

**MANAJEMEN *FUNDRAISING* INFAK DAN SHADAQOH PADA
LAZISMU KOTA CIREBON DALAM MENSEJAHTERAKAN
YATIM DHUAFU PERSPEKTIF UNDANG-UNDANG NO 23
TAHUN 2011 TENTANG PENGELOLAAN ZAKAT, INFAK,
DAN SHADAQOH**

SKRIPSI

**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Hukum (S.H)
Jurusan Hukum Ekonomi Syariah (HES)
Fakultas Syariah (FASYA)**



Oleh:

SAHRUL HILMI

2108202029

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
SIBER SYEKH NURJATI CIREBON
1446 H/2024 M**

HALAMAN JUDUL

**MANAJEMEN *FUNDRAISING* INFAK DAN SHADAQOH PADA
LAZISMU KOTA CIREBON DALAM MENSEJAHTERAKAN
YATIM DHUAFU PERSPEKTIF UNDANG-UNDANG NO 23
TAHUN 2011 TENTANG PENGELOLAAN ZAKAT, INFAK,
DAN SHADAQOH**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Hukum (S.H)
Jurusan Hukum Ekonomi Syariah (HES)
Fakultas Syariah (FASYA)

Disusun Oleh:

SAHRUL HILMI

2108202029

UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)

SIBER SYEKH NURJATI CIREBON

1446 H/2024 M

ABSTRAK

Sahrul Hilmi. NIM: 2108202029. “Manajemen *Fundraising* Infak dan Shadaqoh Pada Lazismu Kota Cirebon dalam Mensejahterakan Yatim Dhuafa Perspektif Undang-Undang No 23 Tahun 2011 Tentang Pengelolaan Zakat, Infak, dan Shadaqoh.” 2024

Manajemen *fundraising* infak dan shadaqoh di LAZISMU Kota Cirebon memiliki peran penting dalam mensejahterakan yatim dhuafa. Dilihat dalam persepektif Undang-Undang No. 23 Tahun 2011 tentang Pengelolaan Zakat, Infak, dan Shadaqoh. Pada pasal 18 ayat (2) huruf (c), “mendapatkan rekomendasi dari BAZNAS.” LAZISMU Kota Cirebon hanya berkolaborasi saja, hal ini belum sesuai dengan peraturan tersebut.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui LAZISMU Kota Cirebon dalam mensejahterakan yatim dhuafa, manajemen *fundraising* yang dilakukan oleh LAZISMU Kota Cirebon dalam perspektif Undang-Undang Nomor 23 Tahun 2011 tentang Pengelolaan Zakat, Infak, dan Shadaqoh, untuk mengetahui tantangan dan solusi dalam manajemen *fundraising* infak dan shadaqoh.

Metode yang digunakan pada penelitian ini yaitu penelitian kualitatif yang bersifat deskriptif dan cenderung menggunakan analisis kejadian dan fenomena sosial. Teknik pengumpulan data meliputi observasi, wawancara, dan dokumentasi. Teknik analisis data menggunakan reduksi data, penyajian data, dan verifikasi.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa *pertama*, Indikator keberhasilan pendistribusian dan pendayagunaan dana zakat, infak, dan shadaqoh yang dilakukan oleh LAZISMU Kota Cirebon dalam mensejahterakan yatim dhuafa yaitu: (1) Dengan adanya beasiswa dan berbagi untuk dhuafa menjadi angin segar untuk dapat melanjutkan kehidupan dan sekolah agar mereka menjadi lebih baik dan merubah kehidupannya yang lebih baik lagi. (2) Banyaknya para donatur, menjadikan sumbangsih dana zakat, infak, dan shadaqoh yang makin besar dalam mensejahterakan yatim dhuafa. (3) Keberhasilan dari pihak LAZISMU Kota Cirebon dalam mengelola dana zakat, infak, dan shadaqoh sangat baik sehingga banyak orang yang dapat merasakan manfaat dari dana zakat, infak, dan shadaqoh tersebut. *Kedua*, dalam penerapannya di LAZISMU Kota Cirebon, Undang-Undang Nomor 23 Tahun 2011 tentang Pengeloaan Zakat ini berperan besar dalam menentukan standar pengelolaan, mulai dari pengumpulan, pendistribusian, hingga pelaporan zakat kepada masyarakat dan pihak terkait. LAZISMU Kota Cirebon berusaha mematuhi ketentuan ini dengan memastikan bahwa setiap langkah yang diambil dalam pengelolaan zakat sesuai dengan prinsip transparansi dan akuntabilitas yang tertuang dalam Undang-Undang tersebut. *Ketiga*, dengan adanya tantangan dan peluang yang dihadapi oleh LAZISMU Kota Cirebon menjadikan lembaga ini sebagai lembaga yang siap menghadapi berbagai persoalan-perosalan yang akan dihadapi dan menjadikan lembaga ini menjadi lembaga yang dapat dipercaya oleh umat. Dengan adanya peluang yang ada sebagaimana yang telah dipaparkan di atas, menjadikan lembaga yang fokus kepada kemaslahtan umat. Apalagi LAZISMU Kota Cirebon dibawah naungan Muhammadiyah organisasi terbesar di Indonesia.

Kata Kunci: Manajemen *Fundraising*, Infak dan Shadaqoh, Yatim Dhuafa, LAZISMU Kota Cirebon.

ABSTRACT

Sahrul Hilmi. NIM: 2108202029. "Management of Fundraising Infak and Shadaqoh at Lazismu Cirebon City in Prospering Dhuafa Orphans Perspective of Law No. 23 of 2011 concerning the Management of Zakat, Infaq, and Shadaqoh." 2024

The management of infak and shadaqoh fundraising at LAZISMU Cirebon City has an important role in the welfare of poor orphans. Seen from the perspective of Law No. 23 of 2011 concerning the Management of Zakat, Infaq, and Shadaqoh. In article 18 paragraph (2) letter (c), "get a recommendation from BAZNAS." LAZISMU Cirebon City only collaborates, this is not in accordance with the regulation.

The purpose of this study is to find out LAZISMU Cirebon City in prospering poor orphans, fundraising management carried out by LAZISMU Cirebon City in the perspective of Law Number 23 of 2011 concerning the Management of Zakat, Infaq, and Shadaqoh, to find out the challenges and solutions in the management of infak and shadaqoh fundraising.

The method used in this study is qualitative research that is descriptive and tends to use analysis of social events and phenomena. Data collection techniques include observation, interviews, and documentation. Data analysis techniques use data reduction, data presentation, and verification.

The results of this study indicate that first, indicators of the success of the distribution and utilization of zakat, infaq, and shadaqoh funds carried out by LAZISMU Cirebon City in the welfare of orphans, namely: (1) With the existence of scholarships and sharing for the poor to be a breath of fresh air to be able to continue life and school so that they become better and change their lives for the better. (2) The number of donors, making the contribution of zakat, infaq, and shadaqoh funds even greater in the welfare of orphans. (3) The success of the Cirebon City LAZISMU in managing zakat, infaq, and shadaqoh funds is very good so that many people can benefit from the zakat, infaq, and shadaqoh funds. Second, in its application in LAZISMU Cirebon City, Law Number 23 of 2011 concerning Zakat Management plays a major role in determining management standards, from collection, distribution, to reporting zakat to the public and related parties. LAZISMU Cirebon City tries to comply with this provision by ensuring that every step taken in the management of zakat is in accordance with the principles of transparency and accountability contained in the Act. Third, the challenges and opportunities faced by LAZISMU Cirebon City make this institution an institution that is ready to face various problems that will be faced and make this institution an institution that can be trusted by the people. With the opportunities that exist as described above, making an institution that focuses on the benefit of the people. Moreover, LAZISMU Cirebon City under the auspices of Muhammadiyah the largest organization in Indonesia.

Keywords: *Fundraising Management, Infak and Shadaqoh, Yatim Dhuafa, LAZISMU Kota Cirebon.*

المخلص

سهر الحلمي NIM: 2108202029. "إدارة جمع التبرعات للإنفاق والصدقات في مدينة لازيسمو سيريبون في رعاية الأيتام في منظور القانون رقم 23 لعام 2011 بشأن إدارة الزكاة والإنفاق والصدقات". 2024

تلعب إدارة جمع التبرعات الخاصة بالإنفاق والصدقات في مدينة لازيسمو سيريبون دورًا مهمًا في رعاية الأيتام. من منظور القانون رقم 23 لعام 2011 بشأن إدارة الزكاة والإنفاق والصدقات. في المادة 18 الفقرة (2) الحرف (ج)، "الحصول على توصيات من بازناس". تتعاون لازيسمو سيريبون فقط، وهذا لا يتوافق مع هذه اللوائح.

الغرض من هذا البحث هو معرفة إدارة جمع التبرعات التي تقوم بها مدينة لازيسمو سيريبون في رعاية الأيتام، وإدارة جمع التبرعات التي تقوم بها مدينة لازيسمو سيريبون من منظور القانون رقم 23 لعام 2011 بشأن إدارة الزكاة والإنفاق والصدقات، لمعرفة التحديات والحلول في إدارة جمع التبرعات للإنفاق والصدقات.

المنهج المستخدم في هذا البحث هو البحث النوعي الوصفي ويميل إلى استخدام تحليل الأحداث والظواهر الاجتماعية. وتشمل تقنيات جمع البيانات الملاحظة والمقابلات والتوثيق. أما تقنيات تحليل البيانات فتستخدم اختزال البيانات وعرض البيانات والتحقق منها.

والمنهج المستخدم في هذا البحث هو البحث الكيفي الوصفي ويميل إلى استخدام تحليل الأحداث والظواهر، وتشير نتائج هذه الدراسة إلى أنه أولاً: مؤشرات نجاح توزيع واستغلال أموال الزكاة والصدقات والصدقات التي تقوم بها مدينة لازيسمو سيريبون في رعاية الأيتام وهي (1) مع المنحة الدراسية والمشاركة للفقراء ليكونوا متنفساً للفقراء ليتمكنوا من مواصلة الحياة والمدرسة حتى يصبحوا أفضل ويغيروا حياتهم للأفضل. (2) زيادة عدد المتبرعين، مما يجعل مساهمة أموال الزكاة والصدقات والصدقات أكبر في رعاية الأيتام. (3) نجاح وحدة لازيسمو سيريبون في إدارة أموال الزكاة والصدقات والصدقات بشكل جيد للغاية بحيث يمكن للعديد من الناس الاستفادة من أموال الزكاة والصدقات والصدقات الاجتماعية. وتشمل تقنيات جمع البيانات الملاحظة والمقابلات والتوثيق. أما تقنيات تحليل البيانات فتستخدم اختزال البيانات وعرض البيانات والتحقق منها. ثانياً، في تطبيقه في مدينة لازيسمو سيريبون، يلعب القانون رقم 23 لسنة 2011 بشأن إدارة الزكاة دوراً رئيسياً في تحديد معايير الإدارة، بدءاً من الجباية والتوزيع وحتى الإبلاغ عن الزكاة للجمهور والأطراف ذات الصلة. وتحاول مدينة لازيسمو سيريبون الامتثال لهذا الحكم من خلال ضمان أن كل خطوة يتم اتخاذها في إدارة الزكاة تتوافق مع مبادئ الشفافية والمساءلة الواردة في القانون. ثالثاً، إن التحديات والفرص التي تواجهها مدينة لازيسمو سيريبون تجعل من هذه المؤسسة مؤسسة مستعدة لمواجهة مختلف المشاكل التي ستواجهها وتجعل من هذه المؤسسة مؤسسة يمكن أن يثق بها الناس. مع الفرص الموجودة كما هو موضح أعلاه، مما يجعل المؤسسات التي تركز على مصلحة الناس. وعلاوة على ذلك، فإن مدينة لازيسمو سيريبون تحت رعاية المحمدية أكبر مؤسسة في إندونيسيا. الكلمات المفتاحية إدارة جمع التبرعات، إنفاك وشداقوه، يتيم ضوافا، لازيسمو كوتا سيريبون.

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

**PERSETUJUAN PEMBIMBING
SKRIPSI**

**MANAJEMEN *FUNDRAISING* INFAK DAN SHADAQOH PADA
LAZISMU KOTA CIREBON DALAM MENSEJAHTERAKAN YATIM
DHUAFU PERSPEKTIF UNDANG-UNDANG NO 23 TAHUN 2011
TENTANG PENGELOLAAN ZAKAT, INFAK, DAN SHADAQOH**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Hukum (S.H)
Jurusan Hukum Ekonomi Syariah (HES)
Fakultas Syariah (FASYA)

Oleh:

SAHRUL HILMI

2108202029

Menyetujui

Pembimbing I

Prof. DR. H. Wasman, M. Ag

NIP 195901071992011001

Pembimbing II

Dr. Leliva, S.H, M.H

NIP 197312282007102003

Mengetahui

Ketua Jurusan Hukum Ekonomi Syariah



Akmalad Shodikin, M.H.I

NIP 197311042007101001

NOTA DINAS

Kepada Yth.
Dekan Fakultas Syariah
UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon
di
Cirebon

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Setelah melakukan bimbingan, arahan dan koreksi terhadap penulisan skripsi saudara/i **Sahrul Hilmi**, NIM: **2108202029** dengan judul **“MANAJEMEN FUNDRAISING INFAK DAN SHADAQOH PADA LAZISMU KOTA CIREBON DALAM MENSEJAHTERAKAN YATIM DHUFAA PERSPEKTIF UNDANG-UNDANG NO 23 TAHUN 2011 TENTANG PENGELOLAAN ZAKAT, INFAK, DAN SHADAQOH”**. Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan pada jurusan Hukum Ekonomi Syariah (HES) Fakultas Syariah (FASYA) Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon untuk di munaqosyahkan.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb

Menyetujui

Pembimbing I


Prof. DR. H. Wasman, M. Ag

NIP 195901071992011001

Pembimbing II


Dr. Leliva, S.H, M.H

NIP 197312282007102003

Mengetahui

Ketua Jurusan Hukum Ekonomi Syariah



Achmad Shodikin, M.H.I
NIP 197311042007101001

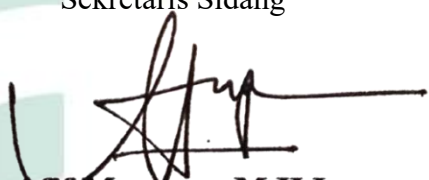
LEMBAR PENGESAHAN


Skripsi yang berjudul “MANAJEMEN *FUNDRAISING* INFAK DAN SHADAQOH PADA LAZISMU KOTA CIREBON DALAM MENSEJAHTERAKAN YATIM DHUAFA PERSPEKTIF UNDANG-UNDANG NO 23 TAHUN 2011 TENTANG PENGELOLAAN ZAKAT, INFAK, DAN SHADAQOH” oleh Sahrul Hilmi, NIM 2108202029, telah diajukan sidang Munaqosah Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon pada tanggal 17 Desember 2024.

Skripsi telah diterima sebagai salah satu syarat mendapatkan gelar Sarjana Hukum (S.H) pada Jurusan Hukum Ekonomi Syariah (HES) Fakultas Syariah (FASYA) pada Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon

Sidang Munaqosah

Ketua Sidang

Akmalad Shodikin, M.H.I
NIP 197311042007101001

Sekretaris Sidang

Agif Muamar, M.H.I
NIP 198512192015031007

Penguji I

Agif Muamar, M.H.I
NIP 198512192015031007

Penguji II

Ahmad Otong Bustomi, Lc., M.Ag
NIP 197312232007011022

PERNYATAAN OTENTITAS SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrahim

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Sahrul Hilmi

NIM : 2108202029

Tempat, Tanggal Lahir : Indramayu, 5 April 2002

Alamat : Jl. Raya Terusan, RT/RW 005/002, Kecamatan
Sindang, Kabupaten Indramayu

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi dengan judul **“MANAJEMEN FUNDRAISING INFAK DAN SHADAQOH PADA LAZISMU KOTA CIREBON DALAM MENSEJAHTERAKAN YATIM DHUAFAN PERSPEKTIF UNDANG-UNDANG NO 23 TAHUN 2011 TENTANG PENGELOLAAN ZAKAT, INFAK, DAN SHADAQOH.”** Ini beserta isinya adalah benar-benar karya saya sendiri, seluruh ide, pendapat, atau materi dari sumber lain telah dikutip dengan cara penulisan referensi yang sesuai.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi apapun yang dijatuhkan kepada saya sesuai dengan peraturan yang berlaku, apabila dikemudian hari adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Demikian surat pernyataan ini dibuat dengan sebenarnya.

Cirebon, 15 November 2024

Saya yang menyatakan,



Sahrul Hilmi

NIM 2108202029

PERSEMBAHAN

Assalamu 'alaikum Warrahmatullahi Wabarakatuh

Dengan mengucap syukur kepada Allah SWT atas diberikannya kesehatan jasmani dan rohani serta beribu-ribu karunia sehingga skripsi ini dapat berjalan dengan lancar dan terealisasikan dengan baik. Tidak lupa Sholawat serta salam semoga tetap tercurah limpahkan kepada Baginda Rasulullah Muhammad SAW.

Saya persembahkan skripsi ini untuk kedua orang tua saya, Ibu Dasimah dan Bapak Marsadi, yang telah memberi dukungan dan doa nya yang tidak kenal lelah untuk kebaikan saya di masa depan. Beliau adalah sosok orang tua yang hebat yang telah mewujudkan impian anaknya sekolah ke jenjang yang lebih tinggi dan menjadi satu-satunya di keluarga yang bisa mengenyam bangku perkuliahan. Terimakasih atas doa, cinta dan kasih sayanya, memberikan penulis mempunyai semangat menjalani bangku perkuliahan, hingga pada tahap akhir yaitu menyusun skripsi. Tak lupa juga penulis menyampaikan ucapan terimakasih kepada Kakak Mohammad Pendi dan keponakan Ali Gumilang yang telah memberikan dukungan berupa materi maupun nasihat, sehingga penulis dapat menyelesaikan karya tulis ini.

Wassalamu 'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Penulis bernama lengkap Sahrul Hilmi dilahirkan pada di Indramayu, 5 April 2002. Penulis merupakan anak ke Tujuh (7) dari tujuh (7) saudara dari pasangan Bapak Marsadi dan Ibu Dasimah. Penulis bertempat di Jl. Raya Terusan, RT/RW 005/002, Kecamatan Sindang, Kabupaten Indramayu.

Jenjang pendidikan yang telah ditempuh adalah:

1. SD Negeri Terusan 1 pada Tahun 2009-2015
2. SMP Negeri 1 Sindang pada Tahun 2015-2018
3. MA Negeri 1 Indramayu pada Tahun 2018-2021
4. Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon pada tahun 2021-2024

Penulis mengikuti Program S-1 pada Fakultas Syariah Program Studi Hukum Ekonomi Syariah dan mengambil judul Skripsi, **“MANAJEMEN *FUNDRAISING* INFAK DAN SHADAQOH PADA LAZISMU KOTA CIREBON DALAM MENSEJAHTERAKAN YATIM DHUAFU PERSPEKTIF UNDANG-UNDANG NO 23 TAHUN 2011 TENTANG PENGELOLAAN ZAKAT, INFAK, DAN SHADAQOH”** di bawah bimbingan Bapak Prof. DR. H. Wasman, M.Ag dan Ibu Leliya, S.H, M.H.

MOTTO

“Gitu Aja Ko Repot” (Gus Dur)

“Ilmu bisa menjaga harta, akan tetapi harta tidak bisa menjaga ilmu”



UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

KATA PENGANTAR

Bismillahirramanirrahiim

Puji dan syukur saya panjatkan kehadirat Allah SWT atas limpahan nikmat dan karunia Nya Sholawat serta salam semoga tercurah kepada Rasulullah SAW, saya dapat menyelesaikan penulisan skripsi dengan judul “Manajemen *Fundraising* Infak Dan Shadaqoh Pada Lazismu Kota Cirebon Dalam Mensejahterakan Yatim Dhuafa Perspektif Undang-Undang No 23 Tahun 2011 Tentang Pengelolaan Zakat, Infak, Dan Shadaqoh”

Penulisan skripsi ini disusun sebagai persyaratan untuk mendapatkan Gelar Sarjana Hukum Jurusan Hukum Ekonomi Syariah (S1) pada Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak akan pernah selesai tanpa bantuan pihak-pihak yang telah membantu dan mendukung penulis skripsi ini. Dengan penuh hormat dan kerendahan hati, penulis berterimakasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M. Ag, selaku Rektor UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Dr. H. Edy Setyawan, Lc., M.A, selaku Dekan Fakultas Syariah UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
3. Bapak Akhmad Shodikin, M. H.I selaku Ketua Jurusan Hukum Ekonomi Syariah.
4. Bapak Afif Muammar, M.H.I selaku sekretaris Jurusan Hukum Ekonomi Syariah.
5. Bapak Prof. DR. H. Wasman, M. Ag selaku sebagai dosen pembimbing I dan Ibu Leliya, S.H, M.H selaku sebagai pembimbing II yang telah banyak memberikan petunjuk, arahan, saran, bimbing, dan kesabarannya sehingga penulis sehigga dapat terwudnya skrisipsi ini.
6. Segenap para dosen dan staf Fakultas Syariah dan Jurusan Hukum Ekonomi Syariah yang telah membantu pada proses administrasi perkuliahan penulis selama di UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
7. Segenap *Family* Jurusan Hukum Ekonomi Syariah angkatan tahun 2021 dan khususnya kelas HES A, yang telah memberikan dukungan dan semangat

kepada penulis.

8. Terimakasih kepada pihak LAZISMU Kota Cirebon yang bersedia menjadi tempat objek penelitian penulis, sehingga dapat menyelesaikan skripsi.
9. Terimakasih kepada Ibu dan Bapak ku tercinta yang telah memberikan dukungan, semangatnya, dan doa tanpa batas, menjadikan penulis bisa sejauh ini.
10. Terimakasih kepada Kakak Mohammad Pendi dan ponakan Ali Gumilang, yang telah memberikan dukungan dan semanganya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi.
11. Organisasi UKM Senjapreneur dan komunitas Literasi Senja yang telah menjadi wadah penulis untuk bisa berkembang, banyak ilmu yang didapatkan dan pengalaman yang berharga.
12. Kelompok KKN 46 Getrakmoyan yang telah memberikan semangat dan dukungannya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi.
13. Teman-teman kosan/kontrakan (para pencari tuhan jilid 3), telah hadir membersamai dan memberikan warna untuk penulis, canda tawa dan susah dilewati bersama-sama sehingga penulis dapat bertahan di perantauan dan dapat menyelesaikan skripsi.
14. Terimakasih kepada pihak yang terlibat dalam penulisan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini jauh dari kata sempurna, oleh karena itu penulis mengharapkan kritisk dan saran yang membangun. Semoga penulisan skripsi ini bermanfaat bagi penulis khususnya dan pembaca yang berminat pada umumnya. Penulis ucapkan Terimakasih.

Cirebon, 15 November 2024

Saya yang Menyatakan



Sahrul Hilmi

NIM 2108202029

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
ABSTRAK.....	ii
<i>ABSTRACT</i>	iii
المخلص.....	iv
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	v
NOTA DINAS.....	vi
LEMBAR PENGESAHAN.....	vii
PERNYATAAN OTENTITAS SKRIPSI.....	viii
PERSEMBAHAN.....	ix
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	x
MOTTO.....	xi
KATA PENGANTAR.....	xii
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xvi
DAFTAR TABEL.....	xvii
PEDOMAN TARNSLITERASI ARAB LATIN.....	xviii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Perumusan Masalah.....	7
C. Tujuan Penelitian.....	8
D. Manfaat Penelitian.....	8
E. Penelitian Terdahulu.....	9
F. Kerangka Pemikiran.....	18
G. Metodologi Penelitian.....	21
H. Sistematika Penulisan.....	26
BAB II.....	28
LANDASAN TEORI MANAJEMEN <i>FUNDRAISING</i> INFAK DAN SHADAQOH.....	28
A. Manajemen.....	28
B. <i>Fundraising</i>	31
C. Infak dan Shadaqoh.....	45
D. Persamaan dan Perbedaan Infak dan Shadaqoh.....	59
E. Yatim Dhuafa.....	60
F. Konsep Kesejahteraan.....	65
G. Pengelolaan.....	66
H. Peraturan Undang-Undang Nomor 23 Tahun 2011 tentang Pengelolaan Zakat,	

Infak, dan Shdaqoh	68
BAB III	72
GAMBARAN UMUM LEMBAGA AMIL ZAKAT, INFAK, DAN SHADAQOH MUHAMMADIYAH (LAZISMU) KOTA CIREBON	72
A. Sejarah Lembaga Amil Zakat, Infak, dan Shadaqoh Muhammadiyah (LAZISMU) Kota Cirebon	72
B. Profil LAZISMU Kota Cirebon.....	73
C. Visi Misi.....	75
D. Struktur Organisasi.....	75
E. Program-program Penyaluran pada Lembaga Amil Zakat, Infak, dan Shadaqoh Muhammadiyah (LAZISMU) Kota Cirebon	77
F. Strategi Penghimpunan Dana Zakat, Infak, dan Shdaqoh LAZISMU Kota Cirebon.....	78
G. Pendayagunaan dan Kemitraan LAZISMU Kota Cirebon.....	78
H. Strategi Penyaluran	79
BAB IV	81
PEMBAHASAN	81
A. LAZISMU Kota Cirebon dalam Mensejahterakan Yatim Dhuafa di Kota Cirebon 81	
1. Manajemen <i>fundraising</i> infak dan shdaqoh di LAZISMU Kota Cirebon	82
2. Strategi pendistribusian dana infak dan shadaqoh LAZISMU Kota Cirebon....	90
3. Langkah-langkah dalam Mensejahterakan Yatim Dhuafa di Kota Cirebon.....	92
B. Pengelolaan ZIS menurut Undang-Undang Nomor 23 tahun 2011 Tentang Pengelolaan Zakat di LAZISMU Kota Cirebon	96
1. Pengelolaan Lembaga Amil Zakat.....	98
2. Pengumpulan Infak dan shadaqoh	102
3. Pendistribusian dan Pendayagunaan.....	104
C. Tantangan dan Solusi dalam Manajemen <i>Fundraising</i> Infak dan Shadaqoh	107
BAB V	113
PENUTUP	113
A. Kesimpulan	113
B. Saran	114
DAFTAR PUSTAKA	115
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	120

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Gambar Kerangka Pemikiran	20
Gambar 2. 1 Skema Distribusi Infak	51
Gambar 3. 1 Struktur Kepengurusan LAZISMU Kota Cirebon	76



DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Persamaan dan Perbedaan Infak dan Shadaqoh.....	59
Tabel 2. 1 Data Perolehan <i>Fundraising</i> Infak dan Shadaqoh per Januari-Desember 2022	88
Tabel 2. 2 Data Perolehan <i>Fundraising</i> Infak dan Shadaqoh per Januari-Desember 2023	89
Tabel 2. 3 Data Perolehan <i>Fundraising</i> Infak dan Shadaqoh per Januari-Mei 2024.....	89



PEDOMAN TARNSLITERASI ARAB LATIN

A. Konsonan

Fonem konsonan Bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf, sebagian dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Dibawah ini disajikan daftar huruf Arab dan transliterasinya dengan latin.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	ś a	ś	Es (dengan titik diatas)
ج	Jim	J	Je
ح	ḥ a	ḥ	Ha (dengan titik dibawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Ž	Zet (dengan titik diatas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	Ş	Es
ش	Syin	Sy	Es dan ye
ص	Şa	Ş	Es (dengan titik dibawah)
ض	ḍ ad	ḍ	De (dengan titik dibawah)
ط	ṭ a	ṭ	Te (dengan titik dibawah)

ظ	z a	z	Zet (dengan titik dibawah)
ع	'ain	-'	Koma terbalik (diatas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	'	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

B. Vokal

Vokal Bahasa arab, seperti Bahasa Indonesia terdiri dari vocal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkal atau *difong*.

1. Vikal Tunggal

Vokal tunggal Bahasa Arab yang lambangnya atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
—	Fathah	A	A
— /	Kasrah	I	I
◌ُ	Dhammah	U	U

Contoh:

كَتَبَ = *Kataba*

سُئِلَ = *su'ila*

حَسُنَ = *hasuna*

2. Tunggal Rangkap

Vokal rangkap Bahasa arab yang labangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ي _____ /	Fathah dan ya	Ai	a dan i
و _____ /	Kasrah dan wau	Au	a dan u

Contoh:

كَيْفَ = kaifa

قَوْلٍ = qaula

C. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang berupa harokat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
يَا _____ /	Fathah dan alif / ya	Â	a dan garis atas
ي _____ /	Fathah dan ya	I	I dan garis atas
و _____ /	Dammah dan wau	Ú	U dan garis atas

Contoh:

قَالَ سُبْحَانَكَ = qala subhanaka

إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ = iz qala yusufu li abihi

D. Ta Marbutah

Transliterasi untuk *ta marbutah* ada dua :

1. Ta Marbutah Hidup

Ta Marbutah yang hidup atau mendapat *harakat fathah, kasrah, dan dammah*, transliterasinya adalah /t/.

2. Ta Marbutah Mati

Ta marbutah mati atau mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah /h/.

3. Kalau pada kata yang terakhir dengan *ta marbutah* diikuti oleh yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta marbutah* itu di transliterasikan dengan /h/.

Contoh:

رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ = *raudah al-atfal* atau *raudatul atfal*
 طَلْحَةُ = *talhah*

E. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau *tasydid* yang dalam sistem tulisan arab dilambangkan dengan sebuah tanda, yaitu tanda *sayaddah* atau *tasydid*, dalam transliterasinya ini tanda *syaddah* tersebut dilambangkan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi *syaddah* itu.

Contoh:

رَبَّنَا = *rabbana*
 نُعْمٌ = *nu'ima*

F. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan arab dilambangkan dengan ʾ. Namun dalam transliterasinya ini kata sandang itu dibedakan atas kata sandang yang diikuti oleh huruf *syamsiah* dan kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariah*.

1. Kata sandang yang diikuti huruf *syamsiyah*

Kata sandang yang diikuti huruf *syamsiah* ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu /l/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu :

Huruf-huruf *syamsiah* ada empat belas, yaitu:

1.	ت	T	8.	ث	sy
2.	ث	Ś	9.	ص	Ş
3.	د	D	10.	ض	đ
4.	ذ	Ž	11.	ط	ţ
5.	ر	R	12.	ظ	ẓ
6.	ز	Z	13.	ل	l
7.	س	S	14.	ن	N

Contoh:

الدَّهْرُ = *ad-dahru* الشَّمْسُ = *asy-syamsyu*
 أَنَّمَلُ = *an-namlu* اللَّيْلُ = *al-lailu*

2. Kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariah*

Kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariah* ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan didepan dan sesuai juga dengan bunyinya.

Huruf-huruf *qamariah* ada empat belas, yaitu:

1.	ا	a, i, u	8.	ف	F
2.	ب	B	9.	ق	Q
3.	ج	J	10.	ك	K
4.	ح	h	11.	م	M
5.	خ	Kh	12.	و	W
6.	ع	-'	13.	ه	H
7.	غ	G	14.	ي	Y

Contoh:

أَلْقَمَرُ = *al-qamaru* أَلْفَقْرُ = *al-faqru*
 أَلْغَيْبُ = *al-gaibu* أَلْعَيْنُ = *al-'ainu*

G. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan dengan *apostrof*. Namun, hanya berlaku bagi hamzah yang terletak ditengah dan di akhir kata. Apabila terletak diawal kata, hamzah tidak dilambangkan karena dalam tulisan Arab berupa *alif*.

Contoh :

سَيِّئٌ = *syai'un* أَمْرٌ = *umirtu*
 إِنَّ = *inna* أَكَلٌ = *akala*

H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik *fiil* (kata kerja), *isim* (kata benda), dan *huraf*, ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain, karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan, maka transliterasi ini penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

بِرَاهِيمِ الْخَلِيلِ = *Ibrahim al Khalil atau Ibrahimul-Khalil*

بِسْمِ اللَّهِ مَجَّهَا وَمُرَّسَهَا = *Bissmillahi majraha wa mursaha*

I. Penulisan Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia yang disempurnakan, antara lain huruf kapital digunakan untuk menulis huruf awal nama diri dan penulisan kalimat. Apabila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandang.

Contoh:

وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ = *Wa ma Muhammad illa Rasul*

لَا حَمْدَ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ = *alhamdu lillah rabbil-'alamin*

Penggunaan huruf kapital untuk Allah berlaku jika dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian. Kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga huruf dan harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

لِلَّهِ الْأَمْرُ جَمْعًا = *Lillahi al-amru jami'an*

وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ = *wallahu bi kulli sya'in 'alim*

J. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tidak terpisahkan dengan ilmu tajwid. Karena itu, peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid. Untuk itu pada Musyarakah Kerja Ulama Al-Qur'an tahun 1987/1988 dan tahun 1988/1989 telah dirumuskan konsep pedoman praktis tajwid Al-Qur'an ini sebagai pelengkap Transliterasi Arab Latin