

**IMPLIKASI PERATURAN DAERAH KOTA CIREBON
NOMOR 1 TAHUN 2024 TENTANG PAJAK DAERAH DAN
RETRIBUSI DAERAH TERHADAP SOSIAL EKONOMI
MASYARAKAT KOTA CIREBON**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Hukum (S.H)
Pada Jurusan Hukum Tatanegara Islam
Fakultas Syariah



Disusun Oleh:

WISNU AJI

NIM. 2108206090

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
SIBER SYEKH NURJATI CIREBON

1446 H / 2025 M

HALAMAN JUDUL

IMPLIKASI PERATURAN DAERAH KOTA CIREBON NOMOR 1 TAHUN 2024 TENTANG PAJAK DAERAH DAN RETRIBUSI DAERAH TERHADAP SOSIAL EKONOMI MASYARAKAT KOTA CIREBON

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat

Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Hukum (S.H)

Pada Jurusan Hukum Tatanegara Islam

Fakultas Syariah

Disusun Oleh:

WISNU AJI
NIM. 2108206090

UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
SIBER SYEKH NURJATI CIREBON**

1446 H / 2025 M

ABSTRAK

WISNU AJI. NIM : 2108206090 “IMPLIKASI PERATURAN DAERAH KOTA CIREBON NOMOR 1 TAHUN 2024 TENTANG PAJAK DAERAH DAN RETRIBUSI DAERAH TERHADAP SOSIAL EKONOMI MASYARAKAT KOTA CIREBON”, 2025

Indonesia adalah negara hukum. Sesuai dengan ketentuan yang terdapat dalam Undang-Undang Dasar Negara Kesatuan Republik Indonesia Tahun 1945, Pasal 18 ayat (1) menyatakan bahwa Negara Kesatuan Republik Indonesia dibagi menjadi daerah-daerah provinsi, dan setiap provinsi tersebut dibagi lagi menjadi kabupaten / kota. Setiap Provinsi Kabupaten / Kota memiliki pemerintahan daerahnya sendiri, yang diatur oleh undang-undang. Berdasarkan ketentuan undang-undang mengenai peraturan urusan pemerintahan daerah, dan dalam rangka pelaksanaan otonomi daerah yang luas, pemerintah daerah memiliki kewenangan dan hak untuk menetapkan peraturan daerah (perda) serta peraturan lainnya sebagai bagian dari pelaksanaan tugas pembantuan.

Tujuan dari penelitian ini untuk mengetahui sekaligus menjawab dari beberapa pertanyaan yang terdapat pada rumusan masalah peneliti yaitu apa yang melatarbelakangi lahirnya peraturan daerah kota Cirebon nomor 1 tahun 2024 tentang pajak daerah dan retribusi daerah, bagaimana dampak sosial ekonomi dari peraturan daerah kota Cirebon nomor 1 tahun 2024 serta bagaimana Tinjauan fiqh siyasah terhadap peraturan daerah kota Cirebon nomor 1 tahun 2024 tentang pajak daerah dan retribusi daerah. Dengan menggunakan metode penelitian kualitatif deskriptif yang bersifat studi kasus dengan Teknik pengumpulan data dengan cara wawancara, observasi, dokumentasi, yang kemudian dianalisis dengan metode deskriptif analisis.

Hasil dari penelitian ini, Perda Kota Cirebon No. 1 tahun 2024 diterbitkan untuk menyesuaikan kebijakan perpajakan dengan perkembangan sosial ekonomi dan perubahan peraturan yang lebih tinggi. Perda ini bertujuan untuk meningkatkan efisiensi, transparansi, dan akuntabilitas dalam pengelolaan pajak, serta mengoptimalkan pendapatan asli daerah untuk mendanai pembangunan guna untuk kesejahteraan masyarakat. Selanjutnya perda no 1 tahun 2024 dapat meningkatkan pendapatan asli daerah dan mendukung pembangunan daerah, tetapi selain itu juga berpotensi menambah beban ekonomi bagi masyarakat berpendapatan rendah dan UMKM, yang dapat memicu ketimpangan sosial ekonomi dan penghindaran kepatuhan pajak. Tinjauan fiqh siyasah terhadap perda no. 1 tahun 2024 menekankan pentingnya prinsip keadilan, transparansi, dan kemaslahatan umat. Kebijakan ini harus seimbang antara kewajiban negara dalam mengumpulkan pendapatan dan hak rakyat atas pelayanan publik yang berkualitas, serta memastikan pengelolaan keuangan daerah yang efisien dan adil.

Kata Kunci : *Peraturan Daerah, Dampak Sosial Ekonomi, Tinjauan Fiqh Siyasah*

ABSTRACT

WISNU AJI. NIM : 2108206090 "IMPLICATIONS OF CIREBON CITY REGIONAL REGULATION NUMBER 1 OF 2024 CONCERNING REGIONAL TAXES AND REGIONAL LEVIES ON THE SOCIO-ECONOMY OF THE PEOPLE OF CIREBON CITY", 2025

Indonesia is a country of law. In accordance with the provisions contained in the 1945 Constitution of the Unitary State of the Republic of Indonesia, Article 18 paragraph (1) states that the Unitary State of the Republic of Indonesia is divided into provincial areas, and each province is subdivided into districts / cities. Each Province, Regency/City has its own local government, which is governed by law. Based on the provisions of the law regarding local government affairs regulations, and in the context of the implementation of broad regional autonomy, local governments have the authority and right to establish regional regulations (perda) and other regulations as part of the implementation of assistance duties.

The purpose of this study is to find out and answer several questions contained in the formulation of the researcher's problem, namely what is the background for the birth of Cirebon city regional regulation number 1 of 2024 concerning regional taxes and regional levies, what is the socio-economic impact of Cirebon city regional regulation number 1 of 2024 and how is the review of fiqh siyasah on Cirebon city regional regulation number 1 of 2024 concerning regional taxes and regional levies. By using a descriptive qualitative research method that is a case study with data collection techniques by means of interviews, observations, documentation, which is then analyzed by descriptive analysis methods.

As a result of this study, Cirebon City Regulation No. 1 of 2024 was issued to adjust tax policies to socio-economic developments and higher regulatory changes. This Regional Regulation aims to increase efficiency, transparency, and accountability in tax management, as well as optimize local revenue to fund development for the welfare of the community. Furthermore, Regional Regulation No. 1 of 2024 can increase local original income and support blood development, but in addition to that it also has the potential to increase the economic burden on low-income people and MSMEs, which can trigger socio-economic inequality and tax compliance avoidance. The review of fiqh siyasah on Regional Regulation No. 1 of 2024 emphasizes the importance of the principles of justice, transparency, and the benefit of the people. This policy must balance the state's obligation to collect revenue and the people's right to quality public services, as well as ensuring efficient and fair regional financial management

Keywords: Regional Regulations, Socio-Economic Impact, Review of Fiqh Siyasah

للشخص

ويستو آجي. نيم : 2108206090 "الآثار المترتبة على اللائحة الإقليمية لمدينة سيربون رقم 1 لعام 2024 بشأن الضرائب الإقليمية والرسوم الإقليمية على الاقتصاد الاجتماعي لسكان مدينة سيربون" ، 2025

إندونيسيا بلد قانون. وفقا للأحكام الواردة في دستور الدولة الموحدة لجمهورية إندونيسيا لعام 1945 ، تنص الفقرة (1) من المادة 18 على أن الدولة الموحدة لجمهورية إندونيسيا مقسمة إلى مناطق إقليمية ، وتقسم كل مقاطعة إلى مقاطعات / مدن. لكل مقاطعة ، وصاية / مدينة حكومتها المحلية الخاصة ، والتي يحكمها القانون. واستنادا إلى أحكام القانون المتعلق بلوائح شؤون الحكم المحلي، وفي سياق تنفيذ الاستقلال الذاتي الإقليمي الواسع، تتمتع الحكومات المحلية بالسلطة والحق في وضع اللوائح الإقليمية وغيرها من اللوائح كجزء من تنفيذ واجبات المساعدة.

الغرض من هذه الدراسة هو معرفة والإجابة على العديد من الأسئلة الواردة في صياغة مشكلة الباحث ، وهي ما هي خلفية ولادة اللائحة الإقليمية لمدينة سيربون رقم 1 لعام 2024 بشأن الضرائب الإقليمية والرسوم الإقليمية ، وما هو الأثر الاجتماعي والاقتصادي لللائحة الإقليمية لمدينة سيربون رقم 1 لسنة 2024 وكيف يتم مراجعة المراجعة الفقهية للنظام الإقليمي لمدينة سيربون رقم 1 لسنة 2024 بشأن الضرائب الإقليمية والرسوم الإقليمية. باستخدام طريقة البحث النوعي الوصفي وهي دراسة حالة بتقنيات جمع البيانات عن طريق المقابلات واللاحظات والتوثيق ، والتي يتم تحليتها بعد ذلك بطرق التحليل الوصفي.

نتيجة لهذه الدراسة ، تم إصدار لائحة مدينة سيربون رقم 1 لعام 2024 لتعديل السياسات الضريبية مع التطورات الاجتماعية والاقتصادية والتغيرات التنظيمية الأخرى. هدف هذه اللائحة الإقليمية إلى زيادة الكفاءة والشفافية والمساءلة في إدارة الضرائب ، فضلا عن تحسين الإيرادات المحلية لتمويل التنمية من أجل رفاهية المجتمع. علاوة على ذلك، يمكن لللائحة الإقليمية رقم 1 لعام 2024 أن تزيد من الدخل المحلي الأصلي وتدعم نمو الدم، ولكن بالإضافة إلى ذلك لديها أيضا القدرة على زيادة العبء الاقتصادي على ذوي الدخل المنخفض والشركات المتداهنة الصغر والمتوسطة، مما قد يؤدي إلى عدم المساواة الاجتماعية والاقتصادية وتجنب الامتثال الضريبي. يؤكّد استعراض الفقه السياسي بشأن اللائحة الإقليمية رقم 1 لسنة 2024 على أهمية مبادئ العدالة والشفافية ومصلحة الشعب. يجب أن توازن هذه السياسة بين التزام الدولة بتحصيل الإيرادات وحق الناس في الحصول على خدمات عامة جيدة، فضلا عن ضمان الإدارة المالية الإقليمية الفعالة والعادلة

الكلمات البحث : اللوائح الإقليمية، الأثر الاجتماعي والاقتصادي، مراجعة فقه سياسة

PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

IMPLIKASI PERATURAN DAERAH KOTA CIREBON NOMOR 1 TAHUN 2024 TENTANG PAJAK DAERAH DAN RETRIBUSI DAERAH TERHADAP SOSIAL EKONOMI MASYARAKAT KOTA CIREBON

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat

Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Hukum (S.H)

Pada Jurusan Hukum Tatanegara Islam

Fakultas Syariah

Disusun Oleh:

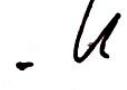
WISNU AJI

NIM. 2108206090

Menyetujui,

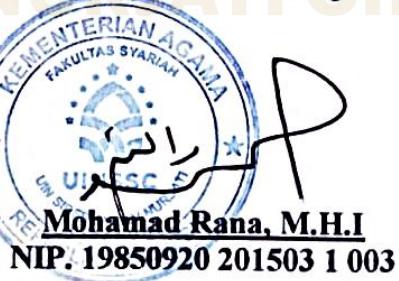
Pembimbing II

Pembimbing I


Dr. H. Asep Saepulloh, M.H.I
NIP. 19720915 200003 1 001


Jefik Zulfikar Hafizd, M.H
NIP. 19920725 201903 1 012

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NAJMIATI CIREBON**
Mengetahui



Mohamad Rana, M.H.I
NIP. 19850920 201503 1 003

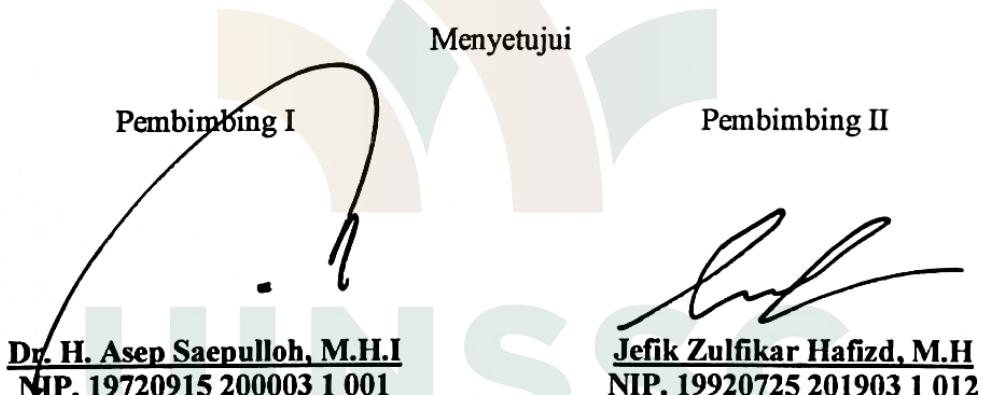
NOTA DINAS

Kepada Yth,
Dekan Fakultas Syari'ah
UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon
Di
Cirebon

Assalamu 'alaikum Wr.Wb

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penelitian skripsi saudara **Wisnu Aji**, NIM : **2108206090** dengan judul "**IMPLIKASI PERATURAN DAERAH KOTA CIREBON NOMOR 1 TAHUN 2024 TENTANG PAJAK DAERAH DAN RETRIBUSI DAERAH TERHADAP SOSIAL EKONOMI MASYARAKAT KOTA CIREBON**". Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut di atas sudah dapat diajukan pada jurusan Hukum Tatanegara Islam Fakultas Syariah Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon untuk di munaqasyahkan.

Wasallamu 'alaikum Wr.Wb



LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “**IMPLIKASI PERATURAN DARAH KOTA CIREBON NOMOR 1 TAHUN 2024 TENTANG PAJAK DAERAH DAN RETRIBUSI DAERAH TERHADAP SOSIAL EKONOMI MASYARAKAT KOTA CIREBON**”, oleh **Wisnu Aji NIM : 2108206090**, telah diajukan dalam sidang munaqasyah Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon pada tanggal 15 Mei 2025

Skripsi telah diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Hukum (S.H) pada Jurusan Hukum Tatanegara Islam, Fakultas Syariah pada Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Sidang Munaqasyah

Ketua Sidang,



Mohamad Rana, M.H.I
NIP. 19850920 201503 1 003

Sekretaris Sidang

Jefik Zulfikar Hafizd, M.H
NIP. 19920725 201903 1 012

UINSSC

Penguji I **UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

Achmad Otong Bustomi Lc., M.Ag
NIP. 19731223 200701 1 022

Penguji II

Mohamad Rana, M.H.I
NIP. 19850920 201503 1 003

PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

Bismillahirrahmaanirrahiim

Saya yang bertanda tangan dibawah ini

Nama : Wisnu Aji
NIM : 2108206090
Tempat, Tanggal Lahir : Kuningan, 06 April 2002
Alamat : Dsn. Pabuaran, RT. 002 / RW. 001, Ds. Linggajaya,
Kec. Ciwaru, Kab. Kuningan, Jawa Barat

Dengan ini Saya Menyatakan bahwa skripsi dengan judul "**IMPLIKASI PERATURAN DAERAH KOTA CIREBON NOMOR 1 TAHUN 2024 TENTANG PAJAK DAERAH DAN RETRIBUSI DAERAH TERHADAP SOSIAL EKONOMI MASYARAKAT KOTA CIREBON**" ini beserta isinya adalah benar-benar hasil karya saya sendiri. Seluruh ide, pendapat, atau materi dari sumber lain telah dikutip dengan cara penelitian yang sesuai.

Atas pernyataan ini, Saya siap menanggung resiko sanksi apapun yang dijatuhan kepada saya sesuai dengan peraturan yang berlaku, apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Cirebon, 14 Maret 2025

Saya yang Menyatakan



Wisnu Aji
NIM. 2108206090

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

KATA PERSEMBAHAN

Alhamdulillahirabbil Allamin.. Puji syukur saya panjatkan kepada Allah SWT karena atas berkat rahmat dan pertolongannya saya bisa menyelesaikan skripsi ini tepat pada waktunya. Skripsi ini saya persembahkan untuk :

1. Kepada kedua orang tua saya. Babeh Wardani dan Ibu Amiatin. Mereka memang tidak sempat merasakan Pendidikan sampai bangku kuliah namun mereka mampu mendidik, memotivasi, memberikan dukungan hingga penulis bisa menyelesaikan studi sampai menjadi seorang sarjana.
2. Kepada Kaka pertama saya yaitu Setiani atau biasa saya menyebutnya dengan teh ani, terimakasih atas segala dukungan dan motivasi sekaligus nasihat yang sering disampaikan kepada adiknya ini dan terimakasih atas segala kebaikan yang telah kaka berikan kepada saya entah dalam bentuk materil atau finansial sehingga saya bisa menyelesaikan perkuliahan saya.
3. Kepada Kaka Kedua saya yaitu Riska Novia yang saya sering menyebutnya teh riska, terimakasih atas dukungan dari jauhnya, suport, dan nasihat yang sering diberikan kepada saya, terimakasih untuk sering ada disaat mental adiknya butuh untuk bertukar pikiran / pendapat dan terimakasih untuk selalu ada saat adiknya ingin bercerita.
4. Kepada adik saya Jibrain Maulana Akbar yang sering menjadi bahan jailnya saya hanya untuk menghibur saat penggerjaan skripsi ini, dan terimakasih untuk bisa selalu ada saat kakanya meminta tolong apapun itu dalam proses pembuatan skripsi ini.
5. Kepada orang - orang yang yang telah banyak berbuat baik kepada saya dan orang tua saya, saya ucapkan terimakasih sebanyak banyaknya karna berkat bantuan kalian saya bisa sampai di titik ini.
6. Terakhir Saya Ucapkan berterimakasih banyak kepada Diri Saya Sendiri Telah Bertahan Sejauh ini, telah menjadi kuat sejauh ini dari banyaknya Kegagalan yang sudah dilalui, perjalanan ini belum selesai mari berpetualang lagi untuk selanjutnya.. SEMANGAT!

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Penulis bernama Wisnu Aji, atau yang akrab dipanggil Wisnu atau Aji. Lahir di Kuningan, 06 April 2002. Penulis merupakan anak ke tiga dari empat bersaudara dari pasangan Bapak Wardani dan Ibu Amiatin, Bertempat tinggal di Dsn. Pabuaran, RT. 002 / RW. 001, Desa Linggajaya, Kec. Ciwaru, Kab. Kuningan, Jawa Barat. Peneliti menempuh Pendidikan formal, antara lain :

1. SD Negeri Linggajaya Tahun 2008 - 2014
2. MTs Terpadu Riyadul Badiyah Tahun 2014 - 2017
3. SMA Negeri 1 Ciwaru Tahun 2017 - 2020

Dengan dukungan dari kedua orang tua dan tekad yang kuat, penulis melanjutkan Program pendidikan Sarjana 1 (S1) di Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon dengan mengambil Program Studi Hukum Tata Negara (Siyasah) Pada Tahun 2021 – Sekarang. Penulis mengikuti program S1 Pada Fakultas Syariah Dengan Program Studi Hukum Tata Negara (Siyasah) dan mengambil judul skripsi **“IMPLIKASI PERATURAN DAERAH KOTA CIREBON NOMOR 1 TAHUN 2024 TENTANG PAJAK DAERAH DAN RETRIBUSI DAERAH TERHADAP SOSIAL EKONOMI MASYARAKAT KOTA CIREBON”** dibawah bimbingan Bapak Dr. H. Asep Saepulloh, M.H.I selaku Pembimbing I dan Bapak Jefik Zulfikar Hafizd, M.H selaku Pembimbing II.

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

MOTTO

The Future Is Yours, Do Yours Best!
(Masa Depan Adalah Milikmu, Lakukan Yang Terbaik!)



UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum Wr.Wb

Puji Syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT. Yang telah memberikan rahmat dan hidayahnya, sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini dengan judul **“Implikasi Peraturan Daerah Kota Cirebon Nomor 1 Tahun 2024 Tentang Pajak Daerah dan Retribusi Daerah Terhadap Sosial Ekonomi Masyarakat Kota Cirebon”** berkat pertolongan serta nikmaat yang diberikan oleh Allah SWT. Penulis dapat melewati rintangan dan tantangan dalam menyelesaikan skripsi ini. Sholawat serta salam semoga selalu tercurah limpahkan pada junjungan kita, Nabi Besar, Nabi Muhammad SAW. Beserta Keluarganya, sahabatnya, dan semoga sampai kepada kita selaku umatnya. Aaminn Allahumma Aamiin.

Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Strata Satu (S1) Pada Jurusan Hukum Tata Negara (Siyasah), Fakultas Syariah, UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon. Dan besar harapan penulis untuk skripsi ini bisa bermanfaat bagi teman-teman Jurusan Hukum Tata Negara (Siyasah). Dalam Penyusunan Skripsi ini, tentu saja tidak terlepas dari bantuan beberapa pihak yang sangat membantu penulis hingga dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Ucapan terima kasih penulis sampaikan kepada yang terhormat :

1. Bapak Prof. Dr. Aan Jaelani, M.Ag, selaku Rektor Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon
2. Bapak Dr. Edy Setyawan, Lc., M.A, Selaku Dekan Fakultas Syariah (FS) Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon
3. Bapak Mohamad Rana, M.H.I Selaku Ketua Jurusan Hukum Tata Negara, UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon
4. Bapak Jefik Zulfikar Hafizd, M.H selaku sekretaris Jurusan Hukum Tata Negara, UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon
5. Bapak Dr. H. Asep Saepulloh, M.H.I Selaku Pembimbing I yang telah banyak memberikan arahan, saran, bimbingan, dan kesabaran kepada penulis sehingga dapat terwujudnya Skripsi ini.
6. Bapak Jefik Zulfikar Hafizd, M.H selaku Pembimbing II yang juga telah banyak memberikan arahan, saran, bimbingan serta masukan dan kesabarannya kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan Skripsi ini.

7. Segenap Dosen dan Staf Fakultas Syariah, Khususnya Jurusan Hukum Tata Negara yang telah membantu pada proses administrasi perkuliahan penulis
8. Ibu Santi Kepala Bagian Perencanaan dan Pendataan Kantor (BPKPD) Kota Cirebon Beserta Staf dan Jajarannya telah memberikan izin untuk penulis dalam melakukan penelitian skripsi
9. Bapak Fery Djunaedi, S.H., M.H. Kepala Bagian Hukum SETDA Kota Cirebon beserta segenap jajarannya yang telah memberikan izin untuk penulis melakukan Praktik Pengalaman Lapangan dan melakukan penelitian skripsi sehingga penulis bisa menemukan judul untuk penulisan skripsi dan menyelesaikan skripsi ini
10. Ibu Hetta Mahendrati Latumeten S.H., S.PI. Kepala Kantor Advokat Pelangi Bhakti Law firm beserta jajarannya yang memberikan izin untuk peneliti bisa melakukan penelitian guna dalam menyelesaikan skripsi.
11. Kepada Guyon Waton, Denny Caknan, dan Aftershine yang sudah menjadi playlist music dalam menemanai penulis, saat penyusunan Skripsi sebagai laporan tugas akhir ini.
12. Dan semua pihak yang telah membantu, mendukung, serta turut mendoakan dalam menyelesaikan skripsi ini, semoga amal baiknya bisa mendapatkan balasan pahala dari Allah SWT, Aamiin.. yarobbal' alamiin..

Terakhir, Penulis berharap semoga penelitian ini dapat memberikan manfaat seluas-luasnya. Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, karena dengan segala keterbatasan pengetahuan dan pengalaman yang masih harus penulis tingkatkan lagi agar bisa lebih baik kedepannya. Untuk itu, penulis sangat bisa menerima kritik dan saran yang membangun dari pihak manapun.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SYEKH NURJATI CIREBON
Cirebon, 14 Maret 2025
Penulis



Wisnu Ajii
NIM. 2108206090

DAFTAR ISI

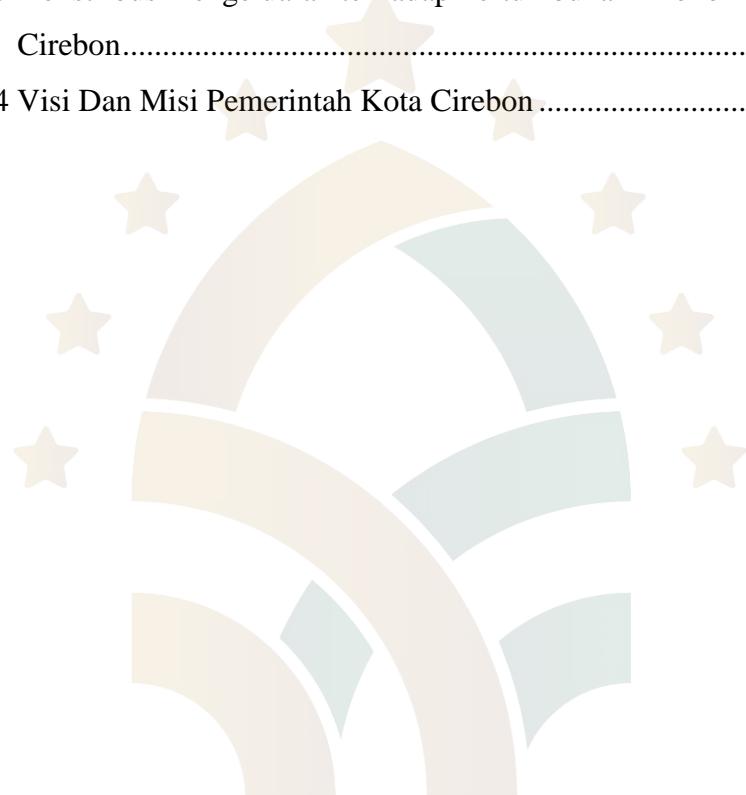
HALAMAN JUDUL	i
ABSTRAK	ii
ABSTRACT	iii
لملخص.....	iv
PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI	v
NOTA DINAS.....	vi
LEMBAR PENGESAHAN	vii
PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI.....	viii
KATA PERSEMAHAN.....	ix
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	x
MOTTO	xi
KATA PENGANTAR.....	xii
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR.....	xvii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN	xviii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Perumusan Masalah	11
C. Tujuan Dan Manfaat Penelitian	12
D. Penelitian Terdahulu	14
E. Kerangka Pemikiran	21
F. Metodologi Penelitian.....	22
G. Sistematika Penulisan	28
H. Rencana Waktu Penelitian	29
BAB II LANDASAN TEORI	30
A. Peraturan Perundang-undangan	30
B. Peraturan Daerah.....	41
C. Pajak Daerah dan Retribusi Daerah	48
D. Sosial Ekonomi	60
E. Fiqh Siyasah.....	67

BAB III GAMBARAN UMUM.....	86
A. Kota Cirebon.....	86
B. Pemerintah Kota Cirebon.....	96
C. Badan Pengelola Keuangan Dan Pendapatan Daerah (BPKPD) Kota Cirebon.....	109
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	125
A. Latar Belakang Lahirnya Peraturan Daerah Kota Cirebon No. 1 Tahun 2024 Tentang Pajak Daerah Dan Retribusi Daerah	125
B. Dampak Sosial Ekonomi Dari Peraturan Daerah Kota Cirebon No. 1 Tahun 2024 Tentang Pajak Daerah Dan Retribusi Daerah Di Kota Cirebon.....	135
C. Tinjauan Fiqh Siyasah Terhadap Peraturan Daerah Kota Cirebon No. 1 Tahun 2024 Tentang Pajak Daerah Dan Retribusi Daerah.....	139
BAB V PENUTUP.....	143
A. Kesimpulan	143
B. Saran	144
DAFTAR PUSTAKA	145
LAMPIRAN - LAMPIRAN	161

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Rencana Watu Penelitian	29
Tabel 3.1 Kontribusi Sektor Ekonomi Kota Cirebon	89
Tabel 3.2 Pertumbuhan Ekonomi Berdasarkan Pengeluaran	90
Tabel 3.3 Kontribusi Pengeluaran terhadap Pertumbuhan Ekonomi Di Kota Cirebon.....	90
Tabel 3.4 Visi Dan Misi Pemerintah Kota Cirebon	100



UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Skema Kerangka Pemikiran	22
Gambar 3.1 Struktur Pemerintah Kota Cirebon	103
Gambar 3.2 Struktur Organisasi (BPKPD) Kota Cirebon	114



UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN

Pedoman Transliterasi Arab Latin yang merupakan hasil keputusan bersama (SKB) Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan R.I Nomor : 158 Tahun 1987 dan Nomor : 0543b/U/1987.

A. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus. Berikut ini daftar huruf Arab yang dimaksud dan transliterasinya dengan huruf latin:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Şa	ş	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	ḥ	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	d	De
ذ	Żal	ż	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	r	er
ز	Zai	z	zet
س	Sin	s	es
ش	Syin	sy	es dan ye
ص	Şad	ş	es (dengan titik di bawah)

ض	Dad	đ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ta	ť	te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	ż	zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	‘	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	g	ge
ف	Fa	f	ef
ق	Qaf	q	ki
ك	Kaf	k	ka
ل	Lam	l	el
م	Mim	m	em
ن	Nun	n	en
و	Wau	w	we
ه	Ha	h	ha
ء	Hamzah	‘	apostrof
ي	Ya	y	ye

B. Vokal

Vokal Bahasa Arab, seperti vocal Bahasa Indonesia, terdiri dari vocal tunggal atau *monoftong* dan voka rangkap atau *diftong*

1. Vokal tunggal Bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut :

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ـ	Fathah	a	a
ـ	Kasrah	i	i
ـ	Dammah	u	u

2. Vokal Rangkap

Vokal Rangkap Bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut :

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
يُ	Fathah dan ya	ai	a dan u
وُ	Fathah dan wau	au	a dan u

Contoh :

- كَتَبَ kataba
- فَعَلَ fa`ala
- سُلِّى suila

C. Maddah

Maddah atau vocal Panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut :

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
اَيْ	Fathah dan alif atau ya	ā	a dan garis di atas
ىَ	Kasrah dan ya	ī	i dan garis di atas
وَ	Dammah dan wau	ū	u dan garis di atas

Contoh :

- قَالَ qāla

- رَمَىٰ ramā

- قَيلَ qīlā

- يَقُولُ yaqūlu

D. Ta'Marbutah

Transliterasi untuk ta'marbutah ada dua, yaitu :

1. Ta'marbutah hidup

Ta'Marbutah hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah transliterasinya adalah "t"

2. Ta'Marbutah mati

Ta'Marbutah mati atau yang mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah "h"

3. Kalau pada kata terakhir dengan ta'marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta'marbutah itu ditransliterasikan dengan "h"

Contoh :

- | | |
|-------------------------------|--|
| - رُؤْسَةُ الْأَطْفَالِ | raudah al-atfāl/raudahtul atfāl |
| - الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ | al-madīnah al-munawwarah/al-madīnatul munawwarah |
| - طَلْحَةٌ | talhah |

E. Syaddah (Tasdīd)

Syaddah atau Tasydid yang dalam tulisan arab dilambangkan dengan sebuah tanda syaddah atau tanda tasydid ditransliterasikan dengan huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh :

- | | |
|------------|---------|
| - نَزَّلَ | nazzala |
| - الْبَرِّ | al-birr |

F. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu لـ, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas:

1. Kata Sandang yang diikuti huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya "l" diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

2. Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya

Baik diikuti oleh huruf syamsiyah maupun qamariyyah kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanpa sempang.

Contoh :

- الرَّجُلُ ar-rajulu
- الْقَلْمَنْ al-qalamu
- الشَّمْسُ asy-syamsu
- الْجَلَلُ al-jalālu

G. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan sebagai apostrof namun hal itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Sementara hamzah yang terletak di awal kata dilambangkan karena dalam tulisan arab beruta latif.

Contoh :

- تَلْخُذُ ta'khužu
- شَيْءٌ syai'un
- الْأُوْغُ an-nau'u
- إِنْ inna

H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fail, isim maupun huruf ditulis terpisah.

Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh :

- وَ إِنَّ اللَّهَ فَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ Wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqīn/
Wa innallāha lahuwa khairurrāziqīn
- بِسْمِ اللَّهِ مَاجْرَاهَا وَ مُرْسَاهَا - Bismillāhi majrehā wa mursāhā

I. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, diantaranya : Huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bilamana nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh :

- | | |
|--|---|
| - الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ | Alhamdu lillāhi rabbi al-`ālamīn/
Alhamdu lillāhi rabbil `ālamīn |
| - الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ | Ar-rahmānir rahīm/Ar-rahmān ar-rahīm |

Penggunaan huruf kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh :

- | | |
|-------------------------------------|---|
| - اللّٰهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ | Allaāhu gafūrun rahīm |
| - لِلّٰهِ الْأَمْوَرُ جَمِيعًا | Lillāhi al-amru jamī`an/Lillāhil-amru jamī`an |

J. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tak terpisahkan dengan Ilmu Tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid