

**METAMORFOSIS KAMPUNG ADAT BANCEUY
MENJADI DESTINASI WISATA TAHUN 2017**

SKRIPSI



MUHAMMAD MUIZ KHAEDAR

NIM. 2008301111

UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER

SYEKH NURJATI CIREBON

FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)

SYEKH NURJATI CIREBON

2025 M/ 1446 H

**METAMORFOSIS KAMPUNG ADAT BANCEUY
MENJADI DESTINASI WISATA TAHUN 2017**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh

Gelar Sarjana Humaniora (S.Hum)

Pada Jurusan Sejarah Peradaban Islam

Fakultas Ushuluddin dan Adab

Disusun Oleh:

MUHAMMAD MUIZ KHAEDAR

NIM. 2008301111

UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON
KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

SIBER SYEKH NURJATI CIREBON

2025 M/1446 H

ABSTRAK

Muhammad Muiz Khaedar. NIM. 2008301111.
“Metamorfosis Kampung Adat Banceuy Menjadi Destinasi Wisata Tahun 2017.” Skripsi Jurusan Sejarah Peradaban Islam. Fakultas Ushuludin dan Adab. Universitas Islam Negeri Syekh Nurjati Cirebon. 2025.

Kampung Adat Banceuy merupakan salah satu Kampung yang masih mempertahankan tradisi dan budaya, pada tahun 1999 Kampung Adat Banceuy sudah menjadi daerah kunjungan, namun belum ditetapkan sebagai destinasi wisata, pada tahun 2017 Kampung Adat Banceuy ini resmi dijadikan sebagai destinasi wisata oleh pemerintah Kabupaten Subang.

Karya tulis ini merupakan penelitian kualitatif dengan menggunakan metode penelitian sejarah yang terdiri dari beberapa tahapan seperti pengumpulan sumber (heuristik), verifikasi, interpretasi dan historiografi, data dalam penelitian ini dikumpulkan dengan cara metode literatur, wawancara dengan sesepuh Kampung Adat Banceuy.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa Kampung Adat Banceuy ini berhasil menjadi kampung yang maju dan berkembang dengan kekayaan budaya dan tradisi di dalamnya seperti banyaknya kesenian, upacara adat, dan kebudayaannya. Banyak wisatawan yang berdatangan dari luar kota bahkan dari manca negara untuk menyaksikan kebudayaan, kesenian, dan tradisi yang ada di Kampung Adat Banceuy.

Kata Kunci: Kampung Adat Banceuy, Sejarah, Budaya dan tradisi, Kota Subang

ABSTRACT

Muhammad Muiz Khaedar. NIM. 2008301111.
“Metamorphosis of Banceuy Traditional Village to Become a Tourist Destination in 2017.” Thesis of the Department of History of Islamic Civilization. Faculty of Ushuludin and Adab. Syekh Nurjati State Islamic Cyber University Cirebon. 2025.

Banceuy Traditional Village is one of the villages that still maintains traditions and culture. In 1999, Banceuy Traditional Village became a visiting area, but has not yet been designated as a tourist destination. In 2017, Banceuy Traditional Village was officially designated as a tourist destination by the Subang Regency government.

This paper is qualitative research using historical research methods which consist of several stages such as source collection (heuristics), verification, interpretation and historiography. The data in this research was collected using literature methods, interviews with elders of the Banceuy Traditional Village.

The results of this research show that the Banceuy Traditional Village has succeeded in becoming an advanced and developing village with a rich culture and tradition within it, such as lots of arts, traditional ceremonies and culture. Many tourists come from outside the city and even from abroad to witness the culture, arts and traditions in the Banceuy Traditional Village.

Key Word: Banceuy Traditional Village, History, Culture, Tradition, Subang City

LEMBAR PERSETUJUAN
METAMORFOSIS KAMPUNG ADAT BANCEUY
MENJADI DESTINASI WISATA TAHUN 2017

Disusun Oleh:

MUHAMMAD MUIZ KHAEDAR

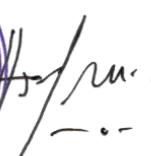
NIM. 2008301111

Menyetujui,

Pembimbing I


Dr. H. Zaenal Masduqi, MA., M.Ag
NIP. 197209282003121003

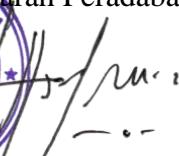
Pembimbing II


Aah Syafa'ah, M. Ag
NIP.197301302002122001

UINSSC

Mengetahui:

Ketua Jurusan Sejarah Peradaban Islam (SPI)


Aah Syafa'ah, M. Ag
NIP. 197301302002122001

NOTA DINAS

Kepada

Yth, Ketua Jurusan Sejarah Peradaban Islam (SPI)

Fakultas Ushuluddin dan Adab

UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon

Di Cirebon

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah Melakukan bimbingan, telaah, arahan dan koreksi terhadap penulisan skripsi berikut ini,

Nama : Muhammad Muiz Khaedar

NIM : 2008301111

Judul : Metamorfosis Kampung Adat Banceuy Menjadi Destinasi Wisata Tahun 2017

Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Jurusan Sejarah Peradaban Islam Fakultas Ushuluddin dan Adab UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqosyahkan.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing I

Dr. H. Zaenal Masduqi, M.A., M.Ag
NIP.197209282003121003



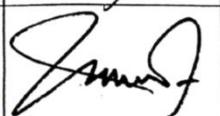
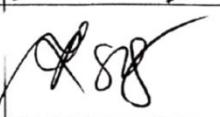
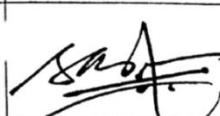
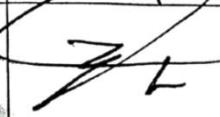
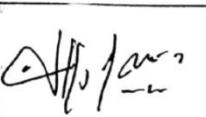
Pembimbing II

Aan Syafa'ah, M.Ag
NIP.197301302002122001

LEMBAR PENGESAHAN

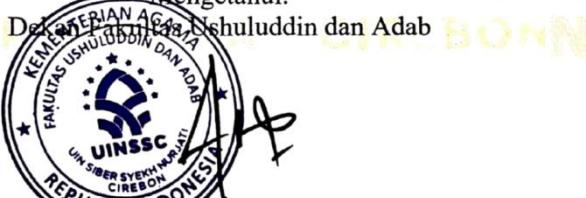
Skripsi yang berjudul "**Metamorfosis Kampung Adat Banceuy Menjadi Destinasi Wisata Tahun 2017**" disusun oleh **Muhammad Muiz Khaedar** dengan **NIM. 2008301111**, telah dimunaqosyahkan pada tanggal 3 Juni 2025 di hadapan dewan penguji dan dinyatakan **LULUS**.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Humaniora (S.Hum) pada jurusan Sejarah Peradaban Islam Fakultas Ushuluddin dan Adab UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Panitia Munaqosyah	Tanggal	Tanda Tangan
Ketua Jurusan Aah Syafa'ah ,M.Ag NIP. 19730130 200212 2 001	16/6 25	
Sekretaris Jurusan Dedeh Nur Hamidah, M.Ag NIP. 19710404 200112 2 001	17/6 25	
Penguji I Prof. H. Didin Nurul Rosidin, M.A Ph.D NIP. 197304041998031005	16/6 25	
Penguji II Denny Santika, M.A NIP.198507252019031005	16/6 25	
Pembimbing I Dr. H. Zaenal Masduqi, MA.,M.Ag NIP. 19720928 200312 1 003	16/6 25	
Pembimbing II Aah Syafa'ah, M.Ag NIP. 19730130 200212 2 001	16/6 25	

Mengetahui:

Dewan Penguji Ushuluddin dan Adab



Bar Sanusi, M.Ag
NIP. 197105012000031004

OTENSITAS SKRIPSI

Bismillahirahmanirrahim

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muhammad Muiz Khaedar

NIM : 2008301111

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul "**Metamorfosis Kampung Adat Banceuy Menjadi Destinasi Wisata Tahun 2017.**" beserta seluruh isinya merupakan karya saya sendiri. Seluruh ide, pendapat, atau materi sumber lain telah dikutip dengan penulisan referensi yang sesuai.

Atas peryataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi yang dijatuhkan kepada saya dengan peraturan yang berlaku apabila di kemudian hari adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan, atau ada klaim terhadap keaslian karya yang telah saya buat ini.



KATA PERSEMBAHAN

Puji serta syukur saya panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya sehingga saya bisa menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Sholawat serta salam semoga tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW beserta keluarganya, sahabatnya, dan kita semua selaku umatnya. Saya berharap semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat kepada siapa saja yang membacanya, terkhusus untuk diri peneliti sendiri selaku penulis karya tulis ilmiah ini.

Skripsi ini penulis perssembahkan dengan penuh rasa hormat untuk orang-orang paling berpengaruh dalam hidup penulis, sekaligus penulis sampaikan rasa terimakasih dan mendo'akan semoga Allah SWT akan memberikan balasan terbaik kepada:

1. Seluruh jajaran Dosen Sejarah Peradaban Islam dan juga Dosen Pembimbing skripsi penulis yang telag memberikan pengalaman dan ilmu yang banyak sekali. Penulis mengucapkan terimakasih, semoga Allah SWT mengabulkan hajat ibu dan bapak sekalian.
2. Kedua Orang Tua penulis yakni, Bapak Drs. Ahmad Mutakin dan Iis susilawati Sp.d yang telah berjuang untuk memenuhi pendidikan putra pertamanya hingga selesai dan selalu mendo'akan yang terbaik untuk penulis. Kepada adik penulis Risma Ma'rifatul Ummah yang telah menjadi patokan penulis untuk tetap selalu berusaha dan kepada para saudara yang telah membantu dan mensupport penulis hingga bisa sampai di titik ini.

3. Sahabat seperjuangan yang selalu menemani dalam masa perkuliahan, Ajik, Ibnu, Tegar, Raka, Suanto, Rhenal, Syamsul, Rizki, Bagas, Adam, Memet, Iskandar dan kekasih saya Keiko Etanim yang selalu menjadi penyemangat dan tempat bertukar pikiran dalam setiap pertemuan. Semoga Allah SWT melindungi kalian.
4. Seluruh rekan-rekan kelas SPI C angkatan 2020 dan seluruh rekan KKN TBM kelompok 86 tahun 2023, yang telah memberikan penulis banyak warna dalam kehidupan perkuliahan baik itu motivasi atau semangat dorongan di setiap melaksanakan tugas perkuliahan, hingga terselesaikan nya tugas akhir skripsi ini.



MOTTO

“Dilarang Melarang”



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Nama : Muhammad Muiz Khaedar

NIM : 2008301111

TTL : Subang, 09 Oktober 2002

Alamat: Kp. Ciater Barat, RT/RW. 005/003 Ds. Munjul Kec. Pagaden Barat Kab. Subang.

Email : mmuiz8093@gmail.com

Adapun jenjang pendidikan yang pernah ditempuh adalah sebagai berikut:

1. MI Tarbiyatussibyan : Tahun Lulus 2014
2. MTS KHAS Kempek : Tahun Lulus 2017
3. MA KHAS Kempek : Tahun Lulus 2020

Penulis mengikuti program S-1 pada prodi Sejarah Peradaban Islam Fakultas Ushuluddin dan Adab di UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon, dengan tugas akhir skripsi yang berjudul: “Metamorfosis Kampung Adat Banceuy Menjadi Destinasi Wisata Tahun 2017” di bawah bimbingan Bapak Dr.H. Zaenal Masduqi, MA.,M.Ag dan Ibu Aah Syafa’ah, M.Ag

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wa Rohmatullahi Wa Barokatuh

Puji dan syukur peneliti panjatkan kepada Allah Swt, karena hanya dengan izin, rahmat, dan ridho-Nya, penelitian yang berjudul “**Metamorfosis Kampung Adat Banceuy Menjadi Destinasi Wisata Tahun 2017.**” dapat diselesaikan sebagai sebuah skripsi ini. Sholawat serta salam semoga tersampaikan kepada Nabi Muhammad SAW beserta keluarganya, sahabatnya dan kita semua selaku umatnya.

Laporan hasil penelitian skripsi ini disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan guna mendapatkan gelar Sarjana Humaniora (S1) pada Fakultas Ushuluddin dan Adab penelitian dan penyusunan skripsi ini tidak lepas dari dukungan dan doa dari pihak-pihak yang terkait yang telah bersedia meluangkan waktu dan pikirannya. Sehingga, pada kesempatan ini peneliti ingin mengucapkan terimakasih yang sebesar- sebesarnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag selaku Rektor UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon,
2. Bapak Dr. Anwar Sanusi, M.Ag selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon,
3. Ibu Aah Syafa'ah, M.Ag Selaku Ketua Jurusan Sejarah Kebudayaan Islam UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
4. Ibu Dedeher Nur Hamidah, M.Ag Selaku Sekertris Jurusan Sejarah Kebudayaan Islam UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
5. Bapak Dr. H. Zaenal Masduqi, MA.,M.Ag Selaku Dosen Pembimbing I Skripsi da Ibu Aah Syafa'ah, M.Ag Selaku Dosen

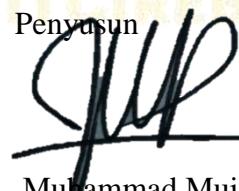
Pembimbing II Skripsi yang telah membimbing dan memberikan arahan dalam hal penyelesaian skripsi ini.

6. Seluruh Dosen dan Staf Civitas Akademika UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon khususnya pada Jurusan Sejarah Peradaban Islam Fakultas Ushuluddin dan Adab, yang telah memberikan ilmu pengetahuan dan pelayanan kepada peneliti.
7. Kepada orang tua saya Bapak Drs.Ahmad Mutakin dan Ibu Iis Susilawati, semoga tetap dalam keadaan sehat dan bahagia.
8. Kepada K.H. Muh. Musthafa Aqiel Siradj dan seluruh masyaikh Kempek serta seluruh asatidz selaku Guru Ngaji, semoga tetap dalam keadaan sehat dan bahagia.
9. Kepada para sesepuh dan masyarakat Kampung Adat Banceuy, yang telah mengizinkan untuk melakukan penelitian.
10. Kepada Kang Odang sesepuh Kampung Adat Banceuy yang telah membantu penelitian ini.
11. Kepada Aki darsono selaku sesepuh Kampung Adat Banceuy yang telah meluangkan waktunya membantu penelitian ini.
12. Kepada seluruh kawan dan sahabat yang terus mensupport sehingga penelitian ini selesai.

Wassalamu'alaikum Wa Rohmatullahi Wa Barokatuh

UNIVERSITAS ISLAM SIBER CIREBON
SYEKH NURJATI CIREBON
Cirebon, 28 Mei 2025

Penyusun



Muhammad Muiz Khaedar

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
LEMBAR PERSETUJUAN	iii
NOTA DINAS.....	iv
LEMBAR PENGESAHAN	v
OTENSITAS SKRIPSI.....	vi
KATA PERSEMAHAN.....	vii
MOTTO	ix
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	x
KATA PENGANTAR.....	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Batasan Masalah	6
C Rumusan Masalah.....	6
D. Tujuan Penelitian.....	7
E. Manfaat Penelitian	7
F. Kajian Pustaka.....	8
G. Landasan Teori	10
H. Metode Penelitian.....	14
I. Sistematika Penulisan	16
BAB II SEJARAH KAMPUNG ADAT BANCEUY.....	18
A. Kampung Adat di Indonesia	18
B. Kampung Adat di Jawa Barat	24
1. Kampung Adat Naga	24
2. Kampung Adat Cirendeу	25
3. Kampung Adat Baduy	26

4. Kampung Adat Kuta	27
5. Kampung Adat Banceuy	28
C. Sejarah Kampung Adat Banceuy.....	28
D. Letak Geografis Kampung Adat Banceuy.....	32
E. Aturan-Aturan dalam Kampung Adat Banceuy.....	35
F. Jenis Kesenian, Tradisi dan budaya Kampung Adat Banceuy	36
BAB III PROSES PERUBAHAN KAMPUNG ADAT BANCEUY MENJADI DESTINASI WISASTA	43
A. Potensi Kota Subang Sebagai Destnasi Wisata	43
B. Perubahan Status Kampung Adat Banceuy dari Tempat Kunjungan Menjadi Destinasi Wisata	49
BAB IV BAGAIMANA KONDISI KAMPUNG ADAT BANCEUY SETELAH MENJADI DESTINASI WISATA..	52
A. Aspek Sosial.....	52
B. Aspek Budaya	57
C. Aspek Ekonomi	61
BAB V PENUTUP.....	68
A. Kesimpulan	68
B. Saran.....	69
DAFTAR PUSTAKA	71
LAMPIRAN.....	76