

**RESEPSI MASYARAKAT DESA KALIWULU
KABUPATEN CIREBON TERHADAP AYAT-AYAT
AL-QUR'AN DALAM TRADISI NGUPATI**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana
Agama (S.Ag)



Oleh:

Nama : Yazdaniyar Al Azam

NIM : 2008304065

**JURUSAN ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)
SYEKH NURJATI CIREBON**

2024 M/ 1445

ABSTRAK

Yazdaniyar Al Azam, 2024 *Living Qur'an: Resepsi Masyarakat Desa Kaliwulu Kabupaten Cirebon Terhadap Ayat-Ayat Al-Qur'an Dalam Tradisi Ngupati*

Tradisi *ngupati* merupakan tradisi yang dilaksanakan oleh para masyarakat, terkhusus yang saya teliti kali ini adalah di Desa Kaliwulu Kabupaten Cirebon. Tradisi ini dilaksanakan bertujuan supaya bayi yang ada didalam kandungan seorang ibu, lahir dengan lancar, sehat dan selamat yang mana pada pelaksanaannya itu diawali dengan tawasul hadharah dan dilanjut dengan pembacaan surat pilihan. Selain itu, tradisi ini juga menyajikan makanan yang khas dalam tradisi ngupati yaitu : Ketupat, Bubur Abang Putih, Klepon dan Wajik. Tradisi ngupati memiliki manfaat diantaranya sebagai media atau perantara untuk mempererat ikatan persaudaraan sesama muslim. Fokus dalam penelitian ini adalah bagaimana asal-usul tradisi ngupati, bagaimana ritual tradisi ngupati, bagaimana resepsi masyarakat terkait tradisi ngupati serta nilai edukasi dalam pelaksanaan tradisi ngupati. Metode penelitian yang digunakan adalah penelitian kualitatif dengan teknik pengumpulan data observasi, wawancara dan dokumentasi. Teori yang digunakan yaitu teori simbolik dan teori fungsional. Hasil dari penelitian ini adalah: Tradisi Ngupati yang dilaksanakan sebagai bentuk mewarisi budaya jawa yang dilakukan oleh sesepuh terdahulu sebagai rasa syukur dan memohon keselamatan. Respon masyarakat terhadap tradisi ngupati bahwa tradisi ngupati memang memiliki banyak sekali manfaat baik untuk ibu yang hamil dan calon bayi salah satunya dengan membaca Al-Qur'an untuk memohon kepada Allah SWT.

Kata Kunci: Tradisi, Ngupati, Resepsi Masyarakat.

ABSTRACT

Yazdaniyar Al Azam, 2024 Living Qur'an: Reception of the Community of Kaliwulu Village, Cirebon Regency towards the Verses of the Qur'an in the Ngupati Tradition

The ngupati tradition is a tradition carried out by the community, especially the one I researched this time in Kaliwulu Village, Cirebon Regency. This tradition is carried out with the aim of ensuring that the baby in a mother's womb is born smoothly, healthily and safely. Its implementation begins with tawasul hadharah and continues with the reading of the chosen letter. Apart from that, this tradition also serves foods that are typical of the Ngupati tradition, namely: Ketupat, Bubur Abang Putih, Klepon and Wajik. The ngupati tradition has benefits, including as a medium or intermediary to strengthen the bonds of brotherhood among Muslims. The focus of this research is the origins of the ngupati tradition, what the rituals of the ngupati tradition are, what the community's reception is regarding the ngupati tradition and the educational value in implementing the ngupati tradition. The research method used is qualitative research with data collection techniques of observation, interviews and documentation. The theories used are symbolic theory and functional theory. The results of this research are: The Ngupati tradition is carried out as a form of inheriting Javanese culture which was carried out by previous elders as a form of gratitude and asking for salvation. The community's response to the ngupati tradition is that the ngupati tradition has many benefits for both pregnant women and their unborn babies, one of which is reading the Koran to ask Allah SWT.

Keywords: Tradition, Ngupati, Community Reception.

LEMBAR PERSETUJUAN

Skripsi

**LIVING QUR'AN: RESEPSI MASYARAKAT DESA KALIWULU
KECAMATAN PLERED KABUPATEN CIREBON TERHADAP
AYAT-AYAT AL-QUR'AN DALAM TRADISI NGUPATI**

YAZDANIYAR AL AZAM

NIM. 2008304065

Menyetujui

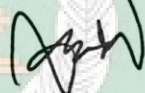
Pembimbing I



Dr. Achmad Lutfi. M.S.I

NIP. 19800203 2003121 001

Pembimbing II



Dr. Didi Junaedi. M.A

NIP. 19791226 2008011 007

Mengetahui:

Ketua Jurusan



H. Muhammad Maimun. M.A. M.S.I

NIP. 19800421 201101 1 008

NOTA DINAS

Kepada Yth,
Dekan fakultas Ushuluddin dan Adab
Institut Agama Islam Negeri Syekh Nurjati Cirebon
Di
Cirebon

Assalamu'alaikum Warahmatulahi Wabarakatuh

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi berikut ini:

NAMA : YAZDANIYAR AL AZAM

NIM : 2008304065

**JUDUL : *LIVING QUR'AN*: RESEPSI MASYARAKAT DESA
KALIWULU KECAMATAN PLERED KABUPATEN CIREBON
TERHADAP AYAT-AYAT AL-QUR'AN DALAM TRADISI
NGUPATI**

Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ushuluddin dan Adab Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqosahkan.

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Cirebon, 05 Juni 2024

Pembimbing I



Dr. Achmad Lutfi. M.S.I

NIP. 19800203 2003121 001

Pembimbing II



Dr. Didi Junaedi. M.A

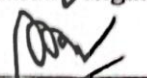

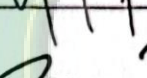
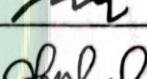
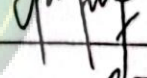

NIP. 19791226200801 1 007

LEMBAR PENGESAHAN


Skripsi yang berjudul "Resepsi Masyarakat Desa Kaliwulu Kabupaten Cirebon Terhadap Ayat-Ayat Al-Qur'an Dalam Tradisi Ngupati" oleh Yazdaniyar Al Azam, NIM. 2008304065 telah dimunaqosyahkan pada tanggal 11 Juni 2024 dihadapan penguji dan dinyatakan lulus.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) pada Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Adab IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, 11 Juni 2023

Tim Munaqosah	Tanggal	Tanda Tangan
Ketua Jurusan H. Muhammad Maimun, M.A, M.S.I NIP. 19800421011011008	22 / 07-24	
Sekretaris Jurusan Nurkholidah, M.Ag NIP. 197509252005012005	22 / 07-24	
Penguji I Dr. Fuad Nawawi, M.Ud. NIP. 198109272009121001	22 / 07-24	
Penguji II Nurkholidah, M.Ag NIP. 197509252005012005	22 / 07-24	
Pembimbing I Dr. Achmad Lutfi, M.S.I NIP. 198002032003121001	22 / 07-24	
Pembimbing II Dr. Didi Junaedi, M.A NIP. 197912262008011007	22 / 07-24	

Mengetahui,
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab


Dr. Anwar Sanusi, M.Ag
NIP. 197105012000031004

PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini :

Nama : Yazdaniyar Al Azam

NIM : 2008304065

Fakultas : Ushuluddin dan Adab

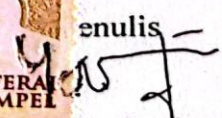
Prodi : Ilmu Al-Quran dan Tafsir


Judul : *Living Qur'an: Resepsi Masyarakat Desa Kaliwulu Kecamatan Plered Kabupaten Cirebon Terhadap Ayat-Ayat Al-Qur'an dalam Tradisi Ngupati*

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan hasil karya penulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar sarjana (S1) di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Semua sumber yang penulis gunakan dalam penulisan skripsi ini telah dicantumkan sesuai ketentuan atau pedoman karya tulis ilmiah.
3. Apabila kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini sebagian maupun seluruh isinya merupakan karya plagiat, maka penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, 05 Juni 2024

Penulis

Yazdaniyar Al Azam
NIM. 2008304065



MOTTO

“Jangan takut hari esok aan seperti apa nantinya. Ingat! Allah tidak pernah menutup mata untuk kita”



RIWAYAT HIDUP



Nama lengkap penulis adalah Yazdaniyar Al Azam, Anak pertama dari 3 bersaudara putra dari bapak Aditya Hermawan dan ibu Desi Merli Seli yang beralamat di Jalan Cendana Blok CD 04 RT 24 RW 05 Desa Kaliwulu Kecamatan Plered Kabupaten Cirebon pada di Cirebon hari kamis tanggal 11 April 2002.

Adapun riwayat pendidikan penulis ialah sebagai berikut:

1. TK Islam Nurussa'adah
2. SDN 1 Kaliwulu
3. SMPN 1 Weru
4. SMK Islamic Centre
5. IAIN Syekh Nurjati Cirebon Fakultas Ushuluddin dan Adab Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir.

Organisasi yang pernah penulis ikuti ialah:

1. Pramuka SDN 1 Kaliwulu
2. Pramuka SMPN 1 Weru
3. Pramuka SMK Islamic Centre

Penulis menyelesaikan program Sarjana Strata 1 (S1) pada jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir IAIN Syekh Nurjati Cirebon pada tahun akademik 2023-2024 dengan judul skripsi “**Resepsi Masyarakat Desa Kaliwulu Kabupaten Cirebon Terhadap Ayat-Ayat Al-Qur'an Dalam Tradisi Ngupati**”.

PERSEMBAHAN

Segala puji dan syukur kami haturkan kepada Allah SWT atas nikmat kesehatan, kekuatan, dan kesabaran yang diberikan dalam perjalanan menuntut ilmu. Selawat dan salam senantiasa tercurahkan kepada kekasih kami, Nabi Muhammad Shallahu'alaihi wasallam. Dengan kasih dan ridha-Mu, kami persembahkan karya berharga ini kepada :

1. Ayah dan Bunda yang ku sayangi yang telah mensupport dan memberikan semangat ketika anaknya sedang menyusun tugas akhir, bimbingan, perhatian, motivasi, dan yang paling utama adalah do'a.
2. Adikku yang kusayangi yang menghiburku, mensupport dan memberikan semangat kepada penulis.
3. Teman-teman seperjuangan prodi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir yang telah memberikan banyak cerita selama kelas mata kuliah baik online maupun offline.
5. Teman-teman rumah yang selalu memberikan semangat dan menemaniku disaat merasa kesepian dan bosan dalam pembuatan skripsi ini.
6. Teman-teman onlineku yang jauh disana yang selalu memberikan dukungan dan semangat untuk menyelesaikan skripsi ini.
7. Youtube channel Aldean Tegar / DEANKT yang telah memberikan hiburan maupun menemani disaat aku sedih, overthinking, bosan bahkan jenuh saat pembuatan skripsi maupun diluar pembuatan skripsi.
8. And for the last, thanks for my self because every heart feels so heavy and all i wanted to do is crying, i keep doing my best for the future and finish the goals.

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim

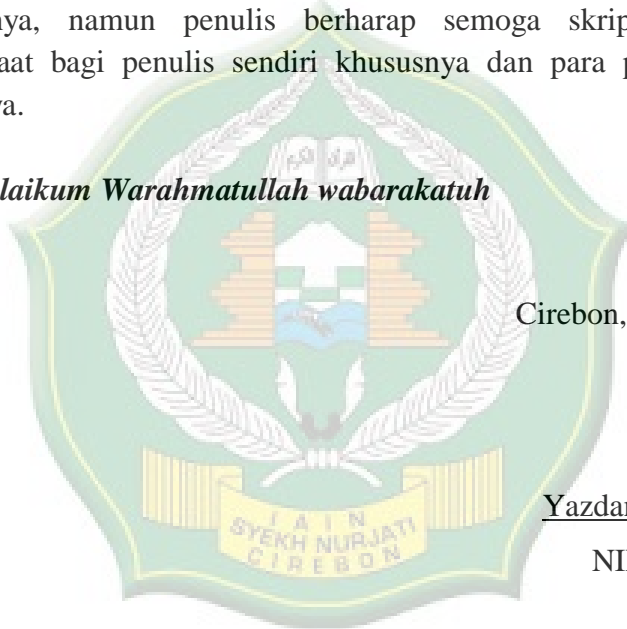
Assalamu'alaikum Warahmatullah Wabarakatuh

Segala puji bagi Allah Yang Maha Pengasih dan Penyayang. Atas taufiq dan hidayah-Nya maka penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Skripsi berjudul Resepsi Masyarakat Desa Kaliwulu Kabupaten Cirebon Terhadap Ayat-Ayat Al-Qur'an Dalam Tradisi Ngupati disusun untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (8.1) Fakultas Ushuluddin dan Adab IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

1. Dalam penyusunan skripsi ini penulis banyak mendapatkan bimbingan dan saran-saran dari berbagai pihak sehingga penyusunan skripsi ini dapat terselesaikan. Untuk itu penulis menyampaikan terimakasih kepada: Yang Terhormat Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag selaku penanggung jawab penuh terhadap berlangsungnya proses belajar mengajar di lingkungan kampus IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dr. Anwar Sanusi, M.Ag selaku Dekan Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah IAIN Syekh Nurjati Cirebon yang telah merestui pembahasan skripsi ini.
3. Bapak Muhammad Maimun, MA. M.S.I, selaku ketua jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir. Dr. Achmad Lutfi. M.S.I selaku dosen pembimbing dan Dr. Didi Junaedi, MA, selaku pembimbing II yang telah bersedia meluangkan waktu, tenaga dan pikiran untuk memberikan bimbingan dan mengarahkan penulis dalam proses penyusunan skripsi.
4. Para dosen pengajar di lingkungan Fakultas Ushuluddin dan Adab IAIN Syekh Nurjati Cirebon yang telah membekali berbagai pengetahuan sehingga penulis mampu menyelesaikan penulisan skripsi ini.
5. Ustadz Tatang Rusdiana dan Ustadzah Heny Hasanah selaku tokoh masyarakat yang telah memberikan izin penelitian untuk pembuatan skripsi dan kepada seluruh masyarakat yang berkenan meluangkan waktu untuk diwawancarai dalam proses pengumpulan data. Serta seluruh pihak yang terlibat dalam penelitian yang telah bersedia meluangkan waktu dan memberikan dukungan selama penelitian.

6. Kedua orang tua penulis, Ayah Aditya Hermawan dan Bunda Desi Merli Seli, terimakasih atas segala doa, perhatian, dukungan moril maupun materil selama menuntut ilmu di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
7. Adik-adik penulis, Dewi Asri Kencana Sari dan Kiki Triani Kencana Putri
8. Keluarga besar jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir angkatan 2020 khususnya untuk kelas IAT B tahun 2020.
9. Teman-teman KKN kelompok 52.
10. Serta orang-orang yang selalu mendukung, memotivasi, dan mengajarkan ilmu kehidupan. Pada akhirnya penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini belum mencapai kesempurnaan dalam arti yang sebenarnya, namun penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis sendiri khususnya dan para pembaca pada umumnya.

Wassalamu'alaikum Warahmatullah wabarakatuh



Cirebon, 29 April 2020

Penulis

Yazdaniyar Al Azam

NIM. 200830465

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Transliterasi kata-kata Arab yang dipakai dalam penyusunan tesis ini berpedoman pada Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor: 158/1987 dan 0543b/U/1987.

1. Konsonan

Daftar huruf bahasa Arab dan transliterasinya ke dalam huruf Latin dapat dilihat pada halaman berikut:

Huruf Arab	Nama	Nama Latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	S a	S	Es (degan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	H{a	H{	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Z al	Z	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan ye

ص	S{ad	S{	Es (dengan titik di bawah)
ض	D{ad	D{	De (dengan titik di bawah)
ط	T{a	T{	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Z{a	Z{	Zet (dengan titik di bawah)
ع	‘Ain	‘ ___	Apostrof terbalik
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qof	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	___’	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

Hamzah (ء) yang terletak di awal kata mengikuti vokalnya tanpa diberi tanda apa pun. Jika ia terletak di tengah atau di akhir, maka ditulis dengan tanda (’).

2. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri atas vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Keterangan
أَ	Fath}ah	A	A
إِ	Kasrah	I	I
أُ	D{ammah	U	U

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf, yaitu:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Keterangan
أَيَّ	Fath}ah dan ya	Ai	A dan I
أَوْ	Fath{ah dan wau	Au	A dan U

Contoh:

كَيْفَ : *kaifa*

هَوْلَ : *haula*

3. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harkat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harkat dan Huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Keterangan
أَي... إِ...	<i>fath}ah</i> dan	a>	a dan garis di

	alif atau ya		atas
يَ	<i>kasrah</i> dan ya	i>	i dan garis di atas
وُ	<i>d{ammah</i> dan wau	u>	u dan garis di atas

Contoh:

مَاتَ : *ma>ta*

رَمَى : *rama>*

قِيلَ : *qi>la*

يَمُوتُ : *yamu<tu*

4. Ta Marbu>t}ah

Transliterasi untuk ta marbu>t}ah ada dua, yaitu: *ta marbu>t}ah* yang hidup atau mendapat harkat *fath}ah*, *kasrah*, dan *d}ammah*, transliterasinya adalah [t]. Sedangkan *ta marbu>t}ah* yang mati atau mendapat harkat sukun, transliterasinya adalah [h].

Kalau pada kata yang berakhir dengan *ta marbu>t}ah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al-* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta marbu>t}ah* itu ditransliterasikan dengan ha (h).

Contoh:

رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ : *raud{ah al-at{fa>l*

الْمَدِينَةُ الْفَاضِلَةُ : *al-madi>nah al-fa>d}ilah*

الْحِكْمَةُ : *al-h}ikmah*

5. Syaddah (*Tasydi>d*)

Syaddah atau *tasydi>d* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda *tasydi>d* (ّ), dalam transliterasi ini dilambangkan dengan perulangan huruf (konsonan ganda) yang diberi tanda *syaddah*.

Contoh:

رَبَّنَا : *rabbana*>

نَجَّيْنَا : *najjai*>*na*>

الْحَقُّ : *al-h}aqq*

الْحَجُّ : *al-h}ajj*

نُعَمُّ : *nu‘ima*

عَدُوُّ : *‘aduwwun*

Jika huruf *ber-tasydid* di akhir sebuah kata dan didahului oleh huruf *kasrah* (ىِ) maka ia ditransliterasi seperti huruf *maddah* (i>).

Contoh:

عَلِيٌّ : ‘Ali> (bukan ‘Aliyy atau ‘Aly)

عَرَبِيٌّ : ‘Arabi> (bukan ‘Arabiyy atau ‘Araby)

6. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf *ال* (*alif lam ma’arifah*). Dalam pedoman transliterasi ini, kata sandang ditransliterasi seperti biasa, *al-*, baik ketika ia diikuti oleh huruf *syamsiah* maupun huruf *qamariah*. Kata sandang tidak mengikuti bunyi huruf langsung yang mengikutinya. Kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikutinya dan dihubungkan dengan garis mendatar (-).

Contoh:

الشَّمْسُ : *al-syamsu* (*asy-syamu*)

الزَّلْزَلَةُ : *al-zalزالah* (*az-zalزالah*)

الْفَلْسَفَةُ : *al-falsafah*

الْبِلَادُ : *al-bila*>*du*

7. *Hamzah*

Aturan transliterasi huruf hamzah menjadi apostrof (') hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan akhir kata. Namun, bila hamzah terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab ia berupa alif.

Contoh:

تَأْمُرُونَ : *ta'muru>na*

النَّوْءُ : *al-nau'*

سَيِّءٌ : *syai'un*

أُمِرْتُ : *umirtu*

8. Penulisan Kata Arab yang Lazim digunakan dalam Bahasa Indonesia

Kata, istilah atau kalimat Arab yang ditransliterasi adalah kata, istilah atau kalimat yang belum dibakukan dalam bahasa Indonesia. Kata, istilah atau kalimat yang sudah lazim dan menjadi bagian dari pembendaharaan bahasa Indonesia, atau sudah sering ditulis dalam tulisan bahasa Indonesia, tidak lagi ditulis menurut cara transliterasi di atas. Misalnya kata *Al-Qur'an* (dari *al-Qur'a>n*), *Sunnah*, *khusus* dan *umum*. Namun, bila kata-kata tersebut menjadi bagian dari satu rangkaian teks Arab, maka mereka harus ditransliterasi secara utuh.

Contoh:

Fi> Z{ila>l al-Qur'a>n

Al-Sunnah qabl al-tadwi>n

Al-'Iba>ra>t bi 'umu>m al-lafz} la> bi khus}u>s} al-sabab

9. *Lafz} al-Jala>lah (الله)*

Kata “Allah” yang didahului partikel seperti huruf *jarr* dan huruf lainnya atau berkedudukan sebagai *mud}a>f ilaih* (frasa nominal), ditransliterasi tanpa huruf hamzah.

Contoh:

ذَيْنُ اللَّهِ : *di>nulla>h*

بِاللَّهِ : *billa>h*

Adapun *ta marbu>t}ah* di akhir kata yang disandarkan kepada *lafz} al-jala>lah*, ditransliterasi dengan huruf [t].

Contoh:

هُمُ فِي رَحْمَةِ اللَّهِ : *hum fi> rah}matilla>h*

10. Huruf Kapital

Walau sistem tulisan Arab tidak mengenal huruf kapital (All Caps), dalam transliterasinya huruf-huruf tersebut dikenai ketentuan tentang penggunaan huruf kapital berdasarkan pedoman ejaan Bahasa Indonesia yang berlaku (EYD). Huruf kapital, misalnya, digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri (orang, tempat, bulan) dan huruf pertama pada permulaan kalimat. Bila nama diri didahului oleh kata sandang (al-), maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya. Jika terletak pada awal kalimat, maka huruf A dari kata sandang tersebut menggunakan huruf kapital (A). Ketentuan yang sama juga berlaku untuk huruf awal dari judul referensi yang didahului oleh kata sandang al-, baik ketika ia ditulis dalam teks maupun dalam catatan rujukan (CK, DP, CDK, dan DR).

Contoh:

Wa ma> Muh}ammadun illa> rasu>l

Inna awwala baitin wud}i'a linna>si lallaz}i> bi Bakkata muba>rakan
Syahru Ramad}a>n al-laz}i> unzila fi>h al-Qur'a>n

Nas}i>r al-Di>n al-T{u>si>

Abu> Nas}r al-Fara>bi>

Al-Gaza>li>

Al-Munqiz\ min al-D}ala>l



DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
ABSTRACT.....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN	iii
NOTA DINAS	iv
LEMBAR PENGESAHAN	v
PERNYATAAN KEASLIAN	vi
MOTTO	vii
RIWAYAT HIDUP	viii
PERSEMBAHAN.....	ix
KATA PENGANTAR	x
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB- LATIN	xii
DAFTAR ISI.....	xx
DAFTAR GAMBAR	xxii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xxiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Kegunaan Penelitian	6
E. Penelitian Terdahulu	6
F. Kerangka Teori atau Kerangka Pemikiran.....	13
G. Metode Penelitian	19
H. Rencana Sistematika Pembahasan	20
BAB II RESEPSI MASYARAKAT TERHADAP AYAT AL-QUR'AN ..	22
A. Fungsi Ayat Al-Qur'an Dalam Masyarakat.....	22
B. Interaksi Masyarakat Desa Kaliwulu Terhadap Ayat Al-Qur'an	28

C. Teori Simbolik Sebagai Kerangka Analisis	37
BAB III RITUAL KE AGAMAAN DI DESA KALIWULU	39
A. Gambaran Umum Sejarah Desa Kaliwulu	39
B. Geografis Desa Kaliwulu	40
C. Visi dan Misi	41
D. Ritual Keagamaan Di Desa Kaliwulu	42
BAB IV RESEPSI MASYARAKAT DESA KALIWULU KABUPATEN CIREBON TERHADAP AYAT-AYAT AL-QUR'AN DALAM TRADISI NGUPATI.....	47
A. Asal Muasal Tradisi Ngupati di Desa Kaliwulu	47
B. Proses Pelaksanaan Tradisi Ngupati di Desa Kaliwulu Kabupaten Cirebon.....	50
C. Resepsi Masyarakat Terhadap Tradisi Ngupati di Desa Kaliwulu Kabupaten Cirebon.....	63
1. Resepsi Simbolik.....	63
2. Resepsi Fungsional	69
D. Nilai Edukasi Dalam Tradisi Ngupati.....	71
BAB V PENUTUP	74
A. Kesimpulan	74
B. Saran	74
DAFTAR PUSTAKA	76
LAMPIRAN-LAMPIRAN	81

DAFTAR TABEL

Daftar nama-nama kuwu Desa KALIWULU	39
---	----



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	83
Lampiran 2	83
Lampiran 3	84
Lampiran 4	84
Lampiran 5	85
Lampiran 6	85
Lampiran 7	86
Lampiran 8	86

