

**PERSEPSI MAHASISWA TENTANG AKAD
PEMBIAYAAN MUDHARABAH, MURABAHAH DAN
IJARAH PADA BANK SYARIAH**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat
Untuk memperoleh gelar Sarjana Ekonomi (S.E)
Pada Jurusan Perbankan Syariah
Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam



Oleh:
UINSSC
YUSRI

NIM: 2008203054

**JURUSAN PERBANKAN SYARIAH
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
SIBER SYEKH NURJATI CIREBON**

1446 H/2024 M

ABSTRAK

YUSRI. NIM 2008203054. “PERSEPSI MAHASISWA TENTANG AKAD PEMBIAYAAN MUDHARABAH, MURABAHAH DAN IJARAH PADA BANK SYARIAH”.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana persepsi mahasiswa perbankan Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam tentang pembiayaan bagi hasil (mudharabah), pembiayaan jual beli (murabahah) dan pembiayaan sewa menyewa (ijarah) yang ditawarkan oleh bank syariah dan mengetahui apa saja faktor-faktor yang memengaruhi persepsinya.

Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif, dimana pengumpulan datanya dengan cara observasi, wawancara dan dokumentasi untuk kemudian data tersebut dianalisis menggunakan data deskriptif analisis sebelum ditarik kesimpulan.

Objek penelitian adalah mahasiswa pada Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Prodi Perbankan Syariah sebanyak 15 orang.

Hasil Penelitian ini diperoleh kesimpulan bahwa persepsi mahasiswa semester 3 jurusan perbankan tentang akad pembiayaan mudharabah, murabahah dan ijarah dari 5 narasumber hanya mampu mengartikan apa itu produk akad mudharabah, murabahah dan ijarah. Mahasiswa semester 5 jurusan perbankan syariah memiliki persepsi atau pemahaman terkait produk akad mudharabah, murabahah dan ijarah dari 5 narasumber mampu mengartikan dan menjelaskan produk akad mudharabah, murabahah dan ijarah. Mahasiswa semester 7 jurusan perbankan syariah memiliki persepsi dan pemahaman terkait produk akad mudharabah, murabahah dan ijarah dari 5 narasumber mampu mengartikan, menjelaskan serta memberi contoh bagaimana akad mudharabah, murabahah dan ijarah. Dan faktor yang mempengaruhi persepsi mahasiswa adalah faktor semester dari setiap mahasiswa.

Kata Kunci : Persepsi, Mahasiswa, Pembiayaan

ABSTRACT

YUSRI. NIM 2008203054. "STUDENTS' PERCEPTIONS ABOUT MUDHARABAH, MURABAHAH AND IJARAH FINANCING AGREEMENTS IN SHARIA BANK".

This study aims to find out how the perception of Sharia banking students of the Faculty of Islamic Economics and Business about profit-sharing financing (mudharabah), buying and selling financing (murabahah) and lease financing (ijarah) offered by Islamic banks and find out what are the factors that affect their perception.

This type of research is qualitative research, where the data is summarized by means of observation, interviews and documentation and then the data is analyzed using descriptive data analysis before drawing conclusions.

The object of the research is 15 students at the Faculty of Islamic Economics and Business, Sharia Banking Study Program.

The results of this study obtained the conclusion that the perception of 3rd semester students majoring in banking about mudharabah, murabahah and ijarah financing contracts from 5 resource persons was only able to interpret what mudharabah, murabahah and ijarah contract products were. 5th semester students majoring in Islamic banking have a perception or understanding related to mudharabah, murabahah and ijarah contract products from 5 resource persons who are able to interpret and explain mudharabah, murabahah and ijarah contract products. 7th semester students majoring in Islamic banking have a perception and understanding related to the products of mudharabah, murabahah and ijarah contracts from 5 speakers who are able to interpret, explain and give examples of how mudharabah, murabahah and ijarah contracts. And the factor that affects the perception of students is the semester factor of each student.

Keywords: Perception, Students, Financing

المخلص

في والإجارة والمرابحة بالمضاربة التمويل عقود حول الطلاب تصورات". NIM 2008203054 يسري
"الإسلامية البنوك

والأعمال الاقتصاد كلية في الإسلامية الصيرفة طلاب تصورات على التعرف إلى الدراسة هذه تهدف
والتمويل (المرابحة) والشراء البيع وتمويل (المضاربة) الأرباح في بالمشاركة التمويل حول الإسلامية
تصوراتهم على تؤثر التي العوامل ومعرفة الإسلامية، المصارف تقدمها التي (الإجارة) بالإجارة

والمقابلات الملاحظة طريق عن البيانات استخلاص يتم حيث نوعي، بحث هو البحوث من النوع هذا
النتائج استخلاص قبل للبيانات الوصفي التحليل باستخدام البيانات تحليل يتم ثم والتوثيق

كلية في الشرعية الصيرفة دراسة برنامج الإسلامية، والأعمال الاقتصاد كلية طلبة هم البحث وموضوع
شخصاً 15 عددهم بلغ وقد الإسلامية، والأعمال الاقتصاد

خلصت نتائج هذه الدراسة إلى أن تصورات طلاب الفصل الدراسي الثالث تخصص صيرفة إسلامية حول
مصادر قادرة على تفسير وشرح ماهية منتجات عقود 5 عقود المضاربة والمرابحة والإجارة التمويلية من
طلاب الفصل الدراسي الخامس تخصص صيرفة إسلامية لديهم. المضاربة والمرابحة والإجارة فقط
مصادر قادرين على تفسير 5 تصورات أو فهم متعلق بمنتجات عقود المضاربة والمرابحة والإجارة من
طلاب الفصل الدراسي السابع. مصادر فقط 5 وشرح منتجات عقود المضاربة والمرابحة والإجارة من
تخصص الصيرفة الإسلامية لديهم تصورات وفهم متعلق بمنتجات عقود المضاربة والمرابحة والإجارة من
والعامل. مصادر قادرة على تفسير وشرح وإعطاء أمثلة على كيفية عقود المضاربة والمرابحة والإجارة 5
الذي يؤثر على تصورات الطلاب هو عامل الفصل الدراسي لكل طالب

التصورات، الطالب، التمويل، التمويل الكلمات المفتاحية

UINSSC

PERSETUJUAN PEMBIMBING

SKRIPSI

PERSEPSI MAHASISWA TENTANG AKAD PEMBIAYAAN MUDHARABAH, MURABAHAH DAN IJARAH PADA BANK SYARIAH

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Ekonomi (SE)
Pada Jurusan Perbankan Syariah
Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam

Oleh:

YUSRI

NIM : 2008203054

Menyetujui:

Pembimbing I



Dr. Alvien Septian Haerisma, SEL.,MSI
NIP. 19800912 200604 1 001

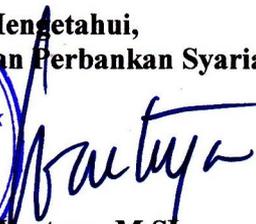
Pembimbing II



Dr. Hj. Dewi Fatmasari, M.Si
NIP. 19730107 200901 2 001



Mengetahui,
Ketua Jurusan Perbankan Syariah


Dr. Wartoyo, M.Si
NIP. 19830702 201101 1 008

NOTA DINAS

Kepada Yth.
Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam
IAIN Syekh Nurjati Cirebon
Di Cirebon

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Setelah melakukan bimbingan, arahan dan koreksi terhadap penulisan skripsi saudara/i Yusri. Nim: 2008203054 dengan judul “**PERSEPSI MAHASISWA TENTANG AKAD PEMBIAYAAN MUDHARABAH, MURABAHAH DAN IJARAH PADA BANK SYARIAH**”. Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut di atas sudah dapat diajukan pada Jurusan Perbankan Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam (FEBI) Universitas Negeri Islam (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon untuk di munaqosyahkan.

Wassalamualaikum Wr. Wb

Menyetujui:

Pembimbing I

Dr. Alvien Septian Haerisma, SEL.MSI
NIP. 19800912 200604 1 001

Pembimbing II

Dr. Hj. Dewi Fatmasari, M.Si
NIP. 19730107 200901 2 001



Mengetahui,
Ketua Jurusan Perbankan Syariah

Dr. Wartoyo, M.Si
NIP. 19830702 201101 1 008

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “PERSEPSI MAHASISWA TENTANG AKAD PEMBIAYAAN MUDHARABAH, MURABAHAH DAN IJARAH PADA BANK SYARIAH”. Oleh Yusri, Nim : 2008203054, telah diajukan dalam sidang munaqosyah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon pada tanggal 23 Oktober 2024.

Skripsi ini diterima sebagai salah satu syarat mendapat gelar Sarjana Ekonomi (SE) pada Jurusan Perbankan Syariah (PS) Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam pada Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon

SIDANG MUNAQOSYAH

Ketua Sidang



Dr. Wartoyo, MSI

NIP. 19830702 201101 1 008

Sekretaris Sidang

Hj. Nining Wahyuningsih, MM

NIP. 19730930 200710 2 001

Penguji I

Dr. H. Didi Sulatni, MH

NIP. 19691226 200912 1 001

Penguji II

Drs. H. Amir, M.Ag

NIP. 19650313 199402 1 001

PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrahim

Saya yang bertandatangan dibawah ini :

Nama : Yusri

Nim : 2008203054

Tempat tanggal Lahir : Brebes, 22 Juli 2002

Alamat : Dukuh Siramin RT/007 Rw/007 Desa Slatri
Kecamatan Larangan Kabupaten Brebes

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul **“PERSEPSI MAHASISWA TENTANG AKAD PEMBIAYAAN MUDHARABAH, MURABAHAH DAN IJARAH PADA BANK SYARIAH”** ini beserta isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Seluruh ide, pendapat atau materi dari sumber lain tetap dikutip dengan cara penulisan referensi yang sesuai.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi apapun yang dijatuhkan kepada saya sesuai dengan peraturan yang berlaku, apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Demikian surat pernyataan ini dibuat dengan sebenarnya.

Cirebon, 25 September 2024

Saya yang menyatakan,



Yusri

NIM. 2008203054

KATA PERSEMBAHAN

Alhamdulillah saya ucapkan puji syukur kehadirat Allah SWT, yang Maha Pengasih dan Maha Penyayang. Berkat rahmat, anugerah dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tanggung jawabnya sebagai mahasiswa dalam penyusunan skripsi ini. Shalawat serta salam selalu terlimpahkan kepada Nabi Muhammad SAW. Skripsi ini saya persembahkan sebagai bukti semangat penulis serta cinta kasih sayang penulis kepada orang-orang yang sangat berharga dalam hidup penulis.

Dengan lafal bismillahirrahmanirrahim dan rasa syukur serta kerendahan hati, penulis mempersembahkan hasil karya sederhana ini kepada ibu Korisah dan bapak Tambah selaku orang tua penulis. Alhamdulillah penulis sudah berada ditahap ini, menyelesaikan karya tulis sederhana ini sebagai perwujudan tanda bukti, hormat dan rasa terimakasih yang tiada terhingga. Terimakasih sudah selalu mendoakan untuk kebaikan anak-anaknya, selalu memberikan kasih sayang, cinta, dukungan dan motivasi tanpa memperlihatkan raut lelah dihadapan anak-anaknya demi masa depan yang baik untuk anak-anaknya. Menjadi suatu kebanggaan memiliki orang tua yang mendukung anaknya untuk mencapai cita-cita. Terimakasih telah menjadi rumah ternyaman disaat lelah dan hampir putus asa melanda. Terimakasih telah memberikan kepercayaan kepada putri pertamamu sehingga mampu bertahan sampai tujuan.

Kupersembahkan karya sederhana ini untuk mu yang selalu memberikan dukungan dan kasih sayang tiada terhingga, yang tidak mungkin dapat dibalas dengan secarik kertas yang bertuliskan kata cinta dan persembahan. Semoga ini merupakan langkah awal untuk membahagiakan ibu dan bapak. Teruntuk kedua orang tua yang selalu memotivasi dan menjadi penyemangat penulis dalam menjalani keseharianku, mendoakanku dan selalu menasehatiku agar menjadi pribadi yang lebih baik dan selalu berbagi kebaikan serta selalu bersyukur atas apa yang dimiliki. Terimakasih ibu...Terimakasih bapak...

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Yusri adalah nama penulis skripsi ini. Penulis lahir di Brebes pada tanggal 22 Juli 2002 dari pasangan Bapak Tambah dan Ibu Korisah sebagai anak pertama dari empat bersaudara. Penulis merupakan Warga Negara Indonesia dan beragama Islam yang bertempat tinggal di Dukuh Siramin RT/007 RW/007 Desa Slatri Kecamatan Larangan Kabupaten Brebes 52262. Adapun

jenjang pendidikan yang di tempuh penulis, sebagai berikut:

1. TK ISLAM BAKTI 1 PALEMBANG, Telah lulus pada tahun 2008
2. SD NEGERI 156 PALEMBANG, pindah
3. SD NEGERI 2 KAYUARA, Telah lulus pada tahun 2014
4. SMP NEGERI 8 SEKAYU, Telah lulus pada tahun 2017
5. SMK PESANTREN CIWARINGIN CIREBON, Telah lulus pada tahun 2020

Penulis mengikuti program Strata 1 (S-1) pada Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Program Studi Perbankan Syariah dan mengambil judul skripsi **“PERSEPSI MAHASISWA TENTANG AKAD PEMBIAYAAN MUDHARABAH, MURABAHAH DAN IJARAH PADA BANK SYARIAH”** dibawah bimbingan Bapak Dr. Alvien Septian Haerisma, SEI., MSI dan Ibu Dr. Hj. Dewi Fatmasari, M.Si.

MOTTO

“Terlambat bukan berarti gagal, cepat bukan berarti hebat. Terlambat bukan menjadi alasan untuk menyerah, setiap orang memiliki proses yang berbeda. Percaya proses itu yang paling penting karena Allah telah mempersiapkan hal baik dibalik kata proses yang kamu anggap rumit”

(Edwar Satria)

“Allah tidak akan membebani seseorang melainkan dengan kesanggupannya”

(Q.S Al-baqarah:286)

“Sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan”

(Q.S Al-Insyirah:5)



KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Alhamdulillah segala puji dan rasa syukur kehadirat Allah SWT, Tuhan semesta alam, karena atas rahmat dan karunia-Nya penulis masih diberikan keimanan, rahmat, petunjuk, bimbingan, kesehatan serta kesempatan dan tidak lupa sholawat serta salam semoga selalu terlimpah curahkan kepada Baginda Nabi besar kita Nabi Muhammad SAW yang telah membimbing kita dari jalan yang gelap menuju jalan yang terang yakni dengan tersiar nya Agama Islam.

Dengan berkat, rahmat dan anugerah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul **“PERSEPSI MAHASISWA TENTANG AKAD PEMBIAYAAN MUDHARABAH, MURABAHAH DAN IJARAH PADA BANK SYARIAH”** yang disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Ekonomi (SE) pada Jurusan Perbankan Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam (FEBI) IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Penulis menyadari selama penyusunan skripsi ini masih jauh dari kata sempurna dan masih terdapat kekurangan baik dalam metode penelitian maupun dalam segi pembahasan materi. Hal tersebut dikarenakan keterbatasan kemampuan penulis. Untuk itu penulis mengharapkan saran perbaikan kepada seluruh pihak karena penyusunan skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan.

Selanjutnya selama waktu penelitian, penyusunan, hingga sampai skripsi ini di selesaikan, penulis sungguh telah mendapatkan banyak bantuan dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terimakasih kepada para pihak:

1. Bapak Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag., selaku Rektor Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Dr. H. Didi Sukardi, MH., selaku Dekan fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam.
3. Bapak Dr. Wartoyo, MSI., selaku Ketua Jurusan Perbankan Syariah.

4. Ibu Hj. Nining Wahyuningsih, Se, MM., selaku Sekretaris Jurusan Perbankan Syariah.
5. Bapak Dr. Alvien Septian Haerisma, SEL., MSI dan Ibu Dr. Hj. Dewi Fatmasari, M.Si., selaku dosen pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan arahan, dukungan serta bimbingannya bagi penulis selama proses penyusunan skripsi.
6. Seluruh Bapak dan Ibu dosen beserta staff Jurusan Perbankan Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
7. Cinta pertamaku Ayahanda Tambah, Terimakasih selalu berjuang untuk kehidupan penulis, beliau memang tidak sempat merasakan pendidikan sampai bangku perkuliahan. Namun beliau mampu membiayai dan mendidik penulis, memotivasi, memberikan dukungan hingga penulis mampu menyelesaikan pendidikannya sampai sarjana.
8. Pintu surgaku Ibunda tercinta Korisah, terimakasih sebesar-besarnya penulis berikan kepada beliau atas segala bentuk doa, bantuan dan semangat yang diberikan selama ini. Terimakasih atas nasihat yang selalu diberikan meski terkadang pikiran kita tidak sejalan. Terimakasih atas kesabaran dan kebesaran dari hati menghadapi penulis yang keras kepala. Ibu menjadi pengingat dan penguat paling hebat. Terimakasih, sudah menjadi tempat untukku pulang ibu.
9. Ketiga adikku tersayang, Nenti Sri Mulyani, Jersi dan si bungsu Areesha Neyrsi Adzhani. Terimakasih sudah menjadi *moodbooster* untuk penulis dalam proses menempuh pendidikan selama ini, terimakasih atas semangat dan cinta yang diberikan kepada penulis. Tumbuhlah menjadi versi yang paling hebat adik-adikku.
10. *My Boyfriend* Mohamad Arya Pradana Ramadhan S.H seseorang yang menjadi *support system* dalam penulisan skripsi ini. Terimakasih karena sudah bersedia menemani dan mendukung penulis hingga saat ini, yang senantiasa mendengarkan keluh kesah penulis, memberi dukungan, motivasi dan menjadi pengingat penulis hingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.

11. Seluruh keluarga besar, terimakasih atas semua dukungan yang selalu diberikan dan terimakasih sudah selalu mendo'akan yang terbaik untuk penulis.
12. Sri Widianingsih teman satu kosanku yang telah menemani penulis serta memberikan dukungan dan motivasi kepada penulis.
13. Priknable yang selalu kebersamai penulis dari semester awal sampai akhir, yang selalu memberikan dukungan, motivasi serta pengingat dalam pembuatan skripsi dan menemani penulis di masa-masa akhir perkuliahan yang sangat menguras pikiran dan tenaga, terimakasih Dwi, naya, ipit, jawir dan helga. Persahabatan yang telah kalian berikan selama proses perkuliahan ini sangat membantu dan menjadikan perjalanan ini lebih berarti dan menyenangkan serta akan selalu terkenang di hati penulis sampai kapanpun.
14. Teman kedai kontjo tercinta Rumai, Juwita dan Maudy. Terimakasih banyak atas semua do'a, dukungan, dan semangat yang kalian berikan kepada penulis, terimakasih juga sudah selalu kebersamai di masa-masa akhir perkuliahan ini.
15. Teman-teman kelas Perbankan Syariah B/20 yang telah memberikan support penuh dalam penyusunan skripsi ini.
16. Seluruh pihak yang banyak memberikan motivasi, dukungan serta do'a dan membantu hingga terselesaikannya skripsi ini yang tidak dapat dituliskan satu per satu.
17. Dan yang terakhir, terima kasih untuk diri saya sendiri, karena telah mampu berusaha keras dan berjuang sejauh ini. Mampu mengendalikan diri dari berbagai tekanan diluar keadaan dan tak pernah memutuskan menyerah sesulit apapun proses penyusunan skripsi ini dengan menyelesaikan sebaik dan semaksimal mungkin, ini merupakan pencapaian yang patut dibanggakan untuk diri sendiri.

Akhir kata, penulis berharap semoga Allah SWT membalas seluruh amalan baik yang kita lakukan dengan sebaik-baiknya balasan. Skripsi ini melambangkan sebuah ketidaktahuan menjadi pengetahuan, skripsi ini juga

menjadi saksi bisu atas perjuangan dua semester yang penuh dengan tekanan, pikiran, tenaga, materi, keterpurukan, ketenangan dan cinta.

Penulis menyadari adanya keterbatasan kemampuan serta pengetahuan dalam penulisan skripsi, sehingga masih terdapat kekurangan. Untuk itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun. Semoga penelitian ini dapat memberikan kebermanfaatan bagi penulis dan para pembaca. *Amiin ya Rabbal Alamin.*

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Cirebon, 25 September 2024



DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
المخلص	iii
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iv
NOTA DINAS	v
LEMBAR PENGESAHAN	vi
PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI	vii
KATA PERSEMBAHAN	viii
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	ix
MOTTO	x
KATA PENGANTAR	xi
DAFTAR ISI	xv
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xix
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	xx
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Perumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian	5
D. Kegunaan Penelitian	5
E. Literature Review	6
F. Kerangka Pemikiran.....	13
G. Metode Penelitian	15
H. Sistematika Penulisan	20
BAB II KAJIAN TEORI	21
A. Persepsi	21
B. Akad	25
C. Pembiayaan	28
D. Akad Mudharabah (Bagi Hasil)	32
E. Jual Beli (Murabahah).....	37

F. Sewa Menyewa (Ijarah)	40
BAB III KONDISI OBJEKTIF.....	44
A. Sejarah UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon	44
B. Sejarah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam.....	48
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	52
A. Persepsi mahasiswa	53
B. Faktor-faktor yang mempengaruhi persepsi	65
BAB V PENUTUP	71
A. Kesimpulan	71
B. Saran.....	71
DAFTAR PUSTAKA	73
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	77



DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Struktur Organisasi Fakultas FEBI 43



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Kerangka Berfikir	13
------------------------------------	----



DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 : Surat Keputusan Skripsi Penetapan Dosen Pembimbing
- Lampiran 2 : Surat Pengantar Penelitian
- Lampiran 3 : Dokumentasi Wawancara
- Lampiran 4 : Pedoman dan Hasil Wawancara
- Lampiran 5 : Turnitin
- Lampiran 6 : Kartu Bimbingan Skripsi



PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Pedoman Transliterasi Arab Latin yang merupakan hasil keputusan bersama (SKB) Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan R.I. Nomor: 158Tahun 1987 dan Nomor: 0543b/U/1987.

A. Konsonan

Daftar huruf Bahasa Arab dan transliterasinya kedalam huruf latin dapat dilihat pada halaman berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	dak Dilambangkan	Tidak Dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Tsa	Ṣ	Es (dengan titik diatas)
ج	Jim	J	Je
ح	ḥ a	ḥ	Ha (dengan titik dibawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Ẓ	Zet (dengan titik diatas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	Ṣ	Es
ش	Syin	Sy	Es dan Ye
ص	ṣ ad	Ṣ	Es (dengan titik dibawah)
ض	ḍ ad	ḍ	De (dengan titik dibawah)
ط	ṭ a	ṭ	Te (dengan titik dibawah)
ظ	ẓ a	ẓ	Zet (dengan titik dibawah)
ع	'ain	' _	Apostrof terbalik
غ	Ghain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	' _	Apostrof

ي	Ya	Y	Ye
---	----	---	----

B. Vokal

Vokal bahasa arab, seperti Bahasa Indonesia terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal Bahasa Arab yang lambangnya tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أَ	Fathah	A	A
إِ	Kasrah	I	I
أُ	Dhammah	U	U

Contoh:

كَتَبَ = *Kataba*

حَسُنَ = *Hasuna*

2. Tunggal Rangkap

Vokal rangkap Bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أَيَّ	Fathah dan Ya	Ai	A dan I
أَوْ	Fathah dan Wau	Au	A dan U

Contoh:

كَيْفَ = *Kaifa*

قَوْلَ = *Qaula*

C. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أَٓ	Fathah dan Alif/Ya	Â	A dan Garis Atas
إِٓ	Fathah dan Ya	I	I dan Garis Atas
أُٓ	Dhammah dan Wawu	Ú	U dan Garis Atas

Contoh:

مَاتَ = *Māta*

رَمَى = *Ramā*

قِيلَ = *Qiyla*

يَمُوتُ = *Yamutū*

D. *Ta Marbutah*

Transliterasi untuk *ta marbutah* ada dua, yaitu:

1. *Ta Marbutah* Hidup

Ta Marbutah yang hidup atau mendapat harakat fathah, kasrah dan dhammah, transliterasinya adalah /t/.

2. *Ta Marbutah* Mati

Ta Marbutah yang mati atau mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah /h/.

3. Kalau pada kata yang terakhir dengan *ta marbutah* diikuti oleh yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta marbutah* itu transliterasinya dengan /h/.

Contoh:

رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ = *Raudhah Al-Athfal* atau *Raudhatul Athfal*

طَلْحَةُ = *Talhah*

الْحِكْمَةُ = *Al-Hikmah*

E. *Syaddah (Tasydid)*

Syaddah atau *Tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, yaitu tanda *Syaddah* atau *Tasydid*, dalam transliterasi ini tanda *syaddah* tersebut dilambangkan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi *Syaddah* itu.

Contoh:

رَبَّنَا = *Rabbanā*

نُعَمَّ = *Nu' Imā*

F. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan ٱ . Namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas kata sandang yang diikuti oleh huruf *syamsiah* dan kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariah*.

1. Kata sandang yang diikuti huruf *syamsiah*

Kata sandang yang diikuti huruf *syamsiah* ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu /l/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu :

Contoh :

الدَّهْرُ = Ad-Dahru

النَّمْلُ = An-Namlu

الشَّمْسُ = Asy-Syamsu

الَّيْلُ = Al-Lailu

2. Kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariah*

Kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariah* ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai juga dengan bunyinya.

Contoh :

الْقَمَرُ = Al-Qamaru

الْغَيْبُ = Al-Ghaibu

الْفَقْرُ = Al-Faqrū

الْعَيْنُ = Al-'Ainu

G. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan dengan *apostrof*. Namun, hanya berlakubagi *hamzah* yang terletak ditengah dan di akhir kata. Apabila terletak diawal kata, *hamzah* tidak dilambangkan karena dalam tulisan Arab berupa *alif*.

Contoh:

سَيِّءٌ = Syai'un

إِنَّ = Inna

أَمْرٌ = *Umirtu*

أَكَلَ = *Akala*

H. Penulisan Kata Arab yang Lazim digunakan dalam Bahasa Indonesia

kata istilah atau kalimat Arab yang ditransliterasi adalah kata, istilah, kalimat yang belum dibakukan dalam bahasa Indonesia. Kata, istilah atau kalimat yang sudah lazim dan menjadi bagian dari pembendaharaan bahasa Indonesia, atau sudah sering ditulis dalam tulisan bahasa Indonesia, tidak lagi ditulis menurut cara transliterasi di atas. Misalnya kata Al-Qur'an (dari Al-Qur'an), sunnah, khusus dan umum. Namun, bila kata-kata tersebut menjadi bagian dari suatu rangkaian teks Arab, maka mereka harus ditransliterasi secara utuh.

Contoh :

Fi zilāl al-Qur'ān

Al-Sunnah qabl al-tadwin

Al-'Ibārāt bi umūm al-lafz lā bi khusus al sabab.

I. Penulisan Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti berlaku dalam Ejaan Bahasa Indonesia yang disempurnakan, antara lain huruf kapital digunakan untuk menulis huruf awal nama diri dan penulisan kalimat. Apabila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandang.

Contoh :

وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ = *Wama Muhammad Illa Rasul*

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ = *Alhamdulillah Rabbi-'Alamin*

Penggunaan huruf kapital untuk Allah berlaku jika dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian. Kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga huruf dan harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh :

لِلَّهِ الْأَمْرُ جَمِيعًا = *Lillahi Al-Amru Jami'an*

وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ = *Wallahu Bi Kulli Sya'in 'Alim*

J. Lafadz Al-Jalalah (الله)

Kata “Allah” yang didahului partikel seperti huruf jar dan huruflainya atau berkedudukan sebagai mudāf ilaih (prasa nominal), ditranliterasi tanpa huruf *hamzah*.

Contoh :

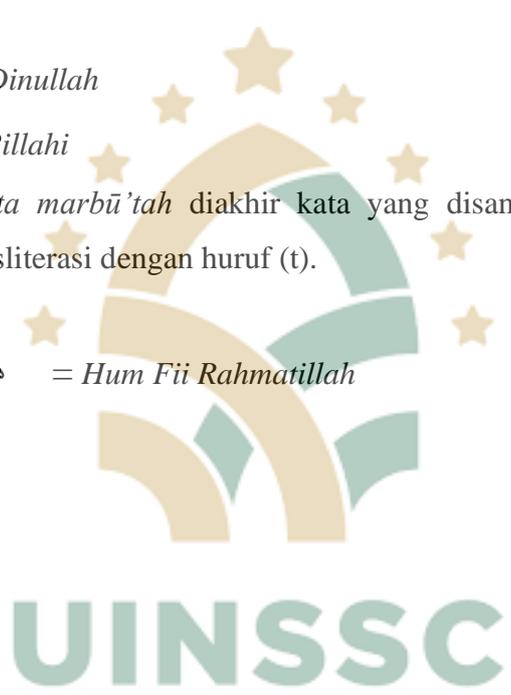
دِينُ اللَّهِ = *Dinullah*

بِاللَّهِ = *Billahi*

Adapun *ta marbū'tah* diakhir kata yang disandarkan kepada *lafz al-jalālah*, ditranliterasi dengan huruf (t).

Contoh :

هُمُ فِي رَحْمَةِ اللَّهِ = *Hum Fii Rahmatillah*



UINSSC