

**PENGARUH SEKTOR PARIWISATA TERHADAP
PENDAPATAN ASLI DAERAH KABUPATEN MAJALENGKA
MELAUI PAJAK HOTEL SEBAGAI VARIABEL
INTERVENING**

SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Ekonomi (S.E)
Pada Jurusan Ekonomi Syariah
Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam



UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

Oleh:

Rinda Fanny Alya

NIM: 2108204043

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SIBER SYEKH NURJATI CIREBON
1446 H / 2025 M**

ABSTRAK

RINDA FANNY ALYA. NIM: 2108204043. “PENGARUH SEKTOR PARIWISATA TERHADAP PENDAPATAN ASLI DAERAH KABUPATEN MAJALENGKA MELALUI PAJAK HOTEL SEBAGAI VARIABEL INTERVENING”.

Kabupaten Majalengka memiliki sejumlah potensi di sektor pariwisata yang unggul untuk mengembangkan perekonomian dan meningkatkan pendapatan asli daerah (PAD). Selain sektor pariwisata, kontributor utama PAD yang lainnya adalah pajak hotel. Namun penerimaan pajak hotel di Kabupaten Majalengka mengalami fluktuasi dalam realisasinya, sehingga PAD Kabupaten Majalengka belum mencapai kestabilan. Tujuan penelitian ini yaitu untuk mengetahui dan menganalisis pengaruh sektor pariwisata meliputi jumlah kunjungan wisatawan dan jumlah hotel terhadap pendapatan asli daerah Kabupaten Majalengka melalui pajak hotel sebagai variabel intervening.

Penelitian ini merupakan jenis penelitian kuantitatif dengan menggunakan data sekunder dalam bentuk data time series dari tahun 2014-2023. Data dalam penelitian ini diperoleh dari Badan Pusat Statistik, Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Majalengka, dan Badan Pendapatan Daerah Majalengka. Teknik pengambilan sampel menggunakan metode sampel jenuh. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini adalah dokumentasi dan studi pustaka. Teknik analisis data dalam penelitian ini menggunakan analisis jalur dan uji sobel.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa variabel jumlah kunjungan wisatawan dan jumlah hotel berpengaruh terhadap pajak hotel sebesar 0,864 atau 86,4%. Sedangkan variabel jumlah kunjungan wisatawan, jumlah hotel, dan pajak hotel berpengaruh terhadap PAD sebesar 0,882 atau 88,2%. Secara tidak langsung, pajak hotel tidak dapat memediasi pengaruh jumlah kunjungan wisatawan terhadap PAD karena memiliki nilai signifikansi $0,29 > 0,05$. Sedangkan pajak hotel dapat memediasi pengaruh jumlah hotel terhadap PAD karena memiliki nilai signifikansi $0,04 < 0,05$.

Kata Kunci: Jumlah Hotel, Jumlah Kunjungan Wisatawan, PAD, Pajak Hotel, dan Pariwisata

ABSTRACT

RINDA FANNY ALYA. NIM: 2108204043. "THE INFLUENCE OF THE TOURISM SECTOR ON REGIONAL INCOME OF MAJALENGKA DISTRICT THROUGH HOTEL TAX AS AN INTERVENING VARIABLE".

Majalengka Regency has a number of potentials in the tourism sector that are superior to develop the economy and increase local original income (PAD). In addition to the tourism sector, the other main contributor to PAD is hotel tax. However, hotel tax revenues in Majalengka Regency have fluctuated in their realization, so that the PAD of Majalengka Regency has not reached stability. The purpose of this study is to find out and analyze the influence of the tourism sector including the number of tourist visits and the number of hotels on the original income of the Majalengka Regency through hotel tax as an intervening variable.

This research is a type of quantitative research using secondary data in the form of time series data from 2014-2023. The data in this study were obtained from the Central Statistics Agency, the Majalengka Tourism and Culture Office, and the Majalengka Regional Revenue Agency. The sampling technique uses the saturated sample method. The data collection techniques in this study are documentation and literature study. The data analysis technique in this study uses path analysis and sobel test.

The results of this study show that the variables of the number of tourist visits and the number of hotels have an effect on hotel taxes by 0.864 or 86.4%. Meanwhile, the variables of the number of tourist visits, the number of hotels, and hotel taxes affect the PAD by 0.882 or 88.2%. Indirectly, hotel taxes cannot mediate the influence of the number of tourist visits on PAD because it has a significance value of $0.29 > 0.05$. Meanwhile, hotel taxes can mediate the influence of the number of hotels on PAD because it has a significance value of $0.04 < 0.05$.

Keywords: Number of Hotels, Number of Tourist Visits, PAD, Hotel Tax, and Tourism

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

الملخص

ریندا فانی علیا نیم 2108204043. "تأثير قطاع السياحة على الإيرادات المحلية في محافظة ماجالينجا من خلال ضريبة الفنادق كمتغير متدخل."*

تتمتع محافظة ماجالينجا بعدد من الإمكانيات في قطاع السياحة التي تتفوق في تنمية الاقتصاد وزيادة الإيرادات المحلية (PAD). وبصرف النظر عن قطاع السياحة، هناك مساهم رئيسي آخر في لوحه هو ضريبة الفنادق. ومع ذلك، تشهد عائدات الضرائب الفندقية في محافظة ماجالينجا تقلبات في تحقيقها، بحيث لم تصل إيرادات الضرائب الفندقية في محافظة ماجالينجا إلى الاستقرار بعد. والغرض من هذه الدراسة هو تحديد وتحليل تأثير قطاع السياحة بما في ذلك عدد الزيارات السياحية وعدد الفنادق على الإيرادات المحلية في محافظة ماجالينجا من خلال ضريبة الفنادق كمتغير متدخل.

هذا البحث هو نوع من البحوث الكمية باستخدام بيانات ثانوية في شكل بيانات السلسل الزمنية من 2014-2023. وقد تم الحصول على البيانات في هذه الدراسة من المكتب المركزي للإحصاء، ومكتب السياحة والثقافة في ماجالينجا، ووكالة الإيرادات الإقليمية في ماجالينجا. واستخدم أسلوب أخذ العينات أسلوب العينة المشبعة. تقنيات جمع البيانات في هذه الدراسة هي التوثيق ودراسة الأدب. واستخدمت تقنيات تحليل البيانات في هذه الدراسة تحليل المسار واختبار سوبيل.

أظهرت نتائج هذه الدراسة أن متغيرات عدد الزيارات السياحية وعدد الفنادق لها تأثير على الضرائب الفندقية بنسبة 0.864 أو 86.4%. وفي الوقت نفسه، فإن متغيرات عدد الزيارات السياحية وعدد الفنادق والضرائب الفندقية تؤثر على معدل الضريبة الفندقية بنسبة 0.882 أو 88.2%. وبشكل غير مباشر، لا يمكن للضرائب الفندقية أن تؤثر في تأثير عدد الزيارات السياحية على معدل النمو السنوي للطلب السياحي لأن قيمة الدالة $0.29 < 0.05$. وفي الوقت نفسه، يمكن للضرائب الفندقية أن تتوسط في تأثير عدد الفنادق على معدل التنمية الزراعية الشاملة لأن قيمة الدالة $0.04 > 0.05$.

الكلمات البحث: عدد الفنادق، وعدد الزيارات السياحية، وضريبة الفنادق، وضريبة الفنادق، والسياحة



**PERSETUJUAN PEMBIMBING
SKRIPSI**

**PENGARUH SEKTOR PARIWISATA TERHADAP PENDAPATAN ASLI
DAERAH KABUPATEN MAJALENGKA MELALUI PAJAK HOTEL
SEBAGAI VARIABEL INTERVENING**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat

Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Ekonomi (S.E)

Pada Jurusan Ekonomi Syariah

Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam

Oleh:

Rinda Fanny Alya

NIM : 2108204043

Menyetujui:

Pembimbing I,



Dr. Layaman, S.E., M.Si.
NIP. 19721007 201101 1 002

Pembimbing II,



Refaldo Fanther, MBA.
NIP. 19910101 202012 1 021

Mengetahui:

Kurusan Ekonomi Syariah



H. Achmad Utoni Basyiromi, Lc., M. Ag.
NIP. 1971223 200701 1 022

NOTA DINAS

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam

Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon

Di Cirebon

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah melakukan bimbingan, telaah, arahan dan koreksi terhadap penulisan skripsi saudara/I **Rinda Fanny Alya, NIM: 2108204043** dengan judul **“PENGARUH SEKTOR PARIWISATA TERHADAP PENDAPATAN ASLI DAERAH KABUPATEN MAJALENGKA MELALUI PAJAK HOTEL SEBAGAI VARIABEL INTERVENING”**. Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan pada jurusan Ekonomi Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam (FEBI) Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon untuk di Munaqosyahkan.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Menyetujui:

Pembimbing I,



Dr. Layaman, S.E., M.Si.
NIP. 19721007 201101 1 002

Pembimbing II,



Refaldo Panther, MBA.
NIP. 19910101 202012 1 021

Mengetahui:



H. Achmad Uthong Buschomi, Lc., M. Ag.
NIP. 1971223 200701 1 022

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul **“PENGARUH SEKTOR PARIWISATA TERHADAP PENDAPATAN ASLI DAERAH KABUPATEN MAJALENGKA MELALUI PAJAK HOTEL SEBAGAI VARIABEL INTERVENING”**, oleh **Rinda Fanny Alya, NIM: 2108204043**, telah diajukan dalam sidang Munaqosyah Universitas Islam Negeri Syekh Nurjati Cirebon pada tanggal 20 Mei 2025.

Skripsi ini diterima sebagai salah satu syarat mendapatkan gelar Sarjana Ekonomi (S.E) pada jurusan Ekonomi Syariah, Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam (FEBI) pada Universitas Islam Negeri Syekh Nurjati Cirebon.

Sidang Munaqosyah

Sekretaris Sidang,



H. Achmad Otong Busthomi, Lc., M. Ag. Dr. H. Syaeful Bakhri, S.E., M.Si.
NIP. 19731223 200701 1 022 NIP. 19731125 201411 1 002

Pengaji I,

A large, stylized black ink signature of the name Afiqoh Agustin.

Afiqoh Agustin, S.E.I., M.E.Sy.
NIP. 19850918 202013 2 004

Pengaji II,

A large, stylized black ink signature of the name Prof. Dr. H. Aan Jaelani.

Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag.
NIP. 19750601 200501 1 008

PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrahim

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Rinda Fanny Alya

NIM : 2108204043

Tempat Tanggal Lahir: Majalengka, 29 Desember 2002

Alamat : Dusun Kawungsari RT003/RW006, Desa Karangasem,
Kecamatan Leuwimunding, Kabupaten Majalengka

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul "**PENGARUH SEKTOR PARIWISATA TERHADAP PENDAPATAN ASLI DAERAH KABUPATEN MAJALENGKA MELALUI PAJAK HOTEL SEBAGAI VARIABEL INTERVENING**" ini beserta isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Seluruh ide, pendapat, atau materi dari sumber lain telah dikutip dengan cara penulisan referensi yang sesuai.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi apapun yang dijatuhan kepada saya sesuai dengan peraturan yang berlaku, apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Cirebon, 18 Mei 2025

Saya yang menyatakan,



Rinda Fanny Alya

NIM. 2108204043

KATA PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmanirrahim,

Segala puji dan syukur senantiasa diucapkan kepada Allah SWT, yang telah memberikan kenikmatan berupa kemudahan serta kesehatan, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Shalawat dan salam tetap tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW yang selalu ditunggu syafaatnya hingga hari akhir nanti.

Dengan penuh rasa syukur dan cinta, karya sederhana ini kupersembahkan untuk kedua orang tuaku mamah dan bapa tercinta.

Terimakasih atas segala pengorbanan, kasih sayang, nasihat, dan doa baik yang tiada henti kalian berikan kepadaku. Tanpa keikhlasan, kesabaran dan dukungan mamah bapa, perjalanan ini tidak akan pernah sampai pada titik ini. Setiap tetes keringat dan doa yang mamah bapa panjatkan adalah Cahaya yang membimbingku melewati segala rintangan. Semoga karya sederhana ini dapat menjadi bukti kecil dari usaha dan harapan yang selama ini mamah dan bapa tanamkan dalam diriku. Semoga Allah SWT selalu memberikan keberkahan dan kesehatan untuk mamah dan bapa.

Terima kasih kepada banyak pihak yang sudah bersamai proses dalam melangkah untuk terus melanjutkan tahapan yang dilalui. Terutama untuk keluarga, sahabat, teman, dan orang tersayang yang selalu memberikan doa dan dukungan tanpa henti dalam setiap langkah akademik saya. Kehadiran, semangat, dan kebersamaan kalian adalah kekuatan yang membantu saya melewati setiap tantangan. Semoga kebersamaan dan dukungan yang telah diberikan menjadi ikatan yang selalu terjaga dan membawa keberkahan bagi kita semua.

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Penulis bernama Rinda Fanny Alya lahir di Majalengka, 29 Desember 2002. Penulis merupakan anak pertama dari dua bersaudara dari pasangan Ibu Iin Karlina dan Bapak Azis Supriatna. Bertempat tinggal di Dusun Kawungsari RT003/RW006, Desa Karangasem, Kecamatan Leuwimunding, Kabupaten Majalengka.

Jenjang pendidikan yang pernah ditempuh adalah:

1. TK RA Al-Muawanah Rengasdengklok pada tahun 2008-2009
2. SDN Karangasem 1 pada tahun 2009-2015
3. SMPN 1 Leuwimunding pada tahun 2015-2018
4. SMKN 1 Palasah pada tahun 2018-2021

Penulis mengikuti program S-1 pada Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Program Studi Ekonomi Syariah dan mengambil judul skripsi **“PENGARUH SEKTOR PARIWISATA TERHADAP PENDAPATAN ASLI DAERAH KABUPATEN MAJALENGKA MELALUI PAJAK HOTEL SEBAGAI VARIABEL INTERVENING”**, dibawah bimbingan Bapak Dr. Layaman, S.E., M.Si dan Bapak Refaldo Fanther, MBA. Dengan daftar riwayat hidup ini dibuat dengan sebenar-benarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

MOTTO

“Jangan jadikan proses orang lain sebagai patokan, karena setiap perjalanan memiliki waktunya sendiri. Fokuslah pada langkahmu, nikmati setiap prosesnya, dan percaya bahwa usaha yang konsisten akan membawamu ke tujuan”

“Jangan mimpikan hidupmu, tapi hidupkan mimpimu”



UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah Puji Syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah melimpahkan Rahmat dan Hidayah-Nya sehingga laporan penelitian skripsi yang berjudul **“Pengaruh Sektor Pariwisata terhadap Pendapatan Asli Daerah Kabupaten Majalengka melalui Pajak Hotel sebagai Variabel Intervening”** ini dapat terselesaikan dengan baik. Shalawat dan salam tetap tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW yang menjadi teladan dan panutan bagi semua orang yang kelak menjadi syafaat bagi umatnya.

Laporan hasil penelitian skripsi ini disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan untuk mendapatkan gelar Sarjana Ekonomi (S.E) pada Jurusan Ekonomi Syariah (ES) Strata-1 (S1) pada Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam (FEBI) Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Pelaksanaan penelitian dan penyusunan skripsi ini dapat berjalan dengan baik berkat dukungan dan kerjasama dari berbagai pihak. Untuk itu penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-sebesarnya kepada berbagai pihak:

1. Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag, Selaku Rektor Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dr. H. Didi Sukardi, M.H, Selaku Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.
3. H. Achmad Otong Bustomi, Lc.,M.Ag, Selaku Ketua Jurusan Ekonomi Syariah Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.
4. Dr. H. Syaeful Bakhri, S.E., M.Si, Selaku Sekretaris Jurusan Ekonomi Syariah Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.
5. Dr. Hj. Dewi Fatmasari M.Si selaku Pembimbing Akademik yang telah memberikan arahan dan bimbingan selama penulis menempuh perkuliahan di Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.
6. Dr. Layaman, S.E., M.Si dan Refaldo Fanther, MBA, selaku dosen pembimbing I dan pembimbing II, terimakasih telah memberikan dukungan, arahan, dan bimbingan yang bermakna bagi penulis selama penyusunan skripsi ini.

7. Seluruh dosen Jurusan Ekonomi Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon, terimakasih atas segala ilmu yang telah diberikan kepada penulis selama masa perkuliahan.
8. Seluruh staff Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Universitas Islam Negeri Syekh Nurjati Cirebon yang telah membantu dan memberikan pelayanan selama saya menempuh pendidikan hingga terselesaikannya skripsi ini.
9. Kedua orang tua tercinta dan tersayang Bapak Azis Supriatna dan Ibu Iin Karlina yang selalu mengiringi doa di setiap langkah dan perjalanan penulis, serta senantiasa memberikan dukungan materil, moril, apresiasi dan kasih sayang tidak terhingga yang membuat penulis bertahan dan lebih semangat untuk meraih cita-cita. Semoga Allah SWT selalu memberikan keberkahan, kesehatan, dan panjang umur.
10. Kepada adik saya Alqia Putri Priatna, kepada sepupu saya Widi Rahma Firda dan kepada ponakan saya Nadilla Florencia Ayumi beserta seluruh keluarga terkasih dan tercinta, terimakasih atas dukungan dan kehadiran kalian adalah sumber semangat dan memotivasi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
11. Kepada Fahri Hidayat, yang dengan penuh kesabaran memberikan dukungan, semangat, dan kehadiran yang selalu menenangkan di saat-saat sulit. Terimakasih telah bersamai penulis selama proses penyusunan skripsi dan menjadi sumber motivasi penulis. Semoga apapun yang diimpikan dapat tercapai dan bahagia selalu.
12. Kepada Irna Herlina, sahabat terbaik penulis dari bangku SD sampai saat ini berkuliah di universitas yang sama, terimakasih sudah selalu ada dan terimakasih untuk tidak pernah bosan berteman dengan penulis walaupun ada banyak perdebatan diantara kita, semoga pertemanan kita tetap terjalin dengan baik sampai kapanpun.
13. Teman-teman Ekonomi Syariah A, khususnya Nazma Shinta Muttaqin, Mellysa Nur Pratiwi, dan Dika Hedian, terimakasih telah menjadi tempat untuk bercerita keluh kesah selama perkuliahan dan atas dukungannya telah membantu penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.

14. Teman-teman KKN 67, khususnya Aidah Apriyani dan Gita Lestari terimakasih telah memberikan pengalaman luar biasa dan berkesan bagi penulis.
15. *Last but not least, I wanna thank me, I wanna thank me for believing in me, I wanna thank me for doing all this hard work.* Terimakasih Rinda Fanny Alya karena sudah bertahan sejauh ini, selalu berusaha menjadi pribadi yang baik, dan berusaha dalam menyelesaikan skripsi ini. Semoga apa yang dicitacitakan dapat terwujud, diberi keberkahan, tetap membanggakan kedua orang tua, selalu bahagia, dan sehat selalu. Semoga skripsi ini bukanlah akhir, tetapi awal menuju kesuksesan di masa depan. Aamiin.
16. Kepada seluruh pihak yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu yang turut membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Penulis harap skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis khususnya bagi pembaca pada umumnya. Semoga segala bantuan, doa, dan motivasi dari berbagai pihak yang telah membantu penyelesaian skripsi ini mendapat Ridho Allah SWT, Aamiin.

Cirebon, 18 Mei 2025

Penulis



Rinda Fanny Alya



DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
الملخص.....	iii
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	iv
NOTA DINAS.....	v
LEMBAR PENGESAHAN	vi
PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI.....	vii
KATA PERSEMAHAN	viii
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	ix
MOTTO	x
KATA PENGANTAR	xi
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR TABEL.....	xvii
DAFTAR GAMBAR.....	xix
DAFTAR LAMPIRAN	xx
PEDOMAN TRANSLITERASI	xxi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	7
C. Batasan Masalah	7
D. Rumusan Masalah.....	7
E. Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	8
1. Tujuan Penelitian.....	8
2. Manfaat Penelitian.....	9
F. Sistematika Penulisan	9
BAB II KAJIAN TEORI	10
A. Landasan Teori.....	10
1. Pariwisata	10
2. Kunjungan Wisatawan.....	14
3. Hotel	16
4. Pajak Hotel	17
5. Pendapatan Asli Daerah (PAD).....	18

B.	Tinjauan Penelitian Terdahulu.....	19
C.	Kerangka Konseptual	23
D.	Pengembangan Hipotesis.....	25
BAB III METODE PENELITIAN		28
A.	Lokasi dan Waktu Penelitian.....	28
B.	Jenis Penelitian.....	28
C.	Populasi dan Sampel	28
1.	Populasi	28
2.	Sampel.....	29
D.	Sumber Data.....	29
E.	Teknik Pengumpulan Data	29
F.	Definisi Operasional Variabel.....	30
G.	Teknik Analisis Data.....	32
1.	Uji Statistik Deskriptif.....	33
2.	Uji Asumsi Klasik	33
3.	Uji Hipotesis	34
4.	Analisis Jalur (<i>Path Analysis</i>)	35
5.	Uji Sobel.....	36
BAB IV PEMBAHASAN.....		37
A.	Gambaran Umum Kabupaten Majalengka.....	37
1.	Leta Geografis	37
2.	Keadaan Ekonomi	38
3.	Sektor Pariwisata.....	39
B.	Deskripsi Variabel.....	42
1.	Jumlah Kunjungan Wisatawan di Kabupaten Majalengka.....	42
2.	Jumlah Hotel di Kabupaten Majalengka	43
3.	Pendapatan Asli Daerah Kabupaten Majalengka	44
4.	Pajak Hotel di Kabupaten Majalengka	45
C.	Hasil Interpretasi Data	47
1.	Analisis Statistik Deskriptif.....	47
2.	Uji Asumsi Klasik	48
3.	Uji Hipotesis.....	51
4.	Uji Analisis Jalur	55
5.	Uji Sobel.....	59

D. Pembahasan Hasil Penelitian	61
BAB V PENUTUP	72
A. Kesimpulan	72
B. Saran.....	73
DAFTAR PUSTAKA	74
LAMPIRAN.....	79



UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Jumlah Daya Tarik Wisata di Kabupaten Majalengka Tahun 2019-2023	2
Tabel 1.2 Jumlah Kunjungan Wisatawan, Jumlah Hotel, Realisasi PAD, dan Realisasi Pajak Hotel di Kabupaten Majalengka pada Periode 2014-2023	4
Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu	19
Tabel 3.1 Definisi Operasional Variabel.....	31
Tabel 4.1 Data Pertumbuhan Ekonomi (PDRB) di Kabupaten Majalengka (Persen) Periode 2019-2023 Berdasarkan Harga Konstan	38
Tabel 4.2 Daftar Potensi Objek Wisata di Kabupaten Majalengka	39
Tabel 4.3 Daftar Hotel di Kabupaten Majalengka	41
Tabel 4.4 Jumlah Kunjungan Wisatawan Kabupaten Majalengka Periode 2014-2023	43
Tabel 4.5 Jumlah Hotel Kabupaten Majalengka Periode 2014-2023	44
Tabel 4.6 Realisasi Pendapatan Asli Daerah Kabupaten Majalengka Periode 2014-2023 (Ribu Rupiah).....	45
Tabel 4.7 Realisasi Pajak Hotel Kabupaten Majalengka Periode 2014-2023 (Ribu Rupiah).....	46
Tabel 4.8 Hasil Uji Statistik Deskriptif.....	47
Tabel 4.9 Hasil Uji Normalitas	48
Tabel 4.10 Hasil Uji Multikolinearitas.....	49
Tabel 4.11 Hasil Uji Heteroskedastisitas	50
Tabel 4.12 Hasil Uji Autokorelasi	51
Tabel 4.13 Hasil Uji Koefisien Determinasi (R^2) Model I.....	51
Tabel 4.14 Hasil Uji Koefisien Determinasi (R^2) Model II	52
Tabel 4.15 Hasil Uji T (Parsial) Model I	53
Tabel 4.16 Hasil Uji T (Parsial) Model II	54
Tabel 4.17 Hasil Uji Regresi Model I Jumlah Kunjungan Wisatawan dan Jumlah Hotel Terhadap Pajak Hotel	55
Tabel 4.18 Hasil Uji Regresi Model I	55
Tabel 4.19 Hasil Uji Regresi Model II Jumlah Kunjungan Wisatawan, Jumlah Hotel, dan Pajak Hotel Terhadap Pendapatan Asli Daerah	57

Tabel 4.20 Hasil Uji Regresi Model II.....	57
Tabel 4.21 Acuan <i>Calculation Sobel Test I</i>	60
Tabel 4.22 Hasil <i>Calculation Sobel Test I</i>	60
Tabel 4.23 Acuan <i>Calculation Sobel Test II</i>	60
Tabel 4.24 Hasil <i>Calculation Sobel Test II</i>	61



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Pemikiran.....	24
Gambar 4.1 Peta Wilayah Kabupaten Majalengka	37
Gambar 4.2 Diagram Jalur Model I	56
Gambar 4.3 Digaram Jalur Model II.....	58
Gambar 4.4 Analisis Jalur.....	59



UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Data Penelitian.....	79
Lampiran 2 Hasil Uji Statistik Deskriptif	80
Lampiran 3 Hasil Uji Asumsi Klasik	81
Lampiran 4 Hasil Uji Hipotesis.....	83
Lampiran 5 Hasil Uji Analisis Jalur.....	85
Lampiran 6 Hasil Uji Sobel.....	87
Lampiran 7 Surat Pengantar Penelitian.....	88
Lampiran 8 SK Penelitian.....	89
Lampiran 9 Kartu Bimbingan	90
Lampiran 10 Hasil Turnitin.....	91



PEDOMAN TRANSLITERASI

Penulisan transliterasi Arab-Latin dalam tesis ini berdasarkan Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI No. 158 tahun 1987 dan No. 0543 b/u/1987 yang secara garis besar dapat diuraikan sebagai berikut:

1. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem penulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus. Di bawah ini daftar huruf Arab itu dan transliterasinya dengan huruf latin.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	ba	b	be
ت	ta	t	te
ث	ša	š	es (dengan titik di atas)
ج	jim	J	je
ح	ħa	ħ	ha (dengan titik di bawah)
خ	kha	kh	ka dan ha
د	dal	d	de
ذ	žal	ž	zet (dengan titik di atas)
ر	ra	r	er
ز	zai	z	zet
س	sin	s	es
ش	syin	sy	es dan ye
ص	ṣad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	ẓa	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	‘ain‘...	koma terbalik di atas

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
غ	gain	g	ge
ف	fa	f	ef
ق	qaf	q	ki
ك	kaf	k	ka
ل	lam	l	el
م	mim	m	Em
ن	nun	n	en
و	wau	w	we
ه	ha	h	ha
ء	hamzah	..'	apostrof
ي	ya	y	ye

2. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

a. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harkat, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
—	Fathah	a	a
—'	Kasrah	i	i
—'	Dammah	u	u

Contoh:

كتب - kataba

فعل - fa'ala

ذكر - žukira

يذهب - yažhabu

سهل - suila

b. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harkat dan huruf, transliterasi gabungan huruf, yaitu:

Tanda dan Huruf	Nama	Gabungan huruf	Nama
ي....	Fathah dan ya	ai	a dan i
و....	Fathah dan wau	au	a dan u

Contoh:

كِيف - kaifa

هُول - haula

c. Maddah

Maddah atau vokal panjang lambangnya dengan harkat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harkat dan Huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Nama
ي....ا	Fathah dan alif atau ya	Ā	a dan garis di atas
ي....ى	Kasroh dan ya	Ī	i dan garis di atas
و....و	Dammah dan waw	Ū	u dan garis di atas

Contoh:

قَالَ - qāla

رَمَى - ramā

قَيلَ - qīla

يَقُولُ - yaqūlu

d. Ta'Marbutah

Transliterasi untuk ta marbutah ada dua:

1) Ta'Marbutah hidup

Ta marbutah yang hidup atau yang mendapat harkat fathah, kasroh dan dammah, transliterasinya adalah /t/.

2) Ta'Marbutah mati

Ta marbutah yang mati atau mendapat harkat sukun, transliterasinya adalah /h/.

3) Kalau pada suatu kata yang akhir katanya ta marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al, serta bacaan kedua kata itu terpisah maka ta marbutah itu ditransliterasikan dengan ha (h).

Contoh:

روضة الاطفال - raudatul al-atfal

- raudatu al-atfal

المدينة المنورة - al-Madīnah al-Munawwarah

- al-Madīnatul Munawwarah

e. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tasydid. Dalam transliterasi ini tanda syaddah tersebut dilambangkan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah tersebut.

Contoh:

ربنا - rabbanā

نزل - nazzala

البر - al-birr

نعم - nu'imā

الحج - al-hajju

f. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu الـ. Namun dalam transliterasinya kata sandang itu dibedakan antara kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah dengan kata sandang yang diikuti oleh huruf qomariah.

1). Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf /I/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

2). Kata sandang yang diikuti oleh huruf qomariah

Kata sandang yang diikuti huruf qamariah ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Baik diikuti oleh huruf syamsiah maupun qamariah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sambung/hubung.

Contoh:

الرجل	- ar-rajulu
الشمس	- asy-syamsu
البديع	- al-badi'u
السيدة	- as-sayyidatu
القلم	- al-qalamu
الجلال	- al-jalālu

g. Hamzah

Dinyatakan di depan Daftar Transliterasi Arab-Latin bahwa hamzah ditransliterasikan dengan *opostrof*. Namun, hal ini hanya terletak di tengah dan akhir kata. Bila hamzah itu terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

1) Hamzah di awal:

امرٍ	- umirtu
اكلٍ	- akala

2) Hamzah ditengah:

تَخْذُنٌ	- takhužūna
تَكْلُونٌ	- takulūna

3) Hamzah di akhir:

شِيْعٌ	- syaiun
النَّوْعُ	- an-nauu

h. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik *fit'il*, *isim* maupun *huruf* ditulis terpisah. Bagi kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab yang sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan. Maka dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut bisa dilakukan dengan dua cara, bisa dipisah per kata dan bisa pula dirangkaikan.

Contoh:

وَإِنَّ اللَّهَ لَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ

Ditulis: Wa innallâha lahuwa khair al-râziqîn atau Wa innallâha lahuwa khairurrâziqîn.

i. Huruf Kapital

Walaupun dalam sistem huruf Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf kapital tetap digunakan. Penggunaan huruf kapital sesuai dengan EYD, di antaranya huruf kapital digunakan untuk penulisan huruf awal, nama diri, dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya. Penggunaan huruf capital untuk allah hanya berlaku bila dalam tulisan arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf / harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

البُخَارِي ditulis al-Bukhârî
البَيْهَقِي ditulis al-Baihaqî

j. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian tak terpisahkan dengan ilmu tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.

