

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Abimanyu, Soedjipto. *Kitab Sejarah Terlengkap Kearifan Raja-Raja Nusantara*. Yogyakarta: Laksana, 2014.
- Achmad, Sri Wintala. *Sejarah Islam di Tanah Jawa Mulai Dari Masuk Hingga Perkembangannya*. Yogyakarta: Arashka, 2017.
- Al-Bahij, Azmi. *Sejarah 34 Provinsi Indonesia*. Jakarta Timur: Dunia Cerdas, 2013.
- Ardika, I Wayan. "Pusaka Budaya dan Pariwisata." *Pusaka Larasan*, 2021.
- Guillot, Claude. *Banten. Sejarah dan Peradaban (Abad X - XVII)*. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia, 2008.
- Juliadi, Soni Prasetya W, Bayu Ariyanto, Pahlawan Putra Satria Negara, Mimi Lumbiyantri. *Ragam Pusaka Budaya Banten*. Serang: Balai Pelestarian Kebudayaan Wilayah 8 Provinsi DKI Jakarta dan Provinsi Banten Peninggalan Purbakala Serang, 2005.
- Kartodirdjo, Sartono. *Pemberontakan Petani Banten 1888*. Jakarta: Pustaka Jaya, 1984
- Kecamatan Kasemen Dalam Angka 2010*. Serang: BPS Kota Serang, 2010.
- Kecamatan Kasemen Dalam Angka 2011*. Serang: BPS Kota Serang, 2011.

- Kecamatan Kasemen Dalam Angka 2014*. Serang: BPS Kota Serang, 2014.
- Kecamatan Kasemen Dalam Angka 2015*. Serang: BPS Kota Serang, 2015.
- Kecamatan Kasemen Dalam Angka 2016*. Serang: BPS Kota Serang, 2016.
- Kecamatan Kasemen Dalam Angka 2017*. Serang : BPS Kota Serang, 2017.
- Kecamatan Kasemen Dalam Angka 2018*. Serang: BPS Kota Serang, 2018.
- Kecamatan Kasemen Dalam Angka 2019*. Serang : BPS Kota Serang, 2019.
- Kecamatan Kasemen Dalam Angka 2020*. Serang: BPS Kota Serang, 2020.
- Kecamatan Kasemen Dalam Angka 2021*. Serang: BPS Kota Serang, 2021.
- Khusaini, Mohammad. *Ekonomi Mikro: Dasar-dasar Teori*. Malang: Universitas Brawijawa Press, 2013.
- Kota Serang Dalam Angka 2009*. Serang: BPS Kota Serang, 2009.
- Kuntowijoyo. *Pengantar Ilmu Sejarah*. Yogyakarta: Bentang, 2005.
- Malihatunnajiah, Eneng. "Keraton Kaibon : Sejarah, Arsitektur, Fungsi, dan Potensi Cagar Budaya Menurut Analisis SWOT." *Haura Publishing*, 2021.

- Mas'ad. *Potret Cagar Budaya di Indonesia*. Tangerang: Pusat Data dan Teknologi Informasi, Kemendikbud, 2020.
- Semiawan, Conny R. "Metode Penulisan Kualitatif." *Grasindo*, 2010.
- Tjandrasasmita, Uka. *"Banten Sebagai Pusat Kekuasaan dan Niaga Antarbangsa" Dalam Banten Kota Pelabuhan Jalan Sutra*. Jakarta:Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, 1995.

Artikel Jurnal

- Afita Arbasari, Asep Yudha W. "Naskah Melayu Klasik Ceritera Hasanudin Dalam Tinjauan Historiografi". *Jurnal Ilmiah Kebahasaan dan Kesastraan*, Vol. 1. No. 19 (2022): 89.
- Agustinova, Danu Eko. "Strategi Pelestarian Benda Cagar Budaya Melalui Digitalisasi". *ISTORIA:Jurnal Pendidikan dan Sejarah*, Vol. 18. No. 2 (2022): 2-61.
- Alian. "Metodologi Sejarah dan Implementasi Dalam Penelitian." *Jurnal Pendidikan dan Kajian Sejarah*, Vol. 2. No.2 (2012): 3-4.
- Andarusni Alfansyur, M. "Seni Mengelola Data: Penerapan Triangulasi Teknik, Sumber dan Waktu Pada Penelitian Pendidikan Sosial". *Jurnal Kajian, Penelitian & Pengembangan Pendidikan Sejarah*, Vol. 5. No. 2 (2020): 149.
- Anwar, Saeful. "Berdirinya Kerajaan Banten". *PretakOSF* (2020): 3.

- Budhi Fathony, Ida Serarni, dkk. "Pelestarian Bangunan Cagar Budaya di Kawasan Kayutangan Kelurahan Kauman Kota Malang". *ITN Malang*, No. 2 (2019): 9.
- Diniyah, Siti Almaratu. "Peranan dan Perkembangan Keraton Surosowan". *PretakOSF* (2020): 5-6.
- Herlina, Nina. "Konflik Antara Sultan Ageng Tirtayasa Dengan VOC dan Sultan Haji". *Kabuyutan*, Vol. 3. No. 1 (2024): 33-33.
- Laksmi, Sita. "Pengelolaan Warisan Budaya Pura Tanah Lot Sebagai Daya Tarik Wisata Beraban, Kecamatan Kediri, Tabanan". *Forum Arkeologi* (2016):208.
- Noeraini, Astrid Amalia. Ekonomi Informal di Indonesia, suatu Tinjauan Pustaka. *Proceeding of international Conference Sustainable Competitive Advantage*. Vol. 5. No.1. (2015): 3.
- Novi Irawati, Sabda Eka Priyanto. Strategi Pengelolaan dan Pengembangan Desa Budaya di Yogyakarta. *Seminar nasional structural*. (2018): 23.
- Maiwan, Mohammad. "Kosmologi Sejarah Dalam Filsafat Sejarah: Aliran, Teori, dan Perkembangan". *Indonesian Journal of Humanities* (2013):160-170.
- Ma'rifat, Tisna Arif. "Laporan Kegiatan: Ekskavasi Tes Pit Situs Gunung Selendang Kabupaten Kutai Kartanegara". *Repositori Institusi Kementrian Pendidikan, Kebudayaan, Riset dan Teknologi* (2020):4.
- Martina Butar, Andi M Rifiyan. "Pelestarian Benda Cagar Budaya di Objek Wisata Museum Sang Nila Utama

- Provinsi Riau". *Jurnal Online Mahasiswa Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Riau*, Vol. 2. No. 1 (2015): 5.
- Mega Nur Prabawati, Ipah Muzdalipah, dkk. "Eksplorasi Etnomatematika Pada Arsitektur Keraton Kanoman Cirebon Area Siti Inggil". *Journal of Authentic Research on Mathematics Education*, Vol. 4. No. 2 (2022):200-216.
- Munawaroh, Alamsyah Suhendi, dkk. "PKM Pengenalan Pentingnya Peran Digital Dalam Mengenalkan Wisata Budaya dan Wisata Religi Kasunyatan Banten". *Jurnal Ilmiah Pengabdian Kepada Masyarakat (JIPAM)*, Vol. 2. No. 1 (2022): 27.
- Muslimah. "Sejarah Masuknya Islam dan Pendidikan Islam Masa Kerajaan Banten Periode 1552-1935". *Journal IAIN Palangkaraya*, Vol. 13. No. 2 (2017): 138-178.
- Nia Metafani, Diamaludin, Asep Hardiyanto. "Aplikasi Pengenalan Cagar Budaya Tangerang Berbasis Android di Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kota Tangerang". *JIMTEK*, Vol. 1. No. 1 (2020): 1.
- Permana, R. Cecep Eka. "Kajian Arkeologi Mengenai Keraton Surosowan Banten Lama, Banten." *Makara Human Behavior Studies in Asia*, Vol. 8. No. 3 (2004): 3.
- Pratama Dharma Surya, Kharisma Nabila, Resty Khairul Nisa, Yasmin Shafitri Zein. "Pemanfaatan Konsep Pentahelix dan Pengoptimalan Sistem Drainase Sebagai Upaya Penanganan Banjir di Situs Keraton Kaibon". *JANUS*, Vol. 1. No. 2 (2023): 174.

- Rahardjo, Supratikno. "Beberapa Permasalahan Pelestarian Kawasan Cagar Budaya dan Strategi Solusinya". *Jurnal Konservasi Cagar Budaya Borobudur*, Vol. 7. No. 2 (2013): 5-6.
- Rahmawati, Yuni. Ekskavasi Dalam Kacamata Manajemen Sumber Daya Budaya. *Jurnal Widya Citra*. Vol 2. No. 2 (2021): 23.
- Ririmasse, Marlon NR. Manajemen Sumber Daya Sebagai Dasar Pengembangan Pariwisata di Maluku. *Jurnal Kapata arkeologi* (2008): 84-89
- Ri'aeni, Ida. "Penggunaan New Media Dalam Promosi Pariwisata Daerah Situs Cagar Budaya di Indonesia". *Jurnal Komunikasi* (2015):187-197.
- Siti Muhibah, Rt. Bai Rohimah. "Mengenal Karakteristik Suku Baduy Dalam dan Baduy Luar". *Jurnal Pendidikan Karakter*, Vol. 9. No. 1 (2023): 75.
- Stanov Purnawibowo, Baskoro Daru T. "Transformasi Fragmen Tembikar dan Keramik Di Situs Kota Lama, Indragiri Hulu Riau". *Berkala Arkeologi Sangkhakala*, Vol. 19. No. 2 (2016): 168.
- Suparman Arif, Rinaldo Adi Pratama, dkk. "Gerak Laju Sejarah Dalam Pandangan Filsafat Karl Marx". *Jurnal artefak* (2020):9.
- Umam, Chotibul. "Persepsi Pengunjung Terhadap Keraton Kaibon di Kota Serang." *International Journal Mathla'ul Anwar of Halal*, Vol. 2. No. 2 (2022): 5-18.

- Volare Amanda, Rimadewi Suprihardjo. "Pelestarian Kawasan Cagar Budaya Berbasis Partisipasi Masyarakat (Studi Kasus: Kawasan Cagar Budaya Bubutan, Surabaya)". *Ejurnal ITS*, Vol. 1. No. 1 (2012): 64.
- Wahyu Nurvita A, Neni Wahyuningtyas, Bayu Kurniawan. "Analisis Pelestarian Situs Cagar Budaya Sekaran (Studi Kasus Sekaran di Desa Sekarpuro Kabupaten Malang)". *Jurnal Ilmu Sosial dan Humaniora*, Vol. 10. No. 3 (2021): 397.
- Wardah, Eva Syarifah. "Metode Penelitian Sejarah". *Tsaqofah*, Vol. 12. No. 2 (2014): 165-175.
- Wibowo, Agus Budi. "Strategi Pelestarian Benda/Situs Cagar Budaya Berbasis Masyarakat". *Jurnal Konservasi Cagar Budaya Borobudur*, Vol. 8. No. 1 (2014): 59.
- Wildan Luktiandi, Isrina Siregar, dkk. "Peranan Sultan Hasanuddin Dalam Proses Islamisasi di Kesultanan Banten Tahun 1526-1570". *Krinok*, Vol. 1. No. 1 (2022): 80.
- Wulan Juliani, Sukmana. "Metode Penulisan Sejarah". *Seri Publikasi Pembelajaran*, Vol. 1. No. 1(2021): 1-4.
- Zain, Zairin. "Strategi Perlindungan Terhadap Arsitektur Tradisional Untuk Menjadi Bagian Pelestarian Cagar Budaya Dunia". *Nalars*, Vol. 13. No. 1 (2014): 4.
- Zed, Mestika. "Tentang Konsep Berfikir Sejarah". *Jurnal Ilmiah Ilmu-Ilmu Budaya* (2018):9.

Dokumen

Coelho, Jose Ramos. *Alguns Documentos do Archivo Nacional da Torre do Tombo acerca das navegacoes e conquistas portuguesas*. Lisbon, 1892.

Undang-undang nomor 11 tahun 2010 Tentang Cagar Budaya. *Pemerintah Republik Indonesia* (2010).

Disertasi

Anggraini, Dian Riyana. "Pemanfaatan Keraton Kaibon Sebagai Sumber Belajar Dalam Pembelajaran IPS (studi deskriptif di Keraton Kaibon Banten)." *Universitas Pendidikan Indonesia* (2022):5.

Website

“Cultural and Historic”. *Landscape Partnership*. Akses 8 Maret 2025. <https://landscapepartnership.org/maps-data/nature-and-society/cultural-historic#:~:text=Sumber%20daya%20budaya%20adalah%20benda,yang%20secara%20tradisional%20dikaitkan%20dengannya>.

Ali. “Keraton Kaibon Sebuah Persembahan Sultan Syafiudin Untuk Ibundanya, Ratu Aisyah. *Alisson*. 13 Februari 2022. <https://www.alisson.id/keraton-kaibon-sebuah-persembahan-sultan-syafiudin-untuk-ibundanya-ratu-aisayah/>.

Ayu R, Weli. “Waduh! Situs Cagar Budaya di Banten Terendam Banjir”. *Detiknews*. 4 Februari 2020. <https://news.detik.com/foto-news/d->

[4885487/waduh-situs-cagar-budaya-di-banten-terendam-banjir](https://www.instagram.com/p/C47B0saSAuS/?igsh=YXRqYnFzOW4yM3d3)

Bpk_wilayah8. “Keraton Kaibon”. *Instagram*. 25 Maret 2024.
<https://www.instagram.com/p/C47B0saSAuS/?igsh=YXRqYnFzOW4yM3d3>.

Disparporakotaserang. “ Istana Keraton Kaibon”. *Instagram*. 7 November 2020.
<https://www.instagram.com/p/CHRFhu-hZal/?igsh=MXJqNXk0dzBidXQwMg==>.

Franki H, Gino. “Bocah-bocah bermain di Keraton Kaibon. Banten Lama”. *Facebook*. 22 Februari 2016.
<https://www.facebook.com/100089531857293/posts/pfbid02CzFeESp3Cnxx2GSPqrx7wSa93b1qXavUT6zFSMY5noCCubH3dtVgphCwzoNYVgbnl/?app=fbl>

Kasemen, K. (2008). Gambaran Umum.

Keraton Kaibon, Banten Lama. “Babat Rumput Adalah Salah Satu Aksi Nyata Kepedulian Kami Terhadap Keraton Kaibon”. *Facebook*. 1 Maret 2016.
<https://www.facebook.com/1232286603453865/posts/pfbid0Tns5K3SKUnxYuYME5PtGGPKw4jJYHwLPPPHN9RXuchEj3eiEVBsTKpmzFv9rMTNHl/?app=fbl>.

Leiden University, ”Poorten Van De Ruine Van De Kraton Kaibon te Bantam bij Serang, *Leiden University Libraries Digital Collections*, 1930,

https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/search/kaibon?type=edismx&cp=collection%3Akitlv_photos.

Lin II. “Frawed Again”. *Facebook*. 7 November 2024.

<https://www.facebook.com/100089531857293/posts/pfbid02CzFeESp3Cnxx2GSPqrx7wSa93b1qXavUT6zFSMY5noCCubH3dtVgphCwzoNYVgbnl/?app=fbl>.

Maranoes, Ariel S. “Pameran Grafitty di Istana Kaibon”.

Facebook. 10 Mei 2017.

<https://www.facebook.com/100089531857293/posts/pfbid02CzFeESp3Cnxx2GSPqrx7wSa93b1qXavUT6zFSMY5noCCubH3dtVgphCwzoNYVgbnl/?app=fbl>

Musida, Meis. “Mengenang Kejayaan Keraton Kaibon di Banten”. *Detik Travel*. 25 September 2017.

<https://travel.detik.com/cerita-perjalanan/d-5394348/mengenang-kejayaan-keraton-kaibon-di-banten>.

Syahrial Fauzi. *Fluktuasi adalah: pengertian, penyebab, teknis, dan cara mengatasinya*.

<https://anjirmuara.baritokualakab.go.id/fluktuasi-adalah-pengertian-penyebab/#:~:text=Secara%20umum%2C%20fluktuasi%20adalah%20suatu,karena%20pengaruh%2>

[0permintaan%20dan%20penawaran](#). Akses 27 September 2024.

Wahyu. “Kaibon, Reruntuhan Sejarah Yang Masih Terlihat Megah”. *Bantennews*. 6 Februari 2022. <https://www.bantennews.co.id/kaibon-reruntuhan-sejarah-yang-masih-terlihat-megah/>.

Wawancara

Wawancara dengan Bapak Mulangkara selaku Tourguide dari tahun 1998 dari Balai Pelestarian Kebudayaan Wilayah 8 Provinsi Banten dan DKI Jakarta dibawah Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan pada tanggal 07 Desember 2023.

Wawancara dengan Ibu Siti Rohani selaku Edukator Sejarah dari Balai Pelestarian Kebudayaan Wilayah 8 Provinsi Banten dan DKI Jakarta dibawah Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan pada tanggal 08 Agustus 2024.

Wawancara dengan Ibu Yuni Rismayanti selaku ketua Timusium 2024 dari Balai Pelestarian Kebudayaan Wilayah 8 Provinsi DKI Jakarta dan Provinsi Banten dibawah Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. Pada tanggal 08 Agustus 2024, pukul 14.06 WIB.

Wawancara dengan Bapak Juhdi selaku Ketua RT sejak tahun 2019. Pada 11 Agustus 2024, pukul 10.03 WIB.

Wawancara dengan Ibu Fahmatiar selaku Analisis Pariwisata dari Dinas Pariwisata, Pemuda dan Olahraga tahun 2019. Pada 14 Agustus 2024, pukul 09.38 WIB

Wawancara dengan Ibu Rani selaku Staff Museum dari Balai Pelestarian Kebudayaan Wilayah 8 Provinsi DKI Jakarta dan Provinsi Banten dibawah Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan pada tanggal 16 Oktober 2024.

Wawancara dengan Teh Enok selaku pedagang warung madura sejak tahun 2010. Pada tanggal 8 Agustus 2024, pukul 15.09 WIB

Wawancara dengan Bang Firman selaku tukang parkir di Keraton Kaibon sejak tahun 2015. Pada tanggal 22 Agustus 2024, pukul 13.50 WIB.

Wawancara dengan Bapak Maski selaku pedagang warung madura sejak tahun 2013. Pada tanggal 8 Agustus 2024, pukul 15.15 WIB.

Wawancara dengan Bapak Ahmad selaku penjual es jeruk peras sejak tahun 2019. Pada tanggal 8 Agustus 2024, pukul 15.46 WIB.

Wawancara dengan Bapak Sacim selaku penjual rujak buah sejak tahun 2016. Pada tanggal 11 Agustus 2024, pukul 11.03 WIB.

Wawancara dengan Bapak Wahara selaku Operator Kelurahan Kasunyatan sejak tahun 2011. Pada tanggal 7 Desember 2023, Pukul 13.00 WIB.

Wawancara dengan Bapak Ali selaku penjual es kelapa sejak tahun 2006. Pada tanggal 8 Agustus 2024, pukul 10.07 WIB.

Wawancara dengan Bapak Makmun selaku penjual bakso sejak tahun 2011. Pada tanggal 8 Agustus 2024, pukul 10.30 WIB

