

**TAFSIR LISAN TENTANG BERBAKTI KEPADA
KEDUA ORANG TUA DALAM CERAMAH
USTAZ ABDUL SOMAD**

SKRIPSI



Disusun Oleh:
RIKO RIGUNA
NIM. 2008304078

**JURUSAN ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON
2025 M/ 1446 H**

**TAFSIR LISAN TENTANG BERBAKTI KEPADA
KEDUA ORANG TUA DALAM CERAMAH
USTAZ ABDUL SOMAD**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S. Ag)
Pada Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir

Disusun Oleh:
RIKO RIGUNA
NIM. 2008304078

UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER

JURUSAN ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR

FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER

SYEKH NURJATI CIREBON

2025/1446

HALAMAN PERSETUJUAN

Tafsir Lisan Tentang Berbakti Kepada kedua Orang Tua Dalam
Ceramah Ustaz Abdul Somad

Riko Riguna
NIM. 2008304078

Menyetujui,

Pembimbing I



Dr. Didi Junaedi, M.A.
NIP.197912262008011007

Pembimbing II



H. Muhammad Maimun, M.A., M.S.I.
NIP. 19804212011011008

Mengetahui:

Ketua Jurusan
Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir



Dr. Mohammad Yahya, M.Hum
NIP. 198611162019031008

LEMBAR PENGESAHAN

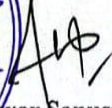
Skripsi dengan judul “Tafsir Lisan Tentang Berbakti Kepada Kedua Orang Tua Dalam Ceramah Ustaz Abdul Somad” oleh **Riko Riguna**, NIM **2008304078** yang telah berhasil dimunaqasyahkan pada tanggal 05 Juni 2025 dihadapan pembimbing dan penguji dan dinyatakan lulus. Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) pada jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir (IAT) Fakultas Ushuluddin dan Adab, Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, 5 Juni 2025

Tim Munaqosah	Tanggal	Tanda Tangan
Ketua Jurusan Dr. Mohamad Yahya, M.Hum. NIP. 198611162019031008	16 Juni 2025	
Sekretaris Jurusan Nurkholidah, M.Ag. NIP. 197509252005012005	16 Juni 2025	
Penguji I Dr. H. Achmad Lutfi, S.Ag., M.S.I. NIP. 198002032003121001	16 Juni 2025	
Penguji II Nurkholidah, M.Ag. NIP. 197509252005012005	16 Juni 2025	
Pembimbing I Dr. Didi Junaedi, M.A. NIP. 197912262008011007	16 Juni 2025	
Pembimbing II H. Muhammad Maimun, M.A., M.S.I. NIP. 19804212011011008	16 Juni 2025	



Mengetahui,
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab


Dr. Anwar Sanusi, M.Ag.
NIP. 197105012000031004

NOTA DINAS

Kepada Yth,

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab

Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon

(UINSSC) Di Cirebon .

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Setelah melakukan bimbingan, telaah, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi berikut ini.

Nama : Riko Riguna

NIM : 2008304078

**Judul : Tafsir Lisan Tentang Berbakti Kepada Kedua Orang
Tua Dalam Ceramah Ustaz Abdul Somad**

Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut di atas sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqosyahkan.

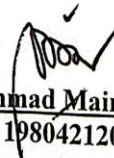
Wassalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Pembimbing I

Pembimbing II



Dr.Didi Junaedi, M.A.
NIP.197912262008011007



H. Muhammad Maimun, M.A., M.S.I.
NIP.19804212011011008

PERYATAAN KEASLIAN

Bismillahirrahmanirrahim

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Riko Riguna

NIM : 2008304078

Judul : Tafsir Lisan Tentang Berbakti Kepada Kedua Orang Tua
Dalam Ceramah Ustaz Abdul Somad

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan hasil karya penulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar sarjana (S-1) di Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Semua sumber yang penulis gunakan dalam penulisan skripsi ini telah dicantumkan sesuai ketentuan atau pedoman karya tulis ilmiah.
3. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini sebagian atau seluruh isinya merupakan hasil plagiat, maka penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, 23 Mei 2025
Pembuat Peryataan,



RIKO RIGUNA
NIM: 2008304078

RIWAYAT HIDUP



Nama lengkap penulis Riko Riguna, lahir di Pelanduk pada tanggal 05 Febuari 2001. Penulis merupakan putra kedua dari pasangan Bapak Kaspol Anwar dan Ibu Robiah yang bertempat tinggal di desa Pelanduk RT/RW 003/001 Kecamatan Mandah Kabupaten Indragiri Hilir. Penulis telah menyelesaikan pendidikan SD 07 Pelanduk Lulus pada tahun 2013, MTs Sabilal Muhtadin Tembilahan Lulus pada tahun 2016, MAN 1 Indragiri Hilir Lulus pada tahun 2019, kemudian melanjutkan ke jenjang perguruan tinggi di Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon (UINSSC) pada program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Adab.

UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

MOTTO HIDUP

وَلَا تَأْيِسُوا مِنْ رَوْحِ اللَّهِ

“Janganlah kamu berputus asa dari rahmat Allah”

-QS.Yusuf: ayat 87-



UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SYEKH
SYEKH NURJATI CIREBON

KATA PENGANTAR

Puji serta syukur kita panjatkan atas kehadiran Allah Swt, karena berkat limpahan Rahmat dan Karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini. Shalawat serta alam semoga senantiasa tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW, para Sahabat, Tabi'in Tabi'at serta kita semua selaku umat-Nya mudah-mudahan mendapatkan syafaat di hari akhir kelak. Amin.

Penelitian yang berjudul Tafsir Lisan Tentang Berbakti Kepada Orang Tua Dalam Ceramah Ustaz Abdul Somad. Tentunya dalam penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari dukungan, semangat, bimbingan bantuan serta arahan dari berbagai pihak, baik yang bersifat moril maupun materil yang senantiasa membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan ucapan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag. (Rektor UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon)
2. Dr. Anwar Sanusi, M.Ag. (Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon)
3. Dr. Mohamad Yahya, Mhum. (Ketua Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon)
4. Nurkholidah M.Ag. (Sekretaris Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir) yang atas segala masukan, kritikan serta koreksi yang mendukung dan membantu untuk terus membimbing dalam penulisan skripsi sehingga lembar demi lembarnya dapat tertuang dan tersajikan dengan sebaik-baiknya.
5. Dr. Didi Junaedi MA. (Dosen Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir) sebagai dosen pembimbing skripsi I yang dengan sabar dan tulus

telah meluangkan serta mengorbankan waktu, pikiran serta tenaga dalam membimbing, memberi arahan, masukan dan saran dalam proses penyusunan skripsi ini.

6. H. Muhammad Maimun, M.A., M.S.I. (Dosen Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir) sebagai dosen pembimbing skripsi II yang dengan sabar dan tulus telah meluangkan serta mengorbankan waktu, pikiran serta tenaga dalam membimbing, memberi arahan, masukan dan saran dalam proses penyusunan skripsi ini.
7. Wawan Dharmawan, S.E. (Staf Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir) yang telah banyak membantu dalam hal administrasi selama proses penyusunan skripsi.
8. Kepada Rekan semua, penulis tidak dapat memberikan apa-apa kecuali hanya untaian kata terima kasih yang tulus dan iringan do'a, semoga Allah SWT., membalas semua amal kebaikan mereka dan selalu melimpahkan rahmat, Taufiq dan hidayah- Nya. Aamiin.

UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIDER
SYEKH NURJATI CIREBON

HALAMAN PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmanirrahim

Dengan mengucapkan alhamdulillah, segala puji dan syukur penulis haturkan kehadiran Allah SWT., yang telah memberikan rahmat dan petunjuk-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan pendidikan di kampus UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon ini. Penulis dengan bangga Akan mempersembahkan tulisan sederhana ini kepada:

1. Teristimewa kedua orang tua penulis yaitu Bapak Kaspol Anwar dan Ibu Robiah, yang begitu saya sayangi serta saya cintai. Terimakasih atas segala do'a yang tidak pernah putus, serta memberikan banyak sekali dukungan untuk kelancaran saya dalam menimba ilmu, dan semoga kelak saya Akan menjadi manusia yang berbakti dan bermanfaat untuk kedua orang tua, serta bermanfaat bagi nusa dan bangsa.
2. Kepada Abang saya, Robi Syaputra dan istrinya Lisa Febriani yang selalu memberikan dukungan moral serta memberikan semangat tiada henti untuk menyelesaikan skripsi ini.
3. Kepada Alm bapak Anjas dan ibu Khodijah yang telah menjadikan orang tua kedua bagi saya selama saya kuliah di Cirebon sampai saya bisa menyelesaikan studinya sampai selesai.
4. Kepada kedua Dosen pembimbing saya Bapak Dr. Didi Junaedi, M.A. sebagai pembimbing 1 dan bapak H. Muhammad Maimun, M.A., M.S.I. sebagai pembimbing 2 yang senantiasa meluangkan waktu serta memberikan arahan sehingga skripsi ini bisa selesai dengan baik.
5. Kepada seluruh Dosen dan staff jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir yang telah memberikan ilmunya, serta meluangkan cukup banyak waktu dan tenaga dalam membimbing saya. Dan juga senantiasa membantu mempermudah jalan saya dari awal sampai akhir semester.

6. Kepada Ibu Gendis yang telah menyediakan warungnya sebagai tempat saya nongkrong sebagai tempat mengerjakan revisian skripsi ini sampai saya bisa menyelesaikan skripsi ini dengan selesai.
7. Kepada saudari Zulfa Laela yang senantiasa memberikan dorongan positif dan semangat kepada saya, serta selalu meluangkan banyak waktu, tenaga, dan pikiran dalam membantu saya menyelesaikan skripsi ini.
8. Teman-teman seperjuangan penulis terkhusus Habibudin, Rendi, yang selalu membantu penulis dalam banyak hal yang tidak bisa disebutkan satu-satu dan telah memberikan semangat kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
9. Kepada teman-teman jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir, PPL, KKN, serta teman-teman seperjuangan lainnya yang masih berjuang menyelesaikan skripsi ini, tetap semangat dan jangan putus asa.
10. Terakhir, kepada diri sendiri. Terima kasih telah bertahan sejauh ini, menyelesaikan apa yang seharusnya diselesaikan. Apresiasi yang sebesar-besarnya karena telah bekerja keras dan tidak pernah menyerah. Ini merupakan suatu pencapaian yang patut untuk dibanggakan.

UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Transliterasi adalah mengalihaksarakan suatu tulisan ke dalam aksara Latin. Misalnya dari aksara Arab ke aksara Latin. Berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama Republik Indonesia dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 158/1987 dan Nomor 0543 b/U/1987, tanggal 22 Januari 1988.

A. Konsonan Tunggal

Daftar huruf bahasa Arab dan transliterasinya ke dalam huruf Latin dapat dilihat pada halaman berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak	Tidak dilambangkan
ب	Ba'	dilambangkan	Be
ت	Ta	b	Te
ث	Tsa'	t	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	ś	Je
ح	Ha	j	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha'	ḥ	
د	Dal	kh	Ka dan Ha
ذ	Dzal	d	De
ر	Ra'	z	Zet (dengan titik di atas)
ز	Zai	r	
س	Sin	z	Er
ش	Syin	s	Zet
ص	Shad	sy	Es
ط	Dhad	ş	Es dan Ye

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ظ	Ta'	ḍ	Es (dengan titik di bawah)
ع	Dza'	ṭ	De (dengan titik di bawah)
غ	'Ain	ẓ	Te (dengan titik di bawah)
ف	Ghain	ʿ	Zet (dengan titik di bawah)
ق	Fa'	g	Koma terbalik di atas
ك	Qaf	f	Ge
ن	Kaf	Q	Ef
م	Lam	k	Qi
و	Mim	l	Ka
ه	Nun	m	El
ء	Wau	n	Em
ي	Ha'	w	En
	Hamzah	h	We
	Ya'	ʾ	Ha
		Y	Apostrof
			Ye

Hamzah (ء) (yang terletak di awal kata mengikuti vokalnya tanpa diberi tanda apa pun. Jika ia terletak di tengah atau di akhir, maka ditulis dengan tanda (ˈ).

B. Vokal

Vokal Bahasa Arab seperti vokal Bahasa Indonesia, terdiri atas vokal tunggal (*monoftong*), dan vokal rangkap (*diftong*). Vokal tunggal Bahasa Arab lambangnya berupa tanda atau harakat, yaitu *fathah* َ untuk vokal *a*, *kasroh* ِ untuk vokal *i*, dan *dhommah* ُ untuk vokal *u*. Vokal rangkap Bahasa arab lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf yaitu *au* yaitu harakat *a* (*fathah*) diikuti huruf wau (و) *sukun* (mati), dan *ai* yaitu harakat *a* (*fathah*) diikuti huruf *ya* ' (ي) *sukun* (mati).

Contoh vokal rangkap:

1. *Fathah* + *ya* ' tanpa dua titik yang dimatikan ditulis *ai* (أَي)

Contoh: كَيْفَ dibaca *kaifa*

2. *Fathah* + wau mati ditulis *au* (أَوْ)

Contoh: هَوْلَ dibaca *hau-la*

C. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang di dalam Bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda. Vokal panjang ditulis masing-masing dengan tanda hubung (-) di atasnya.

Tanda	Nama	Huruf latin	Keterangan
اَ...َ	Fathah dan alif	Â	a dengan garis di atas
يَ...ِ	Kasrah dan ya	Î	i dengan garis di atas
وَ...ُ	Dammah dan wau	Û	u dengan garis di atas

Contoh: قَالَ ditulis *qâla*
قِيلَ ditulis *qîla*
يَقُولُ ditulis *yaqûlu*

D. Ta' marbutoh

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua, yaitu: ta' marbutah yang hidup atau mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah [t]. Sedangkan ta' marbutah yang mati atau mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah [h].

Kalau pada kata yang berakhir dengan ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al- serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta marbutah itu ditransliterasikan dengan ha (h).

Contoh: رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ ditulis *rauḍah al-atfâl*, atau
رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ ditulis *rauḍatul atfâ*

E. Syaddah

Syaddah atau tasydid yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda tasydid, dalam transliterasi ini dilambangkan dengan perulangan huruf (konsonan ganda) yang diberi tanda syaddah.

Jika huruf ber-tasydid di akhir sebuah kata dan didahului oleh huruf kasrah, maka ditransliterasi seperti huruf maddah (i).

Contoh: رَبَّنَا ditulis *rabbanâ*
الْحَدُّ ditulis *al-ḥaddu*

F. Kata Sandang Alif + Lam

Transliterasi kata sandang dibedakan menjadi dua macam, yaitu:

1. Kata sandang diikuti huruf syamsiah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf yang sama

dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu atau huruf lam diganti dengan huruf yang mengikutinya.

Contoh: الرَّجُلُ ditulis *ar-rajulu*
الشَّمْسُ ditulis *as-syamsu*

2. Kata sandang diikuti huruf qamariah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariah ditulis al-,

Contoh: الْمَلِكُ ditulis *al-maliku*
الْقَلَمُ ditulis *al-qalamu*

G. Hamzah

Hamzah (+) yang terletak di awal kata mengikuti vokalnya tanpa diberi tanda apa pun. Jika ia terletak di tengah atau di akhir kata, maka ditulis dengan tanda apostrof (').

Contoh:

شَيْءٌ ditulis *syai'un*
أَمْرٌ ditulis *'umirtu*
النَّوْءُ ditulis *an-nau'u*

H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fi'il, isim maupun huruf, ditulis terpisah. Bagi kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab yang sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan maka dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut bisa dilakukan dengan dua cara, bisa terpisah per kata dan bisa pula dirangkaikan.

Contoh: وَإِنَّ اللَّهَ لَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ

Ditulis *wa innallâha lahuwa khair al-râziqin* atau *wa innallâha lahuwa khairurrâziqin*.

I. Huruf Kapital

Walaupun dalam sistem huruf Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf kapital tetap digunakan. Penggunaan huruf kapital sesuai dengan EYD, diantaranya huruf kapital digunakan untuk penulisan huruf awal, nama diri, dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya. Penggunaan huruf kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh: البخاري ditulis *al-Bukhârî*
البيهقي ditulis *al-Bai*

UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

ABSTRAK

Riko Riguna, 2008304078. Tafsir Lisan Tentang Berbakti Kepada Kedua Orang Tua Dalam Ceramah Ustaz Abdul Somad.

Berbakti kepada orang tua adalah kewajiban anak sebagaimana diperintahkan dalam Al-Qur'an dan hadist, yakni bersikap baik, patuh, memuliakan, serta menjaga ucapan dan perbuatan terhadap keduanya. Di era digital, kemajuan teknologi seharusnya memudahkan akses belajar agama, termasuk melalui ceramah di media sosial. Penelitian ini dilakukan karena masih maraknya kasus kekerasan anak terhadap orang tua, dan bertujuan untuk menggambarkan peran bakti anak melalui ceramah Ustaz Abdul Somad.

Fokus penelitian dalam skripsi ini ialah 1) Bagaimana penafsiran lisan Ustaz Abdul Somad terkait berbakti kepada orang tua di *YouTube*, 2) bagaimana karakteristik kelisanan penafsiran Ustaz Abdul Somad perspektif Walter J. Ong, dalam penelitian ini menggunakan metode kualitatif, dan jenis penelitian adalah kajian pustaka (*library research*). Adapun subjek penelitian bersumber dari data video penjelasan Ustaz Abdul Somad dari youtube. Video tersebut berisi tentang berbakti kepada orang tua yang terdapat di media sosial. Analisis data menggunakan Teori Walter J.Ong. Ustaz Abdul Somad memiliki karakteristik. 1). Aditif Alih-alih Subornative, 2). Agregatif Alih-alih Analitis, 3). Dekat dengan kehidupan sehari-hari, 4). Bernada Agostik, 5). Empatif.

Berdasarkan hasil penelitian ini diketahui karakteristik kelisan penafsiran Ustaz Abdul Somad perspektif Walter J.Ong bahwa anak mempunyai mempunyai tugas berbakti kepada kedua orang tua nya, tugas tersebut akan membentuk karakter dan mencetak generasi anak jauh lebih baik, berbakti kepada kedua orang tua (*birrul walidain*) adalah kewajiban yang harus dilakukan setiap anak sepanjang hidup, bahkan setelah orang tua meninggal. Orang tua memiliki peran besar dalam kehidupan kita, mulai dari kelahiran, pengorbanan, hingga pendidikan Dalam Islam, berbakti kepada orang tua adalah perintah Allah, seperti yang tercantum dalam Surat Al-Isra' ayat 23. Sebagai anak, kita diwajibkan untuk selalu menghormati, mengasihi, dan membantu orang tua, baik yang masih hidup maupun yang telah meninggal.

Kata Kunci: Al-Qur'an, Berbakti Kepada Kedua Orang Tua, Ustaz Abdul Somad, Tafsir Lisan.

ABSTRACT

Riko Riguna, 2008304078. Oral Tafsir About Being Devoted to Parents in Ustaz Abdul Somad's Lecture.

Being devoted to parents is a child's obligation as commanded in the Qur'an and hadith, namely being kind, obedient, honoring, and guarding words and actions towards both. In the digital era, technological advances should facilitate access to religious learning, including through lectures on social media. This study was conducted because of the still rampant cases of child violence against parents, and aims to describe the role of child devotion through Ustaz Abdul Somad's lectures.

The focus of the research in this thesis is 1) How is the oral interpretation of Ustaz Abdul Somad related to devotion to parents on YouTube, 2) what are the characteristics of the oral interpretation of Ustaz Abdul Somad from Walter J. Ong's perspective, in this study using qualitative methods, and the type of research is a literature review (library research). The subject of the research is sourced from Ustaz Abdul Somad's video explanation data from YouTube. The video contains about devotion to parents found on social media. Data analysis uses Walter J. Ong's Theory. Ustaz Abdul Somad has the following characteristics. 1). Additive Instead of Subornative, 2). Aggregative Instead of Analytical, 3). Close to everyday life, 4). Agostic tone, 5). Empathetic.

Based on the results of this research, it is known that the verbal characteristics of Ustaz Abdul Somad's interpretation of Walter J.Ong's perspective are that children have a duty of filial piety to their parents, this duty will shape their character and produce a much better generation of children, filial piety to their parents (birrul walidain) is an obligation that every child must carry out throughout their life, even after their parents die. Parents have a big role in our lives, starting from birth, sacrifice, to education. In Islam, being filial to parents is God's command, as stated in Surah Al-Isra' verse 23. As children, we are obliged to always respect, love and help our parents, both those who are alive and those who have died.

Keywords: Al-Qur'an, Devotion to Parents, Ustadz Abdul Somad, Oral Tafsir.

الملخص

ريكوريجونا، 2008304078. التفسير الشفوي لبرّ الوالدين في محاضرة الأستاذ عبد الصمد في برّ الوالدين.

بر الوالدين هو ما يجب على الولد كما أمر به القرآن والحديث، وهو بر الوالدين وطاعتهما وإكramهما والمحافظة على أقوالهما وأفعالهما. وفي العصر الرقمي، ينبغي أن يسهل التقدم التكنولوجي في العصر الرقمي الوصول إلى التعليم الديني، بما في ذلك من خلال المحاضرات على وسائل التواصل الاجتماعي. وقد تم إجراء هذا البحث بسبب تفشي حالات الإساءة للوالدين في الآونة الأخيرة، ويهدف هذا البحث إلى بيان دور بر الوالدين من خلال محاضرات الأستاذ عبد الصمد

محور البحث في هذه الأطروحة هو (1) كيف يرتبط التفسير الشفوي للأستاذ عبد الصمد بالتفسير الشفوي للأستاذ عبد الصمد في اليوتيوب، (2) كيف هي خصائص التفسير الشفوي للأستاذ عبد الصمد من منظور والتر ج. أونج، في هذه الدراسة باستخدام المنهج الكيفي، ونوع البحث هو البحث المكتبي. ويأتي موضوع البحث من بيانات فيديو لتفسير الأستاذ عبد الصمد من اليوتيوب. يحتوي الفيديو على بر الوالدين الموجود على وسائل التواصل الاجتماعي. تحليل البيانات باستخدام نظرية والتر ج. أونج. يتميز اعتزاز عبد الصمد بخصائص (1). الإضافة بدلاً من الإباحية، (2). التجميعية بدلاً من التحليلية، (3). قريبة من الحياة اليومية، (4). جمالية في النبوة، (5). تعاطفية

وبناءً على نتائج هذه الدراسة، فإنه من المعروف أن خصائص تفسير الأستاذ عبد الصمد لوجهة نظر والتر ج. أونج أن على الأبناء واجب بر الوالدين، هذا الواجب من شأنه أن يشكل شخصية الأبناء ويطلع جيلاً أفضل بكثير من الأبناء، فبر الوالدين واجب على كل طفل طوال حياته، حتى بعد وفاة الوالدين. للوالدين دور كبير في حياتنا.

بدءًا من الولادة والتضحية والتربية في الإسلام، بر الوالدين هو أمر من الله تعالى كما جاء في سورة الاسراء الآية 23، ونحن كأبناء، نحن ملزمون باحترام وحب ومساعدة الوالدين دائمًا سواء كانوا أحياء أو أمواتًا

الكلمات المفتاحية القرآن الكريم، بر الوالدين، بر الوالدين، الأستاذ عبد الصمد، تفسير اللسان، تفسير اللسان.



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SYEKH
NURJATI CIREBON

DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
NOTA DINAS	iv
PERYATAAN KEASLIAN	v
RIWAYAT HIDUP	vi
MOTTO HIDUP	vii
KATA PENGANTAR	viii
HALAMAN PERSEMBAHAN	x
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	xii
ABSTRAK	xviii
ABSTRACT	xix
المخلص	xx
DAFTAR ISI	xxii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian	7
D. Kegunaan Penelitian	7
E. Penelitian Terdahulu	8
F. Kerangka Teori	18
G. Metode Penelitian	22
H. Sistematika Pembahasan	24
BAB II KONSEP BERBAKTI KEPADA KEDUA ORANG TUA DALAM ISLAM	27

A. Makna Birrul Al-Walidain Dalam Al-Qur'an	27
B. Penafsiran Birrul Al-Walidain Menurut Ulama Tafsir.....	33
C. Bentuk-bentuk Berbakti Kepada Kedua Orang Tua.....	42
BAB III MENGENAL PROFIL USTAZ ABDUL SOMAD	51
A. Biografi Ustaz Abdul Somad	51
B. Latar Belakang Ustaz Abdul Somad	53
C. Karya Tulis Ustaz Abdul Somad.....	55
D. Pandangan Para Tokoh Ulama Tentang Ustaz Abdul Somad.....	57
BAB IV DESKRIPSI CERAMAH USTAZ ABDUL SOMAD BERBAKTI KEPADA KEDUA ORANG TUA.....	61
A. Penafsiran Lisan Menurut Ustaz Abdul Somad Tentang Berbakti kepada Kedua Orang Tua Di Youtube.....	61
B. Karakteristik Kelisanan Penafsiran Ustaz Abdul Somad Perspektif Walter J. Ong	67
BAB V PENUTUP	75
A. Kesimpulan.....	75
B. Saran.....	76
DAFTAR PUSTAKA	78

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIDER
SYEKH NURJATI CIREBON