

**ANALISIS MORAL IMPERATIF KATEGORIS PERSPEKTIF
IMMANUEL KANT DALAM NOVEL “*DUA GARIS BIRU*” KARYA
LUCIA PRIANDARINI**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat
memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag)
pada Jurusan Aqidah dan Filsafat Islam



**FITRI NOVIYANTI
2108303003**

**FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB
UIN SIBER SYEKH NURJATI CIREBON
(UINSSC)
2025**



UINSSC

HALAMAN SAMPUL DALAM

**ANALISIS MORAL IMPERATIF KATEGORIS PERSPEKTIF
IMMANUEL KANT DALAM NOVEL “*DUA GARIS BIRU*” KARYA
LUCIA PRIANDARINI**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat
memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag)
pada Jurusan Aqidah dan Filsafat Islam

**FITRI NOVIYANTI
2108303003**

UINSSC

**FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB
UIN SIBER SYEKH NURJATI CIREBON
(UINSSC)
2025**

ABSTRAK

Fitri Noviyanti: Analisis Moral Imperatif Kategoris Perspektif Immanuel Kant dalam Novel *Dua Garis Biru* Karya Lucia Priandarini

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis nilai moral dalam novel *Dua Garis Biru* karya Lucia Priandarini melalui perspektif imperatif kategoris Immanuel Kant serta mengeksplorasi bagaimana pesan moral dalam novel dapat diterapkan dalam kehidupan remaja. Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini ialah hermeneutika Schleiermacher, pendekatan yang memungkinkan pemahaman terhadap makna moral berdasarkan sudut pandang penulis, sebelum kemudian dianalisis menggunakan konsep moral Kant. Hasil penelitian menunjukkan bahwa novel ini menyoroti berbagai isu moralitas dan seksualitas remaja, khususnya terkait dengan kehamilan di luar nikah, konflik nilai antar generasi tua dan muda, serta dampak keputusan moral terhadap kehidupan individu dan sosial. Dalam analisis menggunakan imperatif kategoris Kant, ditemukan bahwa banyak keputusan yang diambil oleh karakter dalam novel lebih dipengaruhi oleh tekanan sosial daripada prinsip moral yang rasional dan universal. Salah satu contohnya adalah keputusan orang tua Dara dan Bima untuk menikahkan mereka, yang lebih berorientasi pada pemulihan citra keluarga daripada kesejahteraan anak. Akan tetapi, novel ini juga menampilkan refleksi moral yang lebih progresif, terutama melalui keputusan mendukung Dara melanjutkan pendidikan untuk mengejar masa depan. Penelitian ini juga membahas bagaimana nilai-nilai moral dalam novel dapat dikaitkan dengan prinsip-prinsip dalam Al-Qur'an dan hadis. Konsep moralitas dalam Islam, seperti dalam QS. Al-Isra ayat 32 yang melarang mendekati zina, selaras dengan gagasan Kant tentang tanggung jawab moral individu. Sehingga, penelitian ini memberikan kontribusi dalam pendidikan moral remaja, dengan menekankan pentingnya kesadaran akan konsekuensi moral, peran keluarga dalam memberikan bimbingan yang tepat, serta bagaimana prinsip imperatif kategoris dapat dijadikan pedoman dalam pengambilan keputusan sehari-hari. Secara praktis, penelitian ini diharapkan dapat memberikan pemahaman yang lebih dalam mengenai etika dan moralitas remaja, baik bagi remaja itu sendiri, orang tua, maupun pendidik. Dengan menggabungkan analisis filsafat moral Kant dan ajaran Islam, penelitian ini memberikan perspektif yang lebih luas dalam memahami isu moralitas remaja di Indonesia.

Kata Kunci: *Moralitas; Imperatif Kategoris; Immanuel Kant; Novel Dua Garis Biru; Seksualitas Remaja; Pendidikan Moral.*

ABSTRACT

*This study aims to analyze the moral values in the novel *Dua Garis Biru* by Lucia Priandarini through the lens of Immanuel Kant's categorical imperative and explore how the moral messages in the novel can be applied to the lives of teenagers. The research employs Schleiermacher's hermeneutic approach, which facilitates understanding the moral meanings from the author's perspective before analyzing them using Kant's moral philosophy.*

The findings reveal that the novel highlights various issues of morality and teenage sexuality, particularly concerning premarital pregnancy, intergenerational value conflicts, and the impact of moral decisions on individual and social life. An analysis using Kant's categorical imperative shows that many decisions made by the characters are influenced more by social pressures than by rational and universal moral principles. For instance, Dara and Bima's parents decide to marry them primarily to restore family reputation rather than prioritize their children's well-being. However, the novel also portrays more progressive moral reflections, such as supporting Dara in continuing her education to secure her future.

*The study further discusses how the moral values in the novel align with principles in the *Qur'an* and *Hadith*. For example, Islamic morality, as reflected in QS. *Al-Isra* verse 32 prohibiting *zina* (adultery), resonates with Kant's concept of individual moral responsibility. Consequently, this research contributes to moral education for teenagers by emphasizing awareness of moral consequences, the role of families in providing proper guidance, and how Kant's categorical imperative can serve as a guide for everyday decision-making.*

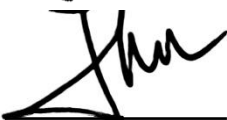
Practically, this study is expected to deepen understanding of ethics and teenage morality for adolescents, parents, and educators alike. By combining Kantian moral philosophy with Islamic teachings, it offers a broader perspective on addressing teenage morality issues in Indonesia.

Keywords: *Morality; Categorical Imperative; Immanuel Kant; Novel *Dua Garis Biru*; Teenage Sexuality; Moral Education.*

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “Analisis Moral Imperatif Kategoris Perspektif Immanuel Kant dalam Novel *Dua Garis Biru* Karya Lucia Priandarini” Fitri Noviyanti, NIM. 2108303003. Telah dimunaqosyahkan pada hari Selasa, 11 Maret 2025 di hadapan dewan penguji dan dinyatakan **LULUS**.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) pada Jurusan Aqidah dan Filsafat Islam (AFI) Fakultas Ushuluddin dan Adab (FUA) Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon.

	Tanggal	Tanda Tangan
Ketua Jurusan Dr. Fuad Nawawi M.Ud NIP. 198109272009121001	14/04/2025	
Sekretaris Jurusan H. Bisri M. Phil NIP. 197607062003121002	14/04/2025	
Penguji I Dr. Fuad Nawawi M.Ud NIP. 198109272009121001	14/04/2025	
Penguji II Syahrul Kirom M.Phil NIP. 198407232019031006	14/04/2025	
Pembimbing I Prof. Dr. Hajam M.Ag NIP.1967072120031210002	14/04/2025	
Pembimbing II Indra Gunawan M.Pd NIP. 199202162019031011	14/04/2025	

Mengetahui,
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab




Dr. Anwar Sanusi M.Ag
NIP. 19710501 200003 1 004

LEMBAR PERSETUJUAN

ANALISIS MORAL IMPERATIF KATEGORIS PERSPEKTIF IMMANUEL KANT DALAM NOVEL “*DUA GARIS BIRU*” KARYA LUCIA PRIANDARINI

Disusun Oleh:

Fitri Noviyanti
NIM. 2108303003

Menyetujui:

Pembimbing I


Prof. Dr. Hajam M. Ag
NIP. 1967072120031210002

Pembimbing II


Indra Gunawan M. Pd
NIP. 199202162019031011

Mengetahui:
Ketua Jurusan AFI




Dr. Fuad Nawawi M. Ud
NIP. 198109272009121001

NOTA DINAS

Kepada
Yth. Ketua Jurusan Aqidah
dan Filsafat Islam
UIN Siber Syekh Nurjati
Di Cirebon.

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi berikut ini:

Nama : Fitri Noviyanti
NIM : 2108303003
Judul Skripsi : **Analisis Moral Imperatif Kategoris Perspektif Immanuel Kant dalam**

Novel *Dua Garis Biru* Karya Lucia Priandarini

Kami bersepakat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan pada Jurusan Aqidah dan Filsafat Islam Fakultas Ushuluddin dan Adab UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon untuk di Munaqosyahkan.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Pembimbing I

Cirebon, 12 Februari 2025
Pembimbing II


Prof. Dr. Hajam M. Ag
NIP. 1967072120031210002


Indra Gunawan M. Pd
NIP. 199202162019031011

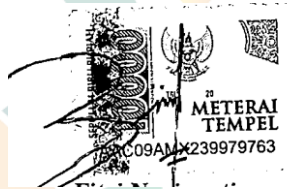
LEMBAR PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

Bismillahirrokhmanirrohim

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul **Analisis Moral Imperatif Kategoris Perspektif Immanuel Kant dalam Novel Dua Garis Biru Karya Lucia Priandarini** ini beserta seluruh isinya merupakan karya saya sendiri, dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi atau apapun yang dijatuhkan kepada saya dengan peraturan yang berlaku. Apabila di kemudian hari adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan, atau ada klaim terhadap keaslian karya yang telah saya buat ini.

Cirebon, 12 Februari 2025
Yang membuat pernyataan



Fitri Noviyanti
NIM. 2108303003

UINSSC

PLAGIASI



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
SIBER SYEKH NURJATI CIREBON
FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB
JURUSAN ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
Alamat: Jl. Perjuangan By Pass Sunyaragi Telp. (0231) 481264 Fax. (0231) 489926 Cirebon 45132
Website : <https://uinssc.ac.id/> E-mail: info@uinssc.ac.id

SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIARISME

Nomor : B-0299/Un.30/J.V.2/PP.00.9/03/2025

Ketua Program Studi S1 – Aqidah dan Filsafat Islam UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut :

Nama Lengkap : Fitri Noviyanti
NIM : 2108303003
Program Studi : Aqidah dan Filsafat Islam (S1)
Judul Skripsi :

Analisis Moral Imperatif Kategoris Perspektif Immanuel Kant dalam Novel "Dua Garis Biru" Karya Lucia Priandarini

Hasil Plagiasi : 17 % Plagiasi Skripsi

Dinyatakan sudah memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 30% pada setiap subbab naskah skripsi yang disusun dengan menggunakan aplikasi Turnitin. Surat Keterangan ini digunakan sebagai prasyarat untuk mengikuti sidang munaqosah.

Cirebon, 05 Maret 2025

Ketua Jurusan AFI,

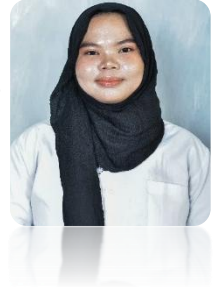


Dr. Foad Nawawi S.Th.I., M.Ud
NIP. 198109272009121001

BIODATA PENULIS

Identitas

Nama : Fitri Noviyanti
Tempat, tanggal lahir : Bekasi, 24 November 2003
Alamat : Jl. Nurus Shobah 2 Kp. Bulu RT 004
RW 003 Desa. Setia Mekar
Kec. Tambun Selatan Kab. Bekasi
Agama : Islam
Hobi : Memasak
No. HP : 0857-8141-3545
E-mail : fitrinoviyanti24@gmail.com



Riwayat Pendidikan

1. SD N 04 Setia Mekar (2009-2015)
2. SMP N 6 Tambun Selatan (2015-2018)
3. SMK N 1 Cikarang Barat (2018-2021)
4. UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon (2021-2025)

Riwayat Organisasi

1. Anggota OSIS Bidang 9: Kominfo SMK N 1 Cikarang Barat (2019-2020)
2. Sekretaris Umum 1 OSIS SMK N 1 Cikarang Barat (2020-2021)
3. Ketua Divisi Minat Bakat Forum OSIS Jawa Barat (2019-2020)
4. Anggota HIMAFIL Divisi Pengembangan Aparatur Organisasi (2022-2023)
5. Sekretaris Umum 1 HIMAFIL (2023-2024)
6. Sekretaris Umum 1 Generasi Cahaya Pintar (2021-2025)
7. Ketua Komisi B Senat Mahasiswa Fakultas Ushuluddin dan Adab (2024-2025)
8. Anggota LPM FatsOen UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon (2024-2024)

Riwayat Pengabdian Kepada Masyarakat (PKM)

1. Anggota Divisi Lingkungan, Bhakti Caruban, Jabar Zilenial (2023)
2. Ketua KKN Kolaborasi UINSSC X UIN Bandung (2024)
3. Anggota Tim PkM Dosen: Pemberdayaan Perempuan melalui Pengelolaan Cangkang Rajungan di Desa Citemu Kabupaten Cirebon (2024)
4. Anggota Tim PkM Dosen: Pendampingan Keagamaan dan Penguatan Ekonomi melalui Pemberdayaan Pengrajin Boboko di Blok Pagar Gunung, Desa Cipanas, Kecamatan Dukupuntang, Kabupaten Cirebon (2024)

Riwayat Pengalaman Kerja

1. PT Asahi Indonesia, Sttaf Accounting (2019)
2. PT Temprina Media Grafika, Packing (2024)
3. Pengawas TPS PILPRES (2024)
4. Pengawas TPS PILKADA (2024)
5. Fajar Cirebon (2024)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Tidak ada kata yang paling indah selain kata **Bersyukur** akan jalan hidup yang telah dipilih oleh diri ini. Terima kasih telah berjalan dan bertahan sejauh ini. Selamat membaca Skripsi yang tak sempurna ini. Semoga tulisan saya dapat menjadi sebab atas pilihan dalam kehidupan kalian, serta menjadi penyegah terjadinya kemaksiatan.

Puji syukur yang sangat mendalam kepada Allah SWT yang telah meridhoi dan mempermudah segalanya dalam penyusunan skripsi ini yang ku persembahkan untuk:

1. Kepada Allah SWT, tuhan yang peneliti yakini dalam agama, berkat segala nikmat serta Rahmat dan pertolongan-Nya kepada diri ini sehingga dapat menyusun dan menyelesaikan skripsi ini.
2. Kepada Orang tua saya tercinta, Ibu Nentih menjadi tulang punggung keluarga dari saya kecil, beliau Wanita Tangguh yang mampu menyekolahkan ketiga anaknya, satu adiknya, dan satu keponakannya yang berstatus yatim piatu. Hanya dari hasil kerja kerasnya sebagai buruh cuci gosok beliau mampu bertanggung jawab atas kehidupan lima anak perempuannya. Saya bangga kepadanya, ketika Allah SWT selalu memberikan rezeki yang tak disangka-sangka beliau tidak memilih untuk bergaya dalam hidup, akan tetapi rezeki tersebut beliau tabung. Tidak pernah sedikit-pun saya melihat beliau bergaul dengan teman-temannya, dengan alasan itu hanya menghambur-hamburkan uang. Sekarang terbukti semua uang yang beliau simpan dapat menyekolahkan kami berlima hingga saat ini. Untuk Almarhum Ayah Soleh Drajat sosok ayah yang saya banggakan, bahkan disisa akhir hidupnya beliau gunakan untuk bekerja dengan alasan **“kalau ayah tidak bekerja anak istri ayah dikasih makan apa”**. Sekarang terbukti ayah berkat kerja kerasmu, peninggalan yang kau berikan dirawat baik oleh mamah sehingga kami semua bisa bersekolah setinggi mungkin. Salah satu motivator saya untuk tetap berproses menjadi anak baik adalah ayah. Terima kasih telah memperjuangkan kehidupan yang layak untuk anak-anakmu semoga Allah SWT selalu memberikan kesehatan dan Panjang umur untuk mamah dan untuk ayah diberikan ketenangan dialam sana. Aamiin.
3. Kepada kakak perempuan pertamaku Mutaharoh Handayani dan tanteku Sri Ningsih wanita kuat dan hebat ini berkuliah sekaligus bekerja, mereka termasuk orang yang suka membantu kehidupan saya di sini. Selain itu kepada Siti Nurhasanah dan Kirana Almaira adik kecilku yang selalu memberikan semangat. Semoga kalian berempat selalu diberikan kesehatan, kelapangan rezeki, dan kelak menjadi orang sukses. Mari kita berjuang untuk merayakan mamah dimasa depan.

4. Kepada Kekekku Suwaspan, kepada anggota keluarga mamah: Bapak Abdul Khair, nde Minan, mang Sadih, Alm. mang Salim, bibi Sarah, Salma, Razab, Nasrul, dan Syaquilla. Terima kasih telah hadir dan menjadi motivasi untuk diri ini tetap ingin terus berkembang. Semenjak kematian ayah, keluarga ini yang selalu hadir untuk menjadi pelindung dan tempat berkumpul.
5. Kepada keluarga besar Ayah Soleh Drajat, terkhusus uwa Wawan, terima kasih atas perhatian dan dukungan yang tetap engkau berikan.
6. Kepada Yayasan Baitul Maal (YBM) Perusahaan Listrik Negara (PLN) yang telah membiayai sepenuhnya Uang Kuliah Tunggal (UKT). Sehingga dapat meringankan beban orang tua saya. Bukan hanya memberikan pembiayaan, YBM PLN juga melatih saya untuk mampu meningkatkan *softskill* dengan mewadahi sebuah organisasi penerima Beasiswa Cahaya Pintar (BCP), yang selalu bergerak memberikan manfaat kepada masyarakat, bernama Generasi Cahya Pintar (GENCAR). Semoga YBM PLN semakin sukses dan dapat memberikan manfaat yang lebih luas lagi kepada masyarakat.
7. Kepada Ketua Jurusan Aqidah dan Filsafat Islam, Bapak Dr. Fuad Nawawi M.Ud, Sekretaris Jurusan Aqidah dan Filsafat Islam, Bapak H. Bisri M.Fil.I. Serta seluruh Dosen Aqidah dan Filsafat Islam, terima kasih telah memberikan ilmunya dengan tulus hingga saya bisa sampai dititik ini. Terkhusus Dosen Pembimbing Akademik saya Bapak Dr. Mustofa M.Ag, Dosen Pembimbing skripsi saya, Bapak. Prof. Hajam M.Ag dan Bapak Indra Gunawan M.Pd yang telah sabar membina saya dalam menyelesaikan perkuliahan. Serta terakhir terkhusus kepada Ibu Mutakhirani Mustafa M.Hum yang telah memberikan saya pengalaman luar biasa di luar dunia perkuliahan. Semoga seluruh dosen saya di Jurusan Aqidah dan Filsafat Islam selalu mendapatkan keberkahan dan perlindungan dari Allah SWT.
8. Kepada mamber Dobongson, Swastika Aji Ningrum, Anissa Cikal Rambu Basae, Dara Prishafa Alfatekha, Sephia Dewi Wulandari. Teman seperti keluarga semasa kuliah yang memberikan *support* untuk kuat bertahan hidup di kota perantauan ini. Terima kasih selalu mendengarkan saya, mari berjuang bersama. Saya yakin kita bisa masuk bareng, lulus pun bareng.
9. Kepada mamber Hamiringgu Turutut, Swastika Aji Ningrum, Siti Nur Halizah, Irma Nurherawati, Silfa Tamami. Teman kost dan curhat saya selama di kota perantauan, mereka sudah seperti keluarga saya sendiri. Terima kasih telah menerima seluruh diri ini.
10. Kepada Sandy Aji Suhada, Nur Azka Amelia, Fitriarningsih, dan Nisa Fatimathu Zahra. Terima kasih sudah menjadi *support system* yang baik selama di dunia perantauan. Berkat dukungan kalian peneliti dapat menjadi pribadi yang lebih baik dan dapat menyelesaikan perkuliahan tepat waktu.

11. Kepada kamu yang tidak bisa peneliti tuliskan namanya dengan jelas untukmu. Terima kasih telah menjadi bagian dari perjalanan proses perkuliahan, telah memberikan banyak warna dari setiap proses yang dijalani, menjadi teman diskusi dikala peneliti sulit mencerna apa yang sedang terjadi. Kamu yang telah berkontribusi banyak terhadap perjalanan penulisan karya ilmiah ini dengan mendukung, menghibur, mendengarkan keluh kesah, dan memberikan semangat untuk tidak menyerah.
12. Kepada seseorang yang belum bisa peneliti tulis dengan jelas namanya, namun sudah tertulis jelas di *Lauhul Mahfudz* untukmu. Terima kasih telah menjadi salah satu sumber motivasi penulis untuk berambisi meningkatkan *Value* diri, dengan salah satu langkah yang dilakukan mengikuti proses perkuliahan dan mampu menyelesaikan tugas akhir perkuliahan untuk mencapai Sarjana Agama (S.Ag). Hal ini merupakan proses untuk memantaskan diri, meskipun saat ini penulis belum tahu keberadaanmu entah di bumi bagian mana dan menggenggam tangan siapa. Seperti sabda Rasulullah SAW: “Tidaklah sesuatu yang telah ditetapkan menjadi bagianmu akan melewatimu, dan tidaklah sesuatu yang bukan bagimu akan menimpamu”. (HR. Abu Dawud 4699)
13. Kepada Pengurus Himafil periode 2022-2023, Pengurus Himafil periode 2023-2024, pengurus Generasi Cahaya Pintar, Kelas B Aqidah dan Filsafat Islam Angkatan 2021, Pengurus Senat Mahasiswa Fakultas Ushuluddin dan Adab Periode 2024-2025, Pengurus LPM FatsOeN Tahun 2024, Kelompok KKN Kolaborasi UINSCC X UIN Bandung, Kelompok PPL Aqidah dan Filsafat Islam. Teman semasa perjuangan proses untuk mengembangkan diri menjadi lebih baik, terima kasih telah hadir dan menciptakan kehangatan dalam setiap proses perjalanan ini. Pengalaman yang kalian berikan tidak akan pernah saya lupakan, semoga kelak kalian semua diberikan kesuksesan.
14. Kepada semua pihak yang tidak dapat saya sebutkan satu-persatu, yang telah membantu peneliti untuk dapat menyelesaikan skripsi tepat waktu. Terima kasih atas segala dukungannya, semoga kebaikan kalian dibalas oleh Allah SWT.
15. Terakhir, kepada diri saya sendiri Fitri Noviyanti, seorang gadis perkerja cerdas dan keras. Terima kasih telah berjalan sejauh ini, di tengah tantangan yang bertubi-tubi kamu mampu menyelesaikan dan menjadikannya sebuah pelajaran kehidupan. Selama 3.5 tahun bukan waktu yang singkat, semoga apa yang telah kamu jalani dapat bermanfaat untuk diri kamu dan orang lain.

MOTTO

Hidup bukan untuk berlomba agar menunjukkan keunggulan, pencapaian orang lain bukan sebuah **Problem** kehidupan. Tapi hidup yang tidak melakukan apa-pun bisa menjadi **Problem** di masa depan. Satu langkah kecil termasuk cara merawat dan menghargai diri untuk melawan perihnya kebodohan.

Setiap nafas libatkanlah Allah SWT hal tersebut menunjukkan bahwa **Bersyukur** telah diciptakan sebagai manusia. Hidup yang di berkahi adalah hidup yang memiliki rasa syukur.



KATA PENGANTAR

Assalammua'alikum Warohmatullohi Wabarakatu

Alhamdulillahilahi robbil alamin, Puji syukur marilah kita panjatkan ke hadirat Allah *Subhanahu Wata'ala*. Karena berkat rahmat dan karunia-Nya, penelitian ini dapat diselesaikan dengan tepat waktu, Skripsi yang berjudul **“Analisis Moral Imperatif Kategoris Perspektif Immanuel Kant Dalam Novel Dua Garis Biru Karya Lucia Priandarini”**. Skripsi ini di susun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) pada Jurusan Aqidah dan Filsafat Islam, Fakultas Ushuluddin dan Adab, UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon. Sholawat serta salah tak lupa kita curahkan kepada junjungan kita Nabi besar Muhammad *Shallallahu Alaihi Wasallam* yang senantiasa menjadi taladan bagi kita para umat-Nya.

Dalam penulisan skripsi ini, peneliti tak luput dari berbagai kesalahan, untuk itu peneliti menyadari bahwa penulisan dan penyajian dalam skripsi ini jauh dari kata sempurna. Semoga apa yang peneliti tuangkan dalam skripsi ini dapat menjadi renungan kita bersama untuk menjadi manusia yang lebih baik lagi. Untuk mencapai titik ini peneliti memiliki pihak-pihak yang terlibat dalam menyelesaikan penelitian. Maka dari itu, dalam kesempatan ini peneliti ingin mengucapkan rasa terima kasih setulus-tulusnya kepada yang terhormat:

1. Bapak Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag, selaku Rektor UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Dr. Anwar Sanusi M.Ag, selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
3. Bapak Dr. Fuad Nawawi M.Ud, selaku Ketua Jurusan Aqidah dan Filsafat Islam, Fakultas Ushuluddin dan Adab, UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
4. Bapak H. Bisri M. Phil, selaku Sekretaris Jurusan Aqidah dan Filsafat Islam, Fakultas Ushuluddin dan Adab, UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
5. Bapak Dr. H. Mustopa M.Ag, selaku Dosen Pembimbing Akademik.
6. Bapak Prof. Dr. Hajam M.Ag, selaku Dosen Pembimbing Skripsi I
7. Bapak Indra Gunawan M.Pd, selaku Dosen Pembimbing Skripsi II
8. Bapak Prof. Dr. H. Ahmad Asmuni MA, selaku Dosen pengampu dalam mata kuliah Jurusan Aqidah dan Filsafat Islam.
9. Bapak Prof. Dr. Sumanta M.Ag, selaku Dosen pengampu dalam mata kuliah Jurusan Aqidah dan Filsafat Islam.
10. Ibu Dr. Siti Fatimah M.Hum, selaku Dosen pengampu dalam mata kuliah Jurusan Aqidah dan Filsafat Islam.

11. Bapak Syahrul Kirom M.Phil, selaku Dosen pengampu dalam mata kuliah Jurusan Aqidah dan Filsafat Islam.
12. Ibu Mutakhirani Mustafa M.Hum, selaku Dosen pengampu dalam mata kuliah Jurusan Aqidah dan Filsafat Islam.
13. Ibu Risladiba M.Pd, selaku Dosen pengampu dalam mata kuliah Jurusan Aqidah dan Filsafat Islam.
14. Ibu Hanung Sito Rohmawati M.Hum, selaku Dosen pengampu dalam mata kuliah Jurusan Aqidah dan Filsafat Islam.
15. Bapak Theguh Saumantri M.Phil, selaku Dosen pengampu dalam mata kuliah Jurusan Aqidah dan Filsafat Islam.
16. Bapak Afifi Hasbunallah M.A, selaku Dosen pengampu dalam mata kuliah Jurusan Aqidah dan Filsafat Islam.
17. Bapak Muhamad Fadil, selaku Staff Jurus Aqidah dan Filsafat Islam

Demikian yang dapat peneliti sampaikan, peneliti menyadari sepenuhnya masih terdapat kekurangan dalam penulisan skripsi ini. Peneliti menerima saran dan kritis yang konstruktif guna menyempurnakan skripsi ini. Semoga amal baik Bapak/Ibu/Saudara/Saudari yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini mendapat pahala dari Allah SWT, Aamiin.

Wassalamu 'alaikum Warohmatullohi Wabarakatu

Cirebon, 12 Februari 2025

Fitri Noviyanti

UINSSC

PEDOMAN TRANSLITERASI

Pedoman transliterasi Arab-Latin yang digunakan dalam buku ini adalah ALA-LC ROMANIZATION tables yaitu sebagai berikut:

a. Konsonan

Initial	Romanization	Initial	Romanization
ا	A	ض	D{
ب	B	ط	T
ت	T	ظ	Z{
ث	Th	ع	{
ج	J	غ	Gh
ح	H{	ف	F
خ	Kh	ق	Q
د	D	ك	K
ذ	Dh	ل	L
ر	R	م	M
ز	Z	ن	N
س	S	ه	H
ش	Sh	و	W
ص	S{	ي	Y

b. Vokal

1) Vokal Tunggal

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
/	Fathah	A	A
---/	Kasrah	I	I
˘	Dammah	U	U

2) Vokal Rangkap

Tanda	Nama	Gabungan Huruf	Nama
اَ	Fathah dan alif	á	a dan garis di atas
يِ	Kasrah dan ya	í	i dan garis di atas
وُ	Dammah dan Wau	ú	u dan garis di atas

3) Vokal Panjang

Tanda	Nama	Gabungan Huruf	Nama
اَ	Fathah dan alif	á	a dan garis di atas
يَ	Kasrah dan ya	í	i dan garis di atas
وُ	Dammah dan Wau	ú	u dan garis di atas

c. Ta'Marbutah

Ta' Marbūṭah Transliterasi ta' marbūṭah (ة) (di akhir kata, bila dimatikan ditulis h.

Contoh: مَدرسة : Mar'ah مَدراسة : Madrasah

(ketentuan ini tidak digunakan terhadap kata-kata Arab yang sudah diserap ke dalam bahasa Indonesia seperti shalat, zakat dan sebagainya, kecuali lafaz aslinya).

d. Shiddah

Shiddah/Tashdīd di transliterasi ini dilambangkan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf bershaddah itu.

Contoh: رَbb : Rabbanā لا شَوw : Shawwāl

e. Kata Sandang Alif + Lam

Apabila diikuti dengan huruf Qamariyah, ditulis al.

Contoh: مَقَل : al-Qalam

UINSSC

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL DALAM	i
ABSTRAK	ii
ABSTRACT	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
LEMBAR PERSETUJUAN	v
NOTA DINAS	vi
LEMBAR PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI	vii
PLAGIASI	viii
BIODATA PENULIS	ix
HALAMAN PERSEMBAHAN	x
MOTTO	xiii
KATA PENGANTAR	xiv
PEDOMAN TRANSLITERASI	xvi
DAFTAR ISI	xviii
DAFTAR TABEL	xx
DAFTAR GAMBAR	xxi
DAFTAR LAMPIRAN	xxii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Permasalahan	9
1. Identifikasi Masalah	9
2. Pembatasan Masalah	9
3. Pertanyaan Penelitian	10
C. Tujuan Penelitian	10
D. Manfaat Penelitian	11
1. Manfaat Teoritis	11
2. Manfaat Kebijakan	12
3. Manfaat Praktis	12
4. Manfaat Isu dan Aksi Sosial	12

E.	Literatur Review/Penelitian Terdahulu	12
F.	Kerangka Teori & Kerangka Pemikiran.....	16
G.	Metode Penelitian.....	19
1.	Jenis dan Pendekatan Penelitian	19
2.	Sumber Data	19
3.	Metode Pengumpulan Data.....	19
H.	Sistematika Pembahasan	20
I.	Rencana Waktu Penelitian.....	21
BAB II GAMBARAN UMUM NOVEL <i>DUA GARIS BIRU</i>		18
A.	Biografi Pembuat dan Penulis <i>Dua Garis Biru</i>	18
B.	Alur Cerita Dua Garis Biru	23
BAB III PENDEKATAN HERMENEUTIKA DAN ANALISIS MORAL DALAM NOVEL <i>DUA GARIS BIRU</i>.....		47
A.	Interpretasi Hermeneutika Schleirmacher terhadap Novel <i>Dua Garis Biru</i>	47
B.	Analisis Imperatif Kategoris dalam Novel.....	58
BAB IV ANALISIS MORLITAS DAN RELEVANSI ETIKA DALAM NOVEL <i>DUA GARIS BIRU</i>		54
A.	Analisis Konteks Sosial Budaya dan Identifikasi Nilai Moral Perspektif Hermeneutika Schleiermacher	54
B.	Evaluasi Tindakan Karakter Berdasarkan Imperatif Kategoris Kant	69
C.	Refleksi Moralitas Remaja Masa Kini	74
D.	Penarapan Pesan Moral dalam Kehidupan Sehari-hari	78
BAB V PENUTUP.....		72
A.	Kesimpulan	72
B.	Saran.....	73
DAFTAR PUSTAKA.....		77
LAMPIRAN.....		84

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Analisis Novel Dua Garis Biru Perspektif Pembuat Cerita	52
Tabel 3. 2 Analisis Novel Dua Garis Biru Perspektif Penulis Novel	57



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Contoh Fenomena Kehamilan di Luar Nikah.....	2
Gambar 1. 2 Kerangka berfikir	18
Gambar 2. 1 Podcast Gina S.Noer <i>Dua Garis Biru</i>	20
Gambar 4. 1 Contoh Kasus Krisis Moralitas pada salah satu Platform Media Sosial	75
Gambar 4. 2 Contoh konten negatif pada salah satu <i>Platform</i> media sosial .	81



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. 1 Data Primer: Novel Fisik <i>Dua Garis Biru</i>	84
Lampiran 1. 2 Bukti Tanggapan Lucia Priandarini	85
Lampiran 1. 3 Bukti Tanggapan Gina S. Noer	91

