

**ANALISIS KARAKTER TOKOH UTAMA DAN NILAI
PENDIDIKAN KARAKTER PADA NOVEL NAMAKU
ALAM KARYA LEILA S. CHUDORI DAN
PEMANFAATANNYA SEBAGAI MODUL
AJAR PEMBELAJARAN NOVEL**

SKRIPSI



**ANGGA ADITYA
NIM. 2008110022**

**JURUSAN TADRIS BAHASA INDONESIA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) SYEKH NURJATI CIREBON
2024 M./1445 H.**

**ANALISIS KARAKTER TOKOH UTAMA DAN NILAI
PENDIDIKAN KARAKTER PADA NOVEL NAMAKU
ALAM KARYA LEILA S. CHUDORI DAN
PEMANFAATANNYA SEBAGAI MODUL
AJAR PEMBELAJARAN NOVEL**

SKRIPSI

Diajukan sebagai Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)
pada Jurusan Tadris Bahasa Indonesia



**JURUSAN TADRIS BAHASA INDONESIA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) SYEKH NURJATI CIREBON
2024 M./1445 H.**

ABSTRAK

Angga Aditya, 2024. Analisis Karakter Tokoh Utama dan Nilai Pendidikan Karakter pada Novel Namaku Alam Karya Leila S. Chudori dan Pemanfaatannya sebagai Modul Ajar Pembelajaran Novel. Skripsi. Jurusan Tadris Bahasa Indonesia. Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan IAIN Syekh Nurjati Cirebon. Pembimbing (1) Dra. Tati Sri Uswati, M. Pd., Pembimbing (2) Nurhannah Widiani, M. Pd.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan karakter tokoh utama dan nilai pendidikan karakter pada novel Namaku Alam karya Leila S. Chudori serta untuk mendeskripsikan pemanfaatannya sebagai modul ajar pembelajaran novel. Metode penelitian ini yaitu deskriptif kualitatif. Adapun tempat melakukan penelitian ini yaitu Perpustakaan. Sumber data pada penelitian ini yaitu novel Namaku Alam karya Leila S. Chudori. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah wawancara, dokumentasi, observasi, simak dan catat. Keabsahan data dalam penelitian ini menggunakan triangulasi data.

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan, maka penelitian ini dapat disimpulkan sebagai berikut. Karakter tokoh utama pada Novel Namaku Alam karya Leila S. Chudori yaitu rasa bersalah 2,94%, rasa kesedihan 23,53%, rasa kebencian 11,76%, rasa tertekan 14,71%, rasa marah 11,76%, rasa cinta 35,30%. Nilai-nilai pendidikan karakter pada tokoh utama novel Namaku Alam karya Leila S. Chudori yaitu religius 7,5%, jujur 15%, toleransi 5%, disiplin 2,5%, kerja keras 10%, kreatif 2,5%, mandiri 2,5%, demokrasi 2,5%, rasa ingin tahu 7,5%, semangat kebangsaan 2,5%, cinta tanah air 2,5%, menghargai prestasi 5%, bersahabat/komunikatif 5%, cinta damai 7,5%, gemar membaca 5%, peduli lingkungan 2,5%, peduli sosial 10%, dan tanggung jawab 5%. Pemanfaatannya sebagai modul ajar pembelajaran novel terhadap pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia fase F kelas XI semester ganjil. Pemanfaatan hasil penelitian tersebut dimuat pada bagian evaluasi untuk peserta didik. Pada lembar kerja ini peserta didik mengidentifikasi karakter tokoh utama dan nilai pendidikan karakter pada penggalan novel Namaku Alam.

Dengan adanya penelitian ini maka diperoleh modul ajar pembelajaran novel untuk pembelajaran Bahasa Indonesia Fase F Kelas XI.

Kata kunci: Nilai pendidikan karakter, tokoh utama, novel, modul ajar.

ABSTRACT

Angga Aditya, 2024. Character analysis of the main character and the value of character education in the novel Namaku Alam by Leila S. Chudori and its use as a novel learning teaching module. Thesis. Indonesian Language Tadris Department. Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, IAIN Syekh Nurjati Cirebon. Supervisor (1) Dra. Tati Sri Uswati, M. Pd., Supervisor (2) Nurhannah Widiani, M. Pd.

This research aims to describe the character of the main character and the value of character education in the novel Namaku Alam by Leila S. Chudori and to describe its use as a teaching module for novel learning. This research method is descriptive qualitative. The place to conduct this research is the library. The data source in this research is the novel Namaku Alam by Leila S. Chudori. The data collection techniques used were interviews, documentation, observation, listening and taking notes. The validity of the data in this research uses data triangulation.

Based on the research results and discussion, this research can be concluded as follows. The main characters in the novel Namaku Alam by Leila S. Chudori are guilt 2.94%, sadness 23.53%, hatred 11.76%, depression 14.71%, anger 11.76%, love 35.30%.

The character education values of the main character of the novel Namaku Alam by Leila S. Chudori are religious 7.5%, honest 15%, tolerance 5%, discipline 2.5%, hard work 10%, creative 2.5%, independent 2 .5%, democracy 2.5%, curiosity 7.5%, national spirit 2.5%, love for the country 2.5%, respect for achievements 5%, friendly/communicative 5%, love peace 7.5%, likes reading 5%, environmental care 2.5%, social care 10%, and responsibility 5%. Its use as a novel teaching module for learning Indonesian language and literature in phase F class XI odd semester. The use of the research results is included in the evaluation section for students. On this worksheet, students identify the main characters and the value of character education in the novel Namaku Alam.

With this research, a novel learning teaching module was obtained for learning Indonesian Language Phase F Class XI.

Keywords: Character education value, main character, novel, teaching module.

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Bismillahirrahmaanirrahiim

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Angga Aditya

NIM : 2008110022

Fakultas/Jurusan : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan / Tadris Bahasa Indonesia

Judul : Analisis Karakter Tokoh Utama dan Nilai Pendidikan Karakter pada Novel Namaku Alam Karya Leila S. Chudori dan Pemanfaatannya sebagai Modul Ajar Pembelajaran Novel.

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan karya penulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar Sarjana (S1) Tadris Bahasa Indonesia di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Sumber yang penulis cantumkan dalam penulisan skripsi ini sesuai ketentuan atau pedoman karya tulis ilmiah dalam PANDUSITABI (Panduan Penulisan Skripsi Jurusan Tadris Bahasa Indonesia IAIN Syekh Nurjati Cirebon).
3. Apa bila di kemudian hari skripsi ini terbukti merupakan karya hasil plagiat dari peneliti lain, maka peneliti bersedia menerima sanksi yang berlaku di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, 20 November 2024

Pembuat Pernyataan



Angga Aditya

NIM. 200811002

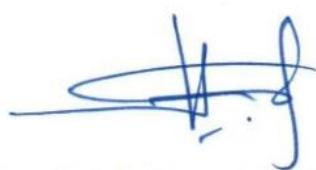
PERSETUJUAN

ANALISIS KARAKTER TOKOH UTAMA DAN NILAI PENDIDIKAN KARAKTER PADA NOVEL NAMAKU ALAM KARYA LEILA S. CHUDORI DAN PEMANFAATANNYA SEBAGAI MODUL AJAR PEMBELAJARAN NOVEL

**ANGGA ADITYA
NIM. 2008110022**

Menyetujui,

Pembimbing I



Dra. Tati Sri Uswati, M. Pd.
NIP. 19630423 198903 2 005

Pembimbing II



Nurhannah Widianti, M. Pd.
NIP. 19920811 201903 2 011

NOTA DINAS

Kepada:

Yth. Ketua Jurusan Tadris Bahasa Indonesia

IAIN Syekh Nurjati Cirebon

di

Cirebon

Assalammu 'alaikum Wr. Wb.

Setelah melakukan bimbingan, telaah, arahan dan koreksi terhadap penulisan skripsi

Nama : Angga Aditya

NIM : 2008110022

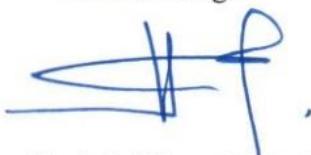
Judul : Analisis Karakter Tokoh Utama dan Nilai Pendidikan Karakter pada Novel Namaku Alam Karya Leila S. Chudori dan Pemanfaatannya sebagai Modul Ajar Pembelajaran Novel

Kami sepakat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan IAIN Syekh Nurjati Cirebon untuk di-munaqosyah-kan.

Wassallamu 'alaikum Wr. Wb.

Menyetujui,

Pembimbing I



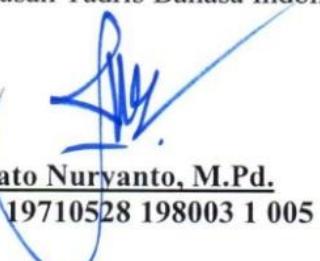
Dra. Tati Sri Uswati, M. Pd.
NIP. 19630423 198903 2 005

Pembimbing II



Nurhannah Widianti, M. Pd.
NIP. 19920811 201903 2 011

Mengetahui,
Ketua Jurusan Tadris Bahasa Indonesia



Tato Nuryanto, M.Pd.
NIP. 19710528 198003 1 005

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul, "Analisis Karakter Tokoh Utama dan Nilai Pendidikan Karakter pada Novel Namaku Alam Karya Leila S. Chudori dan Pemanfaatannya sebagai Modul Ajar Pembelajaran Novel" oleh ANGGA ADITYA, NIM. 2008110022, telah di-munaqosyah-kan pada tanggal 28 November 2024 di hadapan dewan penguji dan dinyatakan lulus.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Jurusan Tadris Bahasa Indonesia, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK), Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

Tim Munaqosyah

Tanggal

Tanda Tangan

Ketua Jurusan

Tato Nuryanto, M.Pd.

NIP. 19710528 199803 1 005

16-12-2024

Sekretaris Jurusan

Rianto, M.Pd.

NIP. 19910506 201903 1 011

18-12-2024

Penguji I

Tato Nuryanto, M.Pd.

NIP. 19710528 199803 1 005

16-12-2024

Penguji II

H. Udin Kamiluddin, M.A.

NIP. 19630915 199603 1 001

17-12-2024

Pembimbing I

Dra. Tati Sri Uswati, M.Pd.

NIP. 19630423 198903 2 005

17-12-2024

Pembimbing II

Nurhannah Widianti, M.Pd.

NIP. 19920811 201903 2 011

17-12-2024

Mengetahui

Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

IAIN Syekh Nurjati Cirebon



Dr. H. Saifuddin, M.Ag.

NIP. 19720107 200312 1 001

MOTTO

Jangan mudah terjatuh, jika kamu masih bisa berpikir untuk berdiri.



PERSEMBAHAN

Rasa puji dan syukur saya persembahkan kehadirat Allah SWT karena berkat dan rahmatnya saya bisa menyelesaikan skripsi ini dengan baik dan tepat waktu.

Papah dan Mamahku tercinta ucapan terima kasih ini tidak akan pernah cukup untuk membalas segala dukungan materi dan spiritual untukku hingga S1 ini. Aku akan selalu berusaha membuat kalian bangga.

Terima kasih adikku yang telah membantu dan selalu mendoakan kakakmu ini.

Sahabat dan teman seperjuangan yang telah membantu dan mendoakanku.

Semoga Allah SWT membalas kebaikan kalian semua.

Saya menyadari bahwa hasil skripsi ini masih jauh dari kata sempurna tetapi saya harap skripsi ini dapat memberikan manfaat sebagai ilmu dan pengetahuan bagi para pembaca.



DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Nama : Angga Aditya
NIM : 2008110022
TTL : Cirebon, 7 September 2002
Jenis Kelamin : Laki-laki
Nama Bapak : Ika I. Jatnika, AKS
Nama Ibu : Kaminah
Saudara Kandung : Reza Ramadhan
Telepon/HP : 082130054032
Email : anggawibu007@gmail.com
Alamat : Perum Bumi Arum Sari Jln Meranti Raya No. 39A RT/RW:
005/007 Kel. Cirebon Girang Kec. Talun Kab. Cirebon.

Riwayat Pendidikan:

TK : AS-SUNAH Kota Cirebon
SD : SDN Jabang Bayi Kota Cirebon
SMP : SMPN 11 Kota Cirebon
SMA : SMAN 5 Kota Cirebon

Melanjutkan pendidikan di Jurusan Tadris Bahasa Indonesia Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan IAIN Syekh Nurjati Cirebon pada Tahun 2020.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT Yang Maha Pengasih dan Maha Penyayang, karena atas karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **ANALISIS KARAKTER TOKOH UTAMA DAN NILAI PENDIDIKAN KARAKTER PADA NOVEL NAMAKU ALAM KARYA LEILA S. CHUDORI DAN PEMANFAATANNYA SEBAGAI MODUL AJAR PEMBELAJARAN NOVEL.**

Sholawat beserta salam semoga tetap tercurahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW, kepada keluarga, sahabat-sahabat dan kepada kita selaku umatnya hingga akhir zaman. Dalam penyusunan skripsi ini, penulis mengucapkan terima kasih atas bantuan, bimbingan serta dorongan dari berbagai pihak, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik dan tepat pada waktunya. Untuk itu penulis mengucapkan terima kasih kepada yang terhormat:

1. Bapak Prof. Dr. H. Aan Ja elani, M.Ag., selaku Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Prof. Dr. H. Saefudin Zuhri, M.Ag., selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
3. Bapak Tato Nuryanto, M.Pd . selaku Ketua Jurusan Tadris Bahasa Indonesia IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
4. Ibu Dra. Tati Sri Uswati, M. Pd., selaku Dosen Pembimbing I.
5. Ibu Nurhannah Widianti, M. Pd., selaku Dosen Pembimbing II.
6. Bapak Kasanudin Johari, S.Pd., selaku Kepala SMA Negeri 1 Sumber.
7. Ibu Dra. Teti Irawati Wahidin, selaku Guru Bidang Studi Bahasa Indonesia Kelas XI SMA Negeri 1 Sumber.
8. Semua pihak yang terkait dengan penyelesaian skripsi ini, yang kesemuanya tidak dapat penulis tuliskan satu persatu, terima kasih untuk kalian semua.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih banyak kekurangan dan kesalahan, baik dari isi maupun cara penyampaiannya. Oleh karena itu, penulis mengharapkan segala saran dan kritik yang membangun guna melengkapi dan memperbaiki kesalahan yang ada pada skripsi ini.

Akhir kata, dengan segala harapan dan doa semoga Allah SWT membala
semua kebaikan yang telah diberikan kepada penulis selama menyusun skripsi ini.
Dengan segala kerendahan hati, penulis berharap semoga skripsi ini dapat
bermanfaat bagi semua pihak, khususnya bagi penulis sendiri.

Cirebon, November 2024



Penulis



DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI.....	ii

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Tujuan Penelitian	7
D. Manfaat Penelitian	8

BAB II KAJIAN PUSTAKA

A. Kajian Teori.....	9
1.Karya Sastra.....	9
2.Psikologi Sastra	10
3.Pendekatan Pragmatik	14
4.Karakteristik Novel.....	17
5.Unsur-unsur Novel.....	18
6.Kebahasaan Novel	29
7.Psikologi Penokohan.....	32
8.Karakter Tokoh.....	35
9.Pendidikan Karakter.....	36
10.Pemanfaatan sebagai Modul Ajar Pembelajaran Novel	41
11.Modul	42
B. Penelitian yang Relevan.....	46
C. Kerangka Berpikir.....	53

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

A. Jenis Penelitian	55
B. Desain dan Pendekatan Penelitian	55
C. Tempat dan Waktu Penelitian	56
D. Sumber Data Penelitian.....	56
E. Teknik Pengumpulan Data	57

F. Instrumen Pengumpulan Data	57
G. Keabsahan Data	65
H. Teknik Analisis Data.....	66

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Penelitian.....	68
1. Karakter Tokoh Utama pada Novel Namaku Alam Karya Leila S. Chudori.....	68
2. Nilai Pendidikan Karakter pada Novel Namaku Alam Karya Leila S. Chudori.....	72
3. Pemanfaatan sebagai Modul Ajar Pembelajaran Novel.	79
B. Pembahasan	81
1. Karakter Tokoh Utama pada Novel Namaku Alam Karya Leila S. Chudori.....	81
2. Nilai Pendidikan Karakter pada Novel Namaku Alam Karya Leila S. Chudori.....	113
3. Pemanfaatan sebagai Modul Ajar Pembelajaran Novel	154

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan.....	161
B. Saran.....	162

DAFTAR PUSTAKA