

**MANAJEMEN PEMBERDAYAAN MASYARAKAT  
PENGRAJIN ROTAN CV. LUXINDO ALAM JAYA DI DESA PAMIJAHAN  
PERSPEKTIF MAQASHID SYARIAH**

**SKRIPSI**

**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Hukum (S.H)**

**Pada Jurusan Hukum Ekonomi Syariah**

**Fakultas Syariah**



**Oleh:**

**FEBIA PUTRI MULYANA**

**2108202008**

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)**

**SIBER SYEKH NURJATI CIREBON**

**1446 H/2024 M**

**MANAJEMEN PEMBERDAYAAN MASYARAKAT  
PENGRAJIN ROTAN CV. LUXINDO ALAM JAYA DI DESA PAMIJAHAN  
PERSPEKTIF MAQASHID SYARIAH**

**SKRIPSI**

**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat  
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Hukum (S.H)  
Pada Jurusan Hukum Ekonomi Syariah  
Fakultas Syariah**

**Oleh:**

**FEBIA PUTRI MULYANA**

**2108202008**

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)**

**SIBER SYEKH NURJATI CIREBON**

**1446 H/2024 M**

## ABSTRAK

**Febia Putri Mulyana. NIM: 2108202008. “MANAJEMEN PEMBERDAYAAN MASYARAKAT PENGRAJIN ROTAN CV.LUXINDO DESA PAMIJAHAN PERSPEKTIF MAQASHID SYARIAH” 2024.**

*Penulis mengadakan penelitian mengenai Pemberdayaan Masyarakat dalam Pengembangan Kewirausahaan kerajinan rotan oleh CV.Luxindo di Desa Pamijahan.*

*Metode penelitian yang digunakan adalah kualitatif dengan pendekatan studi kasus dan normatif, menggunakan sumber data primer dan sekunder, serta teknik pengumpulan data melalui observasi, wawancara, dan analisis dokumen. Analisis data mengikuti tahapan Miles dan Huberman, yaitu pengumpulan data, reduksi data, penyajian data, dan verifikasi data.*

*Hasil penelitian ini dapat disimpulkan bahwa manajemen Pemberdayaan Masyarakat pengrajin rotan yang telah dilakukan oleh CV.Luxindo yaitu (a). Planning dilakukan dengan melihat peluang dan potensi yang dimiliki (b). Organizing, untuk efektifitas maka pengurus membuat struktur lain sebagai team pelaksana program pemberdayaan masyarakat, bagi masyarakat yang tidak memiliki SDM cukup maka mereka masih menggunakan bagian dari struktur organisasi pengurus CV.Luxindo. (c). Actuating atau Pelaksanaan pemberdayaan ini dengan dua aspek. (1). Sarana : Menggunakan gudang, area dan lahan. (2). Prasarana : memfungsikan program kajian dan pembelajaran (3). SDM : Memanfaatkan SDM Pengurus dan Masyarakat Setempat. (d) controlling, memantau setiap program baik secara harian, mingguan maupun bulanan dengan menggunakan fungsi struktur masjid yang ada. Unsur kedua dalam pelaksanaan manajemen pemberdayaan masyarakat di Desa Pamijahan telah mensejahterakan masyarakat sekitar dengan memberikan pekerjaan yang baik. Para pekerja dapat bekerja untuk menambah kebutuhan hidup keluarganya. Sedangkan unsur mafsadahnya adalah pembagian hasil yang tidak sesuai dengan perjanjian dan sebagian pekerja belum mengetahui kapan batas berakhirnya bagi hasil tersebut. (2) Tingkatan masalah *ḥifz al-māl* dalam kerjasama bagi hasil di Desa Sumberdodol masuk ke dalam tingkatan *ḥājyāh*, keberadaannya dibutuhkan untuk memberikan kemudahan serta menghilangkan kesulitan dalam kehidupan manusia. Karena pekerja dan pemilik sama-sama memberikan kemudahan dan manfaat. Pemilik CV.Luxindo memberikan kemudahan kepada para pekerja dengan memberikan pekerjaan yang halal, dan para pekerja memberikan kemudahan kepada pemilik CV.Luxindo dengan menggarap usaha kerajinan rotan miliknya dengan baik*

**Kata Kunci:** *Manajemen, Pemberdayaan Masyarakat, Maqashid Syariah.*

## ABSTRACT

**Febia Putri Mulyana. NIM: 2108202008. “MANAGEMENT OF COMMUNITY EMPOWERMENT OF RATTAN CRAFTSMAN CV.LUXINDO PAMIJAHAN VILLAGE MAQASHID SYARIAH PERSPECTIVE” 2024.**

*The author conducted a study on Community Empowerment in the Development of Rattan Craft Entrepreneurship by CV.Luxindo in Pamijahan Village.*

*The research method used is qualitative with a case study and normative approach, using primary and secondary data sources, and data collection techniques through observation, interviews, and document analysis. Data analysis follows the stages of Miles and Huberman, namely data collection, data reduction, data presentation, and data verification.*

*The results of this study can be concluded that the management of Community Empowerment of rattan craftsmen that has been carried out by CV.Luxindo, namely (a). Planning is done by looking at the opportunities and potentials that are owned (b). Organizing, for effectiveness, the management creates another structure as a team implementing the community empowerment program, for communities that do not have sufficient human resources, they still use part of the organizational structure of the CV.Luxindo management. (c). Actuating or Implementation of this empowerment with two aspects. (1). Facilities: Using warehouses, areas and land. (2). Infrastructure: functioning study and learning programs (3). Human Resources: Utilizing Human Resources from the Management and Local Community. (d) controlling, monitoring each program daily, weekly or monthly by using the existing mosque structure function. The second element in the implementation of community empowerment management in Pamijahan Village has improved the welfare of the surrounding community by providing good jobs. Workers can work to supplement their family's living needs. While the element of mafsadah is the distribution of results that is not in accordance with the agreement and some workers do not know when the end date of the profit sharing is. (2) The level of maṣlaḥah ḥifẓ al-māl in profit sharing cooperation in Sumberdodol Village is included in the level of ḥājīyāh, its existence is needed to provide convenience and eliminate difficulties in human life. Because workers and owners both provide convenience and benefits. The owner of CV.Luxindo provides convenience to workers by providing halal work, and the workers provide convenience to the owner of CV.Luxindo by working on his rattan craft business properly*

**Keywords:** Management, Community Empowerment, Maqashid Syariah.

## المخلص

فيبيا بوتري موليانا. نيم: 2108202008. "إدارة التمكين المجتمعي لحرفي الروطان السيرة الذاتية. قرية لوكسيندو باميجاهان، منظور مقشيد الشريعة" 2024

لوكسيندو الذاتية السيرة بواسطة الروطان حرفة في الأعمال ريادة تطوير في المجتمع تمكين حول بحثاً المؤلف أجرى باميجاهان قرية في

الأولية البيانات مصادر باستخدام وذلك، المعيارى والنهج الحالة دراسة مع نوعية هي المستخدمة البحث طريقة مراحل البيانات تحليل يتبع. الوثائق وتحليل والمقابلات الملاحظة خلال من البيانات جمع تقنيات عن فضلا، والثانوية البيانات من والتحقق، البيانات وعرض، البيانات وتقليل، البيانات جمع وهي، وهوبرمان مايلز

هي CV Luxindo شركة نفذتها التي الروطان لحرفي المجتمعي التمكين إدارة أن البحث هذا نتائج استنتاج يمكن بإنشاء المسؤولون يقوم، الفعالية أجل من، التنظيم. (ب) والإمكانات الفرص إلى النظر خلال من التخطيط يتم. (أ) زالوا ما، كافية بشرية موارد لديها ليس التي للمجتمعات بالنسبة المجتمع تمكين برنامج ينفذ كفريق آخر هيكل. (1) جانبان له التمكين هذا تنفيذ أو تفعيل. (ج) CV.Luxindo. لإدارة التنظيمي الهيكل من جزءاً يستخدمون الموارد. (3) والتعلم الدراسة برامج أداء: التحتية البنية. (2). والأراضي والمساحات المستودعات استخدام: المرافق يومي أساس على برنامج كل ومراقبة التحكم (د). المحلية والمجتمعات للإدارة البشرية الموارد من الاستفادة: البشرية في المجتمع تمكين إدارة تنفيذ في الثاني العنصر كان. الحالية المسجد هيكل وظائف باستخدام شهري أو أسبوعي أو لتكملة العمل للعمال يمكن. جيدة وظائف توفير خلال من المحيط المجتمع رفاهية تحسين هو باميجاهان قرية العمال وبعض الاتفاق مع تتفق لا التي النتائج توزيع هو المفسدة عنصر أن حين في. لأسرهم المعيشية الاحتياجات قرية في التشاركي الإنتاجي التعاون في المال حفظ مصلحة مستوى (2). الأرباح تقاسم ينتهي متى يعرفون لا لأن. الإنسان حياة في الصعوبات وإزالة الراحة لتوفير ضروري وجودها، الحجية مستوى في بندرج سميردودول، الحلال العمل توفير خلال من للعمال الراحة CV.Luxindo مالك يوفر. والفوائد الراحة يوفر من والمالكين العمال، جيد بشكل الروطان من المصنوعة الحرفية أعماله في العمل خلال من CV.Luxindo لمالك الراحة العمال ويوفر

الكلمات المفتاحية الإدارة، تمكين المجتمع، مقاصد الشريعة

# UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON

**PERSETUJUAN PEMBIMBING**  
**SKRIPSI**  
**MANAJEMEN PEMBERDAYAAN MASYARAKAT PENGRAJIN ROTAN**  
**CV.LUXINDO ALAM JAYA DESA PAMIJAHAN PERSPEKTIF MAQASHID**  
**SYARIAH**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat  
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Hukum (S.H)  
Pada Jurusan Hukum Ekonomi Syariah (HES)

Fakultas Syariah

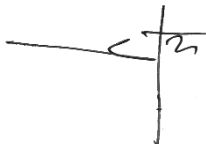
Oleh:

**FEBIA PUTRI MULYANA**

**2108202008**

Menyetujui:

Pembimbing I,



Pembimbing II,



**Akhmad Sodikin, M.H.I.**

**NIP. 19731104 200710 1 001**

**Dr.H.Didi Sukardi, M.H**

**NIP. 19691226 200912 1 001**

Mengetahui:

Ketua Jurusan Hukum Ekonomi Syariah,



**Akhmad Sodikin, M.H.I**

**NIP. 197311042007101001**

## NOTA DINAS

Kepada Yth.  
Dekan Fakultas Syariah  
UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon  
di  
Cirebon

*Assalmua'alaikum Wr. Wb.*

Setelah melakukan bimbingan, arahan dan koreksi terhadap penulisan skripsi saudara/i **Febia Putri Mulyana, NIM: 2108202008** dengan judul **“MANAJEMEN PEMBERDAYAAN MASYARAKAT PENGRAJIN ROTAN CV.LUXINDO ALAM JAYA DESA PAMIJAHAN PERSPEKTIF MAQASHID SYARIAH”**. Jurusan Hukum Ekonomi Syariah (HES) Fakultas Syariah (FS) Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon untuk di munaqasyahkan.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Menyetujui:

Pembimbing I,



**Akhmad Sodikin, M.H.I.**

**NIP. 19731104 200710 1 001**

Pembimbing II,



**Dr.H.Didi Sukardi, M.H**

**NIP. 19691226 200912 1 001**

Mengetahui:

Ketua Jurusan Hukum Ekonomi Syariah,



**Akhmad Sodikin, M.H.I**

**NIP. 197311042007101001**

## PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

*Bismillahirrahmanirrahim*

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Febia Putri Mulyana  
NIM : 2108202008  
Tempat, Tanggal Lahir : Cirebon, 06 Februari 2003  
Alamat : Perumahan Permata Indah Getasan Blok D No.06 RT  
005/RW 012 Kelurahan Getasan Kecamatan Depok Kota  
Cirebon

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “**MANAJEMEN PEMBERDAYAAN MASYARAKAT PENGRAJIN ROTAN CV.LUXINDO ALAM JAYA DESA PAMIJAHAN PERSPEKTIF MAQASHID SYARIAH**” ini beserta isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Seluruh ide, pendapat, atau materi dari sumber lain telah dikutip dengan cara penulisan referensi yang sesuai.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi apapun yang dijatuhkan kepada saya sesuai dengan peraturan yang berlaku, apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuaan atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Demikian surat pernyataan ini dibuat dengan sebenarnya.

Cirebon, 09 November 2024



*Febia Putri Mulyana*

**FEBIA PUTRI MULYANA**

**NIM. 2108202008**



## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “**Manajemen Pemberdayaan Masyarakat Pengrajin Rotan CV.Luxindo Alam Jaya di Desa Pamijahan Perspektif Maqashid Syariah**”. Oleh Febia Putri Mulyana, NIM: 2108202008, telah diajukan dalam sidang munaqasyah Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon pada tanggal Desember 2024.

Skripsi telah diterima sebagai salah satu syarat mendapat gelar Sarjana Hukum (S.H) pada jurusan Hukum Ekonomi Syariah (HES) Fakultas Syariah (FS) pada Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon.


### Sidang Munaqasyah

Ketua Sidang,




**Akhmad Shodikin, M.H.I**  
**NIP. 197311042007101001**

Sekretaris Sidang,




**Afif Muamar, M.Hi**  
**NIP. 19851219 201503 1 007**

Penguji I,



**Toto Suharto, M.Si**  
**NIP. 19681123 200003 1 001**

Penguji II



**Afif Muamar, M.Hi**  
**NIP. 19851219 201503 1 007**

## **MOTTO**

*Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya*

*(Al-Baqarah 286)*

*Aku tak sebaik yang kau kira, dan tak seburuk yang kau bayangkan*

*Cum Adsunt Testimonia Rerum, Quid Opus Est Verbits*



# UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON

## **PERSEMBAHAN**

*Assalamu'alaikum Warrahmatullahi Wabarakatuh*

Karya skripsi ini saya persembahkan dengan segenap hati untuk Mamah tercinta, sosok yang telah memberikan arti dan makna dalam setiap langkah kehidupanku. Mamah adalah sumber kekuatan serta panutan yang tiada duanya, yang telah mendidik dan membimbingku dengan keras sebagai bentuk kasih sayang yang tulus. Setiap nasihat dan pelajaran hidup yang Mamah berikan, menjadi bekal berharga yang membentuk diriku hingga saat ini. Terimakasih atas segala perjuangan dan pengorbananmu sehingga anakmu bisa melanjutkan perkuliahan hingga akhir. Semoga karya ini menjadi penghormatan atas segala dedikasi dan kasih sayang yang telah kau berikan hingga saat ini.

Saya juga mempersembahkan karya ini untuk Ayah tersayang, yang selalu ada di sisiku, memperjuangkan segalanya untukku dan motivator dalam setiap langkah yang kuambil tanpa membeda-bedakan dengan anak yang lain meski diri ini bukan anak kandungmu. Ayah, dengan keteguhan hati dan semangat yang tiada henti, telah mengajarkanku arti dari Kesederhaan hidup, kerja keras bertanggung jawab. Dukungan dan doronganmu dalam perjalanan ini memberikan kekuatan dan keyakinan untuk terus maju, meskipun di tengah tantangan yang ada. Karya ini adalah wujud rasa syukurku atas segala cinta, kesabaran, dan pengorbanan yang Ayah berikan. Semoga hasil dari jerih payah ini dapat menjadi kebanggaan dan menjadikan Ayah tersayang bahagia, sebagai tanda penghormatan dan terima kasihku atas semua yang telah Ayah lakukan untukku.

*Wassalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh*

## DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Penulis yang bernama lengkap Febia Putri Mulyana dilahirkan di Cirebon, 06 Februari 2003. Penulis merupakan anak pertama dari 6 bersaudara dari pasangan Bapak Edi Santoso dan Ibu Nia Rusnia. Penulis bertempat tinggal di Jl. Teratai 02 RT/RW 01/07 Link.Pahing Sumber,Cirebon. Jenjang Pendidikan yang telah ditempuh adalah:

1. SD Negeri 1 Sumber pada Tahun 2009-2015
2. SMP Negeri 1 Sumber pada Tahun 2015-2018
3. SMK Negeri 1 Kedawung pada Tahun 2018-2021
4. Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon pada Tahun 2021-2024

Penulis mengikuti Program S-1 pada Fakultas Syariah Program studi Hukum Ekonomi Syariah dan mengambil judul Skripsi **“MANAJEMEN PEMBERDAYAAN MASYARAKAT PENGRAJIN ROTAN CV. LUXINDO ALAM JAYA DESA PAMIJAHAN PERSPEKTIF MAQASHID SYARIAH”** di bawah bimbingan Bapak Akhmad Sodikin M.H dan Dr. H. Didi Sukardi, M.H

# UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON

## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah Swt yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya. Sholawat serta salam semoga tercurah kepada Rasulullah saw, sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi yang berjudul “Manajemen Pemberdayaan Masyarakat Pengrajin Rotan CV. Luxindo Alam Jaya Desa Pamijahan Pespektif Maqashid Syariah”. Adapun tujuan dari penyusunan Skripsi ini adalah untuk memenuhi salah satu syarat dalam menyelesaikan studi jenjang strata satu (S1) Sarjana Hukum (S.H). Dengan keterbatasan ilmu dan pengetahuan yang dimiliki oleh penulis, maka penulis membutuhkan peran serta dari pihak lain dalam proses penyelesaian skripsi ini. Oleh karena itu, penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag, selaku Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Dr. H. Edy Setyawan, Lc., M.A, selaku Dekan Fakultas Syariah IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
3. Bapak Akhmad Shodikin, M.HI selaku Ketua Jurusan Hukum Ekonomi Syariah.
4. Bapak Afif Muammar, M.H.I selaku sekretaris Jurusan Hukum Ekonomi Syariah
5. Bapak Ahmad Sodikin M.H selaku dosen pembimbing I dan Bapak Dr. H. Didi Sukardi, M.H selaku Dosen Pembimbing Pembimbing II yang telah banyak memberikan petunjuk, arahan, saran, bimbingan dan kesabarannya kepada penulis sehingga dapat terwujudnya skripsi ini.
6. Segenap para dosen dan Staf Fakultas Syariah, dan Jurusan Hukum Ekonomi Syariah yang telah membantu pada proses administrasi perkuliahan penulis selama di UIN Syekh Nurjati Cirebon.
7. Segenap pengurus, pegawai dan anggota CV.Luxindo yang telah menerima dan memberikan izin penulis untuk melakukan penelitian dalam penyusunan skripsi ini.
8. Panutan serta kekuatanku Ibu Nia Rusnia. Terimakasih telah berhasil mendidik penulis dan menjadi sosok yang kuat dan tangguh dalam menjalani kehidupan ini. Terimakasih atas segala bentuk dukungan,semangat, doa dan perjuangan yang telah diberikan hingga saat ini.
9. Pahlawanku Bapak Edi Santoso. Penulis tak pernah cukup untuk mengucapkan terimakasih yang selalu memberikan dukungan serta doa tanpa batas. Meskipun ayah

bukan papah kandung teteh, tapi teteh berusaha dengan keras untuk bisa menjadi sosok yang ayah harapkan.

10. Adik-adikku tercinta yang telah memberikan doa dan dukungan sehingga meningkatkan semangat penulis untuk segera menyelesaikan skripsi ini.
11. Kepada Teman-Teman (Cawases) terimakasih telah menjadi bagian dari perjalanan hidup penulis. Telah mendukung, menghibur, mendengarkan keluh kesah, memberikan semangat dan selalu kebersamai sejak awal perkuliahan hingga akhir perkuliahan.
12. Teman-teman seperjuangan Jurusan Hukum Ekonomi Syariah Angkatan 2021 khususnya kelas HES A yang telah memberikan dukungan dan semangat kepada penulis.
13. Partner in life ku, terimakasih telah hadir dan kebersamai di masa skripsiku dengan penuh canda dan tawa. Semoga kita bisa selalu bersama dan sukses bersama.
14. Terakhir, terimakasih untuk FEBIA PUTRI MULYANA. Telah mampu berusaha keras dan berjuang sejauh ini, mampu mengendalikan diri dari berbagai tekanan dan tak pernah memutuskan untuk menyerah meskipun banyak keluh kesah dalam proses penyusunan skripsi ini. Kamu hebat! Telah berjuang untuk menyelesaikan skripsi ini dengan baik dan semaksimal mungkin dengan segala ikhtiar yang kamu buktikan.

Peneliti menyadari kekurangan yang ada pada skripsi ini, oleh karena itu peneliti mengharapkan kritik dan saran yang membangun. Harapan peneliti semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi peneliti, pembaca dan semua kalangan.

Cirebon, 09 November 2024  
Saya yang Menyatakan,

UINSSC  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON



**FEBIA PUTRI MULYANA**  
**NIM: 2108202008**

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	<b>1</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>i</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>ii</b>
<b>المخلص</b> .....	<b>iii</b>
<b>PERSETUJUAN PEMBIMBING</b> .....	<b>iv</b>
<b>NOTA DINAS</b> .....	<b>v</b>
<b>PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI</b> .....	<b>vi</b>
<b>MOTTO</b> .....	<b>viii</b>
<b>PERSEMBAHAN</b> .....	<b>ix</b>
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP</b> .....	<b>x</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>xi</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR BAGAN</b> .....	<b>xiii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	7
C. Tujuan Penelitian .....	9
D. Manfaat Penelitian .....	9
E. Literatur Review/Penelitian Terdahulu.....	10
F. Kerangka Pemikiran.....	24
G. Metodologi Penelitian.....	27
H. Sistematika Penulisan .....	34
<b>BAB II MANAJEMEN PEMBERDAYAAN MASYARAKAT</b> .....	<b>36</b>
A. Konsep Manajemen.....	36
1. Pengertian Manajemen.....	36
2. Manajemen Perspektif Islam .....	38
B. Konsep Pemberdayaan Masyarakat .....	39
1. Pengertian Pemberdayaan Masyarakat .....	39

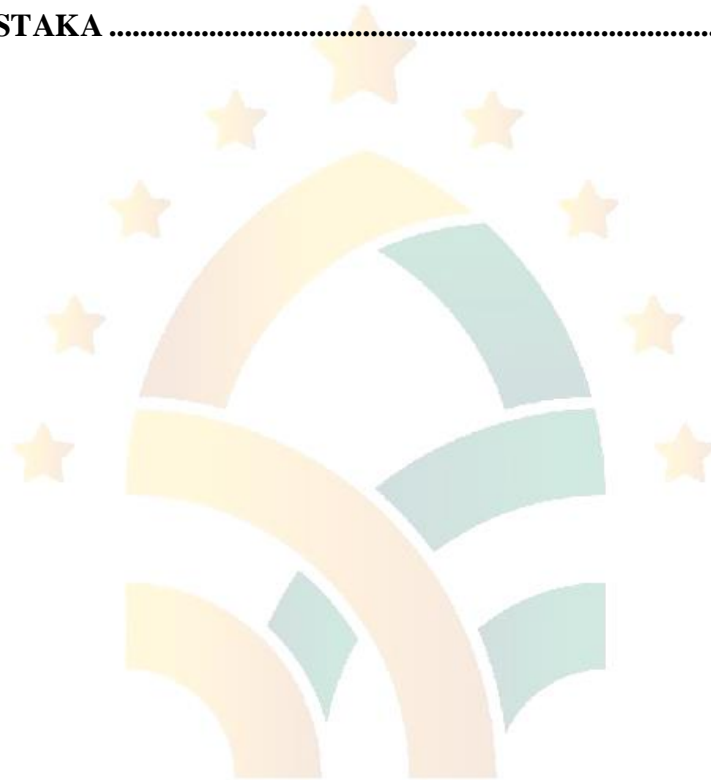
2.	Tahapan Pemberdayaan Masyarakat.....	42
3.	Strategi Pemberdayaan Masyarakat .....	43
4.	Indikator Keberhasilan Pemberdayaan Masyarakat .....	44
C.	Konsep Pemberdayaan Masyarakat .....	45
1.	Pengertian Kerajinan Rotan .....	45
2.	Manfaat Rotan .....	46
3.	Jenis- jenis Rotan.....	47
D.	Manajemen Pemasaran .....	47
E.	Konsep Maqashid Syariah .....	50
1.	Pengertian Maqashid Syariah.....	50
2.	Ragam Maqashid Syariah .....	53
F.	Pemberdayaan Masyarakat Perspektif Syariah .....	54
1.	Pemberdayaan Masyarakat.....	54
2.	Konsep Islam Terhadap Pemberdayaan Ekonomi Masyarakat .....	56
3.	Dasar Hukum Pemberdayaan .....	58
<b>BAB III GAMBARAN UMUM CV. LUXINDO .....</b>		<b>60</b>
A.	Sejarah singkat CV Luxindo .....	60
B.	Aspek manajemen di CV Luxindo.....	60
C.	Susunan Organisasi CV Luxindo .....	62
D.	Visi dan Misi .....	63
E.	Alat dan bahan.....	63
F.	Produk yang dihasilkan.....	63
G.	Jumlah Pekerja.....	63
H.	Kendala CV Luxindo Dalam Proses Pemasaran .....	64
<b>BAB IV MANAJEMEN PEMBERDAYAAN MASYARAKAT PENGRAJIN ROTAN CV.LUXINDO DI DESA PAMIJAHAN .....</b>		<b>69</b>
A.	Manajemen Pemberdayaan Masyarakat Pengrajin Rotan CV.Luxindo Desa Pamijahan Kabupaten Cirebon .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.	Manajemen Pengrajin Rotan CV.Luxindo.....	69
2.	Pemberdayaan Melalui Pemilik Usaha Kerajinan Rotan .....	74



B. Manajemen Pemberdayaan CV.Luxindo Perspektif Maqashid Syariah....**Error!**

**Bookmark not defined.**

<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>86</b>
A. Kesimpulan.....	86
B. Saran .....	86
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>88</b>



**UINSSC**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON**

**DAFTAR BAGAN**

**Bagan 1. 1 Skema Kerangka Pemikiran ..... 26**



**UINSSC**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON**

## PEDOMAN LITERASI

### A. Konsonan

Pedoman Transliterasi Arab-Latin yang digunakan dalam penulisan disertasi ini adalah Pedoman transliterasi yang merupakan hasil Keputusan Bersama (SKB) Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia, Nomor: 158 Tahun 1987 dan Nomor: 0543b/U/1987. Di bawah ini daftar huruf-huruf Arab dan transliterasinya dengan huruf latin.

**Tabel 1. Transliterasi Konsonan**

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ša	Š	Es (dengan titik di atas)
ج	Ja	J	Je
ح	Ha	H	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Žal	Ž	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Za	Z	Zet
س	Sa	S	Es
ش	Sya	SY	Es dan Ye

س	Ṣa	Ṣ	Es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍat	Ḍ	De (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	Ṭ	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Ẓa	Ẓ	Zet (dengan titik di bawah)
ع	‘Ain	‘	Apostrof Terbalik
غ	Ga	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qa	Q	Qi
ك	Ka	K	Ka
ل	La	L	El
م	Ma	M	Em
ن	Na	N	En
و	Wa	W	We
هـ	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	’	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

Hamzah (ء) yang terletak di awal kata mengikuti vokalnya tanpa diberi tanda apa pun. Jika hamzah (ء) terletak di tengah atau di akhir, maka ditulis dengan tanda (’).

### A. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri atas vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal bahasa

Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

**Tabel 2. Transliterasi Vokal Tunggal**

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
اَ	Fathah	A	A
اِ	Kasrah	I	I
اُ	Dammah	U	U

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf, yaitu:

**Tabel 3. Transliterasi Vokal Rangkap**

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
أَيَّ	Fathah dan ya	Ai	A dan I
أَوْ	Fathah dan wau	Iu	A dan U

Contoh:

كَيْفَ : *kaifa*

هَوَّلَ : *haulā*

#### B. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda.

**Tabel 4. Transliterasi Vokal Maddah**

Harkat dan Huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Nama
آ اِى	Fathah dan alif atau ya	ā	a dan garis di

			atas
ي	Kasrah dan ya	ī	i dan garis di atas
و	Ḍammah dan wau	ū	u dan garis di atas

Contoh:

مَاتَ : *māta*

رَمَى : *ramā*

قِيلَ : *qīla*

يَمُوتُ : *yamūtu*

### C. Ta Marbutah

Transliterasi untuk *ta marbūṭah* ada dua, yaitu: *ta marbūṭah* yang hidup atau mendapat harkat *fathah*, *kasrah*, dan *ḍammah*, transliterasinya adalah [t]. Sedangkan *ta marbūṭah* yang mati atau mendapat harkat sukun, transliterasinya adalah [h].

Kalau pada kata yang berakhir dengan *ta marbūṭah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al-* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta marbūṭah* itu ditransliterasikan dengan ha (h). Contoh:

رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ : *raudah al-atfāl*

الْمَدِينَةُ الْفَضِيلَةُ : *al-madīnah al-fāḍilah*

الْحِكْمَةُ : *al-ḥikmah*

### D. Syaddah (Tasydid)

*Syaddah* atau *tasydīd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda *tasydīd* ( ّ ), dalam transliterasi ini dilambangkan dengan perulangan huruf (konsonan ganda) yang diberi tanda *syaddah*. Contoh:

رَبَّنَا : *rabbānā*

نَجَّيْنَا : *najjainā*

الْحَقُّ : *al-ḥaqq*

الْحَجُّ : *al-ḥajj*

نُعِمُّ : *nu''ima*

عُدُّوْ : *'aduwwun*

Jika huruf ber- *tasydīd* di akhir sebuah kata dan didahului oleh huruf berharakat kasrah ( ـِ ), maka ia ditransliterasi seperti huruf *maddah* (ī).

Contoh:

عَلِيٍّ : *'Alī* (bukan *'Aliyy* atau *'Aly*)

عَرَبِيٍّ : *'Arabī* (bukan *'Arabiyy* atau *'Araby*)

## E. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf ال (alif lam ma'arifah). Dalam pedoman transliterasi ini, kata sandang ditransliterasi seperti biasa, al-, baik ketika ia diikuti oleh huruf syamsiah maupun huruf qamariah. Kata sandang tidak mengikuti bunyi huruf langsung yang mengikutinya. Kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikutinya dan dihubungkan dengan garis mendatar (-). Contohnya:

الشَّمْسُ : *al-syamsu* (bukan *asy-syamsu*)

الزَّلْزَلَةُ : *al-zalzalah* (bukan *az-zalzalah*)

الفَلْسَفَةُ : *al-falsafah*

الْبِلَادُ : *al-bilādu*

#### F. Hamzah

Aturan transliterasi huruf hamzah menjadi apostrof (') hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan akhir kata. Namun, bila hamzah terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab ia berupa alif. Contohnya:

تَأْمُرُونَ : *ta'murūna*

النَّوْءُ : *al-nau'*

شَيْءٌ : *syai'un*

أَمْرٌ : *umirtu*

#### G. Penulisan Kata Arab yang Lazim digunakan dalam Bahasa Indonesia

Kata, istilah atau kalimat Arab yang ditransliterasi adalah kata, istilah atau kalimat yang belum dibakukan dalam bahasa Indonesia. Kata, istilah atau kalimat yang sudah lazim dan menjadi bagian dari pembendaharaan bahasa Indonesia, atau sudah sering ditulis dalam tulisan bahasa Indonesia, tidak lagi ditulis menurut cara transliterasi di atas. Misalnya kata Alquran (dari *al-Qur'ān*), sunnah, hadis, khusus dan umum. Namun, bila kata-kata tersebut menjadi bagian dari satu rangkaian teks Arab, maka mereka harus ditransliterasi secara utuh. Contoh:

*Fī zilāl al-Qur'ān*

*Al-Sunnah qabl al-tadwīn*

*Al-'Ibārāt Fī 'Umūm al-Lafz lā bi khuṣūṣ al-sabab*

#### H. Lafz al-Jalalah (الله)

Kata "Allah" yang didahului partikel seperti huruf *jarr* dan huruf lainnya atau berkedudukan sebagai *muḍāf ilaih* (frasa nominal), ditransliterasi tanpa huruf hamzah. Contoh:

دِينُ اللَّهِ : *dīnullāh*

Adapun *ta marbūṭah* di akhir kata yang disandarkan kepada *lafz al-*



*jalālah*, ditransliterasi dengan huruf [t]. Contoh:

هُمُ فِي رَحْمَةِ اللَّهِ: *hum fī raḥmatillāh*

## I. Huruf Kapital

Walau sistem tulisan Arab tidak mengenal huruf kapital (*All Caps*), dalam transliterasinya huruf-huruf tersebut dikenai ketentuan tentang penggunaan huruf kapital berdasarkan pedoman ejaan Bahasa Indonesia yang berlaku (EYD). Huruf kapital, misalnya, digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri (orang, tempat, bulan) dan huruf pertama pada permulaan kalimat. Bila nama diri didahului oleh kata sandang (al-), maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya. Jika terletak pada awal kalimat, maka huruf A dari kata sandang tersebut menggunakan huruf kapital (Al-). Ketentuan yang sama juga berlaku untuk huruf awal dari judul referensi yang didahului oleh kata sandang al-, baik ketika ia ditulis dalam teks maupun dalam catatan rujukan (CK, DP, CDK, dan DR).

Contoh:

*Wa mā Muḥammadun illā rasūl*

*Inna awwala baitin wuḍi‘a linnāsi lallaẓī bi Bakkata mubārakan*

*Syahru Ramaḍān al-laẓī unzila fīh al-Qur‘ān*

UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON