

قائمة المصادر

- الأخضاري، أبي زيد عبدالرحمن بن محمد الصغير. *تقريرات الجواهر المكنون في الثلاثة الفنون*. كديري: هداية المبتدئين، 2004.
- الهاشعي، أحمد. *جواهر البلاغة في المعاني والبيان والبديع*. المملكة المتحدة: مؤسسة هنداي، 2019.
- ناجي، إبراهيم. *ديوان إبراهيم ناجي*. بيروت - لبنان: دار العودة، 1989.
- . *شعر إبراهيم ناجي الأعمال الكاملة*. القاهرة: مؤسسة هنداي، 2012.
- عتيق، الدكتور عبد العزيز. *علم البديع*. بيروت - لبنان: دار النهضة العربية، t.t.

قائمة المراجع الأجنبية

- Al-jarim, Ali, dan Musthafa Amin. *Terjemahan Al-Balaaghatul Waadhihah*. Diterjemahkan oleh Mujiyo Nurkholis, Bahrin Abu Bakar, dan Anwar Abu Bakar. Bandung: Penerbit Sinar Baru Algesindo, 2023.
- Ash Shidiqiyah, Firstiyana Romadlon. "Aliran Sastra Arab Klasik Sebagai Respon Atas Modernisasi Arab: Kajian Historis." *Al-Fathin: Jurnal Bahasa dan Sastra Arab* 5, no. 1 (2022): 111–22.
- Birri, Maftuh Basthul. *Persiapan Membaca Al-Qur'an Dengan Rosm Utsmaniy dan Tanda Baca yang Bertajwid Menurut qira'ah Ashim Riwayat Hafsh*. Kediri: Madrasah Murottalil Qur'anil Karim, 2008.
- . *Standar Tajwid Bacaan al-Qur'an Terjemahan dari Judul Asli Berbahasa Jawa Fathul Mannan*. Kediri: Madrasah Murattalil Qur-anil karim, 2017.
- Haryoko, Sapto, Bahatlar, dan Fajar Arwadi. *Analisis Data Penelitian Kualitatif (Konsep, Teknik, & Prosedur Analisis)*. Universitas Makassar, 2020.
- Maryam, Siti. "Historis Aliran Neo-Klasik dalam Kesusastraan Modern." *Al-Irfan* 1, no. 1 (2019): 121–41.
- Muhammad, Omar Riyad, dan Alaa Ahmed Hassan. "Rhymed in Abi Hayyan Al-Andalusi Diwan." *Lark Journal* 47, no. 4 (2022): 163–83.
<https://doi.org/10.31185/السجع>

- Najib, Emha Ainun. "Karakteristik dan Aplikasi Aliran Romantisme Arab." *Insyirah: Jurnal Ilmu Bahasa Arab dan Studi Islam* 4, no. 1 (17 Oktober 2020): 41–50. <https://doi.org/10.26555/ijish.v3i2.2222>.
- Pahleviannur, Muhammad Rizal, Anita De Grave, Dani Nur Saputra, Dedi Mardianto, Debby Sinthania, Lis Hafrida, Vidriana Oktoviana Bano, dkk. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Pradina Pustaka, 2022.
- Panggalo, Sakiah. "Aliran Romantisme Kesusastraan Arab." *JlIP - Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan* 5, no. 6 (5 Juni 2022): 1631–37. <https://doi.org/10.54371/jiip.v5i6.615>.
- Perdana, Dyah Adila, dan Tatik Mariyatul Tasnimah. "Aliran Romantisme dalam Kesusastraan Arab." *Al-Irfan: Journal of Arabic Literature and Islamic Studies* 5, no. 1 (2022): 98–117.
- Rahmadi. *Pengantar Metodologi Penelitian*. Banjarmasin: Antasari Press, 2011.
- Sagala, Rumadani. *Balaghah*. Lampung: Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Institut Agama Islam Negeri Raden Intan, 2016.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. 2 ed. Bandung: Alfabeta, cv., 2022.
- Supriyadi, Moh, dan Rizal Murtaqi. "Al-Jinas fi Diwan li al-Imam al-Syafi'i." *Dzil Majaz: Journal of Arabic Literature* 2, no. 1 (4 Maret 2024): 51–66.
- Tohir, Muhammad Ali. "(Sebuah Pembacaan Denotatif dan Konotatif Berbasis Stilistika)." Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah, t.t.

قائمة المراجع العربية

- ." Diakses 23 Februari 2025. "السبع المثاني والقرآن العظيم. <https://www.islamweb.net/ar/fatwa/73348>.
- ابن الأثير، ضياء الدين أبو الفتح. "المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر الحوفي." كتاب المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر الحوفي. Diakses 25 April 2025. <https://shamela.ws/book/10551/263#p1>.

- الامة، هداية. "الرومانتكية في 'الاطلال' شعر لابراهيم ناجي غنتها ام كلثوم." جامعة سونان امبيل الحكومية سورابايا، 2020.
- القيوم، محمد عماد الايمان. "المحسنات اللفظية في شعر بحر الدموع للامام أبي الفرج بن الجزي (دراسة تحليلية بلاغية)." جامعة مولانا مالك إبراهيم الاسلامية الحكومية مالانج، 2019.
- النساء، نور فضيلة. "المحسنات اللفظية في الشعر 'ليلة في العراق' لبدر شاكر السباب (بحث بديعي)." جامعة سونان أمبيل الاسلامية الحكومية سورابايا، 2022.
- بوتري، شريفة ريسمالثا. "تحليل المحسنات اللفظية في الجناس والسجع في كتاب نظم العمريتي للشيخ شرف الدين يحيى العمريتي." جامعة السلطان الشريف قاسم الاسلامية الحكومية رياو، 2023.
- تري نوحسية، إنتان. "الجناس في سورة طه وتأثيره في تعليم البلاغة (دراسة تحليلية بلاغية)." الجامعة الاسلامية الحكومية جروب، 2021.
- رمضان، دوي كرنيا. "المحسنات اللفظية في 'الشراب الطهور من مولد وسيرة بدر البدور' للحبيب عمر بن حفيظ." جامعة شريف هداية الله الاسلامية الحكومية جاكارتا، 2023.
- سليم، صفوت محمود. فتح رب البرية شرح المقدمة الجزرية في علم التجويد. الطبعة الثامنة، 2018.
- سوحيندرا، ديدين. "أشعار ابن الرومي في ديوانه وما فيها من المحسنات البديعية بحث." جامعة شريف هداية الله الاسلامية الحكومية جاكارتا، 2010.
- ضيف، شوقي. الأدب العربي المعاصر في مصر. ادار المعارف، 1961.
- عبد الغني أبو العزم. معجم الغني. المكتبة الشاملة الذهبية، 16 أكتوبر 2019. آخر تحديث في 11 مايو 2022. الطبعة: نسخة نصية (كاملة). عدد الصفحات: 29898. تم الاطلاع عليه في 10 يونيو 2020، عبر: <https://ketabonline.com/ar/books/21272>
- مبارك، أنفال محبوب جمعة. "تجليات الحزن في ديوان 'وراء الغمام' لابراهيم ناجي - دراسة تحليلية. Oktober 2021،"
- مجمع اللغة العربية بالقاهرة. المعجم الوسيط، الجزء الثاني، الطبعة الرابعة. القاهرة: دار الدعوة، 2004. عبر: <https://shamela.ws/book/7028/2#p4>
- منظور، ابن. لسان العرب. القاهرة: دار المعارف، t.t.

هبة الله، أحمد فائق. "شعر وراء الغمام في موضوع 'ساعة لقاء' لإبراهيم ناجي." جامعة شريف
هداية الله الإسلامية الحكومية، 2021.
هدى، بوقرة، و حماش دنيا. "المحسنات البديعية اللفظية والمعنوية في قصيدة 'بمدح
المصطفى تحيا القلوب.'" جامعة محمد البشير الإبراهيمي، 2021.



UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON