangat dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini. Alhamdulillah, skripsi ini dapat selesai, meskipun tidak cepat tapi tepat pada waktunya.

Sekali lagi penulis berterima kasih kepada segenap pihak yang telah membantu, memberikan do'a dan semangat serta motivasinya kepada penulis agar segera menyelesaikan studinya di UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon. Semoga ilmu yang penulis peroleh selama masa studi dapat membawa berkah dan manfaat dunia akhirat. Aamiin yaa mujibassaailiin.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON

## KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah Swt. yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang yang senantiasa melimpahkan segala nikmat dan pertolongannya kepada penulis. Berkat izin dari Allah Swt. penulis dapat melaksanakan penelitian ini. Sholawat serta salam senantiasa tercurah limpahkan kepada sang kekasih baginda agung Nabi Muhammad Saw. semoga kita semua diakui sebagai umatnya serta mendapatkan syafa'at kelak di *yaum al-qiyamah*. Aamiin yā mujībbasāīlīn.

Penulis menyusun penelitian yang berjudul: “Resepsi Masyarakat terhadap Pembacaan Ayat-Ayat Al-Qur’an pada Fenomena Ritual di Makam Panjang Desa Belawa Kecamatan Lemahabang Kabupaten Cirebon”. Skripsi ini tidak akan selesai jika hanya mengandalkan data yang dimiliki penulis saja. Ada banyak kerabat dan orang-orang yang secara langsung maupun tidak langsung sudah memberikan masukan untuk melanjutkan penulisan skripsi ini kepada penulis. Maka dalam hal ini penulis ingin mengucapkan banyak terimakasih kepada:

1. Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag, selaku Rektor UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Dr. Anwar Sanusi, M.Ag, selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
3. Bapak H. Muhammad Maimun M.A., M.S.I., selaku ketua Jurusan Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir sekaligus dosen pembimbing skripsi II yang telah membimbing dan mengarahkan dalam proses penulisan skripsi saya selama menjadi mahasiswa S-1.
4. Ibu Nurkholidah, M.Ag, selaku dosen pembimbing akademik sekaligus dosen pembimbing skripsi I yang telah membimbing dan mengarahkan

dalam proses penulisan skripsi saya selama menjadi mahasiswa S-1. Serta selaku sekretaris Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir.

5. Bapak Wawan Dharmawan, S.E., selaku Staf Jurusan Ilmu Al- Qur'an dan tafsir yang sudah banyak membantu melancarkan pembuatan skripsi ini.
6. Bapak Deni Kusuma selaku Kepala Desa Belawa, Ustadz Nana Junaedi selaku informan, A Abduh selaku informan, Indriyani, dan seluruh pihak yang telah mendukung penyelesaian skripsi ini.
7. Kedua orang tua dan segenap keluarga di rumah yang senantiasa memberikan do'a serta dukungannya dalam proses penulisan skripsi ini.
8. Segenap kawan seperjuangan yang telah memberikan semangat dalam menyelesaikan skripsi ini.

Semoga Allah swt membalas kebaikan yang berlipat ganda dan mendapatkan keberkahan yang berlimpah. Aamiin yā mujībbasā'ilīn.

Cirebon, 07 Agustus 2023

Penulis,

**UINSSC**  
**INDRI SARI RAHAYU**  
**NIM. 1908304028**  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Pedoman Transliterasi Arab Latin yang merupakan suatu hasil keputusan bersama (SKB) dari Menteri Agama dan Menteri Pendidikan serta Kebudayaan R.I. Dengan Nomor: 158 pada Tahun 1987 dan Nomor: 0543b/U/1987.

### A. Konsonan

Daftar huruf bahasa Arab dan transliterasinya ke dalam huruf latin dapat dilihat pada halaman berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ś a	Ś	Es (dengan titik diatas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ḥ a	Ḥ	Ha (dengan titik dibawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Ž	Zet (dengan titik diatas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	Ş	Es
ش	Syin	Sy	Es dan Ye
ص	Şad	Ş	Es (dengan titik dibawah)
ض	Ḍad	Ḍ	De (dengan titik dibawah)
ط	Ṭa	Ṭ	Te (dengan titik dibawah)
ظ	Za	Z	Zet (dengan titik dibawah)
ع	‘Ain	‘	Apostrof terbalik
غ	Gain	G	Ge

ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	ْ	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

## B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti bahasa Indonesia yang terdiri dari vokal tunggal atau yang disebut dengan *monoftong* dan juga vokal rangkap atau yang disebut dengan *diftong* yaitu diantaranya adalah sebagai berikut:

### 1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya tanda atau harokat, transliterasinya yaitu sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ	Fathah	A	A
إ	Kasrah	I	I
أ	Dhammah	U	U

Contoh:

كَتَبَ = *Kataba*

حَسُنَ = *Hasuna*

## 2. Tunggal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa dari gabungan-gabungan antara harakat dan huruf-huruf Arab Hijaiyah, adapun transliterasinya yang berupa gabungan huruf yaitu sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أَيّ	Fathah dan Ya	Ai	A dan I
أَوْ	Fathah dan Wau	Au	A dan U

Contoh:

كَيْفَ = *Kaifa*

قَوْلٍ = *Qaula*

## C. Maddah

*Maddah* atau vokal panjang yang berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أَيْ	Fathah dan Alif/Ya	Ā	A dan garis atas
يِ	Fathah dan Ya	Ī	I dan garis atas
وِ	Dhammah dan Wau	Ū	U dan garis atas

Contoh:

مَاتَ = *Māta*

رَمَى = *Ramā*

قِيلَ = *Qīla*

يَمُوتُ = *Yamūtu*

## D. Ta Marbutah

Transliterasi untuk *ta marbutah* terbagi menjadi dua macam, yaitu sebagai berikut:

a. *Ta Marbutah* Hidup

*Ta Marbutah* yang hidup atau mendapat *harakat fathah, kasrah,* dan *dammah*, transliterasinya adalah /t/.

b. *Ta Marbutah* Mati

*Ta Marbutah* yang mati atau mendapat *harakat sukun*, transliterasinya adalah /h/.

Kalau pada kata yang terakhir dengan *ta marbutah* diikuti oleh yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta marbutah* itu di transliterasikan dengan /h/.

Contoh:

رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ = *Raudah Al-Atfal* atau *Raudatul Atfal*

طَلْحَةُ = *Talhah*

الْحِكْمَةُ = *Al-Hikmah*

### E. Syaddah (Tasydid)

*Syaddah* atau *tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, yaitu tanda *syaddah* atau *tasydid*, dalam transliterasi ini tanda *syaddah* tersebut dilambangkan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi *syaddah* itu.

Contoh:

رَبَّنَا = *Rabbanā*

نُعْمَ = *Nu'imā*

### F. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab yang dilambangkan dengan لا. Namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas kata sandang yang diikuti oleh huruf *syamsiah* yang jumlahnya ada lima belas huruf, dan kata

sandang yang diikuti oleh huruf *qamariah* yang jumlahnya lima belas huruf juga. Yaitu yang akan dijelaskan sebagai berikut:

1. Kata sandang yang diikuti huruf *syamsiah*

Kata sandang yang diikuti huruf *syamsiah* ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu /l/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

Contoh:

أَلَدَّ هُرُ = *Ad-Dahru*  
أَلشَّمْسُ = *Asy-Syamsu*  
أَلنَّمْلُ = *An-Namlu*  
أَللَّيْلُ = *Al-Lailu*

2. Kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariah*

Kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariah* ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan didepan dan sesuai juga dengan bunyinya.

Contoh:

أَلْقَمَرُ = *Al-Qamaru*  
أَلْفَقْرُ = *Al-Faqrū*  
أَلْغَيْبُ = *Al-Gaibu*  
أَلْعَيْنُ = *Al-'Ainu*

## G. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan dengan *apostrof*. Namun, hanya berlaku bagi hamzah yang terletak ditengah dan di akhir kata. Apabila terletak diawal kata, *hamzah* tidak dilambangkan karena dalam tulisan Arab berupa *alif*.

Contoh:

سَيِّئٌ = *Syai'un*

أُمِرْتُ = *Umirtu*

إِنَّ = *Inna*

أَكَلَ = *Akala*

## H. Penulisan Kata Arab Yang Lazim Digunakan Dalam Bahasa Indonesia

Kata istilah atau kalimat Arab yang ditransliterasi adalah kata, istilah, kalimat yang belum dibakukan dalam bahasa Indonesia. Kata, istilah atau kalimat yang sudah lazim dan menjadi bagian dari pembendaharaan bahasa Indonesia, atau sudah sering ditulis dalam tulisan bahasa Indonesia, tidak lagi ditulis menurut cara transliterasi diatas. Misalnya kata Al-Qur'an (dari al-Qur'an), sunnah, khusus dan umum. Namun, bila kata-kata tersebut menjadi bagian dari suatu rangkaian teks Arab, maka mereka harus ditransliterasi secara utuh. Contoh:

Fi Zilāl Al-Qur'ān

Al-Sunnah Qabl Al-Tadwin

Al-'Ibārāt Bi Umūm Al-Lafz Lā Bi Khusus Al-Sabab

## I. Penulisan Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini harus tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti berlaku dalam Ejaan Bahasa Indonesia yang Disempurnakan, antara lain huruf kapital digunakan untuk menulis huruf awal nama diri dan penulisan kalimat. Apabila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandang.

Contoh:

وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ = *Wa Ma Muhammad Illa Rasul*

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ = *Alhamdulillah Rabbil'Alamin*

Penggunaan huruf kapital untuk Allah berlaku jika dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian. Jikalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga huruf dan harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh :

بِاللَّهِ الْأَمْرُ جَمِيعًا = *Lillahi Al-Amru Jami'an*

وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ = *Wallahu Bi Kulli Syai'in 'Alim*

## J. Lafaz Al-Jalālah (الله)

Kata “Allah” yang didahului partikel seperti huruf jar dan huruf lainnya atau berkedudukan sebagai mudāf ilaih (prasa nominal), ditransliterasi tanpa huruf hamzah.

Contoh:

دِينُ اللَّهِ = *Dinullāhi*

بِاللَّهِ = *Billāhi*

Adapun ta marbu'tah diakhir kata yang disandarkan kepada lafaz al-jalālah, ditransliterasi dengan huruf (t).

Contoh:

هُمُ فِي رَحْمَةِ اللَّهِ = *Hum Fi Rahmātillahi*

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK</b> .....	<b>ii</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>iii</b>
<b>خلاصة</b> .....	<b>iv</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN</b> .....	Error! Bookmark not defined.
<b>HALAMAN PERSETUJUAN</b> .....	Error! Bookmark not defined.
<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	Error! Bookmark not defined.
<b>LEMBAR PERSEMBAHAN</b> .....	<b>x</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>xiv</b>
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN</b> .....	<b>xvi</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>xxiii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	Error! Bookmark not defined.
<b>A. Latar Belakang Masalah</b> .....	Error! Bookmark not defined.
<b>B. Rumusan Masalah</b> .....	Error! Bookmark not defined.
<b>C. Tujuan Penelitian</b> .....	Error! Bookmark not defined.
<b>D. Kegunaan Penelitian</b> .....	Error! Bookmark not defined.
<b>E. Kajian Pustaka</b> .....	Error! Bookmark not defined.
<b>F. Kerangka Teori</b> .....	Error! Bookmark not defined.
<b>G. Metode Penelitian</b> .....	Error! Bookmark not defined.
<b>H. Sistematika Penulisan</b> .....	Error! Bookmark not defined.
<b>BAB II LIVING QUR'AN DAN TRADISI KEAGAMAAN</b> .....	Error!
Bookmark not defined.	
<b>A. Living Qur'an</b> .....	Error! Bookmark not defined.
<b>a. Definisi Living Qur'an</b> .....	Error! Bookmark not defined.
<b>b. Sejarah Living Qur'an</b> .....	Error! Bookmark not defined.
<b>c. Masyarakat Menghidupkan Al-Qur'an</b> .....	Error! Bookmark not defined.

**d. Al-Qur'an yang Hidup di Masyarakat .....** Error! Bookmark not defined.

**B. Tinjauan Umum tentang Tradisi Keagamaan** Error! Bookmark not defined.

**C. Resepsi Tradisi Keagamaan terhadap Al-Qur'an** Error! Bookmark not defined.

**D. Terminologi Ritual.....**Error! Bookmark not defined.

**BAB III TINJAUAN UMUM TENTANG DESA BELAWA  
KECAMATAN LEMAHABANG KABUPATEN CIREBON.....**Error!  
Bookmark not defined.

**A. Legenda dan Sejarah Pembangunan Desa Belawa.....**Error!  
Bookmark not defined.

**B. Visi dan Misi Desa Belawa .....**Error! Bookmark not defined.

**C. Letak Geografis dan Demografis Desa Belawa .....**Error! Bookmark not defined.

**D. Kondisi Desa .....**Error! Bookmark not defined.

**E. Kondisi Pemerintahan .....**Error! Bookmark not defined.

**F. Sejarah Makam Panjang Desa Belawa.....** Error! Bookmark not defined.

**BAB IV .....**Error! Bookmark not defined.

**TRANSFORMASI AYAT-AYAT AL-QUR'AN PADA FENOMENA  
RITUAL DI MAKAM PANJANG DESA BELAWA KECAMATAN  
LEMAHABANG KABUPATEN CIREBON** Error! Bookmark not defined.

**A. Praktik Pelaksanaan Ritual .....**Error! Bookmark not defined.

**B. Makna Pembacaan Ayat-Ayat Al-Qur'an pada Fenomena di  
Makam Panjang Desa Belawa.....**Error! Bookmark not defined.

**C. Resepsi Al-Qur'an terhadap Ritual di Makam Panjang Desa  
Belawa .....**Error! Bookmark not defined.

**1. Tawusul .....**Error! Bookmark not defined.

**2. Zikir.....**Error! Bookmark not defined.

**3. Tahlil dan Do'a.....**Error! Bookmark not defined.

**D. Penafsiran Kebudayaan Lokal .....**Error! Bookmark not defined.

**E. Transformasi Performasi tentang Fenomena Ritual.....Error!**  
Bookmark not defined.

**BAB V PENUTUP.....Error!** Bookmark not defined.

**A. KESIMPULAN .....Error!** Bookmark not defined.

**B. SARAN.....Error!** Bookmark not defined.

**DAFTAR PUSTAKA.....Error!** Bookmark not defined.

**LAMPIRAN-LAMPIRAN .....Error!** Bookmark not defined.

