

**MANUSKRIP *GORYEOSA*: SEJARAH DINASTI
GORYEO DAN INTERAKSI MUSLIM DI DINASTI
GORYEO**

SKRIPSI



LIANA SASIH

2108301006

**JURUSAN SEJARAH PERADABAN ISLAM
FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN) SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

2025

**MANUSKRIP *GORYEOSA*: SEJARAH DINASTI
GORYEO DAN INTERAKSI MUSLIM DI DINASTI
GORYEO**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Humaniora (S.Hum)
Pada Jurusan Sejarah Peradaban Islam (SPI)
Fakultas Ushuluddin dan Adab (FUA)

LIANA SASIH

2108301006

UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
KEMENTRIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
SYEKH NURJATI CIREBON
UNIVERSITAS NEGERI ISLAM (UIN) SIBER**

SYEKH NURJATI CIREBON

2025

ABSTRAK

Liana Sasih. NIM. 2108301006. **Manuskrip *Goryeosa*: Sejarah Dinasti Goryeo dan Interaksi Muslim di Dinasti Goryeo**. Skripsi Jurusan Sejarah Peradaban Islam. Fakultas Ushuluddin dan Adab. Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon. 2025.

Kehadiran Muslim di Dinasti Goryeo tercatat dalam salah satu manuskrip kuno yang ditulis seratus tahun setelah Dinasti Goryeo runtuh, tepatnya pada tahun 1449 M, yakni manuskrip *goryeosa*. Tujuan penelitian ini agar bisa mengetahui isi dari manuskrip *goryeosa*, sejarah Dinasti Goryeo, dan interaksi Muslim yang terjadi di Dinasti Goryeo.

Penelitian ini dilakukan melalui metode penelitian sejarah dengan empat tahapan: (1) heuristik, (2) verifikasi, (3) interpretasi, dan (4) historiografi.

Manuskrip *Goryeosa* merupakan catatan yang berisikan tentang sejarah Dinasti Goryeo. Manuskrip ini ditulis oleh seorang yang bernama Jung In-Ji dan Kim Jeong-So. Manuskrip *Goryeosa* sendiri terbagi dalam 5 bagian, yakni *mokrok*, *sega*, *ji*, *yoljeon*, dan *yonpyeo*. Dinasti Goryeo merupakan salah satu dinasti yang pernah ada di semenanjung Korea. Yang didirikan oleh Wang Geon pada tahun 918 M dan runtuh pada tahun 1392 M. Kehadiran Muslim ke Goryeo yang tercatat pada manuskrip *Goryeosa* berlangsung pada tahun 1024 M, 1025 M, dan 1040 M. Saat menetap di Dinasti Goryeo, Muslim hidup damai dengan agama lainnya.

Kata Kunci: *Muslim, Arab, Goryeo, Goryeosa, Korea.*

PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrahim

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Liana Sasih

NIM : 2108301006

Prodi : Sejarah Peradaban Islam

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi dengan judul “Manuskrip *Goryeosa*: Sejarah Dinasti Goryeo dan Interaksi Muslim di Dinasti Goryeo” beserta isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Seluruh ide, pendapat ataupun materi dari sumber lain telah dikutip dengan cara penulisan referensi yang sesuai.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung segala resiko dan sanksi yang akan dijatuhkan kepada saya sesuai dengan peraturan yang berlaku, apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran dalam etika keilmuan dan klaim keaslian pada karya tulis ini.

Cireb, 2024



2108301006

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

**MANUSKRIP *GORYEOSA*: SEJARAH DINASTI
GORYEO DAN INTERAKSI MUSLIM DI DINASTI
GORYEO**

Disusun Oleh:

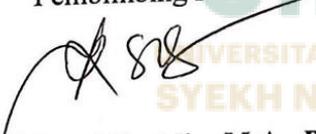
Liana Sasih

NIM. 2108301006

Menyetujui,

Pembimbing I

Pembimbing II


Prof. Didin Nurul Rosidin, M.A., PhD.
NIP. 197304041998031005


Dedeh Nur Hamidah, M.Ag.
NIP. 197104042001122001

Menyetujui,

Ketua Jurusan Sejarah Peradaban Islam


Aah Syafa'ah, M.Ag
NIP. 197301302002122001

NOTA DINAS

Kepada Yth,

Ketua Jurusan Sejarah Peradaban Islam (SPI)

UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon

di

Cirebon

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah melakukan bimbingan, telaah, arahan dan koreksi terhadap skripsi, berikut ini:

Nama : Liana Sasih

NIM : 2108301006

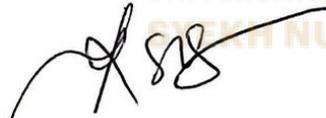
Judul : Manuskrip *Goryeosa*: Sejarah Dinasti Goryeo dan Interaksi Muslim di Dinasti Goryeo

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Cirebon, 02 Februari 2025

Pembimbing I

Pembimbing II



Prof. Didin Nurul Rosidin, M.A., PhD.
NIP. 197304041998031005

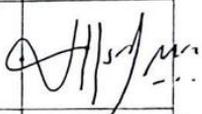
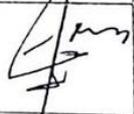
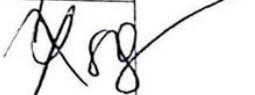


Dedeh Nur Hamidah, M.Ag.
NIP. 197104042001122001

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “Manuskrip *Goryeosa*: Sejarah Dinasti Goryeo Dan Interaksi Muslim Di Dinasti Goryeo”, disusun oleh Liana Sasih dengan NIM. 2108301006, telah dimunaqosyahkan pada tanggal 18 Maret 2025 di hadapan dewan penguji dan dinyatakan LULUS.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Humaniora (S.Hum) pada Jurusan Sejarah Peradaban Islam Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Panitia Munaqosyah	Tanggal	Tanda Tangan
Ketua Jurusan <u>Aah Syafa'ah, M.Ag</u> NIP. 197301302002122001	17/25 /4	
Sekretaris Jurusan <u>Dedeh Nur Hamidah, M.Ag</u> NIP. 197104042001122001	14/25 /4	
Penguji I <u>Dr. Anwar Sanusi, M.Ag</u> NIP. 1971105012000031004	14/25 /4	
Penguji II <u>Anwar Nuris, M.Si</u> NIP. 19800203102023211011	17/25 /4	
Pembimbing I <u>Prof. Didin Nurul Rosyidin, M.A., PhD.</u> NIP. 197304041998031005	16/25 /4	
Pembimbing II <u>Dedeh Nur Hamidah, M.Ag</u> NIP. 197104042001122001	14/25 /4	



Mengetahui:
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab

Dr. Anwar Sanusi, M.Ag
1971105012000031004

RIWAYAT HIDUP



Penulis memiliki nama lengkap yaitu, Liana Sasih, lahir dengan selamat di Cirebon, 24 Maret 2003. Penulis merupakan anak pertama dari 4 bersaudara, putri dari pasangan Bapak Sukardi dan Ibu Munibah. Alamat penulis berada di Rt 003/RW 001 Desa Mertapada Wetan Kecamatan Astanajapura Kabupaten Cirebon, Jawa Barat.

Adapun riwayat pendidikan formal yang pernah penulis tempuh adalah sebagai berikut:

1. TK Darussalam (2008-2009)
2. SDN 2 Mertapada Wetan (2009-2015)
3. MTs Agama Islam Mertapada (2015-2018)
4. MA Agama Islam Mertapada (2018-2021)

Selama menempuh dunia pendidikan, penulis aktif mengikuti beberapa organisasi di antaranya sebagai berikut:

1. Anggota Pramuka Siaga Pangkalan SDN 2 Mertapada Wetan
2. Anggota Pramuka Penggalang MTs Agama Islam Mertapada (2016-2017)
3. Wakil Ketua OSIS Mts Agama Islam Mertapada (2016-2017)

4. Anggota Pramuka Penegak MA Agama Islam Mertapada (2019-2020)
5. Anggota OSIS MA Agama Islam Mertapada (2019-2020)
6. Anggota PASKIBRA MA Agama Islam Mertapada (2019-2020)
7. Bu Lurah PASKIBRA Kecamatan Astanajapura (2019-2020)
8. Bendahara Umum II Himpunan Mahasiswa Sejarah Kebudayaan Islam (2022-2023)
9. Bendahara Umum I Himpunan Mahasiswa Sejarah Peradaban Islam (2023-2024)
10. Komisi C Senat Mahasiswa Fakultas Ushuluddin dan Adab (2024-2025)

Penulis mengikuti program S-1 pada jurusan Sejarah Peradaban Islam Fakultas Ushuluddin dan Adab serta mengambil judul skripsi:

“MANUSKRIP GORYEOSA: SEJARAH DINASTI GORYEO DAN INTERAKSI MUSLIM DI DINASTI GORYEO” di bawah bimbingan Prof. Didin Nurul Rosidin, M.A., PhD. dan Ibu Dedeh Nur Hamidah, M.Ag.

MOTTO

**“TAK ADA KENIKMATAN KECUALI SESUDAH
KEPAYAHAN DAN KELELAHAN”**



UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

PERSEMBAHAN

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya, dengan segala kasih, nikmat, serta ridho-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini sebagai tugas akhir guna memperoleh gelar Sarjana Humaniora (S.Hum). Tak lupa sholawat serta salam penulis haturkan kepada Nabi Muhammad SAW yang senantiasa menjadi sumber inspirasi dan teladan bagi umat manusia, semoga kami senantiasa mendapatkan syafaatnya.

Skripsi ini penulis persembahkan dengan penuh rasa hormat untuk orang-orang yang paling berpengaruh di dalam hidup penulis, sekaligus penulis sampaikan rasa terima kasih dan berdoa semoga Allah SWT akan memberikan balasan terbaik kepada:

1. Kedua orang tua tersayang dan tercinta Bapak Sukardi dan Ibu Munibah, yang selalu memberikan kasih sayang tak terhingga sampai kapanpun, memberikan nasihat, tauladan, motivasi dan semangat, juga dukungan apapun, baik moral, material, dan rohaniyah. Penulis tidak bisa mengungkapkan apapun selain banyak-banyak terimakasih kepada Ibu dan Bapa yang telah menumpahkan banyak keringat dan air mata demi selesainya S-1 ini. Penulis juga mengucapkan terimakasih untuk Ibu dan Bapa yang tulus mendoakan dan selalu ada hingga sampai saat ini, baik dalam suka

maupun duka. Semoga Ibu dan Bapa senantiasa diberikan kemudahan dalam segala hal, umur yang panjang dan kesehatan oleh Allah SWT.

2. Adik-adik tercinta, Muhammad Raihan Yogastira, Shena Mayyal Agysyah Putri dan Muhammad Rafa Azka Putra, yang selalu memberikan doa, dukungan dan kasih sayang yang terbaik. Semoga pencapaian penulis dapat menjadi kebanggaan juga salah satu contoh yang baik.
3. Semua keluarga besar yang turut memberikan doa dan dukungan. Semoga semuanya diberikan kesehatan dan selalu dalam lindungan Allah SWT.
4. Diri sendiri yang telah berjuang dalam proses yang panjang ini. Melewati hari-hari yang tak mudah, tetapi masih bisa bertahan dan tidak mudah menyerah hingga detik ini.

UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT karena atas berkat dan rahmat-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini sebagai tugas akhir dengan menggunakan metode penelitian sejarah yaitu Heuristik, Verifikasi, Interpretasi, dan Historiografi dengan berjudul “Manuskrip *Goryeosa*: Sejarah Dinasti Goryeo dan Interaksi Muslim di Dinasti Goryeo”. Tak lupa sholawat serta salam penulis haturkan kepada Baginda Nabi Muhammad SAW agar senantiasa diberikan syafaatnya hingga akhir zaman.

Laporan hasil penelitian skripsi ini bertujuan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Humaniora (S.Hum) pada program S-1 Jurusan Sejarah Peradaban Islam, Fakultas Ushuluddin dan Adab, Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Penulis menyadari bahwa banyak pihak yang telah memberikan dukungan, bimbingan, dan bantuan kepada penulis selama menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, dalam kesempatan ini penulis ingin menyampaikan terima kasih yang tak terhingga kepada berbagai pihak:

1. Bapak Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag selaku Rektor UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon beserta jajarannya.
2. Bapak Dr. Anwar Sanusi, M.Ag selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab beserta jajarannya.
3. Ibu Aah Syafa'ah, M.Ag selaku Ketua Jurusan Sejarah Peradaban Islam beserta jajarannya.

4. Ibu Dedeh Nur Hamidah, M.Ag selaku Sekretaris Jurusan Sejarah Peradaban Islam sekaligus Dosen Pembimbing Skripsi II yang telah memberikan ilmu, arahan dan bimbingan kepada penulis hingga selesainya skripsi ini.
5. Prof. Didin Nurul Rosidin, M.A., PhD selaku Dosen Pembimbing Skripsi I yang telah memberikan ilmu, arahan dan bimbingan kepada penulis hingga selesainya skripsi ini.
6. Seluruh dosen-dosen jurusan Sejarah Peradaban Islam yang telah memberikan banyak ilmu dan pengetahuan kepada penulis selama masa perkuliahan.
7. Zanubah Wulandari dan Alvi Aniqiasari, sebagai sahabat penulis dari kecil hingga sekarang, yang masih menemani dan mendengarkan berbagai cerita yang penulis curahkan.
8. Teman-teman seperjuangan yang penulis banggakan Nisa Nurul Hamdiyah, Hidayati Azhari, Diva Salsabila, Lula Musdalipah, dan Imas Dariah, sebagai patner berdiskusi dan telah memberikan banyak dukungan selama masa perkuliaan hingga selesainya skripsi ini.
9. Teman-teman Indie History dan teman-teman SPI A-21, Teman-teman HIMSPI, kabinet Grahita Sembrani dan kabinet Wirasena, dan teman-teman SEMA FUA (2024), serta teman-teman KKN kelompok 32 (Desa

Suranenggala) yang telah memberikan pengalaman terbaik selama masa perkuliahan.

10. Penulis juga ingin mengucapkan terima kasih kepada Kim Kyu-tae, selaku sutradara drama korea *Moon Lovers: Scarlet Heart Ryeo*, beserta seluruh kru dan pemain yang telah menghadirkan karya inspiratif dan emosional, yang turut memberi semangat dan inspirasi dalam menyelesaikan skripsi ini. Drama tersebut menjadi salah satu sumber motivasi penting dalam proses kreatif dan penelusuran sejarah yang penulis lakukan.
11. Tak lupa penulis sampaikan rasa terima kasih kepada seluruh pihak atas doa, pembelajaran, motivasi, dan dukungan yang tidak dapat dituliskan seluruhnya oleh penulis.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak sempurna, maka dari itu kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan untuk kemajuan penulis di masa yang akan datang. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi para pembaca.

Cirebon, 05 Februari 2024

Penyusun,

Liana Sasih
2108301006

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
ABSTRAK	ii
PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI.....	iii
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	iv
NOTA DINAS.....	v
LEMBAR PENGESAHAN	vi
RIWAYAT HIDUP	vii
MOTTO	ix
PERSEMBAHAN.....	x
KATA PENGANTAR.....	xii
DAFTAR ISI.....	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Manfaat Penelitian.....	7
E. Ruang Lingkup Penelitian.....	8
F. Kajian Pustaka.....	8
G. Landasan Teori.....	13
H. Metode Penelitian.....	15
I. Sistematika Penulisan.....	23
BAB II MANUSKRIP <i>GORYEOSA</i>	25
A. Identitas Manuskrip <i>Goryeosa</i> (고려사)	25
B. Analisis dan Isi Manuskrip <i>Goryeosa</i> (고려사)...	28

1) <i>Mokrok</i> (목록).....	29
2) <i>Sega</i> (세가)	29
3) <i>Ji</i> (지).....	34
4) <i>Yeonpyo</i> (연표)	37
5) <i>Yeoljeon</i> (열전).....	37
BAB III DINASTI GORYEO	41
A. Kondisi Geografis Dinasti Goryeo.....	41
B. Sejarah Berdirinya Dinasti Goryeo	43
C. Sejarah dan Perkembangan Dinasti Goryeo.....	46
1) Masa Pembentukan	46
2) Masa Kejayaan	49
3) Masa Kemuduran	53
4) Masa Invansi Mongol.....	57
5) Masa Kehancuran.....	62
BAB IV INTEAKSI MUSLIM DI DINASTI GORYEO	69
A. Proses Kehadiran Muslim di Dinasti Goryeo.....	69
B. Interaksi Muslim di Dinasti Goryeo.....	76
BAB V PENUTUP	91
A. Simpulan	91
B. Saran.....	91
DAFTAR PUSTAKA	93
LAMPIRAN.....	101