

**STRATEGI PENDISTRIBUSIAN ZAKAT PRODUKTIF  
DALAM PENGENTASAN KEMISKINAN MASYARAKAT  
BINAAN BAZNAS KOTA CIREBON**

**SKRIPSI**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat  
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Ekonomi (SE)  
Jurusan Ekonomi Syariah  
Fakultas Ekonomi Dan Bisnis Islam



Oleh:

**LISAH KOMARIAH**

**NIM : 2108204153**

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)  
SIBER SYEKH NURJATI CIREBON  
1446 H/2025 M**

## **ABSTRAK**

**LISAH KOMARIAH. NIM: 2108204153. “STRATEGI PENDISTRIBUSIAN ZAKAT PRODUKTIF DALAM PENGENTASAN KEMISKINAN MASYARAKAT BINAAN BAZNAS KOTA CIREBON”, 2025.**

Strategi pendistribusian zakat produktif Baznas Kota Cirebon berusaha untuk meningkatkan manfaat zakat dalam mewujudkan kesejahteraan ekonomi masyarakat. Namun, di Kota Cirebon pada Tahun 2019-2023 strategi pendistribusian bantuan dana masih belum mencapai target. Hal ini dikarenakan pendistribusian zakat produktif yang masih berproses sehingga masih belum maksimal. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui strategi pendistribusian zakat produktif, implementasi pendistribusian zakat produktif, dan kendala pengentasan kemiskinan masyarakat binaan Baznas Kota Cirebon.

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan studi kasus. Analisis kualitatif dilakukan untuk mendeskripsikan strategi pendistribusian zakat produktif, implementasi pendistribusian zakat produktif dan kendala pengentasan kemiskinan. Analisis kualitatif dilakukan dengan teknis wawancara kepada 9 narasumber Internal dan Eksternal yaitu kabag bidang pendistribusian dan pendayagunaan, staff bidang pendistribusian, dan mustahik.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa strategi pendistribusian zakat produktif di Baznas Kota Cirebon melalui 6 program yang dimiliki. Salah satunya program bantuan dana yaitu program Cirebon mandiri seperti bantuan tambahan modal usaha, bantuan usaha M2M Mart, dan bantuan pelatihan usaha. Implementasi pendistribusian bantuan tambahan modal usaha dengan bantuan peralatan, gerobak, uang, bantuan usaha M2M Mart dengan bantuan barang sembako sesuai kebutuhan mustahik, dan bantuan pelatihan usaha seperti cukur rambut, tata boga, Z-Chiken yang bekerja sama dengan Disnaker. Kendala pengentasan kemiskinan terjadi pada saat pendistribusian zakat produktif yang disebabkan dari faktor Internal dan Eksternal.

**Kata kunci:** Strategi Pendistribusian, Zakat Produktif, Pengentasan Kemiskinan

## **ABSTRACT**

**LISAH KOMARIAH. NIM: 2108204153. "PRODUCTIVE ZAKAT DISTRIBUTION STRATEGY IN POVERTY ALLEVIATION OF THE COMMUNITIES ASSISTED BY THE CIREBON CITY BAZNAS", 2025.**

The productive zakat distribution strategy of the Cirebon City Baznas seeks to increase the benefits of zakat in realizing the economic welfare of the community. However, in Cirebon City in 2019-2023, the strategy for distributing funds has still not reached the target. This is because the distribution of productive zakat is still in process so that it is still not optimal. This research aims to find out the strategy of distributing productive zakat, the implementation of productive zakat distribution, and the obstacles to poverty alleviation of the communities assisted by the Cirebon City Baznas.

This study uses a qualitative method with a case study approach. Qualitative analysis was carried out to describe the strategy of distributing productive zakat, the implementation of the distribution of productive zakat and the constraints of poverty alleviation. Qualitative analysis was carried out by technical interviews with 9 Internal and External resource persons, namely the head of distribution and utilization, staff of distribution, and mustahik.

The results of the study show that the strategy of distributing productive zakat in Baznas Cirebon City is through 6 programs owned. One of them is the financial assistance program, namely the Cirebon Mandiri program such as additional business capital assistance, M2M Mart business assistance, and business training assistance. Implementation of the distribution of additional business capital assistance with the help of equipment, carts, money, M2M Mart business assistance with the assistance of basic necessities according to mustahik needs, and business training assistance such as haircuts, catering, Z-Chiken in collaboration with the Directorate. Obstacles to poverty alleviation occur during the distribution of productive zakat caused by internal and external factors.

**Keywords:** Distribution Strategy, Productive Zakat, Poverty Alleviation

## المخلص

ليزا كوماريا. NIM: 2108204153. "استراتيجية توزيع الزكاة المنتجة في التخفيف من حدة الفقر في المجتمعات بمساعدة "2025,CIREBON CITY BAZNAS

تسعى استراتيجية توزيع الزكاة الإنتاجية لمدينة سيربون بازناس إلى زيادة فوائد الزكاة في تحقيق الرفاهية الاقتصادية للمجتمع. ومع ذلك ، في مدينة سيربون في 2019-2023 ، لم تصل استراتيجية توزيع الأموال إلى الهدف بعد. وذلك لأن توزيع الزكاة المنتجة لا يزال قيد التنفيذ بحيث لا يزال غير الأمثل. يهدف هذا البحث إلى معرفة استراتيجية توزيع الزكاة المنتجة، وتنفيذ توزيع الزكاة المنتجة، ومعوقات التخفيف من حدة الفقر في المجتمعات التي يساعدها مركز بازناس مدينة سيربون .

تستخدم هذه الدراسة طريقة نوعية مع نهج دراسة الحالة. تم إجراء تحليل نوعي لوصف استراتيجية توزيع الزكاة المنتجة وتنفيذ توزيع الزكاة المنتجة وقيود التخفيف من حدة الفقر. تم إجراء التحليل النوعي من خلال المقابلات الفنية مع 10 من ذوي الموارد الداخلية والخارجية ، وهم رئيس التوزيع والاستخدام ، وموظفي التوزيع ، ورئيس الشؤون المالية ، والمستحق .

أظهرت نتائج الدراسة أن استراتيجية توزيع الزكاة المنتجة في مدينة بازناس سيربون هي من خلال 6 برامج مملوكة. أحدها هو برنامج المساعدة المالية ، وهو برنامج Cirebon Mandiri مثل المساعدة الإضافية لرأس المال التجاري ، ومساعدة الأعمال M2M Mart ، والمساعدة في تدريب الأعمال. تنفيذ توزيع مساعدات إضافية لرأس المال التجاري بمساعدة المعدات والعربات والمال ومساعدة أعمال M2M Mart بمساعدة الضروريات الأساسية وفقا لاحتياجات الميثاق ، والمساعدة في التدريب على الأعمال مثل قصات الشعر ، والتموين ، و Z-Chiken بالتعاون مع المديرية. تحدث عقبات التخفيف من حدة الفقر أثناء توزيع الزكاة المنتجة بسبب عوامل داخلية وخارجية.

الكلمات البحث: استراتيجية التوزيع، الزكاة المنتجة، التخفيف من حدة الفقر

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON

## PERSETUJUAN PEMBIMBING

### SKRIPSI

#### STRATEGI PENDISTRIBUSIAN ZAKAT PRODUKTIF DALAM PENGENTASAN KEMISKINAN MASYARAKAT BINAAN BAZNAS KOTA CIREBON

Di Ajukan Sebagai Salah Satu Syarat  
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Ekonomi (SE)  
Pada Jurusan Ekonomi Syariah  
Fakultas Ekonomi Dan Bisnis Islam

Oleh:

**LISAH KOMARIAH**

**NIM. 2108204153**

Pembimbing:

Pembimbing I



**Dr. H. Edy Setyawan, Lc., MA**  
**NIP. 19770405 200501 1 003**

Pembimbing II



**Refaldo Fanther, MBA**  
**NIP. 19910101 202012 1 021**

Mengetahui,  
Ketua Jurusan Ekonomi Syariah



**Achmad Otong Bustomi, Lc. M.Ag**  
**NIP. 19731223 200701 1022**

## NOTA DINAS

Kepada Yth,

Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon  
di

Cirebon

*Assallamua'alaikum Wr. Wb.*

Setelah melakukan bimbingan, telaah, arahan dan koreksi terhadap penulisan skripsi saudara/i **LISAH KOMARIAH, NIM: 2108204153** dengan judul **“STRATEGI PENDISTRIBUSIAN ZAKAT PRODUKTIF DALAM PENGENTASAN KEMISKINAN MASYARAKAT BINAAN BAZNAS KOTA CIREBON”**. Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan pada jurusan Ekonomi Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam (FEBI) UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon untuk di Munaqosyahkan.

*Wassallamua'alaikum Wr. Wb.*

Menyetujui:

Pembimbing I



**Dr. H. Edy Setyawan, Lc., MA**

**NIP. 19770405 200501 1 003**

Pembimbing II



**Refaldo Fanther, MBA**

**NIP. 19910101 202012 1 021**

Mengetahui,  
Ketua Jurusan Ekonomi Syariah



**Achmad Otonel Bustomi, Lc. M.Ag**  
**NIP. 19731223 200701 1022**

## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “STRATEGI PENDISTRIBUSIAN ZAKAT PRODUKTIF DALAM PENGENTASAN KEMISKINAN MASYARAKAT BINAAN BAZNAS KOTA CIREBON”, oleh **Lisah Komariah**, NIM **2108204153**, telah diajukan dalam sidang Munaqosyah UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon pada tanggal 20 Mei 2025.

Skripsi ini diterima sebagai salah satu syarat mendapatkan gelar Sarjana Ekonomi (S.E) pada Jurusan Ekonomi Syariah, Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam (FEBI), UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, 20 Mei 2025

Sidang Munaqosyah:

Ketua Sidang

Sekretaris Sidang



Achmad Otono Bustomi, Lc. M.Ag

NIP. 19731223 200701 1022

Dr. H. Syaeful Bakhri, S.E., M.Si.

NIP. 19731125 201411 1 002

Penguji I

Penguji II

H. Nursyamsudin, M.A.

NIP. 197108162003121002

Moh. Mab'ruri Faozi, MA

NIP. 197802052011011004

## PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

*Bismillahirrahmanirrahim*

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Lisah Komariah

NIM : 2108204153

Tempat Tanggal Lahir : Cirebon, 11 Desember 2002

Alamat : Blok Gebah Rt 001/Rw 007, Desa Karangsuwung,  
Kecamatan Karangsembung, Kabupaten Cirebon.

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul **“STRATEGI PENDISTRIBUSIAN ZAKAT PRODUKTIF DALAM PENGENTASAN KEMISKINAN MASYARAKAT BINAAN BAZNAS KOTA CIREBON”** ini beserta isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Seluruh ide, pendapat atau materi dari sumber lain telah dikutip dengan cara penulisan referensi yang sesuai. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi apapun yang dijatuhkan kepada saya sesuai dengan peraturan yang berlaku, apabila ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau klaim terhadap keaslian karya saya ini.

**UINSSC**  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON

Cirebon, 20 Mei 2025

Saya yang menyatakan,

A handwritten signature in black ink is written over a rectangular stamp. The stamp contains the text 'UINSSC' and 'CIREBON' along with a small emblem.

**Lisah Komariah**

**NIM. 2108204153**



## KATA PERSEMBAHAN

*Bismillahirrahmanirrahim*

1. Segala puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT atas rahmat dan ridha-Nya kepada penulis sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik dan tepat waktu.
2. Kepada kedua orang tuaku, bapak H. Mulyadi dan mamah Hj. Muniah. Beliau memang tidak sempat merasakan pendidikan sampai bangku perkuliahan, namun beliau bekerja keras mendidik, memberi dukungan, melangitkan doa-doa dalam sujudnya hingga berhasil mengantarkan anak-anaknya sampai sarjana. Penulis selalu memajatkan doa agar selalu diberikan kesehatan, berada dalam lindungan Allah Swt dan mendapat keberkahan dunia maupun akhirat. Semoga ini menjadi langkah awal penulis untuk membuat bapak dan mamah bahagia. Terimakasih pengorbananmu yang menghabiskan sisa masa tuamu untuk terus bekerja keras demi anak-anaknya, semoga lelahmu menjadi lilah.
3. Doa untuk kedua orang tua

اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيَّ وَارْحَمْهُمَا كَمَا رَبَّيَانِي صَغِيرًا

Artinya :Tuhanku, ampunilah dosaku dan (dosa) kedua orang tuaku. Sayangilah keduanya sebagaimana keduanya menyayangiku di waktu aku kecil."

4. Kepada diri saya sendiri, terimakasih sudah bertahan dan berjuang hingga tahap ini, terimakasih slalu berusaha meyakinkan semuanya akan baik-baik saja walaupun banyaknya cobaan rintangan dan berkali-kali rasa takut itu muncul, mengeluh, menangis bahkan hampir menyerah. Mari bekerjasama untuk kedepannya, kehidupan dunia sesungguhnya akan segera dimulai.

## MOTTO HIDUP

فَإِنْ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرٌ ۖ

“Maka sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan.

“Setetes keringat orang tuaku yang keluar, ada seribu langkahku untuk maju”

*“Perang telah usai, aku bisa pulang*

*Kubaringkan panah dan berteriak MENANG!”*

**(NADIN AMIZAH)**



## DAFTAR RIWAYAT HIDUP



**Lisah Komariah** adalah nama penulis skripsi ini. Penulis lahir di Cirebon pada tanggal 11 Desember 2002 dari pasangan Bapak Mulyadi dan Ibu Muniah sebagai anak ketiga dari 4 bersaudara. Penulis tinggal di Blok Gebah Rt 001/Rw 007, Desa Karangsungung, Kecamatan Karangsembung Kabupaten Cirebon.

Pendidikan formal yang pernah ditempuh penulis yakni sebagai berikut:

1. Tahun 2008-2009 Ra Raudhatul Athfal
2. Tahun 2009-2014 SDN 2 Sigong
3. Tahun 2015-2017 MTSN 06 Cirebon
4. Tahun 2018-2021 SMAN 1 Lemahabang

Akhir kata, penulis mengucapkan terimakasih kepada orang-orang yang sudah terlibat dalam menjalankan penyusunan skripsi ini. Skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik atas bimbingan dan arahan dari dosen pembimbing yaitu Bapak Dr. H. Edy Setyawan, Lc, MA dan Bapak Refaldo Fanther, MBA. Skripsi dengan judul **“STRATEGI PENDISTRIBUSIAN ZAKAT PRODUKTIF DALAM PENGENTASAN KEMISKINAN MASYARAKAT BINAAN BAZNAS KOTA CIREBON”**.

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan atas segala rahmat dan karunia yang telah diberikan oleh Allah SWT karena pada kesempatan ini penulis dapat menyelesaikan skripsi yang merupakan salah satu syarat agar bisa mendapatkan gelar Sarjana Ekonomi Syariah di UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon dengan judul **“STRATEGI PENDISTRIBUSIAN ZAKAT PRODUKTIF DALAM PENGENTASAN KEMISKINAN MASYARAKAT BINAAN BAZNAS KOTA CIREBON”**. Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini terwujud berkat bantuan, arahan, bimbingan dan doa doa dari berbagai pihak. Dalam kesempatan ini penyusun dengan ketulusan hati mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada berbagai pihak :

1. Bapak Prof. H. Aan Jaelani, M.Ag, Rektor UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Dr. H. Didi Sukardi, M.H, Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
3. Bapak Achmad Otong Busthomi Lc., M.Ag, Ketua Jurusan Ekonomi Syariah.
4. Bapak H. Syaeful Bakhri S.E., M.Si, Sekretaris Jurusan Ekonomi Syariah UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
5. Segenap Dosen Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon yang telah memberikan ilmunya dengan ikhlas selama penulisan menempuh pendidikan pada jurusan Ekonomi Syariah.
6. Bapak Dr. H. Edy Setyawan, Lc., MA dan Bapak Refaldo Fanther, MBA pembimbing skripsi yang telah meluangkan waktunya dan memberikan arahan bagi penulis selama penyusunan skripsi ini.
7. Kepala Badan Amil Zakat Nasional dan pihak Bidang Pendistribusian dan Pendaayagunaan yang telah memberikan izin penelitian dan telah bersedia memberikan informasi kepada penulis yang berhubungan dengan penelitian ini.

8. Kepada kakak saya yaitu Agus Setiawan dan Mohammad Johan Nurhuda terimakasih banyak atas dukungan secara moril maupun materi. Terimakasih juga atas segala dukungan motivasi yang selalu meyakinkan penulis, bahwa adik perempuannya ini mampu menyelesaikan studinya sampai sarjana.
9. Kepada adikku yaitu Shopwan Nail terimakasih atas dukungan yang telah diberikan sehingga penulis semangat untuk menyelesaikan penyusunan skripsi ini.
10. Kepada kakak ipar yaitu Devi Liesiane Inggawati dan Veggyta Risma Ningsih terimakasih selalu memberikan semangat kepada penulis dalam penyusunan skripsi ini.
11. Seluruh keluarga besar Bapak H. Mulyadi dan Ibu Hj. Muniah terimakasih penulis ucapkan atas doa-doa terbaik, dukungan dan motivasi yang selalu diberikan kepada penulis sebagai pelajaran serta bekal untuk dimasa depan kelak.
12. Kepada keponakan-keponakan tercinta yaitu Keysha Haura Haqya, Keyriel Ardana Rafisqy dan Azkiya Shopwan yang setiap hari selalu menghibur penulis dengan kelucuannya sehingga penulis semangat untuk menyelesaikan penyusunan skripsi ini.
13. Kepada seluruh pihak narasumber penelitian, penulis ucapkan terimakasih banyak atas ketersediaan waktu, tenaga, dan membantu penulis dalam penelitian skripsi ini.
14. Teman tercintaku yaitu Diva Kartika Wahyudin Putri dan Nur Syarifatu Zahra terimakasih atas setiap waktu yang diluangkan, memberikan dukungan, motivasi, semangat, dan pendengar yang baik, serta menjadi rekan yang menemani penulis dari awal perkuliahan sampai selesai.
15. Kepada seseorang yang tak kalah penting kehadirannya, terimakasih telah mendengarkan keluh kesah dimasa perkuliahan, selalu meyakinkan penulis untuk tak pantang menyerah, memberikan dukungan, semangat, serta tenaga.

16. Teman-teman perkuliahan khususnya kelas Ekonomi Syariah angkatan 2021 terimakasih sudah menemani dan mewarnai masa perkuliahan hingga akhir, semoga silahturahmi tetap terjalin.
17. Seluruh pihak yang telah membantu penulis selama proses penyusunan skripsi yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Cirebon, 03 Maret 2025

Penulis,



**Lisah Komariah**  
**NIM. 2108204153**



## DAFTAR ISI

|                                            |              |
|--------------------------------------------|--------------|
| <b>ABSTRAK .....</b>                       | <b>i</b>     |
| <b>ABSTRACT .....</b>                      | <b>ii</b>    |
| <b>الملخص.....</b>                         | <b>iii</b>   |
| <b>PERSETUJUAN PEMBIMBING .....</b>        | <b>iv</b>    |
| <b>NOTA DINAS .....</b>                    | <b>v</b>     |
| <b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>             | <b>vi</b>    |
| <b>PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI.....</b> | <b>vii</b>   |
| <b>KATA PERSEMBAHAN.....</b>               | <b>viii</b>  |
| <b>MOTTO HIDUP.....</b>                    | <b>ix</b>    |
| <b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....</b>          | <b>x</b>     |
| <b>KATA PENGANTAR.....</b>                 | <b>xi</b>    |
| <b>DAFTAR ISI.....</b>                     | <b>xiv</b>   |
| <b>DAFTAR TABEL .....</b>                  | <b>xvi</b>   |
| <b>DAFTAR GAMBAR .....</b>                 | <b>xvii</b>  |
| <b>DAFTAR DIAGRAM .....</b>                | <b>xviii</b> |
| <b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>               | <b>xix</b>   |
| <b>PEDOMAN TRANSLITERASI .....</b>         | <b>xx</b>    |
| <b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>             | <b>1</b>     |
| A. Latar Belakang Masalah .....            | 1            |
| B. Perumusan Masalah .....                 | 6            |
| 1. Identifikasi Masalah .....              | 6            |
| 2. Pembatasan Masalah .....                | 6            |
| 3. Pertanyaan Penelitian .....             | 6            |
| C. Tujuan dan Manfaat Penelitian .....     | 7            |
| D. Penelitian Terdahulu .....              | 8            |
| E. Kerangka Pemikiran.....                 | 16           |
| F. Metodologi Penelitian.....              | 17           |
| G. Sistematika Penulisan .....             | 22           |

|                                                                                                                |           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>BAB II STRATEGI PENDISTRIBUSIAN ZAKAT PRODUKTIF DALAM PENGENTASAN KEMISKINAN .....</b>                      | <b>24</b> |
| A. Kajian Teori.....                                                                                           | 24        |
| 1. Strategi Pendistribusian Zakat Produktif.....                                                               | 24        |
| 2. Pengentasan Kemiskinan.....                                                                                 | 32        |
| <b>BAB III BADAN AMIL ZAKAT NASIONAL KOTA CIREBON .....</b>                                                    | <b>35</b> |
| A. Profil dan Sejarah Badan Amil Zakat Nasional Kota Cirebon .....                                             | 35        |
| B. Visi dan Misi Badan Amil Zakat Nasional Kota Cirebon.....                                                   | 36        |
| C. Struktur Organisasi Badan Amil Zakat Nasional Kota Cirebon .....                                            | 39        |
| D. Uraian Tugas Badan Amil Zakat Kota Cirebon .....                                                            | 40        |
| <b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN PENELITIAN.....</b>                                                             | <b>44</b> |
| A. Hasil Penelitian .....                                                                                      | 44        |
| 1. Strategi Pendistribusian Zakat Produktif Di Baznas Kota Cirebon                                             | 44        |
| 2. Pendistribusian Zakat Produktif Untuk Pengentasan Kemiskinan                                                | 49        |
| 3. Kendala-Kendala Pengentasan Kemiskinan Masyarakat Binaan...                                                 | 54        |
| B. Pembahasan.....                                                                                             | 56        |
| 1. Strategi Pendistribusian Zakat Produktif Di Baznas Kota Cirebon                                             | 56        |
| 2. Pendistribusian Zakat Produktif Untuk Pengentasan Kemiskinan Masyarakat Binaan Di Baznas Kota Cirebon ..... | 59        |
| 3. Kendala-Kendala Pengentasan Kemiskinan Masyarakat Binaan Baznas Kota Cirebon .....                          | 62        |
| <b>BAB V PENUTUP.....</b>                                                                                      | <b>65</b> |
| A. Kesimpulan .....                                                                                            | 65        |
| B. Saran .....                                                                                                 | 65        |
| <b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>                                                                                     | <b>67</b> |
| <b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>                                                                                 | <b>73</b> |



## DAFTAR TABEL

|                                                                                                |    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Tabel 1.1 Penelitian Terdahulu .....                                                           | 8  |
| Tabel 3.1 Struktur Organisasi Badan Amil Zakat Nasional Kota Cirebon Tahun 2022-2027 .....     | 39 |
| Tabel 4.1 Data Pendistribusian dan Pendayagunaan ZIS Baznas Kota Cirebon Tahun 2019-2023 ..... | 51 |



## DAFTAR GAMBAR

|                                      |    |
|--------------------------------------|----|
| Gambar 1. 1 Kerangka Pemikiran ..... | 17 |
|--------------------------------------|----|



## DAFTAR DIAGRAM

|                                                                  |    |
|------------------------------------------------------------------|----|
| Diagram 4. 1 Data Jumlah Penduduk Miskin Periode 2019-2023 ..... | 51 |
|------------------------------------------------------------------|----|



## DAFTAR LAMPIRAN

|                                                                            |    |
|----------------------------------------------------------------------------|----|
| Lampiran. 1 Pedoman Wawancara .....                                        | 73 |
| Lampiran. 2 Transkrip Wawancara .....                                      | 75 |
| Lampiran. 3 Surat Izin Penelitian Baznas Kota Cirebon .....                | 80 |
| Lampiran. 4 Surat Pelaksanaan Penelitian .....                             | 81 |
| Lampiran. 5 Surat Telah Melaksanakan Penelitian .....                      | 82 |
| Lampiran. 6 Surat Keputusan Penetapan Dosen Pembimbing .....               | 83 |
| Lampiran. 7 Data Pendistribusian dan Pendayagunaan ZIS Periode 2019-2023.. | 84 |
| Lampiran. 8 Data Tingkat Kemiskinan Kota Cirebon.....                      | 85 |
| Lampiran. 9 Kartu Bimbingan Skripsi .....                                  | 86 |
| Lampiran. 10 Dokumentasi Penelitian .....                                  | 87 |



## PEDOMAN TRANSLITERASI

Pedoman Transliterasi Arab Latin yang merupakan Hasil Keputusan Bersama (SKB) Menteri Agama serta Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor: 157 tahun 1987 dan Nomor: 0543b/U/1987.

### A. Konsonan Tunggal

Daftar huruf Bahasa Arab dan transliterasinya ke dalam huruf latin dapat dilihat pada halaman berikut:

| Huruf Arab | Nama | Huruf Latin        | Keterangan                  |
|------------|------|--------------------|-----------------------------|
| ا          | Alif | Tidak dilambangkan | Tidak dilambangkan          |
| ب          | Ba'  | B                  | Be                          |
| ت          | Ta'  | T                  | Te                          |
| ث          | Sa'  | Ṣ                  | Es (dengan titik di atas)   |
| ج          | Jim  | J                  | Je                          |
| ح          | Ha'  | Ḥ                  | Ha (dengan titik di bawah)  |
| خ          | Kha' | Kh                 | Ka dan Ha                   |
| د          | Dal  | D                  | De                          |
| ذ          | Zal  | Ẓ                  | Zet (dengan titik di atas)  |
| ر          | Ra'  | R                  | Er                          |
| ز          | Zai  | Z                  | Zet                         |
| س          | Sin  | S                  | Es                          |
| ش          | Syin | Sy                 | Es dan Ya                   |
| ص          | Sad  | Ṣ                  | Es (dengan titik di bawah)  |
| ض          | Dad  | Ḍ                  | De (dengan titik di bawah)  |
| ط          | Ta   | Ṭ                  | Te (dengan titik di bawah)  |
| ظ          | Za   | Ẓ                  | Zet (dengan titik di bawah) |

| Huruf Arab | Nama   | Huruf Latin | Keterangan        |
|------------|--------|-------------|-------------------|
| ع          | ‘Ain   | —‘          | Apostrof terbalik |
| غ          | Gain   | G           | Ge                |
| ف          | Fa’    | F           | Ef                |
| ق          | Qaf    | Q           | Qi                |
| ك          | Kaf    | K           | Ka                |
| ل          | Lam    | L           | El                |
| م          | Mim    | M           | Em                |
| ن          | Nun    | N           | En                |
| و          | Wawu   | W           | We                |
| هـ         | Ha’    | H           | Ha                |
| ء          | Hamzah | —‘          | Apostrof          |
| ي          | Ya’    | Y           | Ya                |

Hamzah ( ء ) yang terletak di awal kata mengikuti vokalnya tanda diberi tanda apapun. Jika ia terletak di tengah atau di akhir, maka ditulis dengan tanda (‘).

## B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri atas vokal tunggal (*monoftong*) dan vokal rangkap (*diftong*). Vokal tunggal bahasa Arab lambangnya berupa tanda atau harakat, yaitu *fathah* (ـَ) untuk vokal *a*, *kasroh* (ـِ) untuk vokal *i*, dan *dhumamah* (ـُ) untuk vokal *u*. Vokal rangkap bahasa Arab lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf yaitu *au* yaitu harakat *a* (*fathah*) diikuti *wawu* (و) *sukun* (mati), dan *ai* yaitu harakat *a* (*fathah*) diiringi huruf *ya’* (ي) *sukun* (mati). Contoh vokal tunggal : كَسَرَ ditulis kasara Contoh vokal rangkap :

1. Fathah + yā” tanpa dua titik yang dimatikan ditulis ai (أ).

Contoh: كَيْفَ ditulis kaifa

2. Fathah + wāwu mati ditulis au (او). Contoh: هَؤُلَاءِ ditulis haula

### C. Madda

Maddah atau vokal panjang yang di dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda Vokal panjang ditulis, masing-masing dengan tanda hubung (-) di atasnya.

| Tanda | Nama               | Huruf Latin | Nama                   |
|-------|--------------------|-------------|------------------------|
| ا...َ | Fathah dan alif    | Â           | a dengan garis di atas |
| ا...ِ | Atau fathah dan ya |             |                        |
| ي...َ | Kasrah dan ya      | Î           | i dengan garis di atas |
| و...َ | Dammah dan wau     | Û           | u dengan garis di atas |

Contoh: قَالَ ditulis qâla

قَالَ قِيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّيَّI

يَقُولُ ditulis yaqûlu

### D. Ta'marbutah

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua, yaitu: ta' marbutah yang hidup atau mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah [t]. Sedangkan ta' marbutah yang mati atau mendapat harkat sukun, transliterasinya adalah [h].

Kalau pada kata yang berakhir dengan ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al-* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta marbutah itu ditransliterasikan dengan ha (h).

Contoh: رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ ditulis *rauḍah al-atfāl*

رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ ditulis *rauḍatul atfāl*

### E. Syaddah

Syaddah atau tasydid yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda tasydid, dalam transliterasi ini dilambangkan dengan perulangan huruf (konsonan ganda) yang diberi tanda syaddah.

Jika huruf ي ber-tasydid di akhir sebuah kata dan didahului oleh huruf kasrah يـ, maka ia ditransliterasi seperti huruf maddah (i).

Contoh:

رَبَّنَا ditulis rabbanâ

الْحَدّ ditulis al-ḥaddu

#### F. Kata Sandang Alif + Lam (ال)

Transliterasi kata sandang dibedakan menjadi dua macam, yaitu:

##### 1. Kata sandang diikuti huruf *syamsiah*

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu atau huruf lam diganti dengan huruf yang mengikutinya.

Contoh:

الرَّجُلُ ditulis ar-rajulu

الشَّمْسُ ditulis as-syamsu

##### 2. Kata sandang diikuti huruf *qomariah*

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qomariah ditulis al-.

Contoh:

الْمَلِكُ ditulis al-Maliku

الْقَلَمُ ditulis al-qalamu

#### G. Hamzah

Hamzah (ء) yang terletak di awal kata mengikuti vokalnya tanpa diberi tanda apa pun. Jika ia terletak di tengah atau di akhir kata, maka ditulis dengan tanda apostrof (').

#### H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fi'il, isim maupun huruf, ditulis terpisah. Bagi kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab yang sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan maka dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut bisa dilakukan dengan dua cara, bisa terpisah per kata dan bisa pula dirangkaikan.

Contoh:

وَأَنَّ اللَّهَ لَهُ وَحْيٌ مِنَ الرَّازِقِينَ



Ditulis: Wa innallâha lahuwa khair al-râziqîn atau Wa innallâha lahuwa khairurrâziqîn.

## I. Huruf Kapital

Walaupun dalam sistem huruf Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf kapital tetap digunakan. Penggunaan huruf kapital sesuai dengan EYD, di antaranya huruf kapital digunakan untuk penulisan huruf awal, nama diri, dan permulaan kalimat.

Bila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya. Penggunaan huruf capital untuk allah hanya berlaku bila dalam tulisan arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf / harakat yang dihilangkan, huruf capital tidak dipergunakan.

Contoh:

البُخَارِيّ ditulis al-Bukhârî

الْبَيْهَقِيّ ditulis al-Baihaqî

