

**Penafsiran K.H. Maman Imanulhaq terhadap Ayat-Ayat pilihan
dalam kitab Suluk Mizani**

SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana
Agama (S.Ag.) pada Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Fakultas
Ushuluddin dan Adab



Oleh:

Ita Janurita

NIM : 2008304018

JURUSAN ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR

FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB

UIN SIBER SYEKH NURJATI CIREBON

2024 M/ 1446 H

LEMBAR PERSETUJUAN

Skripsi

**Penafsiran KH. Maman Imanulhaq terhadap ayat-ayat pilihan dalam
kitab Suluk Mizani**

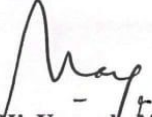
Nama : Ita Janurita

NIM : 2008304018

Pembimbing I


Pembimbing II


Nurkholidah M.Ag
NIP:197509252005012005


Dr. Hj. Umayah M.Ag
NIP:197307141998032001

UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
Ketua Jurusan
SYEKH NURJATI CIREBON**


H. Muhammad Majnun, M.A, M.S.I
NIP:198004212011011008

NOTA DINAS

Kepada Yth,

Dekan Fakultas Ushuluuddin dan Adab

Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon

Di

Tempat

Assalamu'alaikum Wr Wb

Setelah melakukan bimbingan, telah, arahan dan koreksi terhadap penulisan skripsi berikut ini.

Nama : Ita Janurita

Nim : 2008304018

Judul : Penafsiran K.H. Maman Imanulhaq terhadap yat-ayat pilihan dalam kitab Suluk Mizani

Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut di atas sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ushuluddin dan Adab UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqosyahkan.

UINSSC

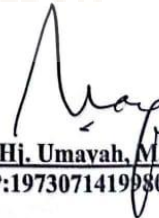
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER

Pembimbing I

Pembimbing II



Nurkholidah, M.Ag
NIP:197509252005012005





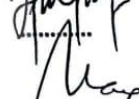



Dr. Hj. Umavah, M.Ag
NIP:197307141998032001


LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi dengan judul “Penafsiran K.H. Maman Imanulhaq terhadap ayat-ayat pilihan dalam kitab Suluk Mizani” oleh Ita Janurita, NIM 2008304028 yang telah berhasil dimunaqsyahkan pada tanggal 10 Oktober 2024 dihadapkan pembimbing dan penguji dan dinyatakan lulus. Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) pada jurusan Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir (IAT) Fakultas Ushuluddin dan Adab, Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, 10 Oktober 2024

Tim Penguji	Tanggal	Tanda Tangan
Ketua Jurusan H. Muhammad Maimun, M.A. M.S.I. NIP. 198004212011011008	06/01 2025	
Sekretaris Jurusan Nurkholidah, M.Ag. NIP.197509252005012005	06/01 2025	
Penguji I Dr. H. Achmad Luthfi, M.S.I NIP. 198002032003121001	06/01 2025	
Penguji II Dr. Mohamad Yahya, M. Hum NIP. 19861162019031008	07/01 2025	
Pembimbing I Nurkholidah, M.Ag. NIP.197509252005012005	07/01 2025	
Pembimbing II Dr. Hj. Umayah, M.Ag. NIP. 197307141998032001	07/01 2025	

Mengetahui,
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab



Dr. H. Anwar Sanusi, M.Ag.
NIP.197105012000031004

PERNYATAAN KEASLIAN

Bismillahirrahmanirrahim

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ita Janurita

Nim : 2008304018

Judul : Penafsiran KH. Maman Imanulhaq terhadap ayat-ayat pilihan dalam kitab Suluk Mizani

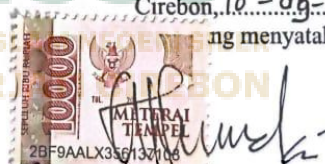
Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan hasil karya penulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar sarjana (S1) di Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Semua sumber yang penulis gunakan dalam penulisan skripsi ini telah dicantumkan sesuai ketentuan atau pedoman karya tulis ilmiah.
3. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini sebagian atau seluruh isinya merupakan hasil plagiat, maka penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon.

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SYEKH NURJATI CIREBON

Cirebon, 10 ... 2024

ng menyatakan



Ita Janurita

Nim: 2008304018

MOTTO HIDUP

**“BERMIMPILAH SETINGGI LANGIT, JIKA ENKAU JATUH,
ENKAU AKAN JATUH DI ANTARA BINTANG-BINTANG”.**

“IR. SOEKARNO”



UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

RIWAYAT HIDUP



Nama lengkap penulis adalah Ita Janurita, biasa dipanggil Janur, Januri atau Ita, penulis lahir di Majalengka pada tanggal 01 Januari 2001, anak tunggal dari pasangan Bapak Rasmanta dan Ibu Sani. Penulis bertempat di sebuah kampung bernama lingkungan Margamukti RT/RW 27/09 Kelurahan Babakan Jawa Kecamatan Majalengka Kabupaten Majalengka Jawa Barat Kode Pos 45419.

KONTAK DAN MEDIA SOSIAL

- ❖ Nomor Telepon : 081111116197
- ❖ Email : itajanurita01@gmail.com
- ❖ Instagram : @itdjanurrr_001
- ❖ Facebook : Djanury Jahnur

PENDIDIKAN

- ❖ TK Al-Hidayah Tahun 2006
- ❖ SDN Sidamukti II Tahun 2007-2012
- ❖ MTs Darul Falah Cijati Tahun 2013-2016
- ❖ MA Darul Falah Cijati Tahun 2017-2019
- ❖ S1 UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon Tahun 2020-2024

PENGALAMAN ORGANISASI

- ❖ Ketua Pramuka Penggalang Tahun 2014-2015 (MTs Darul Falah Cijati Majalengka)
- ❖ Wakil Ketua Pramuka Penegak Tahun 2016-2017 (MA Darul Falah Cijati Majalengka)
- ❖ Ketua Pramuka Penegak Tahun 2017-2018 (MA Darul Falah Cijati Majalengka)
- ❖ Anggota Osis Bidang Pembinaan Kepribadian, Wawasan Kebangsaan dan Bela Negara Tahun 2016-2017 (MA Darul Falah Cijati Majalengka)
- ❖ Koordinator Osis Bidang Pembinaan Kepribadian, Wawasan Kebangsaan dan Bela Negara Tahun 2017-2018 (MA Darul Falah Cijati Majalengka)

- ❖ Anggota Dewan Kerja Ranting (DKR) Pramuka Penegak dan Pramuka Pandega di tingkat Kwartir Ranting Tahun 2015-2020 (Kwartir Ranting Majalengka)
- ❖ HMJ Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Tahun 2021-2022 (Anggota Divisi Pengembangan Aparatur Organisasi)
- ❖ HMJ Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Tahun 2022-2023 (Ketua Divisi Pengembangan Aparatur Organisasi)
- ❖ Forum Komunikasi Mahasiswa Tafsir Hadis Indonesia (FKMTHI) Wilayah Jawa Barat Tahun 2022-2023 (Sekretaris Departemen Pengembangan Jaringan Organisasi)
- ❖ Pergerakan Mahasiswa Islam Indonesia (PMII) Tahun 2022-2023 (Sekretaris Bidang Advokasi)
- ❖ Dewan Eksekutif Mahasiswa (DEMA) Fakultas Ushuluddin dan Adab Tahun 2023-2024 (Anggota Departemen Riset dan Advokasi)

PRESTASI AKADEMIK

- ❖ Audisi Penulisan Artikel Buku “Inspirasi 25 Tokoh Indonesia; Gagasan, Perjuangan dan Karya” Tahun 2024
- ❖ Audisi Penulisan Artikel Buku “Rindu Ibu” Tahun 2024



PERSEMBAHAN

Dengan penuh rasa syukur, kupersembahkan skripsi ini kepada:

1. **Allah SWT** yang telah memberikan kekuatan, kesehatan, dan petunjuk selama proses penyusunan skripsi ini.
2. **Orang tuaku tercinta**, yang selalu mendoakan dan memberikan dukungan tanpa henti dalam segala hal, serta selalu menjadi sumber inspirasi dan motivasi.
3. **Dosen pembimbingku**, yang telah memberikan bimbingan, ilmu, dan arahan dengan penuh kesabaran selama penelitian dan penulisan skripsi ini.
4. **Sahabat-sahabat terbaikku**, yang selalu memberikan semangat dan kebersamaan, serta menjadi teman diskusi yang setia dalam proses penyusunan skripsi ini.
5. **Seluruh pihak yang tidak dapat saya sebutkan satu per satu**, yang telah membantu baik secara langsung maupun tidak langsung, saya ucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya.



KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim

Assalamu'alaikum Wr Wb

Dengan mengucapkan Alhamdulillah, segala puji bagi Allah SWT, Tuhan semesta alam, yang dengan hidayahnya memberikan kemampuan kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi sederhana ini yang berjudul “Penafsiran K.H. Maman Imanulhaq terhadap Ayat-Ayat pilihan dalam kitab Suluk Mizani”. Penulisan skripsi ini merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) di jurusan Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Sholawat dan salam senantiasa tercurah limpahkan kepada Nabi besar Muhammad SAW. Nabi yang membimbing kita ke jalan kebenaran, memberikan suri tauladan, serta memberikan syafa’at kelak bagi orang-orang yang mencintai Allah dan Rasul-Nya. Tidak lupa juga semoga tercurahkan kepada keluarganya, sahabatnya dan kita selaku umatnya. Aamiin..

Penulis mengaku bahwa penulisan skripsi ini dapat terselesaikan atas bantuan beberapa pihak. Oleh karena, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Allah SWT atas karunia dan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
2. Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag selaku Rektor Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon.
3. Dr. Anwar Sanusi, M.Ag selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon.
4. H. Muhammad Maimun, M.A, M.S.I. selaku ketua jurusan Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon.
5. Nurkholadah, M.Ag. selaku sekretaris jurusan Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir sekaligus pembimbing I, yang telah memberikan masukan dan bimbingan serta saran dalam penulisan skripsi ini.

6. Dr. Hj. Umayah, M.Ag. selaku ketua jurusan Ilmu Hadis sekaligus menjadi pembimbing II yang telah telah membimbing, memberikan masukan dan saran dalam penulisan skripsi ini.
7. Dosen-dosen Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu, yang telah membimbing dalam pembelajaran dari semester 1-7.
8. Kepada kedua orang tuaku tercinta, Bapak Rasmanta dan Ibu Sani, yang tidak pernah lelah mendoakan, mendidik, memberikan kasih sayang dan selalu memberikan langkah dalam penulisan dengan berbagai support moral dan materil.
9. Seluruh teman-teman di jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir yang senantiasa memberikan semangat dan dukungan dalam proses penulisan skripsi ini.
10. Seluruh teman-teman organisasi HMJ, DEMA Fakultas, PMII, dan FKMTTHI yang telah memberikan pembelajaran dalam menapaki perjalanan organisasi di kampus tercinta.
11. Kepada guru-guru Pesantren Mahasiswa Pondokpari Cirebon, yang senantiasa memberikan pembelajaran, nasihat dan support sehingga dapat terselesikannya skripsi ini.
12. Kepada Pondok Pesantren Al-mizan Jatiwangi-Majalengka, yang telah memberikan kesempatan bagi saya untuk melakukan penelitian lapangan, sehingga dapat terselesikannya skripsi ini.
13. Seluruh responden yang telah memberikan waktu dan informasi untuk membantu penyelesaian skripsi ini.
14. Serta semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu, yang telah dengan tulus dan ikhlas memberikan doa dan motivasi sehingga dapat terselesaikannya skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa penyusunan dalam penelitian ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, tidak menutup diri terhadap saran dan kritik yang membangun dari para pembaca demi peningkatan kualitas dan penyempurnaan karya penelitian di masa yang akan datang. Penulis kemudian berharap semoga penelitian ini dapat bermanfaat bagi penulis sendiri maupun bagi semua pembaca.

Abstrak

Penggunaan ayat al-Qur'an yang terjadi ditengah masyarakat diambil secara acak oleh sebagian orang untuk kepentingan atau gagasan yang dibangunnya. Seperti khutbah atau karya ilmiah yang digunakan untuk memperkuat argumennya dengan tujuan sebagai penjelas, pengambilan hukum, dakwah atau bahkan sebagai nasihat. Tetapi tidak semuanya memiliki pola yang sama dalam pengambilan ayat-ayat al-Qur'an tersebut, sebagian dari mereka hanya bertujuan untuk menemukan makna baru. Pola seperti ini banyak terjadi ditengah masyarakat, sehingga perlu pengkajian secara berkelanjutan agar dapat dijawab secara teoritis.

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis Penafsiran K.H Maman Imanulhaq terhadap Ayat-Ayat pilihan dalam Kitab Suluk Mizani. Metode penelitian yang digunakan adalah kualitatif. Teori yang digunakan adalah teori hermeneutika Friedrich Schleiermacher, yang menjelaskan bahwa pemahaman mendalam terhadap teks melibatkan dua aspek yaitu aspek pemahaman gramatikal (bahasa dan struktur teks) dan pemahaman psikologis (maksud atau tujuan penulis).

Maka dalam hal ini penulis merumuskan tiga poin rumusan permasalahan dalam menganalisis Penafsiran K.H Maman Imanulhaq terhadap Ayat-Ayat pilihan dalam Kitab Suluk Mizani. *Pertama*, bagaimana proses penyusunan kitab Suluk Mizani karya K.H Maman Imanulhaq. *Kedua*, bagaimana penafsiran K.H Maman Imanulhaq dalam menafsirkan ayat-ayat pilihan di dalam kitab Suluk Mizani. *Ketiga*, bagaimana praktik kajian kitab Suluk Mizani yang dipimpin K.H Maman Imanulhaq di Pondok Pesantren Al-Mizan.

Kata kunci: Penafsiran, Al-Qur'an, Suluk, Mizani.

Abstract

The use of verses from the Qur'an that occurs in society is taken randomly by some people for the purposes or ideas they develop. Such as sermons or scientific works that are used to strengthen arguments with the aim of explanation, law making, preaching or even as advice. But not all of them have the same pattern in taking verses from the Qur'an, some of them only aim to find new meanings. This kind of pattern often occurs in society, so it needs ongoing study so that it can be answered theoretically.

This research aims to analyze K.H Maman Imanulhaq's interpretation of selected verses in the Suluk Mizani Book. The research method used is qualitative. The theory used is Friedrich Schleiermacher's hermeneutical theory, which explains that a deep understanding of a text involves two aspects, namely grammatical understanding (language and text structure) and psychological understanding (the author's intent or purpose).

So in this case the author formulates three points of problem formulation in analyzing K.H Maman Imanulhaq's interpretation of selected verses in the Suluk Mizani Book. First, what was the process of the compiling the book Suluk Mizani by K.H Maman Imanulhaq. Second, how does K.H Maman Imanulhaq interpret selected verses in the book Suluk Mizani. Third, what is the practice of studying the Suluk Mizani book led by K.H Maman Imanulhaq at the Al-Mizan Islamiz Boarding School.

Keywords: Interpretation, Al-Qur'an, Suluk, Mizani.

TRANSLITERASI ARAB LATIN

Pedoman Transliterasi Arab Latin yang merujuk pada SKB Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor: 158 Tahun 1987 dan Nomor: 0543b/U/1987.

1. Konsonan

Daftar huruf bahasa Arab dan transliterasinya ke dalam huruf Latin dapat dilihat pada halaman berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ša	Š	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ĥa	Ĥ	Ha (dengan titik di atas)
خ	Kha	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Žal	Ž	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er

ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan ye
ص	Ṣad	Ṣ	Es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	Ḍ	De (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	Ṭ	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Ẓa	Ẓ	Zet (dengan titik di bawah)
ع	‘Ain	‘	Apostrof terbaik
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qof	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En

و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	ـ'	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

Hamzah (ء) yang terletak di awal kata mengikuti vokalnya tanpa diberi tanda apa pun. Jika ia terletak di tengah atau di akhir, maka ditulis dengan tanda (').

2. Vokal

Vokal bahasa Arab seperti vokal bahasa Indonesia, yaitu terdiri atas vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
َ	<i>Fathah</i>	A	A
ِ	<i>Kasrah</i>	I	I
ُ	<i>Dammah</i>	U	U

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf, yaitu:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
-------	------	-------------	------

يَ	Fathah dan ya	Ai	A dan I
وَّ	Fathah dan wau	Au	A dan U

Contoh:

كَيْفَ : *kaifa*

3. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harakat dan Huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Nama
آ ... آى ...	<i>Fathah dan alif atau ya</i>	ā	a dan garis di atas
ى	<i>Kasrah dan ya</i>	ī	i dan garis di atas
و	<i>Ḍammah dan wau</i>	ū	u dan garis di atas

Contoh:

مَاتَ : *māta*

رَمَى : *ramā*

قِيلَ : *qīla*

يَمُوتُ : *yamūtu*

4. Ta marbūṭah

Transliterasi untuk *ta marbūṭah* ada dua, yaitu: *ta marbūṭah* yang hidup atau mendapat harkat *fathah*, *kasrah*, dan *ḍammah*, transliterasinya

adalah [t]. Sedangkan *ta marbūṭah* yang mati atau mendapat harkat sukun, transliterasinya adalah [h].

Kalau pada kata yang berakhir dengan *ta marbūṭah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al-* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta marbūṭah* itu ditransliterasikan dengan ha (h). Contoh:

رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ : *raudah al-aṭfāl*
الْمَدِينَةُ الْفَاضِلَةُ : *al-madīnah al-fāḍilah*
الْحِكْمَةُ : *al-ḥikmah*

5. *Syaddah (Tasydīd)*

Syaddah atau *tasydīd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda *tasydīd* (ّ), dalam transliterasi ini dilambangkan dengan perulangan huruf (konsonan ganda) yang diberi tanda *syaddah*. Contoh:

رَبَّنَا : *rabbana*
نَجَّيْنَا : *najjainā*
الْحَقُّ : *al-ḥaqq*
الْحَجُّ : *al-ḥajj*
نُعْمُ : *nu''ima*
عَدُوٌّ : *'aduwwun*

Jika huruf *ى* ber-*tasydid* di akhir sebuah kata dan didahului oleh huruf kasrah (ى), maka ia ditransliterasi seperti huruf *maddah* (ī). Contoh:

عَائِي : 'Alī (bukan 'Aliyy atau 'Aly)
عَرَبِيِّي : 'Arabī (bukan 'Arabiyy atau 'Araby)

6. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf ال (alif lam ma'arifah). Dalam pedoman transliterasi ini, kata sandang ditransliterasi seperti biasa, al-, baik ketika ia diikuti oleh huruf syamsiah maupun huruf qamariah. Kata sandang tidak mengikuti bunyi huruf langsung yang mengikutinya. Kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikutinya dan dihubungkan dengan garis mendatar (-). Contohnya:

الشَّمْسُ : *al-syamsu* (bukan *asy-syamsu*)

الزَّلْزَلَةُ : *al-zalزالah* (bukan *az-zalزالah*)

الفَلْسَفَةُ : *al-falsafah*

الْبِلَادُ : *al-bilādu*

7. Hamzah

Aturan transliterasi huruf hamzah menjadi apostrof (') hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan akhir kata. Namun, bila hamzah terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab ia berupa alif. Contohnya:

تَأْمُرُونَ : *ta'murūna*

النَّوْءُ : *al-nau'*

شَيْءٌ : *syai'un*

أَمِرْتُ : *umirtu*

8. Penulisan Kata Arab yang Lazim digunakan dalam Bahasa Indonesia

Kata, istilah atau kalimat Arab yang ditransliterasi adalah kata, istilah atau kalimat yang belum dibakukan dalam bahasa Indonesia. Kata, istilah atau kalimat yang sudah lazim dan menjadi bagian dari

pembendaharaan bahasa Indonesia, atau sudah sering ditulis dalam tulisan bahasa Indonesia, tidak lagi ditulis menurut cara transliterasi di atas. Misalnya kata *Al-Qur'an* (dari *al-Qur'ān*), *Sunnah*, *khusus* dan *umum*. Namun, bila kata-kata tersebut menjadi bagian dari satu rangkaian teks Arab, maka mereka harus ditransliterasi secara utuh. Contoh:

Fī Zilāl al-Qur'ān

Al-Sunnah qabl al-tadwīn

Al-'Ibārāt bi 'umūm al-lafz lā bi khusūṣ al-sabab

9. Lafaz *al-Jalālah*

Kata “Allah” yang didahului partikel seperti huruf *jarr* dan huruf lainnya atau berkedudukan sebagai *muḍāf ilaih* (frasa nominal), ditransliterasi tanpa huruf hamzah. Contoh:

دِينُ اللَّهِ *dīnullāh*

بِاللَّهِ *billāh*

Adapun *ta marbūṭah* di akhir kata yang disandarkan kepada *lafz al-jalālah*, ditransliterasi dengan huruf [t]. Contoh:

هُمْفِيْرَحْمَةِاللَّهِ *hum fī raḥmatillāh*

10. Huruf Kapital

Walau sistem tulisan Arab tidak mengenal huruf kapital (*All Caps*), dalam transliterasinya huruf-huruf tersebut dikenai ketentuan tentang penggunaan huruf kapital berdasarkan pedoman ejaan bahasa Indonesia yang berlaku (EYD). Huruf kapital, misalnya digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri (orang, tempat, bulan) dan huruf pertama pada permulaan kalimat. Bila nama diri didahului oleh kata sandang (*al-*), maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya. Jika terletak pada awal kalimat, maka

huruf A dari kata sandang tersebut ditulis menggunakan huruf kapital (*Al-*). Ketentuan yang sama juga berlaku untuk huruf awal dari judul referensi yang didahului oleh kata sandang *al-*, baik ketika ia ditulis dalam teks maupun dalam catatan rujukan (CK, DP, CDK, dan DR). Contoh:

Wa mā Muḥammadun illā rasūl

Inna awwala baitin wuḍi‘a linnāsi lallaẓī bi Bakkata mubārakan

Syahru Ramaḍān al-laẓī unzila fīh al-Qur‘ān

Naṣīr al-Dīn al-Ṭūsī

Abū Naṣr al-Farābī

Al-Gazālī

Al-Munqiz min al-Dalāl



DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	i
NOTA DINAS	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN KEASLIAN	iv
MOTTO HIDUP	v
RIWAYAT HIDUP	vi
PERSEMBAHAN	viii
KATA PENGANTAR	ix
ABSTRAK	xi
ABSTRACT	xii
TRNSLITERASI ARAB LATIN	xiii
DAFTAR ISI	xxi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	4
C. Tujuan Penelitian	5
D. Kegunaan Penelitian	5
E. Kajian Pustaka	6
F. Kerangka Teori	13
G. Metode Penelitian	15
1. Sumber Data.....	15
2. Subjek Penelitian.....	16
3. Teknik Pengumpulan Data.....	16
4. Teknik Analisis Data.....	18
5. Teknik Keabsahan Data	19
6. Lokasi Penelitian.....	19
H. Rencana Sistematika Pembahasan	19

**BAB II DISKURSUS MAKNA TAFSIR, SULUK MIZANI DAN
TEORI HERMENEUTIKA FRIEDRICH D.E.
SCHLEIERMACHER 21**

- A. Tafsir Dan Suluk Mizani..... 21
 - a. Tafsir 21
 - b. Suluk..... 24
 - c. Suluk Mizani 30
- B. Teori Hermeneutika Friedrich D.E. Schleiermacher 32
 - a. Definisi Teori Hermeneutika..... 32
 - b. Sejarah Hermeneutika 33
 - c. Biografi Friedrich D.E. Schleiermacher..... 37
 - d. Hermeneutika Friedrich D.E. Schleiermacher 37
 - e. Relevansi Hermeneutika Schleiermacher dengan Ilmu Al-
Qur'an dan Tafsir 40

**BAB III GAMBARAN UMUM PONDOK PESANTREN AL-
MIZAN JATIWANGI KABUPATEN MAJALENGKA 43**

- A. Sejarah Berdirinya Pesantren..... 43
- B. Letak Geografis..... 46
- C. Visi dan Misi Pesantren 46
- D. Struktur Organisasi Kepengurusan Pesantren..... 47
- E. Kegiatan Pesantren..... 48
- F. Biografi Pengasuh Pesantren 52

**BAB IV PENAFSIRAN K.H. MAMAN IMANULHAQ
TERHADAP AYAT-AYAT PILIHAN DALAM KITAB SULUK
MIZANI..... 57**

- A. Proses Penyusunan Syair Suluk Mizani..... 57

B. Penafsiran K.H. Maman Imanulhaq terhadap ayat-ayat pilihan dalam kitab Suluk Miznai	58
C. Praktik Kajian Suluk Mizani.....	73
BAB V PENUTUP	80
A. Kesimpulan	80
B. Saran	81
DAFTAR PUSTAKA.....	82
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	88



UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**