

**SEJARAH PERKEMBANGAN GAYA BUSANA
SANTRIWATI DI PONDOK PESANTREN
BUNTET TAHUN 1998 – 2022**

SKRIPSI



SITI AISYAH

NIM: 1808301025

**JURUSAN SEJARAH PERADABAN ISLAM (SPI)
FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB (FUA)
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN) SIBER SYEKH NURJATI
CIREBON
2025/1446 H**

**SEJARAH PERKEMBANGAN GAYA BUSANA
SANTRIWATI DI PONDOK PESANTREN
BUNTET TAHUN 1998 – 2022**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat
Untuk memperoleh gelar Sarjana Humaniora (S.Hum)
Pada Program Studi Sejarah Peradaban Islam
Fakultas Ushuluddin Adab

SITI AISYAH

NIM: 1808301025

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

KEMENTRIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN) SIBER SYEKH NURJATI
CIREBON
2025/1446 H**

ABSTRAK

Siti Aisyah 1808301025: Sejarah Perkembangan Gaya Busana Santriwati di Pondok Pesantren Buntet Tahun 1998-2022. Skripsi Jurusan Sejarah Peradaban Islam, Fakultas Ushuluddin dan Adab. Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon. 2025.

Skripsi ini merupakan hasil penelitian mengenai Sejarah Perkembangan Gaya Busana Santriwati di Pondok Pesantren Buntet Tahun 1998-2022. Adapun latar belakang penelitian ini adalah peneliti menemukan adanya perubahan arti yang signifikan mengenai busana santriwati yang awalnya busana adalah pakaian yang merupakan kebutuhan manusia untuk menutupi anggota tubuh dan sebagai salah satu bentuk melindungi diri.

Namun seiring berjalannya waktu dan perkembangannya gaya busana santriwati di Pondok Buntet Pesantren memiliki perubahan yang signifikan dalam artian santriwati yang dulunya hanya memakai kain samping sekarang sudah mulai berubah santriwati sudah memakai sarung, bahkan sekarang-sekarang ini santri sudah memakai rok atau onder.

Metode yang digunakan dalam penelitian skripsi ini adalah metode penelitian kualitatif dimana teknik pengumpulan data menggunakan studi kepustakaan dan studi lapangan dengan cara wawancara secara mendalam. Kemudian menggunakan tahapan-tahapan dalam penelitian sejarah yang pertama *heuristik*, kedua *kritik*, ketiga *interpretasi*, dan tahapan yang terakhir yaitu *historiografi*.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa setiap perubahan busana santriwati Buntet Pesantren di Cirebon pada setiap 10 tahun selalu mempunyai perubahan dalam segi model, simbol, atau kain pada pakaian atau bentuk-bentuk penutup kepala yang biasa disebut kerudung dalam kalangan pesantren. Setiap perubahan 10 tahun mempunyai ciri dan model yang terus berbeda. Perubahan busana Santriwati Buntet Pesantren di Cirebon dipengaruhi oleh faktor sosial yaitu faktor internal berupa santriwati mulai berubah dari cara berpakaian, dari segi penutup kepala yang dulu hanya memakai kerudung langsung atau sekarang yang dinamai dengan kerudung bergo, ada juga yang memakai kerudung yang bermotif dan yang kedua adalah faktor eksternal berupa lingkungan dan keagamaan.

Kata Kunci: *Busana, Santriwati Pondok Buntet Pesantren Cirebon.*

LEMBAR PERSETUJUAN

SEJARAH PERKEMBANGAN GAYA BUSANA SANTRIWATI DI PONDOK PESANTREN BUNTET TAHUN 1998 – 2022

Oleh:

Siti Aisyah
1808301025

Menyetujui,

Pembimbing I

Pembimbing II



Aah Syafa'ah, M.Ag
NIP. 197301302002122001



Dedeh Nur Hamidah, M.Ag
NIP. 198403252019032007

Ketua Jurusan
Sejarah Peradaban Islam

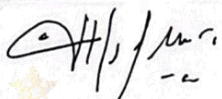
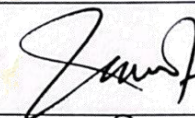
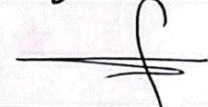
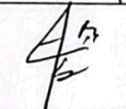
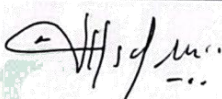
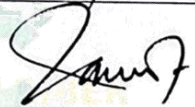


Aah Syafa'ah, M.Ag
NIP. 197301302002122001

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi berjudul “Sejarah Perkembangan Gaya Busana Santriwati di Pondok Pesantren Buntet Tahun 1998-2022” oleh Siti Aisyah, NIM 1808301025 telah dimunaqosahkan pada 04 Juni 2025 di hadapan dewan penguji dan dinyatakan **LULUS**.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Humaniora (S.Hum) pada Jurusan Sejarah Peradaban Islam Fakultas Ushuluddin dan Adab UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Panitia Munaqosyah	Tanggal	Tanda Tangan
Ketua Jurusan <u>Aah Syafa'ah, M.Ag</u> NIP. 197301302002122001	18/25 6	
Sekretaris Jurusan <u>Dedeh Nur Hamidah, M.Ag</u> NIP. 197104042001122001	25/25 6	
Penguji I <u>Prof. Dedi Djubaedi, M.Ag</u> NIP. 195903201984031002	18/25 6	
Penguji II <u>Anwar Nuris, M.Si</u> NIP. 198203102023211011	18/25 6	
Pembimbing I <u>Aah Syafa'ah, M.Ag</u> NIP. 197301302002122001	18/25 6	
Pembimbing II <u>Dedeh Nur Hamidah, M.Ag</u> NIP. 197104042001122001	23/25 6	

Mengetahui :

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab



Dr. Anwar Sanusi, M.Ag
NIP. 19710501200003100

NOTA DINAS

Kepada Yth,
Ketua Jurusan Sejarah Peradaban Islam
Fakultas Ushuluddin dan Adab
UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon
di
Cirebon

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Setelah melakukan bimbingan, telaah, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi berikut ini,

Nama : Siti Aisyah

Nim : 1808301025

Judul : Sejarah Perkembangan Gaya Busana Santriwati di Pondok Pesantren Buntet Tahun 1998-2022

Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ushuluddin dan Adab UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqosahkan.

Wassalamua'alaikum Wr,Wb.

Cirebon, 03 Juni 2025

Mengetahui,

Pembimbing I

Pembimbing II



Aah Syafa'ah, M.Ag
NIP. 197301302002122001



Dedeh Nur Hamidah, M.Ag
NIP. 198403252019032007

PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

Bismillahirrohmanirrohiim

Saya yang bertanda tangan di bawahini :

Nama : Siti Aisyah
NIM : 1808301025
Fakultas/ Jurusan : Ushuluddin dan Adab/Sejarah Peradaban Islam
Judul : Sejarah Perkembangan Gaya Busana Santriwati di Pondok Pesantren Buntet Tahun 1998-2022

Dengan ini menyatakan bahwa :

1. Skripsi ini merupakan hasil karya penulis yang diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana Strata I (S-1) di UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Semua sumber yang penulis gunakan dalam penulisan skripsi ini telah dicantumkan sesuai dengan pedoman penulisan karya ilmiah.
3. Apabila kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini sebagian atau seluruh isinya merupakan bentuk plagiat, maka penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

Cirebon, 03 Juni 2025



Siti Aisyah
1808301025

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Nama lengkap Siti Aisyah, lahir di Cirebon pada tanggal 23 Agustus 1999. Penulis merupakan anak tunggal, putri dari Bapak Abdul Hamid dan Ibu Nahdiyah. Penulis beralamat di Dusun 2 Blok Pesantren RT.03/RW. 05, Desa Buntet, Kecamatan Astanajapura, Kabupaten Cirebon.

Adapun riwayat Pendidikan formal yang pernah penulis tempuh adalah :

1. SDN 1 Merta pada Kulon (2006-2012)
2. MTS NU Putri 3 Buntet (2012-2015)
3. MAN 3 Cirebon (2015-2018)
4. UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon Fakultas Ushuluddin dan Adab Jurusan Sejarah Peradaban Islam (SPI) Tahun (2018-2025)

Pengalaman Organisasi :

1. Anggota PMII Rayon Annahdlloh.
2. Pengurus Keluarga Mahasiswa Buntet Pesantren Cirebon Tahun 2019-2020.

MOTTO

“Harapan adalah induk sebuah kesuksesan”



UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

PERSEMBAHAN

Alhamdulillah segala puji bagi Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat serta hidayah-Nya. Sholawat serta salam semoga selalu tercurahkan kepada baginda Nabi Muhammad SAW. Dengan ini penulis mempersembahkan skripsi ini kepada:

1. Kedua orang tuaku tercinta Bapak Abdul Hamid dan Ibu Nahdiah serta Nenek ku tersayang Ibu Mu'minah yang tidak berhenti mendoakan, mendukung dan menyayangi anak dan cucunya. Semoga Allah senantiasa melindungi dan memberikan kesehatan untuk kedua orang tua dan nenek ku tercinta.
2. Kepada keluarga dari pihak Bapak maupun Ibu yang selalu mensupport saya dan selalu ada ketika saya membutuhkan.
3. Kepada narasumber yang bersedia di wawancarai, Kang Muhamad Majdi, M.Pd, Ibu Durrotul Mawahib, S.Hum, Nyai. Hj. Atik Maemunah, S.Pd. Berkat bantuan-bantuan beliau skripsi ini dapat diselesaikan.
4. Teman-temanku tercinta kelas SPI A yang luar biasa baiknya, selalu membantu dan memberi dukungan kepada teman-temannya. Yuni, Ikoh, Nanda, Putri yang sudah bersedia menjadi teman-temanku yang luar biasa sangat baik dan penolong.
5. Kepada sepupuku yang selalu siap mengantar jemput saya dari rumah ke kampus
6. Mba Vivi Muaviqoh dan Nela safana Aufa yang sudah membantu saya sampai dititik ini.
7. Dan kepada diri sendiri yang sudah bertahan sampai sejauh ini.

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Segala puji bagi Allah yang telah melimpahkan rahmat dan taufik dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul **"SEJARAH PERKEMBANGAN GAYA BUSANA SANTRIWATI DI PONDOK PESANTREN BUNTET TAHUN 1998-2022"**, sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Humaniora (S.Hum) Jurusan Sejarah Peradaban Islam Fakultas Ushuluddin dan Adab UIN SIBER SYEKH NURJATI CIREBON.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak mungkin terselesaikan tanpa adanya dukungan, bantuan, bimbingan, dan nasehat dari berbagai pihak selama penyusunan. Pada kesempatan ini penulis menyampaikan terimakasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag, selaku Rektor UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Dr. Anwar Sanusi, M.Ag, selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab (FUA).
3. Ibu Aah Syafa'ah, M.Ag, selaku Ketua Jurusan Sejarah Peradaban Islam (SPI) dosen pembimbing I yang telah memberikan nasehat, arahan serta semangatnya kepada penulis dalam penulisan skripsi ini.
4. Ibu Dedeh Nur Hamidah, M.Ag, selaku Sekretaris Jurusan Sejarah Peradaban Islam (SPI) dan dosen pembimbing ke II yang senantiasa memberikan pengarahan pada metode penelitian dalam penulisan skripsi.
5. Bapak Prof. Dr. H. Dedi Djubaedi, M.Ag, selaku dosen penguji ke-I Sidang Munaqosah yang telah membantu memberikan arahan dalam

penyusunan skripsi.

6. Bapak Anwar Nuris, M.Si, selaku dosen pembimbing ke-II Sidang Munaqosah yang telah memberikan arahan dan semangatnya kepada penulis dalam penulisan skripsi ini.
7. Kepada seluruh Dosen Jurusan Sejarah Peradaban Islam yang penulis tidak dapat sebutkan satu persatu.
8. Kepada kedua orang tua dan keluarga yang selalu mensupport saya sepanjang waktu.
9. Semua pihak yang membantu dan mendukung penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Dengan ini penulis menerima saran dan kritik yang membangun untuk menyempurnakan skripsi ini.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Cirebon, Juni 2025

Penulis,

UINSSC

Siti Aisyah

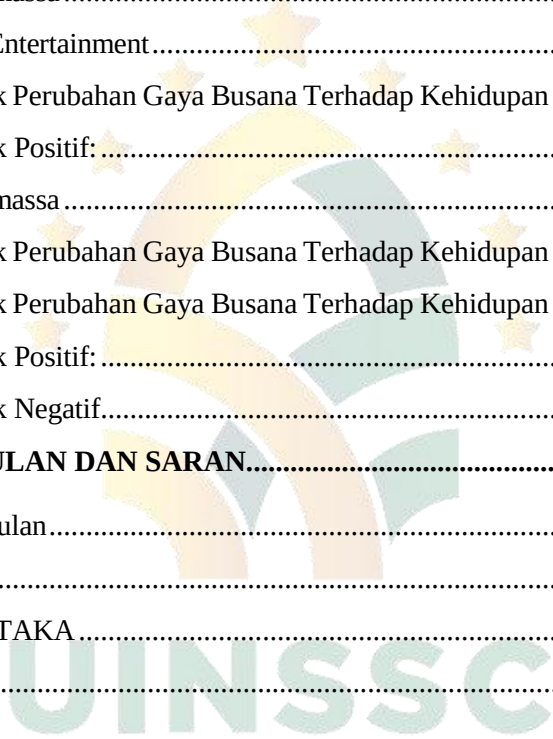
NIM : 1808301025

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SYEKH
NURJATI CIREBON**

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iii
NOTA DINAS.....	iv
PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI.....	v
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	vi
MOTTO	vii
PERSEMBAHAN.....	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Landasan Teori	5
E. Tinjauan Pustaka.....	9
F. Metode Penelitian.....	12
G. Sistematika Penulisan	14
BAB II SEJARAH DAN PERKEMBANGAN BUSANA MUSLIMAH DI INDONESIA	16
A. Sejarah Busana Muslimah Di Indonesia.....	16
B. Fungsi Busana Muslimah.....	19
C. Perkembangan Busana Muslimah Di Indonesia.....	22
BAB III SEJARAH DAN PROFIL PONDOK PESANTREN BUNTET	24
A. Sejarah Buntet Pesantren	29
B. Periodisasi Kepemimpinan dan perkembangan Pondok Buntet Pesantren dari masa ke masa	34

C. Aktifitas Santriwati Di Lingkungan Pondok Pesantren Buntet	44
1. Aktifitas Sehari-hari Santriwati Di Pondok Pesantren Buntet	44
2. Kegiatan Tahunan Di lingkungan Pondok Pesantren Buntet	45
BAB IV PERKEMBANGAN GAYA BUSANA SANTRIWATI DI PONDOK PESANTREN BUNTET	48
1. Faktor yang Mempengaruhi Perubahan Gaya Busana Santriwati Di Pondok Pesantren Buntet	52
a. Media massa	54
b. Dunia Entertainment	55
2. Dampak Perubahan Gaya Busana Terhadap Kehidupan Santriwati.....	55
a. Dampak Positif:	55
b. Media massa	56
3. Dampak Perubahan Gaya Busana Terhadap Kehidupan Santriwati.....	56
4. Dampak Perubahan Gaya Busana Terhadap Kehidupan Santriwati.....	57
a. Dampak Positif:	57
b. Dampak Negatif.....	58
BAB V KESIMULAN DAN SARAN.....	50
A. Kesimpulan.....	59
B. Saran.....	59
DAFTAR PUSTAKA.....	60
LAMIRAN.....	56



 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
 SYEKH NURJATI CIREBON