

## قائمة المصادر والمراجع

- AK, Warul Walidin, and Tabrani ZA. *Metodologi Penelitian Kualitatif & Grounded Theory*. FTK Ar-Raniry Press, 2015.
- Ardiansyah, Sarinah, Susilawati, and Juanda. "Kajian Psikoanalisis Sigmund Freud." *Jurnal Kependidikan* 7, no. 1 (2022): 25–31. <http://e-journalppmunsa.ac.id/index.php/kependidikan/article/view/912/885>.
- Badi, Nadal. "Analisis Sajak Pada Syair 'Qoro'na Fi Ad-Duha' Karya Hassan Bin Tsabit (Kajian Dirasah Adabiyah)." *Konasbara Arabic Departemen 2022* (2022): 1–14.
- Bowman, Karl M., Sigmund Freud, and Joan Riviere. "The Ego and the Id." *The American Journal of Psychology* 40, no. 4 (1928): 644. <https://doi.org/10.2307/1414355>.
- Desi Natalia Sihombing, Jihan Aufa Nadira, and Ika Febriana. "Analisis Puisi 'Penglihatan' Karya Adimas Immanuel Menggunakan Pendekatan Ekspresif." *Protasis: Jurnal Bahasa, Sastra, Budaya, Dan Pengajarannya* 2, no. 1 (2023): 73–77. <https://doi.org/10.55606/protasis.v2i1.75>.
- Dita Marlina Sari Puspita Arum, and Monalisa Ratuliu. "Menganalisis Unsur Ekstrinsik Dan Pendekatan Ekspresif Terhadap Cerpen 'Bersiap Kecewa Bersedih Tanpa Kata-Kata' Karya Putu Wijaya." *PUSTAKA: Jurnal Bahasa Dan Pendidikan* 3, no. 1 (2022): 19–26. <https://doi.org/10.56910/pustaka.v3i1.278>.
- Endraswara, Suwardi. *Metodologi Penelitian Sastra*. Media Pressindo, 2013.
- Freud, Biografi Sigmund. "Psikoanalisis Sigmund Freud." *Filsafat Keseharian* 291 (2002).
- Hasanah, Lailatul. "Puisi Al-Quds Karya Nizar Qabbani Analisis Psikologi Sastra." IAIN Metro, 2022.
- Karangan, Makmun, Hasyim Kamaluddin, and Analisis Psikologi Pengarang. "Menyingkap Makna Aman Dalam Syair '," no. May (2024): 32–47.
- Kaye, Alan S., and J. Milton Cowan. "The Hans Wehr Dictionary of Modern Written Arabic." *Journal of the American Oriental Society*, 1977. <https://doi.org/10.2307/600747>.
- Lindzey, Gardner, W M Runyan, and American Psychological Association. "A History of Psychology in Autobiography Volume IX." *Washington, DC: American Psychological Association*, 2007.
- Mahsun, M S. *Metode Penelitian Bahasa: Tahapan Strategi, Metode Dan Tekniknya*. PT RajaGrafindo Persada, 2005.
- Minderop, Albertine. *Psikologi Sastra: Karya, Metode, Teori, Dan Contoh Kasus*. Yayasan Pustaka Obor Indonesia, 2010.
- Nikmah, Murisatin, and Mochammad Faizun. "Aspek Kecemasan (Anxitas) Dalam Puisi Al-Kulira Karya Nazek Al-Malaika (Kajian Psikologi Sastra)." *Tsaqofiya: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Arab* 4, no. 1 (2022): 28–44.
- Razaq, Achmad Shidiquir, Achmad Sukron Jazuli, Abdul Ghofur, and Aly Hasyim. "Dalam Ilmu Hadis" 1 (n.d.): 178–88.
- Safrudin, Rizal, Zulfamanna, Martin Kustati, and Nana Sepriyanti. "Penelitian Kualitatif." *Journal Of Social Science Research* 3, no. 2 (2023): 1–15.
- Sahtyaswari, Reyna Chitta. "Mekanisme Pembentukan Subjek Pada Tokoh Jayanegara Dalam Novel Kerumunan Terakhir Karya Okky Madasari (Kajian Psikoanalisis Jacques Lacan)." *Bapala* 01, no. 01 (2018): 1–14.
- Santosa, Riyadi. "Metodologi Penelitian Linguistik/Pragmatik." *Prosiding Prasasti* 0, no. 0 (2014): 21–32. <https://jurnal.uns.ac.id/prosidingprasasti/article/view/432>.
- Sudaryanto, D P. "Metode Dan Aneka Teknik Analisis Bahasa [Method and Technique of

