

**ANALISIS KOMPARATIF PERSPEKTIF HUKUM POSITIF DAN  
ULAMA BUNTET PESANTREN CIREBON TENTANG PENGGUNAAN  
WAKAF MUAQQAT SEBAGAI PEMBERDAYAAN MASYARAKAT**

**SKRIPSI**

Diajukan sebagai syarat memperoleh gelar Sarjana Hukum (SH)

Pada Jurusan Hukum Keluarga

Fakultas Syariah



Oleh :

**MUHAMMAD SAEFUL ANWAR**

**(1908201116)**

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**

**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)**

**SYEKH NURJATI CIREBON**

**2024 M/1445 H**

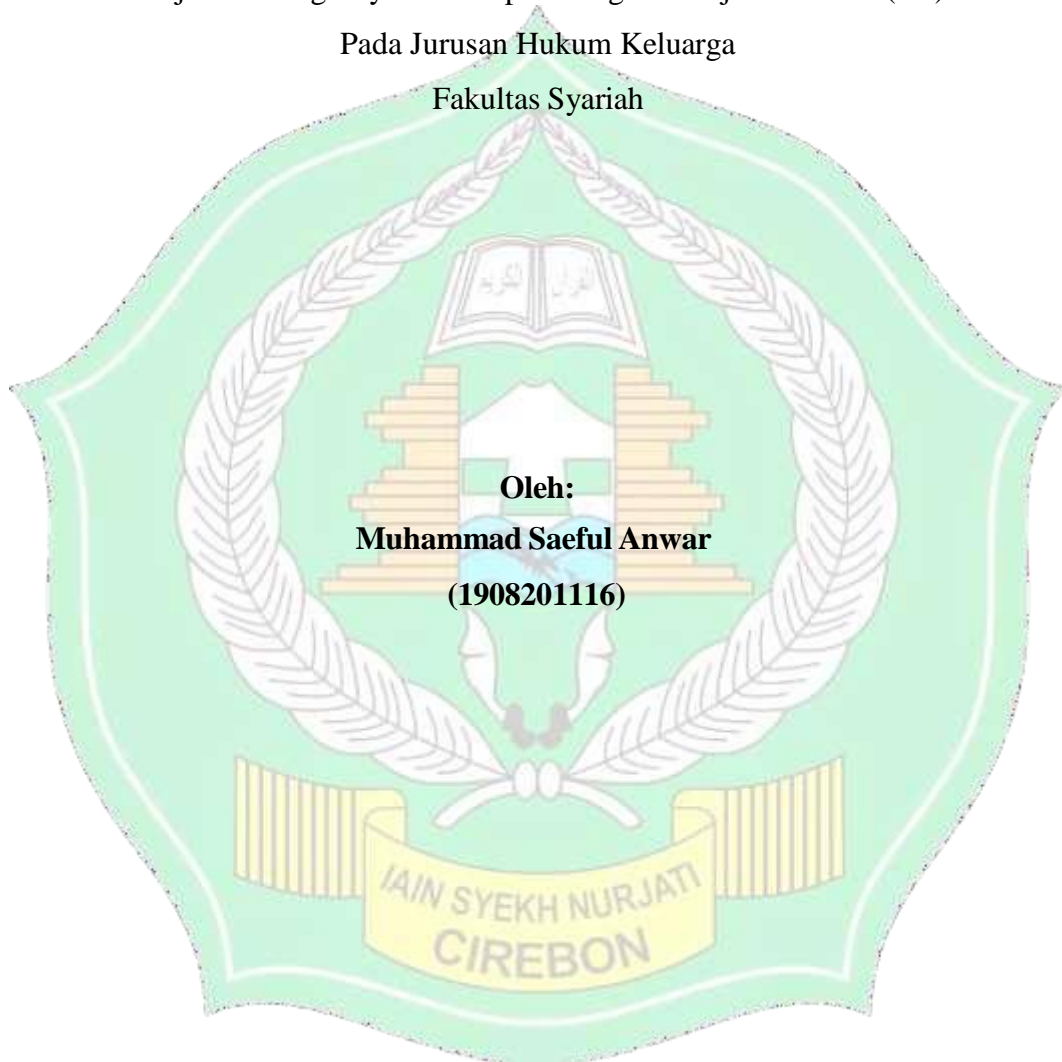
**ANALISIS KOMPARATIF PERSPEKTIF HUKUM POSITIF DAN  
ULAMA BUNTET PESANTREN CIREBON TENTANG PENGGUNAAN  
WAKAF MUAQQAT SEBAGAI PEMBERDAYAAN MASYARAKAT**

**SKRIPSI**

Diajukan sebagai syarat memperoleh gelar Sarjana Hukum (SH)

Pada Jurusan Hukum Keluarga

Fakultas Syariah



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**

**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (UIN)**

**SYEKH NURJATI CIREBON**

**2024 M/1445 H**

## ABSTRAK

**MUHAMMAD SAEFUL ANWAR. NIM: 1908201116, “ANALISIS KOMPARATIF PERSPEKTIF HUKUM POSITIF DAN ULAMA BUNTET PESANTREN CIREBON TENTANG PENGGUNAAN WAKAF MUAQQAT SEBAGAI PEMBERDAYAAN MASYARAKAT”, 2024.**

*Ditengah problem sosial masyarakat Indonesia dan tuntutan akan kesejahteraan ekonomi akhir-akhir ini, keberadaan lembaga wakaf menjadi sangat starategis, disamping sebagai salah satu aspek ajaran Islam yang berdimensi spiritual, wakaf juga merupakan ajaran yang menekankan pentingnya kesejahteraan ekonomi. Wakaf menjadi salah satu instrument atau alat untuk kesejahteraan umat yang pertama kali dilakukan oleh Umar bin Khtthab atas seizin Rasulullah SAW. Sesuai perkembangan ilmu ekonomi dan ilmu hukum di Indonesia, wakaf yang merupakan produk ijtihad telah mengalami perubahan yang signifikan. Pada penghujung tahun 2004 Indonesia telah mengesahkan undang undang wakaf yang merupakan titik awal paradigma baru tentang pemahaman wakaf di Indonesia. Undang-Undang No. 14 Tahun 2004 tentang wakaf membagi wakaf menjadi dua yakni wakaf muabbad dan wakaf muaqqat.*

*Penelitian ini bertujuan untuk menjawab dari pertanyaan-pertanyaan yang menjadi rumusan masalah : “Bagaimana konsep wakaf muaqqat dan bagaimana analisis wakaf muaqqat menurut ulama Pondok Buntet Pesantren dan Hukum Positif”. Untuk memperoleh jawaban dari pertanyaan tersebut penyusun menggunakan penelitian lapangan dengan data yang dikumpulkan melalui studi kepustakaan, wawancara dan dokumentasi yang kemudian dianalisis menggunakan metode kualitatif dimana penyusun menganalisis data-data yang diperoleh dari penelitian lapangan tersebut secara sistematis, faktual dan akurat mengenai fakta-fakta yang diperoleh dari hasil observasi dan wawancara kemudian menggabungkannya dengan teori-teori yang sudah ada yang tercantum dalam buku-buku yang dijadikan sumber referensi.*

*Konsep wakaf muaqqat yang ada di Pondok Buntet Pesantren pada dasarnya tidak berbeda dengan konsep yang dijelaskan oleh Undang-ndang Wakaf. Akan tetapi karena Pondok Buntet Pesantren sendiri tidak mengenal wakaf muaqqat karena menggunakan mazhab syafi“i dalam perkara ibadah dan muamalah, sehingga dalam konsep wakaf menggunakan pendapat Imam Syafi“i yang mana apabila wakif hendak melaksanakan wakaf maka wakafnya akan terhitung selamanya atau muabbad (ta“bid al-waqfi). Didalam konsepnya, pada dasarnya memiliki konsep yang sama dengan yang diatur oleh Undang-Undang akan terdapat sedikit perbedaan karena Pondok Buntet Pesantren memberlakukan ta“bid al-waqfi didalam pemberlakuan wakaf. Namun apabila melihat permasalahan masyarakat yang begitu kompleks, wakaf yang dibatasi waktu tertentu hanya akan membantu masyarakat dalam tempo yang terbatas pula sehingga keberlanjutan mengenai kemashlahatannya tidak ada jenis wakaf ini.*

**Kata Kunci :** Wakaf Muabbad, Wakaf Muaqqat, Pesantren

## ABSTRACT

**MUHAMMAD SAEFUL ANWAR. NIM: 1908201116, "COMPARATIVE ANALYSIS OF POSITIVE LEGAL PERSPECTIVES AND CIREBON ISLAMIC BOARDING SCHOOL ULAMAS ON THE USE OF WAQF MUAQQAT AS COMMUNITY EMPOWERMENT, 2024.**

*In the midst of the social problems of Indonesian society and recent demands for economic prosperity, the existence of waqf institutions has become very strategic, apart from being an aspect of Islamic teachings that have a spiritual dimension, waqf is also a teaching that emphasizes the importance of economic prosperity. Waqf became an instrument or tool for the welfare of the people which was first implemented by Umar bin Khtthab with the permission of the Prophet Muhammad. In accordance with developments in economics and legal science in Indonesia, waqf, which is a product of ijthad, has undergone significant changes. At the end of 2004, Indonesia passed the waqf law which was the starting point for a new paradigm regarding the understanding of waqf in Indonesia. Law no. 14 of 2004 concerning waqf divides waqf into two, namely muabbad waqf and muaqqat waqf.*

*This research aims to answer the questions that form the problem formulation: "What is the concept of muaqqat waqf and what is the analysis of muaqqat waqf according to Islamic boarding school scholars and Positive Law". To obtain answers to these questions, the author used field research with data collected through literature study, interviews and documentation which was then analyzed using qualitative methods where the author analyzed the data obtained from the field research systematically, factually and accurately regarding the facts. obtained from the results of observations and interviews and then combining them with existing theories listed in the books used as reference sources.*

*The concept of muaqqat waqf in the Buntet Islamic Boarding School is basically no different from the concept explained in the Waqf Law. However, because the Buntet Islamic Boarding School itself does not recognize muaqqat waqf because it uses the Shafi'i school of thought in matters of worship and muamalah, so the concept of waqf uses the opinion of Imam Syafi'i which is that if the wakif wants to carry out waqf then the waqf will be counted forever or muabbad (ta' bid al-waqfi). In its concept, it basically has the same concept as that regulated by law, there will be slight differences because Pondok Buntet Pesantren applies ta'bid al-waqfi in the implementation of waqf. However, if you look at the complex problems of society, waqf which is limited to a certain time will only help the community for a limited time so that there is no sustainability regarding its benefits in this type of waqf.*

**Keywords:** Muabbad Waqf, Muaqqat Waqf, Islamic Boarding School

المخلص

تَدَّ شَافِ الْأَسْ، NIM: 1908201116، رِيَّاءٌ مَيْسِفٌ ظَمَّ سَدَّ امْبُأَخِ الإِغْبَاخِ وَكِبَاءِ نَسَخِ

عَاشِ جَفَّ الإِعْلَاحِ الأَخِاحِ ئِ اعْزَخْدَ، لَفِّ فِ رِيَّاءِ اعْرُغْ، ٢٥٢.

فِ خُغِ الشُّبُورِ الاعْزَبَاخِ عُرُغِ الأَبْوَاغِ وَيُدْعَبُ الأَخِاشِحُ ثَبَلِاصْدِيْسِ الأَلِاصِبِ، أَصْجِبِ وَعِذِ إِعْبِدِ لَفِّ أَشْأِ اعْزِشْراغِابِ عُرُغِابِ،

فَجِطِ اطَّشْ كَ وَهُ عَجِبَ ٥٥ لُكْبَاهِ الإِعْلَاحِ إِزْ رَأْ نَكْ

سَوِي، فَفِ لَفِّ عِ أَيْ رِيَّاءٌ، إِيذْ كِهْ أَخِ لَفِّ، ٥٥ اشْخَبِ الأَلِاصِبِ أَصْجِبِ لَفِّ أَدَاحِ أَنْ أَدَاحِ

شُفِيَّاحِ إِطْأِ وَمِزْ رَطِجَامِ لِأَنَّ شِخْ كِهْ، مِذْ كُنْ نِ اطَّطِبْ نَارِفِ اجْ نَدَّ وَفَبِ زَطِطْ نَدِّ الأَلِاصِبِ وَيَكْبُ امْبُأَخِ فِ ثَبَلِاصْبِ،

شَدَّ لَفِّ، وَنِ زَيْطِ الاعْزَبِ رِغِ اشْداوَجِ اشْجِ، وَفِ بَاحِ كِهْ ٥٥ أَصْدَدِ

ثَبَلِاصْبِ لَبَّ لَفِّ لَفِّ وَفِ نَضْبِخِ نَطِخِ اطَّطِلا زُطِ عِذِ نَابِ، زَيْكِ نَفِّ لَفِّ فِ ثَبَلِاصْبِ.

امْبُغْ سَلِّ امْبُغْ سَلِّ ٢٥ عُرُغِ ٥٥ فِ شَأْفِ لَفِّ، مَعُ لَفِّ عُرُغِ لَغِ، بَ وَفِ جِذِّ وَفِ لَفِّ.

٥٥ نِزَا امْبُغْ عُرُغِ الإِعْلَاحِ كِهْ الأَعْلَاحِ إِزْ رَسِي صِ اِبْعِجِ الشُّخِ، "بِ فِ لَفِّ لَفِّ وَبِ رِيَّاءِ لَفِّ كِهْ كِهْ

أَنْدَسِخِ الأَخِاحِ الإِعْلَاحِ وَيُعْبَدُ اطَّكِبِ، عُرُغِ ٥٥ كِهْ نَعْبِيذِ زُرِّ الأَعْلَاحِ، اعْزَخْدَ، أَتَوْتُ امْبُغْ اِبْعِجِ اِبْعِجِ غِ اجْ اِبْعِجِ إِزْ رِ عَجِبِ

٥٥ خِ لا سَاخِ الأَشْأِابِ وَيَلْبَلُدُ، وَبِصَلْبِكَ إِزْ رِ رِيَّاءِ نَكْ رَهْ نِعْزَخْدَ، الأَعْبَاتِ الكِبِاحِ نِ اشْ لَبْ أَتَوْتُ نِزِئِاجِ اجْ اِبْعِجِ إِزْ رِ لَفِّ ٥٥ كِبِابِ

٥٥ امْبُغْ اِبْعِجِ اِبْعِجِ، وَيَلْبِكِ وَذَلِكَ نَابِ، زَيْكِ شَيْبِكَ إِزْ رِ لَفِّ ٥٥ كِبِابِ ٥٥ زَيْبِ اِبْعِجِ وَيَلْبَلُدُ، وَبِصَلْبِكَ صِ شَبِغِ اطَّشْ، بَدِ

أَدْعِجِ أَنْدَسِخِ فِ الثَّرْتِ أَدْعِزْخِجِ وَصَبِسِ شِعْكَ اِبْعِجِ.

لا، خَزَبِ فِ وَفِ لَفِّ فِ نَسِخِ نَدَّ الإِعْلَاحِ الأَخِاحِ شُئِي أَصِجِ كِ الأَفِّ

أَطَّكِ فِ لَبِّ لَفِّ، وَغِ رَهْ، طَبَّأِ لَفِّ نَسِخِ نَدَّ لَنْ نَزَادَ الإِعْلَاحِ الأَخِاحِ فَبِ لا رِكْرِطِشِ لَفِّ

لَفِّ الأَبِ رِغْزَخْدَ، أَتَرْتِ اشْخَبِ فِ غِيَّ اِبْعِجِجِ وَبُكْبِخِ، فَفِ فِ لَفِّ، عَزْخْدَ، سَأِ الإِبْ اشْخَبِ وَنِ أْ نِرا وَفِ

الأَفِّ، مِشْ، ذِ افِ، فِزْ لَفِّ، فِغَارُ اِبْعِغِ لَفِّ عُرُغِ الأَفِّ عُرُغِ الأَفِّ أَنْ رِجْذِ لَفِّ، فِ فِ لَفِّ، فَهْ فِ الأَعْبِطِ لَفِّ لَفِّ، مِطْ امْبُغْ،

وَغِزْفِ إِابِ اخْزَلِافِ غِفاخِ لَفِّ فِ لَنْ نَزَادَ فِغَارِشِ، طَبَّكَ رِجْذِ لَفِّ فِ رِباَزِ لَفِّ، وَغِ رَهْ، نِرا طَبَّأِ عُرُغِ شَبُورِ لَفِّ، فَفِ لَفِّ لَفِّ

امْرَضِشْ كِهْ وَمِذْ كِبِاهِ ٥٥، عِبْكَ اعْرُغْ نِلا فُوشِجِ صُودِجِ، زَهْ لا رِغْ اعْزِاحِ نَابِ، زَيْكِ نَفِّ فِ نِزَا عُرُغِ ٥٥ لَفِّ.

الكلمات الرئيسية: كِبِابِ، لَفِّ، وَفِ، أَنْدَسِخِ الأَخِاحِ الإِعْلَاحِ



**LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING**

**SKRIPSI**

**ANALISIS KOMPARATIF PERSPEKTIF HUKUM POSITIF DAN  
ULAMA BUNTET PESANTREN CIREBON TENTANG PENGGUNAAN  
WAKAF MUAQQAT SEBAGAI PEMBERDAYAAN MASYARAKAT**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat  
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Hukum (SH)  
Pada Jurusan Hukum Keluarga  
Fakultas Syariah (FS)

Oleh :

**MUHAMMAD SAEFUL ANWAR**

NIM : 1908201116

Pembimbing :

Pembimbing I,

Pembimbing II,

  
**H. Ilham Bustomi, M. Ag**  
NIP. 19730329 200003 1 002

  
**Ubaidillah, S. Ag., M.H.I**  
NIP. 19731227 200701 1 018

Mengetahui:  
Ketua Jurusan Hukum Keluarga,



  
**Muhammad Saeullah, M.H.I**  
NIP. 19730918 200003 1 001

## NOTA DINAS

Kepada Yth,  
Dekan Fakultas Syariah  
IAIN Syekh Nurjati Cirebon  
di  
Cirebon

*Assalāmu'alaikum Wr. Wb.*

Setelah melakukan bimbingan, arahan dan koreksi terhadap penulisan skripsi dari saudara/i **Muhammad Saeful Anwar**, NIM : 1908201116 dengan judul **"ANALISIS KOMPARATIF PERSPEKTIF HUKUM POSITIF DAN ULAMA BUNTET PESANTREN CIREBON TENTANG PENGGUNAAN WAKAF MUAQQAT SEBAGAI PEMBERDAYAAN MASYARAKAT"**. Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut diatas sudah dapat diajukan pada Jurusan Hukum Keluarga Fakultas Syariah (FS) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqosyahkan.

*Wassalāmu'alaikum Wr. Wb.*

Menyetujui:

Pembimbing I,

H. Ilham Bustomi, M. Ag  
NIP. 19730329 200003 1 002

Pembimbing II,

Ubaidillah, S. Ag., M.H.I  
NIP. 19731227 200701 1 018

Mengetahui:

Ketua Jurusan Hukum Keluarga,



Asen Saepillah, M.H.I  
NIP. 19730915 200003 1 001

## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “ANALISIS KOMPARATIF PERSPEKTIF HUKUM POSITIF DAN ULAMA BUNTET PESANTREN CIREBON TENTANG PENGGUNAAN WAKAF MUAQQAT SEBAGAI PEMBERDAYAAN MASYARAKAT”, oleh Muhammad Saeful Anwar, NIM : 1908201116, telah diajukan dalam sidang munaqosyah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon pada tanggal 01 Oktober 2024.

Skripsi telah diterima sebagai salah satu syarat mendapat gelar Sarjana Hukum (SH) pada Jurusan Hukum Keluarga Fakultas Syariah (FS) pada Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

### Sidang Munaqosyah

Ketua Sidang,



Ascep Saeful Anwar, M.H.I  
NIP. 19720003 200003 1 001

Penguji I,

Prof. Dr. H. Wasman, M. Ag  
NIP. 19590107 199201 1 001

Sekretaris Sidang,

H. Nursyamsudin, MA  
NIP. 19710816 200312 1 002

Penguji II,

Ahmad Rofli MA, LL.M, Ph.D  
NIP. 19760725 200112 1 002



## PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

*Bismillāhirrahmānirrahīm*

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Muhammad Saeful Anwar  
NIM : 1908201116  
Tempat Tanggal Lahir : Cirebon, 12 Juni 2001  
Alamat : Jl. Pangeran Sutajaya Rt/Rw. 003/005 Desa  
Pabuaran Lor Kecamatan Pabuaran Kabupaten  
Cirebon Jawa Barat 45181

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “ANALISIS KOMPARATIF PERSPEKTIF HUKUM POSITIF DAN ULAMA BUNTET PESANTREN CIREBON TENTANG PENGGUNAAN WAKAF MUAQQAT SEBAGAI PEMBERDAYAAN MASYARAKAT” ini beserta isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Seluruh ide, pendapat, atau materi dari sumber lain telah dikutip dengan penulisan referensi yang sesuai.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi apapun yang dijatuhkan kepada saya sesuai dengan peraturan yang berlaku, apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Cirebon, 11 September 2024

Saya yang menyatakan,



**MUHAMMAD SAEFUL ANWAR**

**NIM. 1908201116**

## KATA PERSEMBAHAN

Puji syukur atas segala nikmat yang telah Allah SWT berikan kepada saya, sehingga saya sampai pada titik ini. Atas nikmat dan karunia-Nya saya bisa menyelesaikan penyusunan skripsi ini.

Kupersembahkan karya kecil ini kepada orang yang sangat ku kasihi dan kusayangi, Bapakku dan Ibuku tercinta. Sebagai salah satu bentuk rasa hormat dan terimakasihku kepada orang tuaku yang telah mendukung, memotivasi serta menyemangati kala semangat untuk menulis karya ini meredup. Rasa cinta dan kasih yang engkau berikan tak terkira namun hanya ku balas dengan selembar kertas yang bertuliskan cinta dan persembahan. Semoga dengan hal ini dapat menjadi awal untuk membuat ibu dan bapak bangga dan bahagia karna saya sadar selama ini saya belum bisa membahagiakan kalian dan hanya dapat membuat kalian emosi.

Kepada Bapakku dan Ibuku terimakasih karena telah selalu mendoakan anaknya. Untuk adikku terimakasih karena selalu mengisi hari-hariku dengan penuh tawa.

Artinya : “Tuhanku, ampunilah dosaku dan dosa kedua orang tuaku, sayangilah mereka sebagaimana keduanya menyayangiku diwaktu aku kecil”.

## DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Penulis dilahirkan di Cirebon pada tanggal 12 Juni 2001, dengan penuh kasih sayang peneliti dibesarkan dengan diberi nama Muhammad Saeful Anwar. Penulis merupakan anak pertama dari dua bersaudara dari pasangan suami istri Moh. Warsa dan Darkeni.

Jenjang pendidikan yang pernah ditempuh oleh penulis antara lain :

1. Tk Al-Hikmah tahun 2005-2007
2. SD N 2 Pabuaran Wetan tahun 2007-2013.
3. MTs NU Putra 1 Buntet Pesantren pada tahun 2013-2016.
4. MANU Putra Buntet Pesantren pada tahun 2016-2019.

Penulis menempuh program S-1 pada Fakultas Syariah Program Studi Hukum Keluarga dan mengambil judul skripsi **“ANALISIS KOMPARATIF PERSPEKTIF HUKUM POSITIF DAN ULAMA BUNTET PESANTREN CIREBON TENTANG PENGGUNAAN WAKAF MUAQQAT SEBAGAI PEMBERDAYAAN MASYARAKAT”** dibawah bimbingan Bapak H. Ilham Bustomi, M. Ag dan Bapak Ubaidillah, S. Ag., M.H.I.



**MOTTO HIDUP**

**DON'T LET ANYONE RUSH YOU WITH  
THEIR TIMELINES**



## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Ilahi Rabbi yang telah memberikan nikmat sehat sehingga penulis dapat menyusun sebuah penelitian yang berjudul **“ANALISIS KOMPARATIF PERSPEKTIF HUKUM POSITIF DAN ULAMA BUNTET PESANTREN CIREBON TENTANG PENGGUNAAN WAKAF MUAQQAT SEBAGAI PEMBERDAYAAN MASYARAKAT”**. Shalawat serta salam senantiasa tercurah limpahkan kepada kekasih Allah Swt, Nabi Muhammad Saw, kepada keluarganya, keturunannya, sahabat-sahabatnya dan para sahabat-sahabat yang selalu setia dalam memegang teguh ajaran-ajaran Islam yang telah membawa kita dari zaman jahiliyah menuju zaman yang terang benderang.

Laporan hasil penelitian skripsi ini disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan untuk mendapatkan gelar Sarjana Hukum (SH) pada Jurusan Hukum Keluarga Fakultas Syariah (FS) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

Dalam menyelesaikan skripsi ini, penulis menyadari bahwa tidak sedikit tantangan yang dihadapi, namun berkat kesungguhan hati serta semangat dari orang-orang terdekat dan terkasih akhirnya penulis dapat menyelesaikannya. Oleh karena itu penulis ingin mengucapkan rasa terimakasih sebesar-besarnya dan rasa hormat yang tulus kepada :

1. Bapak Prof. Dr. Aan Jaelani, M.Ag, Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Dr. H. Edy Setiawan, M. Ag, Dekan Fakultas Syariah IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
3. Bapak Asep Saepulloh, MHI, selaku Ketua Jurusan Hukum Keluarga IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
4. Bapak H. Nursyamduin, MA, selaku Sekretaris Jurusan Hukum Keluarga IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
5. Bapak H. Ilham Bustomi, M. Ag, selaku pembimbing I yang telah meluangkan waktunya, pikirannya dan dengan sabar dan teliti memberikan saran dan masukan selama proses penyusunan skripsi ini.

6. Bapak Ubaidillah, S. Ag., M.H.I, selaku pembimbing II yang telah meluangkan waktunya, pikirannya dan dengan sabar dan teliti memberikan saran dan masukan selama proses penyusunan skripsi ini.
7. Seluruh Dosen dan Staf Jurusan Hukum Keluarga, terimakasih atas ilmu yang telah diberikan kepada penulis.
8. Kedua orang tua penulis, Bapak Moh. Warsa dan Ibu Darkeni yang telah merawat, mendidik dan memberikan dukungan kepada penulis. Terimakasih atas semua doa yang telah kalian panjatkan disetiap waktu untuk anakmu ini. Ketika salah satu harapan penulis terkabul itu adalah merupakan karena doa kalian orang terkasihku, juga tak lupa kepada adikku Qori Ainun Qolbi yang selalu mengisi hari-hari penulis apabila penulis merasa lelah mencari narasumber.
9. Kepada seluruh narasumber dan guru-guru penulis, terimakasih atas waktu dan pemahaman baru yang telah diberikan kepada penulis.
10. Kepada Mba Masitoh terimakasih karena telah menemani penulis dalam melaksanakan wawancara dengan narasumber-narasumber yang berkenan.
11. Seluruh mahasiswa Hukum Keluarga angkatan 2019 yang telah saling memberikan semangat, motivasi serta dukungan kepada teman yang lainnya.
12. Seluruh teman-teman Hukum Keluarga C angkatan 2019 yang telah memberikan kenangan indah.

Cirebon, September 2024

Penyusun



Muhammad Saeful Anwar

## DAFTAR ISI

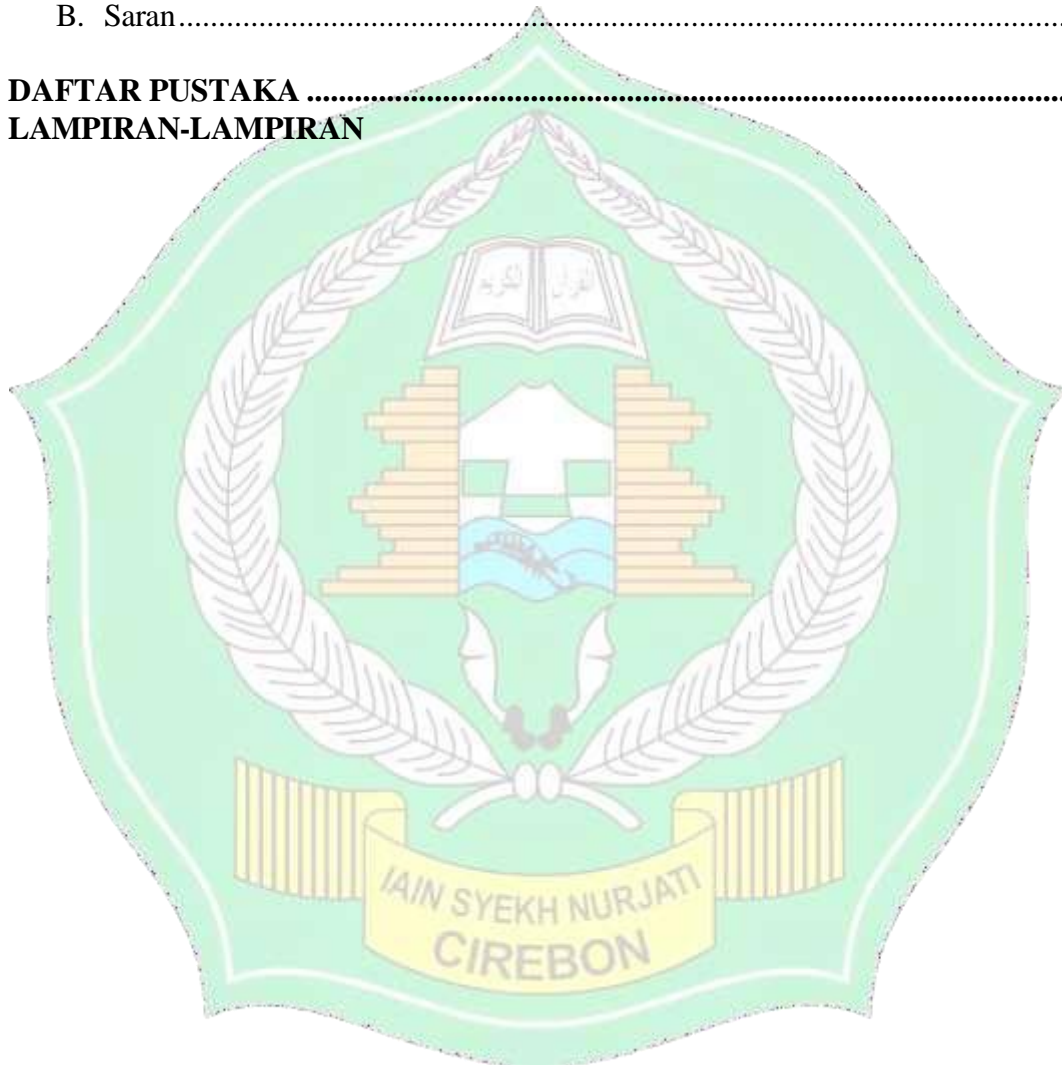
|  |      |
|--|------|
| HALAMAN JUDUL .....  | i    |
| ABSTRAK.....   | ii   |
| ABSTRACT .....   | iii  |
| المخلص .....   | iv   |
| PERSETUJUAN PEMBIMBING .....   | v    |
| NOTA DINAS .....   | vi   |
| LEMBAR PENGESAHAN.....   | vii  |
| PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI.....  | viii |
| KATA PERSEMBAHAN .....   | ix   |
| DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....  | x    |
| MOTTO HIDUP.....   | xi   |
| KATA PENGANTAR .....   | xii  |
| DAFTAR ISI.....  | xiv  |
| DAFTAR TABEL.....  | xvi  |
| PEDOMAN TRANSLITERASI.....   | xvii |
| <b>BAB I PENDAHULUAN</b>   |      |
| A. Latar Belakang Masalah .....  | 1    |
| B. Perumusan Masalah .....   | 8    |
| C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian .....  | 8    |
| D. Penelitian Terdahulu .....  | 9    |
| E. Kerangka Pemikiran .....  | 13   |
| F. Metode Penelitian .....   | 17   |
| G. Sistematika Penulisan .....   | 20   |
| <b>BAB II TINJAUAN UMUM TENTANG TEORI STUDI KOMPARATIF<br/>PENDAPAT ULAMA DAN HUKUM POSITIF TERHADAP WAKAF<br/>MUAQQAT</b>   |      |
| A. Tinjauan Umum Tentang Wakaf .....   | 22   |
| 1. Pengertian Wakaf .....  | 22   |
| 2. Dasar Hukum Wakaf .....   | 26   |
| 3. Sejarah Wakaf .....   | 30   |
| 4. Ketentuan Wakaf di Indonesia.....   | 39   |
| 5. Macam-Macam Wakaf .....   | 49   |
| 6. Tujuan dan Fungsi Wakaf .....   | 53   |
| B. Tinjauan Hukum Positif dan Ulama Tentang Wakaf Muaqqat Sebagai<br>Pemberdayaan Masyarakat.....  | 54   |
| <b>BAB III KONDISI OBJEK LOKASI PENELITIAN</b>   |      |
| A. Sejarah Pondok Buntet Pesantren.....  | 64   |
| B. Letak Geografis Pondok Buntet Pesantren.....  | 66   |
| C. Asrama-Asrama di Pondok Buntet Pesantren.....   | 66   |
| D. Kondisi Umum di Pondok Buntet Pesantren .....   | 67   |
| E. Profil Narasumber dalam Penelitian .....  | 70   |
| <b>BAB IV ANALISIS TENTANG STUDI KOMPARATIF PERSPEKTIF<br/>HUKUM POSITIF DAN ULAMA PONDOK BUNTET PESANTREN<br/>TERKAIT PENGGUNAAN WAKAF MUAQQAT SEBAGAI SARANA<br/>PEMBERDAYAAN MASYARAKAT</b> |      |

|   |    |
|---|----|
| A. Konsep dan Implementasi Wakaf Muaqqat di Pondok Buntet Pesantren .....   | 72 |
| B. Analisis Komparatif Pendapat Ulama dan Hukum Positif Terkait Wakaf<br>Muaqqat di Pondok Buntet Pesantren Terhadap Pemberdayaan Masyarakat..... | 81 |

**BAB V PENUTUP**

|                    |    |
|--------------------|----|
| A. Kesimpulan..... | 89 |
| B. Saran.....      | 90 |

|                             |           |
|-----------------------------|-----------|
| <b>DAFTAR PUSTAKA .....</b> | <b>91</b> |
| <b>LAMPIRAN-LAMPIRAN</b>    |           |





## DAFTAR TABEL

|                                  |    |
|----------------------------------|----|
| Tabel 1 Kerangka Pemikiran ..... | 16 |
|----------------------------------|----|



## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Penulisan transliterasi Arab-Latin dalam penelitian ini menggunakan pedoman transliterasi dari Surat Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI no. 158 tahun 1987 dan no. 0543 b/U/1987.

### 1. Konsonan

Daftar huruf bahasa Arab dan transliterasinya ke dalam huruf latin dapat dilihat pada halaman berikut :

| Huruf Arab | Nama | Huruf Latin        | Nama                       |
|------------|------|--------------------|----------------------------|
| ا          | Alif | Tidak dilambangkan | Tidak dilambangka          |
| ب          | Ba   | B                  | Be                         |
| ت          | Ta   | T                  | Te                         |
| س          | Ša   | Š                  | Es (dengan titik diatas)   |
| ج          | Jim  | J                  | Je                         |
| ح          | Ĥa   | Ĥ                  | He (dengan titik dibawah)  |
| خ          | Kha  | Kh                 | Ka dan Ha                  |
| د          | Dal  | D                  | De                         |
| ذ          | Žal  | Ž                  | Zet (dengan titik diatas)  |
| ر          | Ra   | R                  | Er                         |
| ز          | Zai  | Z                  | Zet                        |
| س          | Sin  | S                  | Es                         |
| ع          | Syin | Sy                 | Es dan Ye                  |
| ص          | Šad  | Š                  | Es (dengan titik dibawah)  |
| ض          | Đad  | Đ                  | De (dengan titik dibawah)  |
| ع          | Ṭa   | Ṭ                  | Te (dengan titik dibawah)  |
| ظ          | Za   | Ẓ                 | Zet (dengan titik dibawah) |
| ع          | „Ain | „                  | Apostrof terbalik          |

|   |        |   |          |
|---|--------|---|----------|
| غ | Gain   | G | Ge       |
| ف | Fa     | F | Ef       |
| ق | Qof    | Q | Qi       |
| ك | Kaf    | K | Ka       |
| ل | Lam    | L | El       |
| م | Mim    | M | Em       |
| ن | Nun    | N | En       |
| و | Wau    | W | We       |
| ه | Ha     | H | Ha       |
| ء | Hamzah | — | Apostrof |
| ي | Ya     | Y | Ye       |

Hamzah (ء) yang terletak di awal kata mengikuti vokalnya tanpa diberi tanda apapun. Jika ia terletak ditengah atau diakhir, maka ditulis dengan tanda (,).

## 2. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri atas vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut :

| Tanda | Nama          | Huruf Latin | Nama |
|-------|---------------|-------------|------|
| ا     | <i>Fathah</i> | A           | A    |
| إ     | <i>Kasrah</i> | I           | I    |
| أ     | <i>Dammah</i> | U           | U    |

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf, yaitu :

| Tanda | Nama | Huruf Latin | Nama |
|-------|------|-------------|------|
|-------|------|-------------|------|

|        |                |    |         |
|--------|----------------|----|---------|
| يَا    | Fathah dan ya  | Ai | A dan I |
| وَاوَا | Fathah dan wau | Au | A dan U |

Contoh :

*Kaifa* : كَيْفًا

*Haula* :

### 3. Maddah

*Maddah* atau vokal panjang yang lambangnya berupa harkat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu :

| Harkat dan Huruf | Nama                              | Huruf dan Tanda | Nama               |
|------------------|-----------------------------------|-----------------|--------------------|
| آ... ي   ب       | <i>Fathah dan alif</i><br>atau ya | ā               | a dan garis diatas |
| إ... ي           | <i>Kasrah dan ya</i>              | ī               | i dan garis diatas |
| أ... ي           | <i>Ḍammah dan wau</i>             | ū               | u dan garis diatas |

Contoh :

*Māta* مَاتَا

*Ramā* رَامَا

*Qāla* قَالَا

*Yamūtu* يَامُوتَا

### 4. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk *ta marbūṭah* ada dua, yaitu : *ta marbūṭah* yang hidup atau mendapat harkat *fathah*, *kasrah* dan *ḍammah*, transliterasinya adalah [t]. Sedangkan *ta marbūṭah* yang mati atau mendapatkan harkat sukun, transliterasinya adalah [h].

Kalau pada kata yang berakhir dengan *ta marbūṭah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al-* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta marbūṭah* itu ditransliterasikan dengan ha (h). Contoh :

*rauḍah al-afḥal* : رَوْضَةُ الْإِطْفَالِ  
*al-madīnah al-fādilah* : الْمَدِينَةُ الْفَادِلَةُ  
*al-ḥikmah* : الْحِكْمَةُ

**5. Syaddah (Tasydīd)**

*Syaddah* atau *tasydīd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda *tasydīd* ( ّ ' ), dalam transliterasi ini dilambangkan dengan pengulangan huruf (konsonan ganda) yang diberi tanda *syaddah*.

Contoh :

*Rabbanā* : رَبَّنَا  
*Najjainā* : نَجَّيْنَا  
*Al-ḥaqq* : الْحَقُّ  
*Al-ḥajj* : الْحَجُّ  
*Nu'imma* : نُؤْمِنُ  
 ,,aduwwun : كَذَّبُوا

Jika huruf ber-*tasydid* di akhir sebuah kata dan didahului oleh huruf kasrah ( ِ ), maka ia ditransliterasi seperti huruf *maddah* (ī).

Contoh :

,,Alī (bukan ,,Aliyy atau ,,Aly) : ٲِئِي  
 ,,Arabī (bukan ,,Arabiyy atau ,,Araby) : ٲِئِي

**6. Kata Sandang**

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf ٲ ( *alif lam ma'rifah*). Dalam pedoman transliterasi ini, kata sandang ditransliterasi seperti biasa, al-, baik ketika ia diikuti oleh huruf syamsiah

maupun huruf qamariah. Kata sandang tidak mengikuti bunyi huruf langsung yang mengikutinya. Kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikutinya dan dihubungkan dengan garis mendatar (-). Contohnya :

*Al-Syamsu* (bukan *Asy-syamsu*) : اِسْتِغ

*Al-zalzalāh* (*az-zalzalāh*) : اَزْ

*Al-falsafah* : اِلْ

*Al-bilādu* : اِلْبِلَاد

## 7. Hamzah

Aturan transliterasi huruf hamzah menjadi apostrof (,) hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan akhir kata. Namun, bila hamzah terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab ia berupa alif.

Contohnya :

*Ta"murīna* : تَامُرِيْنَ

*Al-nau"* : اَلْنَؤُوْ

*Syai"un* : سَيَّؤُوْ

*Umirtu* : اُوْمِرْتُوْ

## 8. Penulisan Kata Arab yang Lazim Digunakan dalam Bahasa Indonesia

Kata, istilah atau kalimat Arab yang ditransliterasi adalah kata, istilah atau kalimat yang belum dibakukan dalam Bahasa Indonesia. Kata, istilah atau kalimat yang sudah lazim dan menjadi bagian dari pembendaharaan Bahasa Indonesia atau sudah sering ditulis dalam tulisan Bahasa Indonesia tidak lagi ditulis menurut cara transliterasi di atas. Misalnya kata *Al-Qur"an* (dari *al-Qur"ān*), *sunnah*, *khusus* dan *umum*. Namun, bila kata-kata tersebut menjadi bagian dari satu rangkaian teks Arab, maka mereka harus ditransliterasi secara utuh. Contoh :

*Fī Zilāl al-Qur"ān*

*Al-Sunnah qabl al-tadwīn*

*Al-,Ibārāt bi ,umūm al-lafz lā bi khusūṣ al-sabab*

## 9. *Lafz al-Jalālah* (الله)

Kata “Allah” yang didahului partikel seperti huruf *jarr* dan huruf lainnya atau berkedudukan sebagai *mudāf ilaihi* (frasa nominal), ditransliterasi tanpa huruf hamzah. Contoh :

*Dinullāh* : دِنُ اللّٰهِ

*Billāh* : بِ اللّٰهِ

Adapun *ta marbūṭah* di akhir kata yang disandarkan kepada lafz al-jalālah, ditransliterasi dengan huruf [t]. Contoh :

*Hum fi raḥmatillāh* : هُمْ فِي رَحْمَةِ اللّٰهِ

## 10. Huruf Kapital

Walau tulisan Arab tidak mengenal huruf kapital (*All caps*), dalam transliterasinya huruf-huruf tersebut dikenai ketentuan tentang penggunaan huruf kapital berdasarkan pedoman ejaan Bahasa Indonesia yang berlaku (EYD). Huruf Kapital misalnya, digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri (orang, tempat, bulan) dan huruf pertama pada permulaan kalimat. Bila nama diri didahului oleh kata sandang (al-), maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya. Jika terletak pada awal kalimat, maka huruf A dari kata sandang tersebut menggunakan huruf kapital (Al-). Ketentuan yang sama juga berlaku untuk huruf awal dan judul referensi yang didahului oleh kata sandang al-, baik ketika ia ditulis dalam teks maupun dalam catatan rujukan (CK, DP, CDK dan DR). Contoh :

*Wa mā Muḥammadun illā rasūl*

*Inna awwala baitin wuḍi‘a linnāsi lallaḥi bi Bakkata mubārakan*

*Syahru Ramaḍān al-laḥi unzila fih al-Qur‘ān*

Naṣīr al-Dīn al-Ṭusi

Abū Naṣr al-Farābī

Al-Gazālī

Al-Munqiz min al-Ḍalāl