

Preferensi Penggunaan Mushaf Al-Qur`an di Kalangan Santri-Mahasiswa UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon: Studi Kasus Pondok Pesantren Tahfidz Syariful Anam Kelurahan Karyamulya

SKRIPSI



Disusun oleh :

TA`TINA RIZKIYYAH

2008304049

**JURUSAN ILMU AL-QUR`AN DAN TAFSIR
FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
SIBER SYEKH NURJATI CIREBON
2025 M/1446 H**

Preferensi Penggunaan Mushaf Al-Qur`an di Kalangan Santri-Mahasiswa UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon: Studi Kasus Pondok Pesantren Tahfidz Syariful Anam Kelurahan Karyamulya

SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag.) pada Jurusan Ilmu Al-Qur`an dan Tafsir Fakultas

Ushuluddin dan Adab

Disusun oleh:

TA'TINA RIZKIYYAH

NIM: 2008304049

UINSSC

JURUSAN ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR

FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)

SIBER SYEKH NURJATI CIREBON

Tahun 2025 H/1446 M

ABSTRAK

Ta`Tina Rizkiyyah, 2008304049. "Preferensi Penggunaan Mushaf Al-Qur'an di Kalangan Santri-Mahasiswa UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon: Studi Kasus Pondok Pesantren Tahfidz Syariful Anam Kelurahan Karyamulya".

Penelitian Skripsi ini membahas tentang Preferensi Penggunaan Mushaf Al-Qur'An Di Kalangan Santri-Mahasiswa UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon: Studi Kasus Pondok Pesantren Tahfidz Syariful Anam Kelurahan Karyamulya. Bertujuan untuk mengetahui preferensi dan efektivitas dari penggunaan mushaf Al-Qur'an di era digital ini. Apakah dengan adanya digitalisasi di lingkungan UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon ini mempengaruhi para penghafal Al-Qur'an untuk menggunakan media digital atau tetap mempertahankan mushaf cetak sebagai media menghafal mereka.

Maka dari itu penelitian ini mencantumkan dua rumusan masalah yakni, bagaimanakah preferensi dan efektifitas dari penggunaan kedua media tersebut dalam menggunakan mushaf Al-Qur'an cetak maupun digital. Penelitian ini menggunakan jenis penelitian lapangan (*field research*), metode yang digunakan adalah metode deskriptif kualitatif dengan teknik pengumpulan data melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi.

Berdasarkan hasil penelitian untuk preferensi dari penggunaan Al-Qur'an cetak vs Al-Qur'an digital ini santri Syariful Anam mendapatkan hasil bahwa Al-Qur'an cetak lebih dominan dalam pencapaian hafalan mereka dibanding dengan Al-Qur'an digital. Kemudian karena bisa ditandai, kata atau ayat yang dihafal mudah diingat karena letak dan posisinya jelas sehingga penghafal lebih memilih menggunakan Al-Qur'an cetak dalam menghafal. Untuk Al-Qur'an digital biasanya hanya digunakan untuk muroja'ah diluar Asrama atau hanya sekedar membaca saja. Adapun untuk efektifitas penggunaan Al-Qur'an cetak lebih dominan digunakan oleh santri penghafal Al-Qur'an di Syariful Anam ini. Karena dirasa lebih nyaman, khusu', terasa lebih nikmat dan dekat dalam beribadah dengan menggunakan Al-Qur'an cetak.

Kata kunci: *Preferensi Mushaf Al-Qur'an Cetak, Al-Qur'an Digital*

ABSTRACT

Ta`Tina Rizkiyyah, 2008304049. *Preferences for the Use of the Al-Qur'an Mushaf Among Students of UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon: A Case Study of the Syariful Anam Tahfidz Islamic Boarding School, Karyamulya Village.* This thesis research discusses the Preferences for Using the Al-Qur'an Mushaf Among Students of UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon: A Case Study of the Tahfidz Syariful Anam Islamic Boarding School, Karyamulya Village. The aim is to determine the preferences and effectiveness of using the Al-Qur'an mushaf in this digital era. Does the digitalization in the UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon environment influence the memorizers of the Al-Qur'an to use digital media or to maintain the printed mushaf as their memorization media.

Therefore, this study includes two problem formulations, namely, how are the preferences and effectiveness of using the two media in using printed and digital Al-Qur'an mushafs. This study uses a type of field research, the method used is a qualitative descriptive method with data collection techniques through observation, interviews, and documentation.

Based on the results of the study for the preference of using printed Al-Qur'an vs digital Al-Qur'an, Syariful Anam students argue that printed Al-Qur'an is more dominant in achieving their memorization compared to digital Al-Qur'an. Then because it can be marked, the memorized words or verses are easy to remember because the location and position are clear so that the memorizers feel they prefer to use printed Al-Qur'an in memorizing. For digital Al-Qur'an, it is usually only used for muroja'ah outside the dormitory or just reading it. As for the effectiveness of the use of printed Al-Qur'an, it is more dominantly used by students who memorize Al-Qur'an at Syariful Anam. Because it feels more comfortable, special, feels more enjoyable and closer in worshiping using printed Al-Qur'an.

Keywords: Preference for Printed Al-Qur'an Mushaf, Digital Al-Qur'an

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

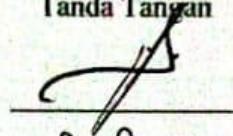
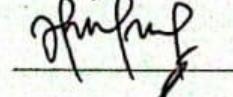
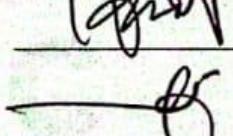
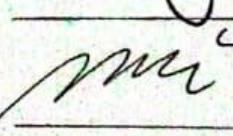
LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “Preferensi Penggunaan Mushaf Al-Qur'an di Kalangan Santri-Mahasiswa UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon: Studi Kasus Pondok Pesantren Tahfidz Syariful Anam Kelurahan Karyamulya” oleh Ta'Tima Rizkiyyah NIM. 2008304049 telah dimunaqosahkan pada tanggal 04 Juni 2025 dihadapan penguji dan dinyatakan lulus.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) pada Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Adab UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

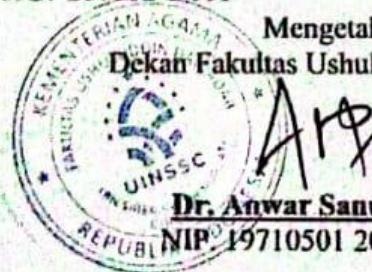
Cirebon, 11 Juni 2025

TIM MUNAQASyah

	Tanggal	Tanda Tangan
Ketua Jurusan Dr. Mohamad Yahya, M. Hum. NIP. 19861116 201903 1 008	(6.6.2025)	
Sekretaris Jurusan Nurkholidah, M. Ag. NIP. 19750925 200501 2 005	(6.6.2025)	
Penguji I Dr. Mohamad Yahya, M. Hum. NIP. 19861116 201903 1 008	(6.6.2025)	
Penguji II Dr. Didi Junaedi, M.A. NIP. 197912262008011 007	(6.6.2025)	
Pembimbing I Dr. H. Achmad Lutfi, S.Ag., M.S.I NIP. 19800203 200312 1 001	(6.6.2025)	
Pembimbing II Dr. Fuad Nawawi, M.Ud NIP.19810927 200912 1 001	(6.6.2025)	

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab



Dr. Anwar Sanusi, M. Ag.
NIP. 19710501 200003 1 004

PERNYATAAN KEASLIAN

Bismillahirrahmanirrahim

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Ta'Tina Rizkiyyah

NIM : 2008304049

Judul : "Preferensi Penggunaan Mushaf Al-Qur'an di Kalangan Santri-Mahasiswa UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon: Studi Kasus Pondok Pesantren Tahfidz Syariful Anam Kelurahan Karyamulya"

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan hasil karya penulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar sarjana (S-1) di Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon (UINSSC).
2. Semua sumber yang penulis gunakan dalam penelitian ini telah dicantumkan sesuai ketentuan atau pedoman karya tulis ilmiah.
3. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini sebagian atau seluruh isinya merupakan hasil plagiat, maka penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di Universitas Islam Negeri Siber Syejh Nurjati Cirebon.

Cirebon, 02 Juni 2025

Saya yang menyatakan



TA'TINA RIZKIYYAH

2008304049

HALAMAN PERSETUJUAN

Preferensi Penggunaan Mushaf Al-Qur'an di Kalangan Santri-Mahasiswa Uin Siber Syekh Nurjati Cirebon; Studi Kasus Pondok Pesantren Tahfidz Syariful Anam Kelurahan Karyamulya

TATINA RIZKIYYAH

NIM: 2008304049

Menyetujui,

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. H. Achmad Lutfi, S.Ag., M.S.I

NIP.198002032003121001

Dr. Fuad Nawawi, M.Ud

NIP.198109272009121001

Ketua Jurusan
Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir

Dr. Mohamad Yahya, M. Hum

NIP. 19861116 201903 1 008

NOTA DINAS

Kepada yth,

Dekan Fakultas ushuludin dan Adab

Universitas Islam Negeri Syekh Nurjati Cirebon

Di

Cirebon

Assalamu`alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

Setelah melakukan bimbingan, telaah, arahan dan koreksi terhadap penulisan skripsi sebagai berikut:

Nama : Ta'Tina Rizkiyyah

NIM : 2008304049

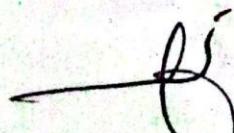
Judul : Penggunaan Al-Qur'an

Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut di atas sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqosahkan.

Wassalamu`alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

Cirebon, 02 Juni 2025

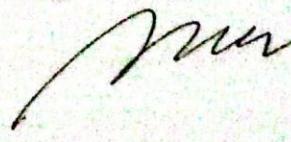
Pembimbing I



Dr. H. Achmad Luthfi, S.Ag., M.S.I

NIP.19800203 200312 1 001

Pembimbing II



Dr. Fuad Nawawi, M.Ud

NIP.198109272009121001

RIWAYAT HIDUP



Nama lengkap penulis Ta'Tina Rizkiyyah, lahir di Cirebon, pada tanggal 20 Januari 2001. Penulis merupakan anak kedua dari tiga bersaudara dari pasangan Bapak Suteja dan Ibu Siti Aminah(almh). Beralamat di RT/RW 02/02 Jl. Raya Banjarwangunan, Blok Seda, Kecamatan Mundu, Kabupaten Cirebon.

Pendidikan Formal yang pernah ditempuh oleh penulis adalah:

1. 2008-2013 : SDN 2 Banjarwangunan
2. 2013-2016 : MTs Nurul Huda Timbang
3. 2017-2019 : MA Miftahuttholibin Timbang
4. 20-20-2025 : Universitas Islam Negeri Syekh Nurjati Cirebon (UIN SSC)

Pendidikan non Formal yang pernah ditempuh oleh penulis adalah:

1. 2013-2019 : Pondok-Pesantren Nurul Huda Timbang

Prestasi yang pernah diraih oleh penulis adalah:

1. Santri berprestasi tahun 2014
2. Juara 2 Pidato Bahasa Indonesia tahun 2021
3. Juara 1 terpilih pada lomba infografis dalam ajang memperingati Sumpah Pemuda pada tahun 2024 tingkat nasional

Karya yang pernah dibuat oleh penulis ialah:

1. Penulis buku Santri Negarawan
2. Penulis buku Cinta Tak Bersyarat

3. Penulis buku Andai Aku Jadi Gubernur
4. Penulis buku Kapita Selekta Pendidikan
5. Penulis buku Rindu Ibu



UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

MOTTO

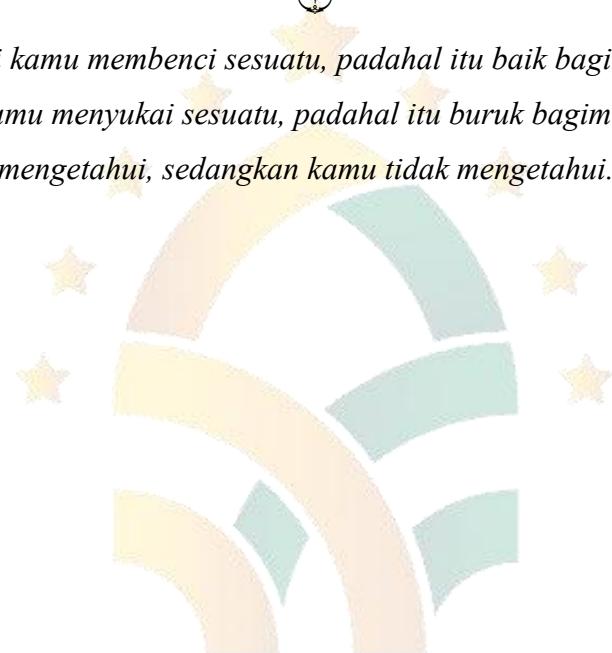
Jalani, Nikmati, Syukuri

Dan ketika mendapati suatu yang tidak sesuai dengan yang diinginkan,

maka ingat Q.S Al-Baqarah ayat 216:

وَعَسَىٰ أَن تَكُرْهُوا شَيْئاً وَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ وَعَسَىٰ أَن تُحِبُّوا شَيْئاً وَهُوَ شَرٌّ لَكُمْ وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ﴿٢١٦﴾

*”Boleh jadi kamu membenci sesuatu, padahal itu baik bagimu dan boleh
jadi kamu menyukai sesuatu, padahal itu buruk bagimu. Allah
mengetahui, sedangkan kamu tidak mengetahui.”*



UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

HALAMAN PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmanirrahim

Puji syukur kepada Allah SWT yang telah memberikan nikmat iman, kesehatan, serta kekuatan kepada saya dalam menjalani setiap proses kehidupan, termasuk dalam menyelesaikan skripsi ini. Tanpa rahmat dan pertolongan-Nya, saya tidak akan mampu melewati segala tantangan dan rintangan yang ada.

Sholawat serta salam semoga senantiasa tercurahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW, beserta keluarga, sahabat, dan para pengikutnya hingga akhir zaman. Semoga kita semua mendapatkan syafa'at beliau di yaumul akhir.

Dengan penuh rasa syukur, cinta, dan hormat, karya sederhana ini saya persembahkan kepada:

1. Ayah tercinta bapak Suteja, yang selalu semangat dalam bekerja demi anak-anaknya, yang tak kenal lelah demi menunjang pendidikan anak-anaknya agar bisa meraih cita-citanya, doa yang selalu dipanjatkan disetiap sujudnya dan segala pengorbanannya. Terimakasih yang tak terhingga disampaikan.
2. Ibunda tercinta Siti Aminah, yang telah berada di surga-Nya. Alhamdulillah kini putri kecilmu bisa duduk dibangku kuliah, dan bisa menyelesaikan pendidikan diperguruan tinggi ini. Seperti yang ibu harapkan saat masih ada. Semoga ibu senang di sisi-Nya dan Allah selalu memberikan rahmat pada ibu.
3. Kakak, adik, dan keluarga, yang telah menjadi suport system dalam hidupku. Atas doa mereka juga karya sederhana ini bisa terselesaikan.

4. Teman-teman seperjuangan yang selalu membantu dikala dalam kesulitan dan terus mendorong agar tetap semangat dalam penyelesaian karya ini.
5. Diriku sendiri yang sudah bertahan dan menyelesaikan tugas akhir sampai dititik ini. Terimakasih atas penantian, kesabaran, tangisan, pengorbanan dan segala perjuangan yang telah dilewati.



UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

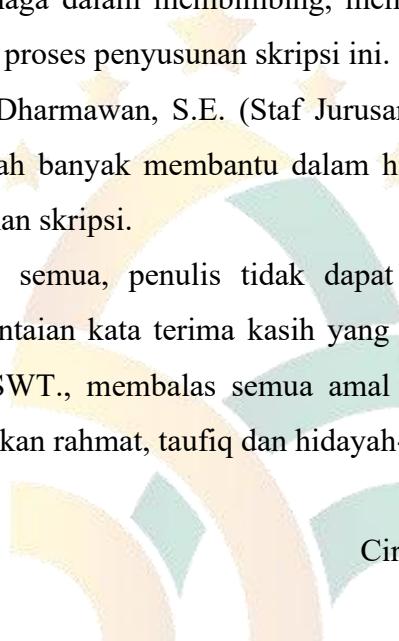
KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Allah SWT., atas segala nikmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Salawat serta salam semoga senantiasa tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW., para Sahabat, Tabi'in Tabi'at serta kita semua selaku umat-Nya mudah-mudahan mendapatkan syafa'at di hari akhir kelak. Āmīn.

Penelitian yang dilakukan oleh penulis diberi judul "**“Preferensi Penggunaan Mushaf Al-Qur'an Di Kalangan Santri-Mahasiswa UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon: Studi Kasus Pondok Pesantren Tahfidz Syariful Anam Kelurahan Karyamulya”**". Tentunya dalam penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari dukungan, semangat, bimbingan, bantuan serta arahan dari berbagai pihak, baik yang bersifat moril maupun materil yang senantiasa membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan ucapan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag. (Rektor UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon)
2. Bapak Dr. Anwar Sanusi, M.Ag. (Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon)
3. Bapak Dr. Mohamad Yahya, M. Hum. (Ketua Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir)
4. Ibu Nurkholidah, M. Ag. (Sekretaris Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir) yang telah banyak membantu dalam hal persyaratan selama proses penyusunan skripsi.
5. Bapak Dr. H. Achmad Lutfi, S.Ag., M.S.I (Dosen Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir) sebagai dosen pembimbing skripsi 1 yang dengan sabar dan tulus telah meluangkan dan mengorbankan waktu, pikiran

- serta tenaga dalam membimbing, memberi arahan, masukan dan saran dalam proses penyusunan skripsi ini.
6. Bapak Dr. Fuad Nawawi, M.Ud. (Dosen Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir sekaligus Kajur AFI) sebagai dosen pembimbing skripsi 2 yang dengan sabar dan tulus telah meluangkan dan mengorbankan waktu, pikiran serta tenaga dalam membimbing, memberi arahan, masukan dan saran dalam proses penyusunan skripsi ini.
 7. Bapak Wawan Dharmawan, S.E. (Staf Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir) yang telah banyak membantu dalam hal administrasi selama proses penyusunan skripsi.
 8. Kepada mereka semua, penulis tidak dapat memberikan apa-apa kecuali hanya untaian kata terima kasih yang tulus dan iringan doa, semoga Allah SWT., membalas semua amal kebaikan mereka dan selalu melimpahkan rahmat, taufiq dan hidayah- Nya. Āmīn.



Cirebon, 02 Juni 2025
Penulis



TRANSLITERASI ARAB LATIN

Pedoman Transliterasi Arab Latin yang merupakan hasil keputusan bersama (SKB) Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor: 158 Tahun 1987 dan Nomor: 0543b/U/1987.

1. Konsonan

Daftar huruf bahasa Arab dan transliterasinya ke dalam huruf Latin dapat dilihat pada halaman berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Şa	ş	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	h	Ha (dengan titik di atas)
خ	Kha	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Z	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan ya
ص	Şad	ş	Es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	đ	De (dengan titik di bawah)
ط	Ta	ť	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	Z{	Zet (dengan titik di bawah)
ع	‘Ain	‘-	Apostrof terbaik

غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qof	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	'	Apostrof
ي	Ya	Y	Ya

Hamzah (ء) yang terletak di awal kata mengikuti vokalnya tanpa diberi tanda apa pun. Jika ia terletak di tengah atau di akhir, maka ditulis dengan tanda (').

2. Vokal

Vokal bahasa Arab seperti vokal bahasa Indonesia, yaitu terdiri atas vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
ٰ	<i>Fathah</i>	A	A
ٰ	<i>Kasrah</i>	I	I
ٰ	<i>Dhammah</i>	U	U

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf, yaitu:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
َ	Fathah dan ya	Ai	A dan I
ُ	Fathah dan wau	Au	A dan U

Contoh:

كيف : *kaifa*

3. *Maddah*

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harakat dan Huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Nama
...آی ... ی	<i>Fathah dan alif atau ya</i>	A	a dan garis di atas
ی	<i>Kasrah dan ya</i>	I	i dan garis di atas
وُ	<i>Dhammah dan wau</i>	U	u dan garis di atas

Contoh:

مات	: mata
رمى	: rama
قيل : <i>qiila</i>	
يُمُوتُ	: yamuutu

4. *Ta marbutah*

Transliterasi untuk *ta* marbutah ada dua, yaitu: *ta* marbuthah yang hidup atau mendapat harkat fathah, kasrah, dan dhammah, transliterasinya adalah [t]. Sedangkan *ta* marbuthah yang mati atau mendapat harkat sukun, transliterasinya adalah [h].

Kalau pada kata yang berakhir dengan *ta marbutah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al-* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta marbutah* itu ditransliterasikan dengan ha (h). Contoh:

Contoh:

رُوْضَةُ الْأَطْفَالِ	: <i>raudah al-atfāl</i>
الْمَدِينَةُ الْفَاضِلَةُ	: <i>al-Madīnah al-Munawwarah</i>

5. *Svaddah*

Syaddah atau tasydid yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda tasydid (ٰ), dalam transliterasi ini dilambangkan dengan perulangan huruf (konsonan ganda) yang diberi tanda syaddah. Contoh:

رَبُّنَا : *rabbanā*

نَجَّيْنَا : *najjainā*

عَدُوٌّ : *'aduwwun*

Jika huruf ى ber-tasydid di akhir sebuah kata dan didahului oleh huruf kasrah (ى), maka ia ditransliterasi seperti huruf *maddah* (i).

Contoh:

عَلِيٌّ : ‘Alii (bukan ‘Aliyy atau ‘Aly)
عَرَبِيٌّ : ‘Arabii (bukan ‘Arabiyy atau ‘Araby)

6. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf ال (alif lam ma‘arifah). Dalam pedoman transliterasi ini, kata sandang ditransliterasi seperti biasa, al-, baik ketika ia diikuti oleh huruf syamsiah maupun huruf qamariah. Kata sandang tidak mengikuti bunyi huruf langsung yang mengikutinya. Kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikutinya dan dihubungkan dengan garis mendatar (-). Contohnya:

السَّمْسُ : *al-syamsu* (bukan *asy-syamsu*)

الزَّلْزَلَةُ : *al-zalzalah* (bukan *az-zalzalah*)

الْفَلْسَافَةُ : *al-falsafah*

7. Hamzah

Aturan transliterasi huruf hamzah menjadi apostrof (') hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan akhir kata. Namun, bila hamzah terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab ia berupa alif. Contohnya:

تَأْمِرُونَ : *ta'muriṇa*

الْنَّوْءُ : *al-nau'*

شَيْءٌ : *syai'un*

أَمْرٌ : *umirtu*

8. Penulisan Kata Arab yang Lazim digunakan dalam Bahasa Indonesia

Kata, istilah atau kalimat Arab yang ditransliterasi adalah kata, istilah atau kalimat yang belum dibakukan dalam bahasa Indonesia. Kata, istilah atau kalimat yang sudah lazim dan menjadi bagian dari pembendaharaan bahasa Indonesia, atau sudah sering ditulis dalam tulisan bahasa Indonesia, tidak lagi ditulis menurut cara transliterasi di atas. Misalnya kata *Al-Qur'an* (dari *al-Qur'ān*), *Sunnah*, *khusus* dan *umum*. Namun, bila kata-kata tersebut menjadi bagian dari satu rangkaian teks Arab, maka mereka harus ditransliterasi secara utuh.

Contoh:

F i Zī lāl al- Qur'ān

Al-Sunnah qabl al-tadw īn

9. Lafaz *al-Jalālah*

Kata “Allah” yang didahului partikel seperti huruf *jarr* dan huruf lainnya atau berkedudukan sebagai *mudhāf ilaih* (frasa nominal), ditransliterasi tanpa huruf hamzah. Contoh:

دِيْنُ اللَّهِ *dīnūllāh* بِاللَّهِ *billāh*

Adapun *ta marbutah* di akhir kata yang disandarkan kepada *lafz al-jalālah*, ditransliterasi dengan huruf [t]. Contoh:

هُنْفِيرْ حَمَّةَ اللَّهِ *hūnfi'r ḥammat al-lāh*

10. Huruf Kapital

Walau sistem tulisan Arab tidak mengenal huruf kapital (*All Caps*), dalam transliterasinya huruf-huruf tersebut dikenai ketentuan tentang penggunaan huruf kapital berdasarkan pedoman ejaan bahasa Indonesia yang berlaku (EYD). Huruf kapital, misalnya digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri (orang, tempat, bulan) dan

huruf pertama pada permulaan kalimat. Bila nama diri didahului oleh kata sandang (*al-*), maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya. Jika terletak pada awal kalimat, maka huruf A dari kata sandang tersebut ditulis menggunakan huruf kapital (*Al-*). Ketentuan yang sama juga berlaku untuk huruf awal dari judul referensi yang didahului oleh kata sandang *al-*, baik ketika ia ditulis dalam teks maupun dalam catatan rujukan (CK, DP, CDK, dan DR). Contoh:

Wa mā Muḥammadun illā rasūl

Inna awwala baitin wud}i ‘a linnasi lallazī bi Bakkata mubārakan

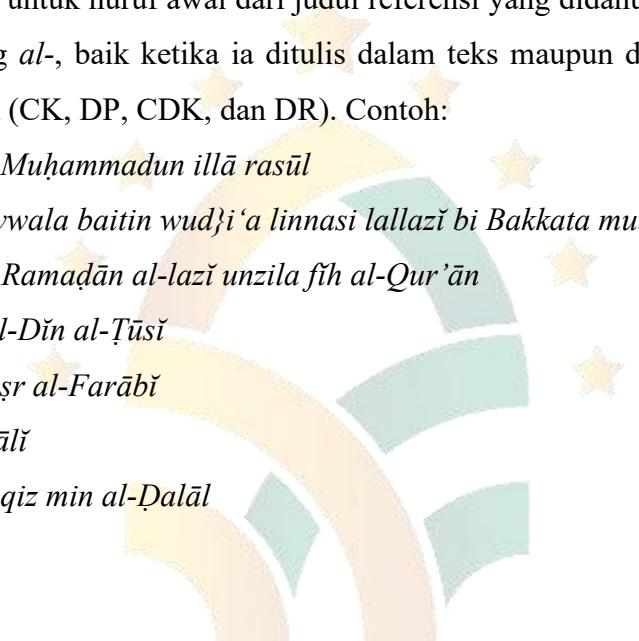
Syahru Ramadān al-lazī unzila fīh al-Qur’ān

Naṣīr al-Dīn al-Ṭūsī

Abū Naṣr al-Farābī

Al-Gazālī

Al-Munqiz min al-Dalāl



UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

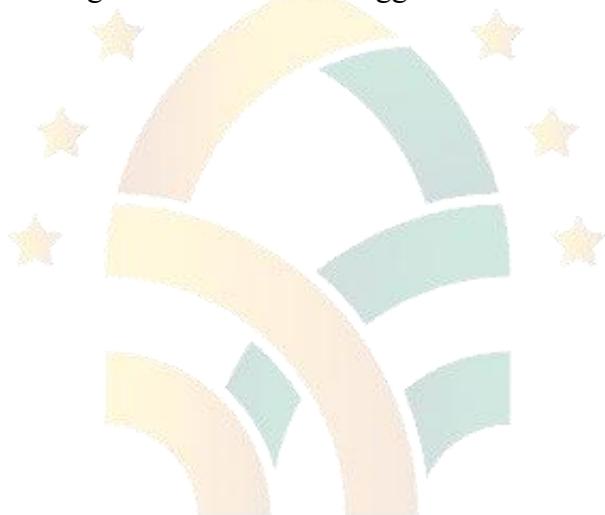
DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	iii
ABSTRACT.....	iv
LEMBAR PENGESAHAN.....	v
PERNYATAAN KEASLIAN	vi
HALAMAN PERSETUJUAN.....	vii
NOTA DINAS	viii
RIWAYAT HIDUP	ix
MOTTO.....	xi
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	xii
KATA PENGANTAR	xiv
TRANSLITERASI ARAB LATIN	xvi
DAFTAR ISI.....	xxii
DAFTAR TABEL	xxiv
DAFTAR GAMBAR	xxv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah	11
C. Tujuan Penelitian.....	12
D. Manfaat Penelitian.....	12
E. Literatur Review.....	13
F. Kerangka Teori	25
G. Metode Penelitian	28
H. Rencana Sistematika Pembahasan.....	31
BAB II PENGGUNAAN AL-QUR`AN CETAK VS AL-QUR`AN DIGITAL SEBAGAI MEDIA MENGHAFAL AL-QUR`AN.....	33
A. Al-Qur`an Cetak	33

B. Al-Qur`an Digital	45
C. Dampak Adanya Al-Qur`an Digital dikalangan Penghafal Al-Qur`an.....	53
BAB III PROFIL PONDOK PESANTREN SYARIFUL ANAM....	55
A. Profil Pondok Pesantren Syariful Anam.....	55
B. Program Pondok Pesantren Syariful Anam	58
C. Kegiatan di Pondok Pesantren Syariful Anam	60
D. Metode Menghafal yang digunakan Santri Syariful Anam	65
E. Keterkaitan Penelitian dengan Pondok Pesantren Syariful Anam	70
BAB IV PREFERENSI DAN EFEKTIFITAS PENGGUNAAN MUSHAF AL-QUR`AN DI KALANGAN SANTRI-MAHASISWA UIN SIBER SYEKH NURJATI CIREBON YANG BERMUKIM DI PONDOK TAHFDZ SYARIFUL ANAM.....	70
A. Preferensi penggunaan mushaf Al-Qur`an di kalangan santri-mahasiswa UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon yang bermukim di pondok pesantren tahfidz Syariful Anam.....	71
B. Efektifitas penggunaan mushaf Al-Qur`an di kalangan santri-mahasiswa UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon yang bermukim di pondok pesantren tahfidz Syariful Anam.....	74
BAB V PENUTUP	83
A. Kesimpulan.....	83
B. Saran	84
DAFTAR PUSTAKA	85

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Data Santri Asrama Aisyah	61
Tabel 3.2 Data Santri Asrama Khadijah	62
Tabel 3.3 Data Santri Asrama Fatimah	62
Tabel 3.4 Jadwal Kegiatan Santri Hari Senin	65
Tabel 3.5 Jadwal Kegiatan Santri Hari Selasa, Rabu, Kamis	66
Tabel 3.6 Jadwal Kegiatan Santri Hari Sabtu	67
Tabel 3.7 Jadwal Kegiatan Santri Hari Minggu	68



UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Mushaf Hafalan	37
Gambar 2.2 Mushaf AL-Hafiz.....	38
Gambar 2.3 Mushaf Tikrar	40
Gambar 2.4 Mushaf Hafalan Ušmānī.....	41
Gambar 2.5 Mushaf Hafalan At-Taisir.....	42
Gambar 2.6 Mushaf Hafalan Al-Miftah	44
Gambar 2.7 Mushaf Hafalan Kudus	45
Gambar 2.8 Aplikasi Al-Qur'an Kemenag	49
Gambar 2.9 Aplikasi Muslim Pro	51
Gambar 2.10 Aplikasi NU Online	52
Gambar 2.11 Aplikasi MyQur'an	53
Gambar 3.1 Asrama Pondok Pesantren Syariful Anam	56
Gambar 3.2 Kitab Cara Cepat Baca Kitab Metode 33	65
Gambar 3.3 Setoran Santri di Aula dan Ruang Depan	66
Gambar 3.4 Kitab Ihya Ulumuddin	67
Gambar 4.1 Wawancara Santri Pondok Pesantren Syariful Anam	70

