

**EFEKTIVITAS PENGELOLAAN ZAKAT PRODUKTIF
DALAM PEMBERDAYAAN EKONOMI MASYARAKAT
DI BAZNAS KABUPATEN CIREBON**

SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Hukum (S.H.)
pada Jurusan Hukum Keluarga (Akhwal Syaksiyah)
Fakultas Syariah



Oleh :
NURUL ULFA
NIM : 1808201096

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
SIBER SYEKH NURJATI CIREBON
1446 H / 2024 M**

ABSTRAK

NURUL ULFA. NIM : 1808201096, “EFEKTIVITAS PENGELOLAAN ZAKAT PRODUKTIF DALAM PEMBERDAYAAN EKONOMI MASYARAKAT DI BAZNAS KABUPATEN CIREBON”, 2024.

Badan Amil Zakat Nasional merupakan lembaga resmi yang dibentuk oleh pemerintah Indonesia dapat bertanggung jawab dalam mengumpulkan, mendistribusikan dan mendayagunakan zakat, infak, sedekah serta dana sosial keagamaan lainnya. BAZNAS Kabupaten Cirebon menjadi salah satu lembaga zakat yang berada dinaungan pemerintah Indonesia yang memiliki tujuan untuk meningkatkan kesejahteraan masyarakat, mengurangi kemiskinan dan mendorong kemandirian ekonomi umat serta berfokus kepada pengelolaan dana untuk pemberdayaan ekonomi mustahik. Program pemberdayaan ekonomi melalui zakat produktif menjadi salah satu program utama yang dimiliki oleh BAZNAS Kabupaten Cirebon untuk meningkatkan taraf hidup masyarakat Kabupaten Cirebon.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengelolaan zakat produktif di BAZNAS Kabupaten Cirebon, bagaimana faktor-faktor yang mendorong dan menghambat dari pengelolaan zakat produktif di BAZNAS Kabupaten Cirebon dan efektivitas pengelolaan zakat produktif dalam meningkatkan kesejahteraan masyarakat khususnya bagi mustahik. Metode penelitian yang digunakan bersifat kualitatif dengan pendekatan deskriptif, teknik pengumpulan data melalui wawancara, observasi dan dokumentasi.

Hasil penelitian menyimpulkan bahwa pengelolaan zakat produktif di BAZNAS Kabupaten Cirebon dilakukan melalui tiga tahapan berupa perencanaan, pelaksanaan dan pengelolaan serta evaluasi dan monitoring. Sedangkan faktor pendorong dari pengelolaan zakat produktif ini yaitu adanya regulasi hukum yang jelas sebagai pedoman dalam pengelolaan zakat, adanya sumber daya manusia yang kompeten, adanya kemitraan dengan lembaga lain guna mendukung program zakat produktif, dan adanya partisipasi masyarakat. Faktor penghambat dari pengelolaan ini yaitu motivasi dan keterampilan mustahik yang masih rendah. Kemudian efektivitas pengelolaan zakat produktif dalam meningkatkan kesejahteraan ekonomi masyarakat ini dilihat pada indikator yang digunakan yaitu meningkatnya pendapatan mustahik, kemampuan dalam menabung dan investasi, kemampuan mengembalikan modal, mengembangkan usaha.

Kata Kunci : *Efektivitas, Pengelolaan, Zakat Produktif*

ABSTRACT

NURUL ULFA. NIM: 1808201096, “*THE EFFECTIVENESS OF PRODUCTIVE ZAKAT MANAGEMENT IN COMMUNITY ECONOMIC EMPOWERMENT IN BAZNAS CIREBON DISTRICT*”, 2024.

The National Zakat Amil Agency is an official institution formed by the Indonesian government which is responsible for collecting, distributing and utilizing zakat, infaq, alms and other religious social funds. BAZNAS Cirebon Regency is one of the zakat institutions under the auspices of the Indonesian government which has the aim of improving community welfare, reducing poverty and encouraging the economic independence of the people as well as focusing on managing funds for the economic empowerment of mustahik. The economic empowerment program through productive zakat is one of the main programs owned by BAZNAS Cirebon Regency to improve the standard of living of the people of Cirebon Regency.

This study aims to determine the management of productive zakat in BAZNAS Cirebon Regency, how the factors that encourage and hinder the management of productive zakat in BAZNAS Cirebon Regency and the effectiveness of productive zakat management in improving community welfare, especially for mustahik. The research method used is qualitative with a descriptive approach, data collection techniques through interviews, observation and documentation.

The results of the study concluded that the management of productive zakat in BAZNAS Cirebon Regency was carried out through three stages in the form of planning, implementation and management as well as evaluation and monitoring. While the driving factors of this productive zakat management are the existence of clear legal regulations as guidelines in the management of zakat, the existence of competent human resources, partnerships with other institutions to support productive zakat programs, and community participation. The inhibiting factors of this management are the low motivation and skills of mustahik. Then the effectiveness of productive zakat management in improving the economic welfare of this community is seen in the indicators used, namely increasing mustahik income, the ability to save and invest, the ability to return capital, develop business.

Keywords: *Effectiveness, Management, Productive Zakat*

PERSETUJUAN PEMBIMBING

SKRIPSI

**EFEKTIVITAS PENGELOLAAN ZAKAT PRODUKTIF
DALAM PEMBERDAYAAN EKONOMI MASYARAKAT
DI BAZNAS KABUPATEN CIREBON**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Hukum (S.H.)
pada Jurusan Hukum Keluarga (Akhwal Syaksyah)
Fakultas Syariah

Oleh :

NURUL ULFA

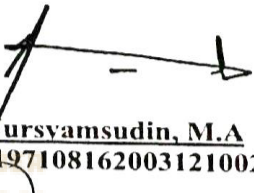
NIM : 1808201096

Pembimbing :

Pembimbing I,

Pembimbing II,


Akhmad Shodlikin, S.Ag., M.H.I
NIP. 19731042007101001


H. Nursyamsudin, M.A
NIP. 197108162003121002

Mengetahui :
Ketua Jurusan Hukum Keluarga



NOTA DINAS

Kepada Yth,
Dekan Fakultas Syariah
UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon
di

Cirebon

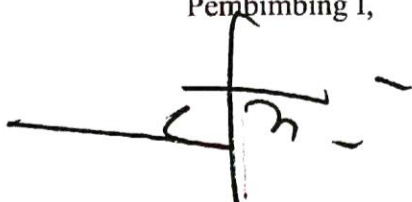
Assalāmu'alaikum Wr.Wb

Setelah melakukan bimbingan, arahan dan koreksi terhadap penulisan skripsi saudara/i Nurul Ulfa, NIM : 1808201096 dengan judul **“EFEKTIVITAS PENGELOLAAN ZAKAT PRODUKTIF DALAM PEMBERDAYAAN EKONOMI MASYARAKAT DI BAZNAS KABUPATEN CIREBON”**, Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut di atas dapat diajukan pada Jurusan Hukum Keluarga Fakultas Syariah Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon untuk di munaqosyahkan.

Wassalāmu'alaikum Wr.Wb ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

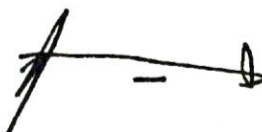
Menyetujui :

Pembimbing I,



Akhmad Shodikin, S.Ag., M.H.I
NIP. 197311042007101001

Pembimbing II,



H. Nursvamsudin, M.A
NIP. 197108162003121002

Mengetahui :

Ketua Jurusan Hukum Keluarga.



LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “EFEKTIVITAS PENGELOLAAN ZAKAT PRODUKTIF DALAM PEMBERDAYAAN EKONOMI MASYARAKAT DI BAZNAS KABUPATEN CIREBON”, oleh Nurul Ulfa, NIM : 1808201096, telah diajukan dalam sidang Munaqasyah Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon pada tanggal 17 Desember 2024.

Skripsi telah diterima sebagai salah satu syarat mendapat gelar Sarjana Hukum (S.H.) pada Jurusan Hukum Keluarga (HK) Fakultas Syariah pada Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Sidang Munaqasyah

Ketua Sidang,

H. Asghar Saepullah M.H.I
NIP.197209152000031001

Sekretaris Sidang,


H. Nursyamsudin, M.A.
NIP.197108162003121002

Penguji I,


Agil Muamar, M.H.I
NIP.198512192015031007

Penguji II,


Mohamad Rana, M.H.I
NIP.198509202015031003

PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrahim

Saya yang bertandatangan dibawah ini :

Nama : Nurul Ulfa
NIM : 1808201096
Tempat Tanggal Lahir : Cirebon, 22 Agustus 2000
Alamat : Jl. Kisulaiman RT. 004 RW. 002 No. 44 Blok
Siwalan Desa Megu Cilik Kec. Weru Kab. Cirebon

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul

**“EFEKTIVITAS PENGELOLAAN ZAKAT PRODUKTIF DALAM
PEMBERDAYAAN EKONOMI MASYARAKAT DI BAZNAS KABUPATEN
CIREBON”**,

Ini berserta isisnya adalah benar-benar karya saya sendiri. Seluruh ide, pendapat atau materi dari sumber lain dikutip dengan cara penulisan referensi yang sesuai.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi apapun yang dijatuhkan kepada saya sesuai dengan peraturan yang berlaku, apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

Cirebon, Oktober 2024

Saya yang menyatakan,



Nurul Ulfa

NIM. 1808201096

KATA PERSEMBAHAN

Alhamdulillah rabbil 'alamin, segala puji dan syukur kami panjatkan kepada Allah SWT atas segala rahmat, karunia, dan petunjuk-Nya, sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Tiada daya dan upaya melainkan atas izin dan kehendak-Nya, proses panjang yang penuh tantangan ini akhirnya dapat terlewati. Penulis mengucapkan rasa syukur yang mendalam atas kesehatan, kekuatan, dan ilmu yang diberikan, serta atas kemudahan dalam menghadapi setiap rintangan selama proses penulisan skripsi ini. Semoga karya ini dapat memberikan manfaat bagi ilmu pengetahuan, masyarakat, dan menjadi amal jariyah yang diridhai oleh Allah SWT. Aamiin ya Rabbal 'alamin.

Kupersembahkan karya sederhana ini kepada orang yang sangat kukasihi dan kusayangi yaitu Bapak Ahmad dan Ibu Sari'ah tercinta, sebagai tanda bakti, hormat dan rasa terima kasih yang tiada terhingga kupersembahkan karya kecil ini kepada diriku, Ibu dan bapak yang telah memberikan kasih sayang, segala dukungan dan cinta kasih yang tiada terhingga yang tiada mungkin kubalas hanya dengan selembar kertas yang bertuliskan kata cinta dan persembahan, Semoga ini menjadi awal untuk Ibu, dan bapak bahagia karena ku sadar, selama ini belum bisa berbuat yang lebih. Ibu dan bapak yang selalu memotivasi dan selalu memberi kasih sayang, selalu mendoakanku, selalu menasehatiku menjadi lebih baik, Terima Kasih Ibu... dan Terima Kasih Bapak...

Terima kasih atas cinta yang tiada batas, doa yang selalu mengiringi setiap langkahku, dan pengorbanan yang tak pernah terukur demi melihatku meraih cita-cita. Keringat dan kerja keras kalian adalah pelita yang menerangi jalanku, menjadi sumber kekuatan di setiap perjuanganku.

Doaku senantiasa teriring untuk kalian,

رَبِّ اغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيَّ وَارْحَمْهُمَا كَمَا رَبَّيَانِي صَغِيرًا

"Ya Allah, ampunilah dosaku dan (dosa) kedua orang tuaku. Sayangilah keduanya sebagaimana keduanya menyayangiku di waktu aku kecil."

Semoga Allah SWT senantiasa memberikan kesehatan, kebahagiaan, dan keberkahan dalam hidup kalian. Semoga setiap langkah dan doa kalian selalu mendapat balasan kebaikan yang berlipat dari-Nya. Aamiin...





DAFTAR RIWAYAT HIDUP

Peneliti bernama lengkap Nurul Ulfa, lahir di Cirebon pada 22 Agustus 2000. Peneliti merupakan anak kedua dari tiga bersaudara dari pasangan Ibu Sari'ah dan Bapak Ahmad. Peneliti tinggal di Jl. Kisulaiman RT. 004 RW. 002 No. 44 Blok Siwalan Desa Megu Cilik Kec. Weru Kab. Cirebon.

Jenjang pendidikan yang pernah ditempuh adalah :

1. SDN 1 Megu Cilik (2006-2012)
2. SMPN 2 Weru (2012-2015)
3. MAN 1 Kabupaten Cirebon (2015-2018)

Peneliti mengikuti S-1 pada Fakultas Syariah Program studi Hukum Keluarga dan mengambil judul Skripsi **“Efektivitas Pengelolaan Zakat Produktif Dalam Pemberdayaan Ekonomi Masyarakat Di BAZNAS Kabupaten Cirebon”**, dibawah bimbingan bapak Akhmad Shodikin, S.Ag., M.H.I dan bapak H. Nursyamsudin, M.A.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti panjatkan kehadiran Allah Swt. yang telah melimpahkan rahmat dan inayah-Nya sehingga laporan penelitian skripsi yang berjudul **“Efektivitas Pengelolaan Zakat Produktif Dalam Pemberdayaan Ekonomi Masyarakat Di BAZNAS Kabupaten Cirebon.”** Laporan hasil penelitian skripsi ini disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan untuk mendapatkan gelar Sarjana Hukum Jurusan Hukum Keluarga (S1) pada Fakultas Syari’ah Pelaksanaan penelitian dan penyusunan skripsi ini dapat berjalan dengan baik berkat dukungan dan kerjasama dari berbagai pihak. Pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag. Rektor UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dr. H. Edy Setiawan, LC Dekan Fakultas Syariah UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
3. Asep Saepulloh, S.Ag., M.HI Ketua Jurusan Hukum Keluarga UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
4. H. Nursyamsudin, M.A Sekretaris Jurusan Hukum Keluarga UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
5. Bapak Akhmad Shodikin, S.Ag., M.H.I dan Bapak H. Nursyamsudin, M.A selaku pembimbing skripsi yang telah memberikan arahan dan pertimbangan-pertimbangan bermakna bagi penulis selama penyusunan skripsi ini.
6. Seluruh Dosen Jurusan Hukum Keluarga, terima kasih atas ilmu yang telah diberikan kepada penulis.
7. Bapak Ketua KH. Ahmad Zaeni Dahlan, Lc., M. Phil, M.Si Badan Amil Zakat Nasional Kabupaten Cirebon yang telah mengizinkan penulis untuk melakukan penelitian dalam penyusunan skripsi ini.
8. Seluruh teman-teman Jurusan Hukum Keluarga yang telah banyak memberikan sumbangan pemikiran bagi penyempurnaan skripsi ini.

Kepada semua pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu, dihaturkan banyak terima kasih dan semoga amal baiknya diterima dan mendapatkan balasan pahala dari Allah swt. Aamiin.

Cirebon, 18 November 2024

Peneliti

Nurul Ulfa

NIM. 1808201096



DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	iii
NOTA DINAS	iv
LEMBAR PENGESAHAN	v
PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI.....	vi
KATA PERSEMBAHAN.....	vii
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI.....	xii
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Perumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian	6
E. Kerangka Berpikir.....	7
F. Penelitian Terdahulu.....	10
G. Metode Penelitian	13
H. Sistematika Penulisan	18
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	20
A. Pengertian Zakat	20
B. Tujuan Zakat.....	21
C. Dasar Hukum Zakat	23
D. Manfaat Zakat.....	26
E. Jenis-Jenis Zakat	27
F. Hikmah Zakat	29
G. Pengertian Zakat Produktif.....	29

H. Tujuan Zakat Produktif	30
I. Prinsip-Prinsip Zakat Produktif.....	32
J. Kriteria Kelayakan Penerima Zakat Produktif	33
K. Jenis-Jenis Zakat Produktif	34
L. Pengertian Pemberdayaan Ekonomi	36
M. Tujuan Pemberdayaan Ekonomi Masyarakat	37
N. Prinsip-Prinsip Pemberdayaan Ekonomi Masyarakat.....	39
O. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Pemberdayaan Ekonomi Masyarakat	40
P. Tantangan atau Hambatan dalam Pemberdayaan Ekonomi Masyarakat ...	42
BAB III KONDISI OBJEKTIF BADAN AMIL ZAKAT NASIONAL (BAZNAS) 48	
A. Profil Badan Amil Zakat Nasional (BAZNAS) Kabupaten Cirebon	48
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	58
A. Mekanisme Pengelolaan Zakat Produktif Di BAZNAS Kabupaten Cirebon.....	58
B. Faktor Pendukung Dan Penghambat Efektivitas Pengelolaan Zakat Produktif Di BAZNAS Kabupaten Cirebon.....	66
C. Efektivitas Pengelolaan Zakat Produktif Dalam Meningkatkan Kesejahteraan Ekonomi Mustahik Di BAZNAS Kabupaten Cirebon	71
BAB V PENUTUP	76
A. Kesimpulan.....	76
B. Saran.....	77
DAFTAR PUSTAKA.....	79
LAMPIRAN-LAMPIRAN	82

PEDOMAN TRANSLITERASI

Berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 dan 0543 b/U/1987, tanggal 22 Januari 1988. Transliterasi dimaksudkan sebagai pengalih-hurufan dari abjad yang satu ke abjad yang lain. Transliterasi Arab-Latin di sini ialah penyalinan huruf- huruf Arab dengan huruf-huruf Latin beserta perangkatnya.

A. Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ṣa	ṣ	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ḥa	h	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Ḍal	Ḍ	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet

س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Ṣad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Ẓa	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	`	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	‘	Apostrof

ي	Ya	Y	Ye
---	----	---	----

B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
َ	Fathah	A	A
ِ	Kasrah	I	I
ُ	Dammah	U	U

Contoh:

كتب -kataba
 فعل -fa'ala
 ذكر -zūkira
 يذهب -yaẓhabu
 سئل -suila

2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Tanda dan Huruf	Nama	Gabungan huruf	Nama
َ...ي	Fathah dan ya	ai	a dan i
َ...و	Fathah dan wau	au	a dan u

3. Maddah

Maddah atau vokal panjang lambangnya dengan harkat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harkat dan Huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Nama
ا... ا...	Fathah dan alif atau ya	Ā	a dan garis di atas
ى...	Kasroh dan ya	Ī	i dan garis di atas
و..و..	Dammah dan waw	Ū	u dan garis di atas

Contoh:

قال - qāla
رمي - ramā
قيل - qīla
يقول - yaqūlu

4. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta marbutah ada dua:

1) Ta Marbutah hidup

Ta marbutah yang hidup atau yang mendapat harkat fathah, kasroh dan dammah, transliterasinya adalah /t/.

2) Ta' Marbutah mati

Ta marbutah yang mati atau mendapat harkat sukun, transliterasinya adalah /h/.

3) Kalau pada suatu kata yang akhir katanya ta marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al, serta bacaan kedua kata itu terpisah maka ta marbutah itu ditransliterasikan dengan ha (h).

Contoh:

روضة الاطفال - raudatul al-atfal
raudatu al-atfal

المدينة المنورة - al-Madīnah al-Munawwarah
al-Madīnatul Munawwarah

5. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tasydid. Dalam transliterasi ini tanda syaddah tersebut dilambangkan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah tersebut.

Contoh:

ربنا	- rabbanā
نزل	- nazzala
البر	- al-birr
نعم	- nu'ima
الحج	- al-hajju

6. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال. Namun dalam transliterasinya kata sandang itu dibedakan antara kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah dengan kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariah.

1) Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf /I/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu. Pola yang dipakai ada dua, seperti berikut:

2) Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariah.

Kata sandang yang diikuti huruf qamariah ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Baik diikuti oleh huruf syamsiah maupun qamariah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sambung/hubung.

Contoh:

الرجل	- ar-rajulu
الشمس	- asy-syamsu

البدیع	- al-badi'u
السيدة	- as-sayyidatu
القلم	- al-qalamu
الجلال	- al-jalālu

7. Hamzah

Dinyatakan di depan Daftar Transliterasi Arab-Latin bahwa hamzah ditransliterasikan dengan *opostrof*. Namun, hal ini hanya terletak di tengah dan akhir kata. Bila hamzah itu terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

1) Hamzah di awal:

امرت - umirtu

اكل - akala

2) Hamzah ditengah:

تأخذون - takhuzūna

تأكلون - takulūna

3) Hamzah di akhir:

شيء - syaiun

النوء - an-nauu

8. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik *fi'il*, *isim* maupun *huruf* ditulis terpisah. Bagi kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab yang sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan. Maka dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut bisa dilakukan dengan dua cara, bisa dipisah per kata dan bisa pula dirangkaikan.

Contoh:

وان الله لهو خير الرازيقن

Wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqīn.

Wa innallāha lahuwa khairur-rāziqīn.

فاوفوا الكيل والميزان

Fa aufū al-kaila wa al-mīzāna.

Fa aufū al-kaila wal-mīzāna.

بسم الله مجرها و مرسها

Bismillāhi mājrehā wa mursāhā.

و لله على الناس حج البيت

Wa lillāhi 'alā an-nāsi hijju al-baiti
manistatā'a ilaihi sabīlā.

من استطاع اليه سبيلا

Wa lillāhi 'alā an-nāsi hijju al-baiti
manistatā'a ilaihi sabīlā.

9. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, diantaranya huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal, nama diri dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

و ما محمد الا رسول

- Wa mā **Muhammadun** illā rasūl.

ان اول بيت وضع للناس للذي ببكة مباركا
لillaḏī Bi Bakkata mubārakan.

شهر رمضان الذي انزل فيه القران

- Syahru **Ramadāna** al-laḏī unzila fīhi
al-**Qurānu**.

ولقد راه بالفق المبين

- Wa laqad raāhu bil-ufuqil-mubīni.

الحمد لله رب العلمين

- Al-hamdu lillāhi rabbil-‘ālamīna.

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak digunakan.

Contoh:

نصر من الله وفتح قريب

- Nasrum **minallāhi** wa fathun qarīb.

لله الامر جميعا

- **Lillāhi** al-amru jamī'an.

- Lillāhil amru jamī'an.

والله بكل شيء عليم

- **Wallāhu** bikulli syaiin ‘alīmun.

10. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian tak terpisahkan dengan ilmu tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.

Contoh:

كيف - kaifa

هول - haula

UNSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON