

**RESEPSI AL-QUR'AN DALAM ZIKIR MUSABBI'AT DI
PONDOK PESANTREN USWATUN HASANAH
BALERANTE CIREBON**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag)



Oleh:

NUR ROHMAH KHAIDAH SAFITRI

NIM. 2108304027

**JURUSAN ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
SIBER SYEKH NURJATI CIREBON
2025 M/ 1446 H**

**RESEPSI AL-QUR'AN DALAM ZIKIR MUSABBI'AT DI PONDOK
PESANTREN USWATUN HASANAH BALERANTE CIREBON**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag)
Pada Jurusan Ilmu Al-Qur'an Dan Tafsir
Fakultas Ushuluddin Dan Adab

Oleh:

NUR ROHMAH KHAIDAH SAFITRI

NIM. 2108304027

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON
JURUSAN ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR

FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)

SIBER SYEKH NURJATI CIREBON

2025 M/ 1446 H

ABSTRAK

Nur Rohmah Khaidah Safitri, 2108304027. Resepsi Al-Qur'an dalam Zikir Musabbi'at di Pondok Pesantren Uswatun Hasanah Balerante Cirebon

Zikir Musabbi'at secara sederhana berarti serangkaian zikir yang diulang tujuh kali atau dibaca tujuh kali. Zikir Musabbi'at di Pondok Pesantren Uswatun Hasanah bukan sekedar serangkaian bacaan ritual, melainkan merupakan instrument efektif dalam menanamkan nilai ketakwaan. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan praktik zikir Musabbi'at dan menganalisis fungsi zikir Musabbi'at dalam membentuk dan meningkatkan ketakwaan santri, baik dari aspek spiritual, emosional maupun perilaku. Melalui pendekatan *Living Qur'an*, penelitian ini menggali makna dan nilai-nilai Qur'ani yang terkandung dalam zikir tersebut serta bagaimana zikir ini dihayati dan diimplementasikan dalam kehidupan sehari-hari santri sebagai bentuk pembinaan spiritual yang berkesinambungan.

Dalam studi ini, penulis menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif yang dilakukan dengan menggunakan teori resepsi eksegesis dan fungsional. Teknik dalam pengumpulan data yang dilakukan penulis dengan cara melakukan observasi partisipan, wawancara mendalam dan dokumentasi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: Praktik majelis musabbi'at ini yang dipimpin oleh ustaz Fiadhun Ni'am dengan runtutan bacaan zikirnya sebagai berikut tawasul, istighfar, Q.S. Al-A'rof ayat 23, doa permohonan ampun kepada Allah, surat al-Fatihah, al-Insyirah, al-Qadr, al-Ikhlash, al-Falaq, an-Nas, selawat basyairul khoiroh dan diakhiri dengan doa. Zikir musabbi'at dalam konteks resepsi eksegesis berfungsi sebagai jembatan antara teks suci dan kehidupan nyata umat Islam, sekaligus menjadi sarana transformasi diri menuju kedekatan dengan Allah Swt secara utuh dan menyeluruh. Melalui resepsi fungsional, zikir ini diterjemahkan kedalam kebiasaan hidup, pola pikir, dan perilaku santri yang senantiasa terhubung dengan Allah.

Kata Kunci: Resepsi, Zikir Musabbi'at, Pondok Pesantren

ABSTRACT

Nur Rohmah Khaidah Safitri, 2108304027. Reception of the Al-Qur'an in the Musabbi'at Zikir at Uswatun Hasanah Balerante Islamic Boarding School, Cirebon

Zikir Musabbi'at simply means a series of dhikr repeated seven times or read seven times. Dhikr Musabbi'at at the Uswatun Hasanah Islamic Boarding School is not just a series of ritual readings, but rather an effective instrument in instilling the value of piety. This study aims to describe the practice of dhikr Musabbi'at and analyze the function of dhikr Musabbi'at in forming and increasing the piety of students, both from the spiritual, emotional and behavioral aspects. Through the Living Qur'an approach, this study explores the meaning and values of the Qur'an contained in the dhikr and how this dhikr is internalized and implemented in the daily lives of students as a form of continuous spiritual development.

In this study, the author uses a qualitative descriptive approach carried out using the theory of exegesis and functional reception. The technique in collecting data carried out by the author is by conducting participant observation, in-depth interviews and documentation.

The results of the study show that: The practice of the musabbi'at assembly led by Ustaz Fiadhun Ni'am with the following sequence of dhikr readings tawasul, istighfar, Q.S. Al-A'rof verse 23, prayer for forgiveness to Allah, letters al-Fatihah, al-Insyirah, al-Qadr, al-Ikhlash, al-Falaq, an-Nas, selawat basyairul khoirot and ends with a prayer. Dhikr musabbi'at in the context of exegetical reception functions as a bridge between the holy text and the real life of Muslims, as well as being a means of self-transformation towards closeness to Allah Swt in a complete and comprehensive manner. Through functional reception, this dhikr is translated into the habits of life, mindset, and behavior of students who are always connected to Allah.

Keywords: *Reception, Musabbi'at Dhikr, Islamic Boarding School*

الملخص

نور رحمة خيدة سافيتري، ٢٠٢٧، ٤٠٨٣٠٤٠٢٧ استقبال القرآن في ذكر المسابقات في

مدرسة أسوة الحسنات باليراني سيريبون

الذكر المسيحية ببساطة يعني سلسلة من الأذكار التي تُكرر سبع مرات أو تُقرأ سبع
الذكر المسيحية في معهد أوسواتون حسنات ليس مجرد سلسلة من القراءات. مرات
تهدف هذه الدراسة إلى وصف الطقوسية، بل هو أداة فعالة في غرس قيم التقوى
ممارسة ذكر المسابقات وتحليل وظيفة ذكر المسابقات في تشكيل وتعزيز تقوى
من خلال نهج القرآن. الطلاب، سواء من الجوانب الروحية أو العاطفية أو السلوكية
الحية، تستكشف هذه الدراسة معاني والقيم القرآنية التي تحتويها الأذكار وكيفية تفاعل
الطلاب معها وتطبيقها في حياتهم اليومية كنوع من التربية الروحية المستمرة
في هذه الدراسة، استخدم الكاتب نهجًا وصفيًا نوعيًا تم باستخدام نظرية الاستقبال
تقنية جمع البيانات التي استخدمها الكاتب تتمثل في إجراء، والتفسير الوظيفي
الملاحظة بالمشاركة، والمقابلات المتعمقة، والتوثيق
ممارسة مجلس المسابقات هذا الذي يقوده الأستاذ فياض: أظهرت نتائج البحث أن
، 23 التوسل، الاستغفار، سورة الأعراف الآية: النعم بتسلسل قراءة الأذكار كما يلي
دعاء طلب المغفرة من الله، سورة الفاتحة، الانشراح، القدر، الاخلاص، الفلق،
الذكر المسابقات في سياق استقبال، الناس، صلاة البشير الخير، وينتهي بالدعاء
التفسير يعمل كجسر بين النص المقدس والحياة الواقعية للمسلمين، ويصبح في الوقت
من نفسه وسيلة لتحويل الذات نحو القرب من الله سبحانه وتعالى بشكل كامل وشامل

خلال الاستقبال الوظيفي، يتم ترجمة الذكر إلى عادات الحياة، وأنماط التفكير، وسلوك الطلاب الذين يظلون دائماً متصلين بالله
الاستقبال، الذكر المسيحي، المدرسة الدينية: كلمات مفتاحية



LEMBAR PERSETUJUAN

Resepsi Al-Qur'an dalam Zikir Musabbi'at di Pondok Pesantren Uswatun
Hasanah Balerante Cirebon

Nur Rohmah Khaidah Safitri

NIM. 2108304027

Menyetujui,

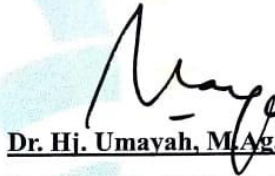
Pembimbing I



Nurkholidah, M.Ag.

NIP. 19750925 200501 2 005

Pembimbing II

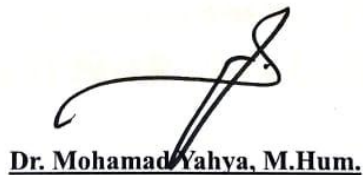


Dr. Hj. Umayah, M.Ag.

NIP. 19730714 199803 2 001

Mengetahui,

Ketua Jurusan IAT



Dr. Mohamad Yahya, M.Hum.

NIP. 19861116 201903 1 008

NOTA DINAS

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab

Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon

Di Cirebon

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Setelah melakukan bimbingan, telaah, koreksi terhadap penulisan skripsi berikut ini,

Nama : Nur Rohmah Khaidah Safitri

NIM : 2108304027

Judul : Resepsi Al-Qur'an dalam Zikir Musabbi'at di Pondok Pesantren Uswatun Hasanah Balerante Cirebon

Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut di atas sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ushuluddin dan Adab UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon untuk dapat mengikuti ujian munaqosah.

Cirebon, 29 Mei 2025

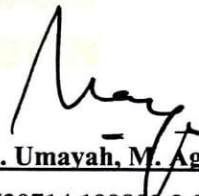
Pembimbing I

Pembimbing II



Nurkholidah, M. Ag

NIP. 19750925 200501 2 005



Dr. Hj. Umayah, M. Ag.

NIP. 19730714 199803 2 001

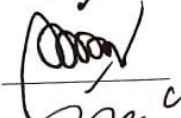
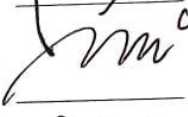
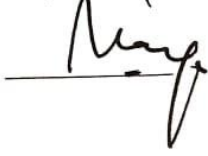
LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “Resepsi Al-Qur’an dalam Zikir Musabbi’at di Pondok Pesantren Uswatun Hasanah Balerante Cirebon” oleh Nur Rohmah Khaidah Safitri, NIM. 2108304027, telah dimunaqosahkan pada tanggal 5 Juni 2025 dihadapan dewan penguji dan dinyatakan lulus.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag.) pada Program Studi Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, 5 Juni 2025

TIM MUNAQOSAH

	Tanggal	Tanda Tangan
Ketua Jurusan Dr. Mohamad Yahya, M. Hum. NIP. 19861116 201903 1 008	<u>20-06-2025</u>	
Sekretaris Jurusan Nurkholidah, M.Ag. NIP. 19750925 200501 2 005	<u>20-06-2025</u>	
Penguji I Muhammad Maimun, M.A., M.S.I NIP. 19800421 20110 1 1008	<u>20-06-2025</u>	
Penguji II Dr. Fuad Nawawi, M.Ud NIP. 19810927 200912 1 001	<u>20-06-2025</u>	
Pembimbing I Nurkholidah, M.Ag NIP. 19750925 200501 2 005	<u>20-06-2025</u>	
Pembimbing II Dr. Hj. Umayah, M. Ag. NIP. 19730714 199803 2 001	<u>20-06-2025</u>	

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab



Dr. Anwar Sanusi, M.Ag.
NIP. 19710501 200003 1 004

PERNYATAAN KEASLIAN

Bismillahirrahmanirrahim

Yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Nur Rohmah Khaidah Safitri

NIM : 2108304027

Judul : Resepsi Al-Qur'an dalam Zikir Musabbi'at di Pondok Pesantren

Uswatun Hasanah Balerante Cirebon

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan karya penulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar sarjana (S1) di UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Semua sumber yang digunakan dalam skripsi ini telah dicantumkan sesuai dengan ketentuan dan pedoman karya tulis ilmiah
3. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini ditemukan karya plagiat atau karya orang lain, maka penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, 31 Juni 2025

Pembuat Pernyataan



Nur Rohmah Khaidah Safitri

NIM. 21083040

MOTTO

“Tidak Ada yang Lebih Nikmat dari Sehat, dan Tidak Ada yang Lebih Cukup Selain Bersyukur”



RIWAYAT HIDUP



Nama lengkap penulis adalah Nur Rohmah Khaidah Safitri. Lahir di Cirebon pada tanggal 10 Februari 2003. Penulis adalah putri bungsu dari Bapak Madia (Alm) dan Ibu Enung Nurhayati, yang tinggal di Desa Girinata Rt. 002 Rw. 002 Kecamatan Dukupuntang Kabupaten Cirebon. Dengan ketekunan, motivasi tinggi untuk terus belajar dan berusaha sehingga penulis telah berhasil menyelesaikan pengerjaan tugas akhir skripsi ini mampu memberikan kontribusi positif bagi dunia Pendidikan.

Adapun riwayat pendidikan yang pernah ditempuh oleh penulis adalah:

1. TK Al-Hikmah (2008-2009)
2. SDN 1 Girinata (2009-2015)
3. MTsN 5 Cirebon (2015-2018)
4. MAN 1 Cirebon (2018-2021)
5. UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Adab (2021-2025)

Pengalaman Kerja

1. Pengajar TKQ-TPQ Adz-Dzikro, Panongan, Palimanan (2020-sekarang).

PERSEMBAHAN

Dalam menjalankan tugas akhir skripsi ini banyak pihak yang berperan penting dalam selesainya skripsi ini. Karena skripsi ini tidak akan selesai tanpa adanya bantuan dan dukungan dari banyak pihak. Pertama-tama terima kasih untuk diri sendiri yang sudah berkorban meluangkan waktu, tenaga dan biaya serta terus berjuang sampai detik ini, melewati semua kegiatan, mengatur waktu dengan semaksimal mungkin sehingga dapat sampai dititik ini. Terimakasih juga sebesar-besarnya kepada:

1. Allah Swt. yang selalu memberikan kemudahan serta kelancaran dan selalu mendengar keluh kesah dan tempat meminta segala hajat
2. Orang yang sangat saya cintai yaitu mamah Enung Nurhyati yang selalu mendoakan anaknya setiap waktu serta mendukung penuh dalam proses perkuliahan serta ayah Herman selalu membantu dalam hal materi juga om saya Mindra Jaya yang selalu mendampingi saya dalam proses ACC.
3. Ibu Nurkholidah, M.Ag. Sebagai pembimbing I yang selalu mengarahkan dan membimbing saya sehingga dapat terselesaikannya skripsi ini
4. Ibu Dr. Hj. Umayah, M.Ag. Sebagai pembimbing II yang selalu mengarahkan dan juga sabar dalam merespon pertanyaan-pertanyaan diluar jam bimbingan
5. Kakakku Emalia Ayu Sulastri dan suaminya Adi Persada yang selalu mensupport dan mendoakan untuk adiknya
6. Sahabat sejawatiku Nadila Azahro dan Nur Alifah yang sama-sama kebersamaan dalam proses penelitian
7. Teman-teman satu jurusanku terutama IAT A angkatan 2021 yang selalu berjuang Bersama
8. Teman-teman guru seperjuangan di Adz-Dzikro yang telah mendukung dalam proses penelitian
9. Ustadz Faidhun Ni'am sebagai informan kunci dari penelitian ini
10. Ustadz Ahmad Syauqi sebagai informan kedua dari penelitian ini

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kehadirat Allah Swt atas limpahan rahmat serta hidayah-Nya kepada kita semua, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik dan tepat waktu. Selawat seta salam selalu tercurah limpahkan kepada junjungan Nabi besar kita Nabi Muhammad Saw sang pemimpin umat dan sang inspirator terabik.

Skripsi yang berjudul **“Resepsi Al-Qur’an dalam Zikir Musabbi’at di Pondok Pesantren Uswatun Hasanah Balerante Cirebon”** ini merupakan tugas akhir yang disusun mahasiswa untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag.) di Jurusan Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir, Fakultas Ushuluddin dan Adab di Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Ciebon. Skripsi ini dapat terselesaikan berkat bantuan bimbingan dan motivasi dari berbagai pihak. Untuk itu penulis mengucapkan terimakasih kepada yang terhormat:

1. Bapak Prof. Dr. Aan Jaelani, M.Ag, selaku Rektor UIN Siber Syekh Nurjati Ciebon.
2. Bapak Dr. Anwar Sanusi, M.Ag, selaku dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab.
3. Bapak Dr. Mohamad Yahya, M.Hum, selaku Ketua Jurusan Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir.
4. Ibu Nurkholidah, M.Ag, Sekretaris Jurusan Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir sekaligus selaku Dosen Pembimbing I.
5. Ibu Dr. Hj. Umayah, M.Ag selaku Dosen Pembimbing II.
6. Bapak Wawan Dharmawan, S.E, selaku Staf Jurusan Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir yang sudah membantu memperlancar dalam urusan skripsi.
7. Ustadz Faidhun Ni’am sebagai informan kunci dari penelitian ini.

Penulis sepenuhnya menyadari bahwa masih banyak kekurangan dalam penelitian skripsi ini. Oleh karena itu, penulis berharap saran dan kritik untuk memperbaiki dan menyempurnakan penelitian ini. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat untuk para pembaca

Cirebon, 30 Mei 2025

Nur Rohmah Khaidah Safitri
NIM. 2108304027

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN

Transliterasi dimaksudkan sebagai pengalih hurufan dari abjad yang satu ke abjad yang lain. Transliterasi Arab-Latin di sini ialah penyalinan huruf-huruf Arab dengan huruf-huruf Latin beserta perangkatnya. Sesuai dengan SKB Menteri Agama RI. Menteri Kebudayaan RI Nomor: 158 Tahun 1987 dan Nomor: 0543b//U/1987.

1. Konsonan

Daftar huruf bahasa Arab dan transliterasinya ke dalam huruf latin.

Berikut ini daftar huruf Arab yang dimaksud dan transliterasinya dengan huruf latin:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ša	š	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	ḥ	ha (dengan titik di bawah)

خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Ḍal	Ḍ	zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	er
ز	Zai	Z	zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Ṣad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Ẓa	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	`	.koma terbalik (di atas)
غ	Gain	G	Ge

ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
هـ	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	=	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

Hamzah (ء) yang terletak di awal kata mengikuti vokalnya tanpa diberi tanda apapun. Jika ia terletak di tengah atau di akhir, maka ditulis dengan tanda (').

2. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

a. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
اَ	<i>Fathah</i>	A	A
اِ	<i>Kasrah</i>	I	I
اُ	<i>Dammah</i>	U	U

b. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
اَيّ...	<i>Fathah dan ya</i>	Ai	a dan i
اوّ...	<i>Fathah dan Wau</i>	Au	a dan u

Contoh:

كَيْفَ : *kaifa*

3. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
------------	------	-------------	------

اَ... أَى	<i>Fat}hah dan alif atau Ya</i>	Ā	a dan garis di atas
إِ	<i>Kasrah dan ya</i>	Ī	i dan garis di atas
وُ	<i>Dammah dan wau</i>	Ū	u dan garis di atas

Contoh:

قَالَ = Qā/la

قِيلَ = Qī/la

قُولُوا = Qūlu

4. *Ta' marbutah*

Transliterasi untuk *ta marbutah* ada dua, yaitu:

a. *Ta' marbutah* hidup

ta marbutah hidup atau mendapat harakat *fathah*, *kasrah*, dan *dammah*, transliterasinya adalah “t”.

b. *Ta' marbutah* mati

ta marbutah mati atau mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah “h”.

Jika pada kata yang berakhir dengan *ta marbutah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al-* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta marbutah* itu ditransliterasikan dengan ha (h).

Contoh:

رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ : *raud}ah al-atfal*

الْمَدِينَةُ الْفَاضِلَةُ : *al-madinah al-fadilah*

الْحِكْمَةُ : *al-hikmah*

5. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau *tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda tasydid (ّ), dalam transliterasi ini dilambangkan dengan perulangan huruf (konsonan ganda) yang diberi tanda syaddah.

Contoh:

رَبَّنَا : *rabbana*

نَجَّيْنَا : *najjaina*

الْحَقُّ : *al-h}aqq*

الْحَجُّ : *al-h}ajj*

نُعِمُّ : *nu'ima*

عَدُوُّ : *'aduwwun*

Jika huruf ى ber-*tasydid* di akhir sebuah kata dan didahului oleh huruf kasrah (ى), maka ia ditransliterasi seperti huruf *maddah* (i).

Contoh:

عَلِيٌّ : 'Ali (bukan 'Aliyy atau 'Aly)

عَرَبِيٌّ : 'Arabi (bukan 'Arabiyy atau 'Araby)

6. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf ال (alif lam ma'arifah). Dalam pedoman transliterasi ini, kata sandang ditransliterasi seperti biasa, al-, baik ketika ia diikuti oleh huruf syamsiah maupun huruf qamariah. Kata sandang tidak mengikuti bunyi huruf langsung yang mengikutinya. Kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikutinya dan dihubungkan dengan garis mendatar (-).

Contoh:

الشَّمْسُ : *al-syamsu* (bukan *as-syamsu*)

الزَّلْزَلَةُ : *al-zalزالah* (bukan *az-zalزالah*)

الْفَلَسَفَةُ : *al-falsafah*

الْبِلَادُ : *al-biladu*

7. Hamzah

Aturan transliterasi huruf hamzah menjadi apostrof (') hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan akhir kata. Namun, bila hamzah terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab ia berupa alif.

Contoh:

تَأْمُرُونَ : *ta'murūna*

النَّوْءُ : *al-nau'*

شَيْءٌ : *syai'un*

أَمْرٌ : *umirtu*

8. Penulisan Kata Arab yang Lazim digunakan dalam Bahasa Indonesia

Kata istilah atau kalimat Arab yang ditransliterasi adalah kata, istilah, kalimat yang belum dibakukan dalam bahasa Indonesia. Kata, istilah atau kalimat yang sudah lazim dan menjadi bagian dari pembendaharaan bahasa Indonesia, atau sudah sering ditulis dalam tulisan bahasa Indonesia, tidak lagi ditulis menurut cara transliterasi diatas. Misalnya kata Al-Qur'an (dari al Qur'ān), sunnah, khusus dan umum. Namun bila kata-kata tersebut menjadi bagian dari satu rangkaian teks Arab, maka mereka harus ditransliterasi secara utuh.

Contoh:

Fī Zilāl al-Qur'ān

Al-Sunnah qabl al-tadwīn

Al-'Ibārāt bi umūm al-lafz lā bi khuṣūṣ al sabab.

9. Lafaz *al-jalalah*

Kata “Allah” yang didahului partikel seperti huruf *jarr* dan huruf lainnya atau berkedudukan sebagai *mudaf ilaih* (frasa nominal), ditransliterasi tanpa huruf hamzah. Contoh:

دِينُ اللَّهِ *dinullah* بِاللَّهِ *billahi*

Adapun *ta marbutah* di akhir kata yang disandarkan kepada *lafz al-jalalah*, ditransliterasi dengan huruf [t]. Contoh:

هُمْفِيْرَ حَمَةِ اللَّهِ *hum fi rahmatillah*

10. Huruf Kapital

Walau sistem tulisan Arab tidak mengenal huruf kapital (*All Caps*), dalam transliterasinya huruf-huruf tersebut dikenai ketentuan tentang penggunaan huruf kapital berdasarkan pedoman ejaan bahasa Indonesia yang berlaku (EYD). Huruf kapital, misalnya digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri (orang, tempat, bulan) dan huruf pertama pada permulaan kalimat. Bila nama diri didahului oleh kata sandang (*al-*), maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya. Jika terletak pada awal kalimat, maka huruf A dari kata sandang tersebut ditulis menggunakan huruf kapital (*Al-*). Ketentuan yang sama juga berlaku untuk huruf awal dari judul referensi yang didahului oleh kata sandang *al-*, baik ketika ia ditulis dalam teks maupun dalam catatan rujukan (CK, DP, CDK, dan DR).

Contoh:

Wa ma Muhammadun illa rasul

Inna awwala baitin wudia linnasi lallazi bi Bakkata mubarakan

Syahru Ramadan al-lazi unzila fih al-Qur'an

Nasir al-Din al-Tusi

Abu Nasr al-Farabi

Al-Ghazali

Al-Munqiz min al-Dalal

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	ii
<i>ABSTRACT</i>	iii
الملخص.....	iv
LEMBAR PERSETUJUAN	v
NOTA DINAS.....	vi
LEMBAR PENGESAHAN.....	vii
PERNYATAAN KEASLIAN	viii
MOTTO.....	ix
RIWAYAT HIDUP	xi
PERSEMBAHAN	xii
KATA PENGANTAR	xiii
PEDOMAN TRANSLITRASI ARAB LATIN	xiv
DAFTAR ISI	xxiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	9
C. Tujuan Penelitian.....	10
D. Kegunaan Penelitian	10
E. Telaah Pustaka	11
F. Kerangka Teori	23
G. Metodologi Penelitian	26
BAB II ZIKIR MUSABBI'AT DAN LIVING QUR'AN.....	31
A. Zikir Musabbi'at.....	31
1. Definisi Zikir Musabbi'at.....	31
2. Sejarah Zikir Musabbi'at.....	34
3. Ayat atau Surat yang dipakai dalam Zikir Musabbi'at.....	37
B. Living Qur'an.....	40
1. Definisi Living Qur'an	40

2. Ruang Lingkup dan Objek Kajian Living Qur'an.....	41
3. Pendekatan Living Qur'an dalam Tradisi Keagamaan.....	43
BAB III PROFIL PONDOK PESANTREN USWATUN HASANAH BALERANTE CIREBON.....	51
A. Sejarah Pondok Pesantren Uswatun Hasanah	51
B. Visi, Misi dan Tata Tertib.....	53
1. Visi	53
2. Misi.....	53
3. Tata Tertib	54
C. Jadwal KBM Pondok Pesantren Uswatun Hasanah.....	59
D. Struktural Kepengurusan	60
E. Biografi Kiai Pondok Pesantren Uswatun Hasanah	62
BAB IV RESEPSI AL-QUR'AN DALAM ZIKIR MUSABBI'AT DI PONDOK PESANTREN USWATUN HASANAH BALERANTE CIREBON	66
A. Sejarah dan Praktik Zikir Musabbi'at	66
B. Resepsi Eksegesis terhadap Ayat atau Surat yang dibacakan dalam Zikir Musabbi'at.....	70
1) Tawasul	72
2) Istighfar	75
3) Q.S. Al-A'rof: 23 (doa nabi adam)	77
4) Doa permohonan ampun kepada Allah	78
5) Surat Al-Fatihah	80
6) Al-Insyirah	81
7) Al-Qadr	83
8) Al-Ikhlas	84
9) Al-Falaq	86
10) An-Nas	87
11) Selawat Basyairul Khoirot	88
12) Doa	91

C. Resepsi Fungsional terhadap Ayat atau Surat yang dibacakan dalam Zikir Musabbi'at.....	92
1. Fungsi spiritual.....	93
2. Fungsi sosial.....	94
3. Fungsi psikologis	95
4. Fungsi ekonomi.....	97
5. Fungsi kesehatan	98
BAB V PENUTUP	100
A. Kesimpulan	100
B. Saran.....	100
DAFTAR PUSTAKA	104

