

DAFTAR PUSTAKA

- Abu Abdullah, Muhammad bin Ismail bin Ibrahim bin Al-Mughira bin Bardzbeh Al-Bukhari Al-Ja'fi. *Kitab: Shahih Bukhari*. Edisi pert., n.d.
<https://shamela.ws/book/1681>.
- Abu Abdullah Muhammad Yazid Ibnu Majah al-Rab'i - Mawlahum - al-Qazwini (209 H - 273 H). *Kitab: Jami' Al-Sunan [Sunan Ibnu Majah]*. Kedua, 143. Penerbit Dar al-Siddiq, Jubail - Arab Saudi, n.d.
<https://shamela.ws/book/1194>.
- Abu al-Husayn Muslim ibn al-Hajjaj al-Qushayri al-Naysaburi (206 - 261 H). *Kitab: Sahih Muslim*. Issa al-Babi al-Halabi and Partners Press, Kairo, n.d.
<https://shamela.ws/book/1727>.
- Abu Dawood Sulayman ibn al-Ash'ath ibn Ishaq ibn Bashir ibn Shaddad ibn Amr al-Azdi al-Sijistani (w. 275 H). *Sunan Abu Daud*. Edited by Muhammad Muhyi al-Din Abd al-Hamid [w. 1392 H]. Al-Maktaba al-Asriya, Sidon - Beirut, n.d. <https://shamela.ws/book/1726>.
- Abu Zakariya Muhyi al-Din Yahya ibn Sharaf al-Nawawi (w. 676 H). *Al-Minhaj Sharh Sahih Muslim Ibn Al-Hajjaj*. Dar Ihya al-Turath al-Arabi - Beirut, n.d.
<https://shamela.ws/book/1711> syarah muslim.
- Ahmad bin Ali bin Hajar Al-Asqalani (773 - 852 H). *Fath Al-Bari Dengan Tafsir Al-Bukhari*. Edited by Muhibb Al-Din Al-Khatib [w. [1389 H]. Pustaka Al-Salafiyah, Mesir, n.d. <https://shamela.ws/book/1673> syarah fathul bari.
- Andaryani, Eka Titi. "Pengaruh Musik Dalam Meningkatkan Mood Booster Mahasiswa (The Effects of Music in Improving Student's Mood Booster)." *Musikolastika Jurnal Pertunjukkan & Pendidikan Musik* 1, no. 2 (2019): 109–15.
- Anisha Nurul Fatimah, and Muh. Nur Rochim Maksum. "Perayaan Hari Besar Muhammadiyah Dan Nadhlatul Ulama." *Jurnal Budi Pekerti Agama Islam* 2,

no. 5 (2024): 207–19. <https://doi.org/10.61132/jbpai.v2i5.553>.

Anugrah, Chandra. “No Title : Pemanfaatan Teknologi Gadget Sebagai Media Pembelajaran,” 2015, 6.

Bagir, Zainal Abidin. *Integrasi Ilmu Dan Agama : Interpretasi Dan Aksi*. Edited by Jarot Wahyudi and Afnan Anshori. 1st ed. Yogyakarta, 2005.

Daulay, Haidar Putra, Zaini Dahlan, and Yumita Anisa Putri. “Peradaban Dan Pemikiran Islam Pada Masa Bani Abbasiyah Islamic Civilization and Thought in the Abbasid Period.” *Edu Society* 1, no. 2 (2021): 228–44.

Gusmian, Islah. “Tafsir Al-Qur’an Di Indonesia: Sejarah Dan Dinamika.” *Nun: Jurnal Studi Alquran Dan Tafsir Di Nusantara* 1, no. 1 (2015). <https://doi.org/10.32495/nun.v1i1.8>.

Heryanto, Ariel, Sinung Utami Hasri Habsari, Komunitas Wanita, Muslimah Berhijab, and Sandy Allifiansyah. “Budaya Populer Di Indonesia: Mencairnya Identitas Pasca Orde Baru Translated by Eka S. Saputra.” *Jurnal Penelitian Dan Pengabdian Kepada Masyarakat UNSIQ* 2, no. 2 (2015): 126–34. <https://ojs.unsiq.ac.id/index.php/ppkm/article/view/356>.

Hitti, Phillip K. *History Of The Arabs: Rujukan Induk Dan Paling Otoritatif Tentang Sejarah Peradaban Islam*, n.d. <https://books.google.com/books?hl=id&lr=&id=9twFPOygpQAC&oi=fnd&pg=PR5&dq=Seiring+dengan+penyebaran+Islam+ke+berbagai+wilayah+di+dunia,+termasuk+Arabia,+Persia,+Turki,+India,+dan+dunia+Melayu,+tradisi+musik+dalam+dunia+Islam+juga+mengalami+perkembangan.&ots=GjrKk1JF49&sig=15fg-gbYvaJRhtFxneWPQTixCLQ>.

Husni Fahrul. “Hukum Mendengarkan Musik (Kajian Terhadap Pendapat Fiqh Syafi’iyah).” *Jurnal Syariah* 8, no. 2 (2019): 24–48.

Imam Ahmad bin Hanbal (164 - 241 H). *Kitab: Musnad Imam Ahmad Bin Hanbal*. Pertama, 1. Yayasan Al-Risala, n.d. <https://shamela.ws/book/25794>.

Jamal al-Din Abu al-Hajjaj Yusuf al-Mizzi (654 - 742 H). *Tahdhib Al-Kamal Fi Asma' Al-Rijal*, n.d. <https://shamela.ws/book/3722>.

“Jami’u Kutubuttis’ah,” n.d.

“Jami’u Kutubuttis’ah,” n.d.

Kajian, Prosiding, Integrasi Ilmu, Society Kiiies, Media Sosial, and Memicu Konflik. “Kontroversi Pernyataan UAH Dan Ustad Firanda Andirja Mengenai Hukum Musik” 0 (2024): 423–28.

Kitab: Sunan Al-Nasa’i. Pertama, 1. Al-Maktaba Al-Tijariyyah Al-Kubra di Kairo, n.d. <https://shamela.ws/book/829>.

M. Muntahibun Nafis, M. Ainun Najib. “Pemikiran Sufistik Dan Toleransi Beragama.” *Tasawuf Dan Pemikiran Islam*, 2017.
<https://jurnalfuf.uinsa.ac.id/index.php/teosofi/article/view/184>.

Machendrawaty, Nanih, and Agus Ahmed Safei. *Pengembangan Masyarakat Islam Dari Ideologi, Strategi Sampai Tradisi*. PT Remaja Rosdakry, 2001.

Miharja, Deni. “Persentuhan Agama Islam Dengan Kebudayaan Asli Indonesia.” *Miqot XXXVIII*, no. 1 (2014): 189–214.
<https://media.neliti.com/media/publications/158143-ID-persentuhan-agama-isam-dengan-kebudayaan.pdf>.

Muhammad Ashraf bin Amir bin Ali bin Haidar, Abu Abd al-Rahman, Sharaf al-Haqq, al-Siddiqi, al-Azimabadi (wafat 1329 H). *Awn Al-Ma’bud Sharh Sunan Abi Dawud, Disertai Tafsir Ibnu Al-Qayyim : Tahdhib Sunan Abi Dawud Dan Klarifikasi Cacat Dan Permasalahannya*. Dar al-Kutub al-Ilmiyah - Beirut, n.d. <https://shamela.ws/book/5760> syarah aunul ma’bud.

Muhammad bin Abdul Hadi Al-Tatwi, Abu Al-Hasan, Nur Al-Din Al-Sindi (w. 1138 H). *Tafsir Sunan Al-Nasa’i Karya Al-Sindi (Dicetak Dengan Al-Sunan)*. Kantor Penerbitan Islam - Aleppo, n.d. <https://shamela.ws/book/522> syarah nasai.

- Prasetyo, Ayub. "Preferensi Musik Di Kalangan Remaja." *Promusika*, 2013, 75.
<https://doi.org/10.24821/pro.v0i0.541>.
- Rahmadina, Aulia, Sholihul Anas, Nurlita Ayuni, and Ahmad Mu. "Pendapat Ulama Dan Empat Imam Madzhab Tentang Hukum Musik Di Dalam Islam" 1, no. 2 (2024): 62–69.
- Ramadhan, F. "Pesan Dakwah Dalam Musik." *Repository.Uinjkt.Ac.Id*, no. 11180220000027 (2023).
<https://repository.uinjkt.ac.id/dspace/handle/123456789/78524>.
- Ramadhan, Syahrul. "Mengeksplorasi Status Hukum Musik Melalui Perspektif Hadits." *El-Sunnah: Jurnal Kajian Hadis Dan Integrasi Ilmu* 5, no. 1 (2024): 72–93. <https://doi.org/10.19109/elsunnah.v5i1.22199>.
- Ramdhani, Gradi Muhammad. "Musik Dalam Perspektif Islam : Memahami Dimensi Halal Dan Haram Dalam Musik" 7, no. 1 (2024): 17–27.
- Religiusitas, Tanpa Kehilangan Nilai-nilai. "Jurnal Integrasi Pengetahuan Disiplin Jurnal Integrasi Pengetahuan Disiplin" 6, no. 1 (2025): 55–64.
- Riyadi, Abdul Kadir, and Moh. Adib Amrullah. "NU Dan Musik Religi: Dialektika Agama Dan Budaya." *Tebuireng: Journal of Islamic Studies and Society* 3, no. 1 (2022): 35–42. <https://doi.org/10.33752/tjiss.v3i1.3567>.
- Rustiyanti, Sri. "Musik Internal Dan Eksternal Dalam Kesenian Randai." *Resital: Jurnal Seni Pertunjukan* 15, no. 2 (2015): 152–62.
<https://doi.org/10.24821/resital.v15i2.849>.
- SHELEMO, ASMAMAW ALEMAYEHU. "Hukum Musik Dan Relevansinya Terhadap Pelaksanaan Konser Musik." *Nucl. Phys.* 13, no. 1 (2023): 104–16.
- Shihab al-Din Abu al-Fadl Ahmad bin Ali bin Hajar al-Asqalani (w. 852 H). *Tahdhib Al-Tahdhib*, n.d. <https://shamela.ws/book/3310>.
- Sihabuddin, Sihabuddin, Andri Astuti Itasari, Dewi Maria Herawati, and Haryo Kusumo Aji. "Komunikasi Musik: Hubungan Erat Antara Komunikasi

- Dengan Musik.” *Translitera : Jurnal Kajian Komunikasi Dan Studi Media* 12, no. 1 (2023): 55–62. <https://doi.org/10.35457/translitera.v12i1.2679>.
- Sugiyono. *Metode Pendekatan Pendidikan Kuantitatif, Kualitatif, R&D*. Bandung: alfabeta, 2013.
- Susanti, Tri, and Joko Pamungkas. “Analisis Penggunaan Alat Musik Rebana Sebagai Media Pembelajaran Seni Musik Anak Usia Dini.” *Jurnal Obsesi : Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini* 7, no. 2 (2023): 2037–45. <https://doi.org/10.31004/obsesi.v7i2.3304>.
- Tang, Muhammad. “Kajian Religius-Historis Pendidikan Islam Di Indonesia.” *Jurnal Pemikiran Dan Pendidikan Islam* 8, no. 1 (2018): 53–72. <http://ejournal.kopertais4.or.id/susi/index.php/elbanat/article/view/2981/2170>.
- Tradisi Maulid Nabi Pada Masyarakat Bugis Tinjauan Nilai Pendidikan Agama Islam. *Pharmacognosy Magazine*. Vol. 75, 2021.
- Whitaker, Carl A. *Books: Jejak Seni Dalam Sejarah Islam. Family Process*. Vol. 18, 1979. https://doi.org/10.1111/j.1545-5300.1979.103_2.x.
- Yeni, Putri, and Eka Yulyawan Kurniawan. “JIIC : JURNAL INTELEK INSAN CENDIKIA MUSIK DALAM PERSPEKTIF ISLAM JIIC : JURNAL INTELEK INSAN CENDIKIA,” no. November (2024): 5643–50.
- Yunus, Andi Hikmawati. “Hijrah: Pemaknaan Dan Alasan Mentransformasikan Diri Secara Spiritual Di Kalangan Mahasiswa.” *Jurnal Emik* 2, no. 1 (2019): 89–104.
- Zuhri, A. *Beragama Di Ruang Digital; Konfigurasi Ideologi Dan Ekspresi Keberagamaan Masyarakat Virtual*. Nawa Litera Publishing. Vol. 1, 2021. [https://books.google.com/books?hl=en&lr=&id=Jh_REAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA6&dq=millenial+followers++nahdlatul+ulama++muhammadiyah&ots=WlrSwkEcIY&sig=g1VWJ9r8Xg66LE6hIEyLIQMukw0%0Ahttp://repository.uinsa.ac.id/id/eprint/3198/1/Muhibbin Zuhri_Beragama di Ruang D](https://books.google.com/books?hl=en&lr=&id=Jh_REAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA6&dq=millenial+followers++nahdlatul+ulama++muhammadiyah&ots=WlrSwkEcIY&sig=g1VWJ9r8Xg66LE6hIEyLIQMukw0%0Ahttp://repository.uinsa.ac.id/id/eprint/3198/1/Muhibbin+Zuhri_Beragama+di+Ruang+D).

Zulfikar, Eko. “Metode Menentukan Kesahihan Hadis: Teori Dan Aplikasi AL-Hakim Dalam Kitab AL-Mustadrak ‘Ala Shahihain.” *Ishlah: Jurnal Ilmu Ushuluddin, Adab Dan Dakwah* 2, no. 2 (2020): 121–45.
<https://doi.org/10.32939/ishlah.v2i2.33>.

