

قائمة المصادر والمراجع

- 'Adziima, Mavatih Fauzul. "Psikologi Humanistik Abraham Maslow." *Jurnal Tana Mana* 2, no. 2 (2022): 86–93. <https://doi.org/10.33648/jtm.v2i2.171>.
- (2015), Suparyanto dan Rosad. *Sugiyono. (2013). Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D. Suparyanto Dan Rosad (2015, 2020.*
- Alwisol. "Psikologi Kepribadian (Edisi Revisi)." *Universitas Muhammadiyah Malang*, 2019.
- Daulay, Nurussakinah. *Pengantar Psikologi Dan Pandangan Al-Qur'an Tentang Psikologi*. Kencana, 2015.
- Feist, Jess, Handriatno, and Gregory J Feist,. "Teori Kepribadian = Theories of Personality." In *Jakarta :Salemba Humanika*, 2018.
- Gadjah, Universitas, Mada Yogyakarta, Habib Ali, and Zainal Abidin. "ANALISIS TEKNIK PENERJEMAHAN BAHASA ARAB KE BAHASA" 18, no. 2 (2021): 191–200. <https://doi.org/10.15575/al-tsaqafa.v18i2.13184>.
- Hardani, Helmina Andriani, Jumari Ustiawaty, Evi Fatmi Utami, Ria Rahmatul Istiqomah, Roushandy Asri Fardani, Dhika Juliana Sukmana, Nur Hikmatul Auliya. *Buku Metode Penelitian Kualitatif. Revista Brasileira de Linguística Aplicada*. Vol. 5, 2020.
- Hidayat, Yeni. *Kajian Psikologi Sastra Dalam Novel Negeri 5 Menara Karya Ahmad Fuadi*. Penerbit YLGI, 2021.
- lii, B A B, A Jenis, and Desain Penelitian. "Bab lii Metode Penelitian," 2008, 45–65.
- Istiqomah, Salma Nur, Tria Novia Nurhaliza, Zain Nafis, and Rinaldi Supriadi. "Teknik Penerjemahan Bahasa Arab Ke Bahasa Indonesia." *Aphorisme: Journal of Arabic Language, Literature, and Education* 4, no. 2 (2024): 183–94. <https://doi.org/10.37680/aphorisme.v4i2.4500>.
- Jonathan, Sarwono. *Metode Penelitian Kuantitatif Dan Kualitatif. Penerbit Graha Ilmu: Yogyakarta*, 2006.
- Keshavarz, Habib. "تحليل شخصية اصلی رمان الخبز الحفی بر اساس نظریه سلسله مراتب نيزهای". 2022, 125–42.
- Levin, Harry. "René Wellek and Austin Warren, Theory of Literature ." *The Germanic Review: Literature, Culture, Theory*, 1949. <https://doi.org/10.1080/19306962.1949.11786442>.
- Maslow, Abraham H. "MOTIVATION," n.d.
- Mehran, Firouzeh. "Abraham Maslow." *Psychologie Positive et Personnalité*, 2010, 33–41. <https://doi.org/10.1016/b978-2-294-70491-8.00004-6>.
- Minderop, Albertine. *Psikologi Sastra : Karya Sastra, Metode, Teori, Dan Contoh Kasus*.

Jakarta : Yayasan Pustaka Obor Indonesia, 2016.

Mouwn Erland. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. In *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Rake Sarasin, 2020. <https://doi.org/10.31237/osf.io/jhxxw>.

Mulyadi, Hany Zahra. "سلوك كرمية في رواية "ثأر كرمية" لمحمد عباس علي مبنظو سيكولوجية أبراهام"" 2022. ماسلو.

Muslihah, Siti, Siti Nur Halimah, and Ika Mustika. "Sisi Humanisme Tere Liye Dalam Novel 'Rembulan Tenggelam Di Wajahmu.'" *Parole Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia* 1, no. 5 (2018): 682.

NAWANGSIH, M. *Pemenuhan Kebutuhan Tokoh Utama Dalam Novel Gelombang Karya Dewi Lestari Berdasarkan Teori Abraham Maslow*, 2017. <http://repository.unj.ac.id/id/eprint/29257>.

Nisa, Ade Afmayu, Rani Ardesi Pratiwi, Fakultas Keguruan, Prodi Pendidikan, and Bahasa Indonesia. "Aktualisasi Diri Tokoh Utama Dalam Novel Metamorfosa Karya Nur Balqis," no. 4 (2024).

Nurwahidah, Anisa, Ian Wahyuni, and Ahmad Mubarak. "Hierarki Kebutuhan Tokoh Utama Dalam Novel Represi Karya Fakhrisina Amalia: Kajian Psikologi Sastra Abraham Maslow." *Ilmu Budaya: Jurnal Bahasa, Sastra, Seni, Dan Budaya* 7, no. 4 (2023): 1399. <https://doi.org/10.30872/jbssb.v7i4.11104>.

Pramono, Harry. "Sugiyono. 2010. Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, Dan R & D. Bandung: Alfabeta. Turkmen,." *Journal of Physical Education and Sports*, 2017.

"Psychology and Teaching. Maslow, Abraham H. Motivation and Personality, 2nd Ed. New York: Harper & Row, 1970, 369." *Psychology in the Schools*, 1970. [https://doi.org/10.1002/1520-6807\(197010\)7:4<410::aid-pits2310070426>3.0.co;2-3](https://doi.org/10.1002/1520-6807(197010)7:4<410::aid-pits2310070426>3.0.co;2-3).

Qadir, Hamid 'Abdu. "دراسات في علم النفس الأدبي." 2018.

Ramadhan, Ali. "BEKAS," n.d., 37–62.

Rayla, Kamaruzzaman dan Dara. "Analisis Dalam Konteks Komunikasi: Psikologi Dan Perkembangan Pribadi," 2023.

Ristiana, Keuis Rista, and Ikin Syamsudin Adeani. "Konflik Batin Tokoh Utama Dalam Novel Surga Yang Tak Dirindukan 2 Karya Asma." *Jurnal Literasi* 1, no. 2 (2017): 49–56.

Selviana, Ilva. "Analisis Psikologi Sastra Tokoh Utama Pada Novel Novel Dan Hujan Pun Berhenti Karya Farida Susanty." *Jurnal Motivasi Pendidikan Dan Bahasa* 1, no. 1 (2023): 227–34. <https://doi.org/10.59581/jmpb-widyakarya.v1i1.585>.

Sugiyono, Djoko. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R&D*. Penerbit Alfabeta, 2010.

Suwardi, E. *Metodologi Penelitian Sastra*, 2013.

Syaodih, Nana. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Pustaka Setia, 2007.

Triani, Susan Neni, and Sari Yulistiana. "Aktivitas Psikis Tokoh Utama Dalam Novel Pasung Jiwa Karya Okky Madasari," n.d.

Wicaksono, Andri. *Pengkajian Prosa Fiksi (Revisi)*. Edisi Pert. Yogyakarta: Garudawacana, 2017.

Yusro, Binti Rohmatin Fahimatul. "تدرّج احتياجات "بدر" في رواية خاوية الأيمن العتوم: دراسة". 2022. "سيكولوجية أدبية بنظرية أبراهام ماسلو

شفينة, حنة عزة. شخصية "طوني" في رواية "لا تُخبرني ماما" لطوني ماغواير: دراسة تحليلية سيكولوجية أدبية لأبراهام ماسلو. جامعة الإسلامية الحكومية مالانج, 2022

"Pdf, " n.d. علاقة-النقد-الأدبي-بعلم-النفس--الأصول-و-التجليات"

