

**IMPLEMENTASI DIGITAL KOPERASI UNTUK MENINGKATKAN KUALITAS
LAYANAN MENUJU KOPERASI MODERN PADA KSPPS AIMS KC CIREBON**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Ekonomi (S.E)
Pada Jurusan Perbankan Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam



oleh :

KOIMATU YARO

NIM. 2108203028

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
SIBER SYEKH NURJATI CIREBON
TAHUN 2025**

HALAMAN JUDUL

**IMPLEMENTASI DIGITAL KOPERASI UNTUK MENINGKATKAN
KUALITAS LAYANAN MENUJU KOPERASI MODERN PADA KSPPS
AIMS KC CIREBON**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Ekonomi (S.E)
Pada Jurusan Perbankan Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam


oleh : **KOIMATUYARO**
2108203028

**KEMENTRIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
SIBER SYEKH NURJATI CIREBON
TAHUN 2025**

ABSTRAK

KOIMATU YARO, 2108203028. Implementasi Digital Koperasi Untuk Meningkatkan Kualitas Layanan Menuju Koperasi Modern pada KSPPS AIMS KC Cirebon, 2025

Koperasi syariah di Indonesia terus berkembang, namun proses digitalisasi masih menghadapi berbagai tantangan, salah satunya adalah kurangnya pengetahuan anggota, terutama dari kalangan orang tua, terhadap penggunaan aplikasi AIMS Mobile. Minimnya literasi digital di kelompok usia ini menyebabkan kesulitan dalam mengakses layanan koperasi berbasis aplikasi, sehingga mereka masih bergantung pada metode manual dalam melakukan transaksi. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis implementasi digitalisasi koperasi dalam meningkatkan kualitas layanan pada KSPPS AIMS KC Cirebon menuju koperasi modern. Digitalisasi menjadi kebutuhan utama untuk memperbaiki efisiensi operasional, mempercepat proses administrasi, dan menyediakan layanan yang lebih responsif bagi anggota.

Metode penelitian yang digunakan adalah pendekatan kualitatif dengan teknik purposive sampling untuk menentukan narasumber yang relevan. Data dikumpulkan melalui wawancara, observasi, dan dokumentasi selama penelitian di KSPPS AIMS cabang Cirebon. Analisis data dilakukan dengan metode reduksi, penyajian data, dan verifikasi untuk memberikan gambaran menyeluruh mengenai implementasi teknologi digital di koperasi ini.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa penerapan teknologi digital di KSPPS AIMS berhasil meningkatkan efisiensi operasional dan kualitas pelayanan. Meskipun demikian, beberapa tantangan masih dihadapi, seperti kurangnya pembaruan teknologi dan rendahnya pemahaman sumber daya manusia terkait teknologi digital. Rekomendasi yang diajukan adalah pengembangan pelatihan SDM, pembaruan infrastruktur teknologi, dan penyediaan platform umpan balik pelanggan untuk memperkuat hubungan dengan anggota serta mendorong terciptanya koperasi modern yang kompetitif. Dengan demikian, digitalisasi koperasi dapat mendukung visi KSPPS AIMS sebagai koperasi modern yang efisien, inovatif, dan berorientasi pada kepuasan anggota.

Kata kunci: *Digital Koperasi, Kualitas Layanan, Koperasi Modern*

ABSTRACT

KOIMATU YARO, 2108203028. *Implementation of Digital Cooperative Implementation to Improve Service Quality Towards Modern Cooperatives at KSPPS AIMS KC Cirebon, 2025*

Sharia cooperatives in Indonesia continue to grow, but the digitalization process still faces various challenges, one of which is the lack of knowledge of members, especially among the elderly, regarding the use of the AIMS Mobile application. The lack of digital literacy in this age group causes difficulties in accessing application-based cooperative services, so they still rely on manual methods in making transactions. This study aims to analyze the implementation of cooperative digitalization in improving the quality of service at KSPPS AIMS KC Cirebon towards a modern cooperative. Digitalization is a primary need to improve operational efficiency, speed up administrative processes, and provide more responsive services to members.

The research method used is a qualitative approach with a purposive sampling technique to determine relevant sources. Data were collected through interviews, observations, and documentation during the research at the KSPPS AIMS Cirebon branch. Data analysis was carried out using the methods of reduction, data presentation, and verification to provide a comprehensive picture of the implementation of digital technology in this cooperative.

The results of the study indicate that the implementation of digital technology at KSPPS AIMS has succeeded in increasing operational efficiency and service quality. However, several challenges are still faced, such as the lack of technological updates and low understanding of human resources related to digital technology. The recommendations proposed are the development of HR training, updating technological infrastructure, and providing a customer feedback platform to strengthen relationships with members and encourage the creation of competitive modern cooperatives. Thus, digitalization of cooperatives can support the vision of KSPPS AIMS as a modern cooperative that is efficient, innovative, and oriented towards member satisfaction.

Keywords: *Digital Cooperative, Service Quality, Modern Cooperative*

PERSETUJUAN PEMBIMBING

SKRIPSI

**IMPLEMENTASI DIGITAL KOPERASI UNTUK MENINGKATKAN
KUALITAS LAYANAN MENUJU KOPERASI MODERN PADA KSPPS
AIMS KC CIREBON**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Ekonomi (S.E)
Pada Jurusan Perbankan Syariah Fakultas Ekonomi Bisnis Islam

Oleh:

Koimatu Yaro

NIM. 2108203028

Pembimbing:

Pembimbing 1,

Pembimbing 2,

Dr. H. Ayus Ahmad Yusuf, S.E., M.SI

NIP. 197108012000031002

Dr. Layaman, M.SI

NIP. 197210072011011002

Mengetahui :

Ketua Jurusan Perbankan Syariah



NIP. 19830702 201101 1 008

PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrahim

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Koimatu Yaro

NIM : 2108203028

Tempat Tanggal Lahir : Brebes, 03 Maret 2003

Alamat : Prapag Kidul Rt/Rw 005/004, Kec Losari Kab.
Brebes

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul **“IMPLEMENTASI DIGITAL KOPERASI UNTUK MENINGKATKAN KUALITAS LAYANAN MENUJU KOPERASI MODERN PADA KSPPS AIMS KC CIREBON”** ini beserta isinya adalah benar benar karya saya sendiri. seluruh ide, pendapat atau materi dari sumber lain telah dikutip dengan cara penulisan referensi yang sesuai.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi apapun yang dijatuhkan kepada saya sesuai dengan peraturan yang berlaku, apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau ada klaim terhadap keaslian karya seni ini.

Cirebon, 09 Maret 2025

Saya yang menyatakan,



Koimatu Yaro

NIM. 2108203028

NOTA DINAS

Kepada Yth
Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam
di
Cirebon

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi saudara/I **Koimatu Yaro, NIM: 2108203028** dengan judul **“IMPLEMENTASI DIGITAL KOPERASI UNTUK MENINGKATKAN KUALITAS LAYANAN MENUJU KOPERASI MODERN PADA KSPPS AIMS KC CIREBON”**. Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut di atas sudah dapat diajukan pada jurusan Perbankan Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam (FEBI) Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon untuk di munaqosyahkan.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Cirebon, 12 Januari 2025

Menyetujui:

Pembimbing 1,

Pembimbing 2,

Dr. H. Ayus Ahmad Yusuf, S.E., M.SI

NIP. 197108012000031002

Dr. Layman, M.SI

NIP.197210072011011002

Mengetahui:

Ketua Jurusan Perbankan Syariah



NIP. 19830702 201101 1 008

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul **“IMPLEMENTASI DIGITAL KOPERASI UNTUK MENINGKATKAN KUALITAS LAYANAN MENUJU KOPERASI MODERN PADA KSPPS AIMS KC CIREBON”** oleh **Koimatu Yaro, NIM: 2108203028**, telah diajukan dalam sidang munaqosyah Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon, pada tanggal 27 Mei 2025.

Skripsi telah diterima sebagai salah satu syarat mendapat gelar Sarjana Ekonomi (S.E) pada jurusan Perbankan Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam (FEBI) Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Sidang Munaqosyah:

Ketua Sidang,



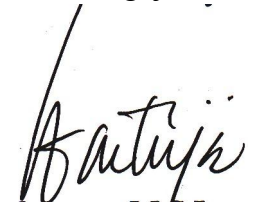
Dr. Wartoyo, M.Si
NIP. 19830702 201101 1 008

Sekretaris Sidang,



Hj. Nining Wahyuningsih, MM
NIP. 197309302007102001

Penguji 1,



Dr. Wartoyo, MSI
NIP. 19830722011011008

Penguji 2,



H. Ridwan Wisdagdo, S.E, M.Si
NIP. 19730342007011002

KATA PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmanirrahim...

Puji syukur kehadiran Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat serta hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan penuh kerendahan hati dan kesabaran yang luar biasa.

Keberhasilan dalam penulisan skripsi ini tentunya tidak terlepas dari berbagai bantuan pihak. Oleh karena itu penulis menyampaikan rasa terimakasih kepada:

1. Teristimewa kedua orang tua saya Bapak Jahudin dan Ibu Muadah dan gelar sarjana saya ini saya persembahkan untuk kedua orang tua saya tercinta, Beliau memang tidak sempat merasakan pendidikan sampai bangku perkuliahan, namun beliau mampu mendidik penulis, memotivasi, memberikan dukungan dan doa yang tak pernah ada putusnya hingga penulis mampu menyelesaikan studi sarjana hingga selesai. semoga rahmat Allah SWT selalu mengiringi kehidupanmu yang barokah, senantiasa diberi kesehatan dan panjang umur.
2. Untuk Koimatu Yaro, diri saya sendiri terimakasih telah bertahan hingga saat ini disaat penulis tidak percaya terhadap dirinya sendiri, Namun penulis tetap mengingat bahwa setiap langkah kecil yang telah diambil adalah bagian dari perjalanan, meskipun terasa sulit atau lambat. Perjalanan menuju impian bukanlah lomba sprint, tetapi lebih seperti maraton yang memerlukan ketekunan, kesabaran dan tekad yang kuat. Apapun pilihan yang telah dipegang sekarang terimakasih sudah beruang sejauh ini.
3. Seluruh keluarga peneliti yang selalu memberikan doa dan dukungan. Semoga kita semua diberikan limpahan keberhakan, kesehatan, dan kebahagiaan dalam hidup oleh Allah SWT.
4. Kepada sahabat-sahabat tercinta yang telah menjadi sumber inspirasi dan motivasi bagi saya selama ini. Terima kasih atas persahabatan, dukungan, dan kepercayaan yang telah kalian berikan. Khususnya

kepada Rayhan Hakim Muzzaky, Muhammad Syamsul Fazri Santoso, Tri Hartati, Ayu Naja Sabrina, Minhatul Maula, Nuraeni, Agnia Zavira Rohmah, dan Himakos, yang telah menjadi partner diskusi, pengkritik, dan pendengar yang setia. Terima kasih atas segala bantuan dan dukungan yang telah kalian berikan.



DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Koimatu Yaro lahir pada tanggal 03 Maret 2003 di Brebes. Putri pasangan dari bapak Jahudin dan ibu Muadah merupakan anak tunggal. Bertempat tinggal di Desa Prapag Kidul Kec. Losari Kab. Brebes, Provinsi Jawa Tengah. Pendidikan yang pernah ditempuh ; Sekolah Dasar di SD Negeri 2 Prapag Kidul lulus pada tahun 2015, kemudian melanjutkan ke SMP Negeri 3 Losari dan lulus pada tahun 2018, meneruskan pendidikan ke SMA Negeri 1 Losari dan lulus pada tahun 2021. Kemudian penulis tercatat sebagai mahasiswa perguruan tinggi negeri Universitas Islam Negeri Ciber Syekh Nurjati Cirebon pada Fakultas Ekonomi dan Bisnis (FEBI) Jurusan Perbankan Syariah pada tahun 2021. Dengan ketekunan dan mempunyai motivasi yang tinggi untuk terus belajar dan berusaha, penulis telah berhasil menyelesaikan pengerjaan tugas akhir skripsi ini. Semoga dengan penulisan skripsi ini mampu memberikan kontribusi positif bagi dunia perbankan syariah. Akhir kata penulis mengucapkan rasa syukur yang sebesar besarnya atas terselesaikannya skripsi yang berjudul **“IMPLEMENTASI DIGITAL KOPERASI UNTUK MENINGKATKAN KUALITAS LAYANAN MENUJU KOPERASI MODERN PADA KSPPS AIMS KC CIREBON”** , dibawah bimbingan Bapak Dr. H. Ayus Ahmad Yusuf, S.E., M.SI dan Bapak Dr. Layaman, M.SI.

MOTTO

39/365

*Untuk setiap langkah dihari hari berikutnya, semoga kita selalu dikuatkan
untuk tetap bertahan, selalu punya ruang maaf dan ruang ikhlas disetiap
harinya.*



KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirobbil‘alamin, puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan atas kuasa-Nya yang selalu memberikan kesehatan, kemudahan, dan kesabaran kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan karya ilmiah skripsi dengan judul **“IMPLEMENTASI DIGITAL KOPERASI UNTUK MENINGKATKAN KUALITAS LAYANAN MENUJU KOPERASI MODERN PADA KSPPS AIMS KC CIREBON”** ini dengan baik. Shalawat serta salam semoga tetap tercurahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW, sosok yang sempurna, yang jasanya begitu besar bagi umat Islam, kepada keluarganya, para sahabatnya, dan seluruh umat islam yang senantiasa mengikuti ajarannya. Semoga kelak kita mendapatkan syafa‘atnya di hari akhir, Aamiin.

Laporan hasil penelitian skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat mendapatkan gelar Sarjana Ekonomi (SE) Jurusan Perbankan Syariah pada Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam. Selama proses penyusunan skripsi ini penulis mendapat banyak dukungan dan bantuan dari berbagai pihak baik secara langsung maupun tidak langsung. Untuk itu, penulis sampaikan rasa terima kasih yang sangat mendalam kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag. selaku Rektor UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Dr. H. Didi Sukardi, MH selaku Dekan FEBI IAIN Syekh Nurjati Cirebon
3. Bapak Dr. Wartoyo, MSI. selaku Ketua Jurusan Perbankan Syariah
4. Ibu Hj. Nining Wahyuningsih, MM selaku Sekretaris Jurusan Perbankan Syariah
5. Bapak Dr. H. Ayus Ahmad Yusuf, S.E., M.SI selaku Dosen Pembimbing I, dan Bapak Dr. Layaman, M.SI. selaku Dosen Pembimbing II, yang telah mendidik, menyediakan waktu dan dengan begitu sabar membimbing penulis selama penulisan skripsi ini.

6. Seluruh Dosen dan Staf Jurusan Perbankan Syariah yang telah memberikan ilmu kepada penulis.
7. Ibu Lilah Hayanti selaku Pimpinan cabang KSPPS AIMS Kc Cirebon yang telah mengizinkan penulis untuk melakukan penelitian skripsi ini.
8. Ibu Athy Darti Sudiarti Gozali selaku HRD KSPPS AIMS yang telah membantu proses jalannya skripsi.

Cirebon, 12 Januari 2025

Penyusun



Koimatu Yaro
NIM. 2108203028

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
ABSTRAK	ii
ABSTRACT	iii
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iv
PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI.....	v
NOTA DINAS.....	vi
LEMBAR PENGESAHAN	vii
KATA PERSEMBAHAN	viii
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	x
MOTTO	xi
KATA PENGANTAR.....	xii
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR TABEL	xvii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	xviii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	5
C. Batasan Masalah.....	5
D. Rumusan Masalah	5
E. Tujuan Penelitian	5
F. Manfaat Penelitian	6
G. Literature Review	6
H. Kerangka Pemikiran.....	12
I. Metode Penelitian.....	12
1. Jenis dan Pendekatan.....	12
2. Objek Penelitian	13
3. Teknik Penentu Narasumber	13
4. Jenis dan Sumber Data	13
5. Teknik Pengumpulan Data	14
6. Teknik Keabsahan Data	15

7. Teknik Analisis Data.....	19
J. Sistematika Penulisan	21
BAB II	21
LANDASAN TEORI.....	21
A. Teori Koperasi.....	21
1. Pengertian Koperasi	21
2. Prinsip Prinsip Koperasi.....	22
3. Jenis Jenis Koperasi	24
4. Model Koperasi Modern	27
5. Digital Koperasi	28
B. Transformasi Digital	31
1. Pengertian Transformasi Teknologi.....	31
2. Faktor Pendorong Transformasi Teknologi	32
3. Tujuan Transformasi Teknologi Digital.....	33
C. Pelayanan	34
1. Pengertian Kualitas Layanan.....	34
2. Unsur Unsur Pelayanan.....	36
3. Peningkatan Kualitas Layanan.....	37
BAB III.....	40
DESKRIPSI OBJEK PENELITIAN.....	40
A. Sejarah KSPPS AIMS KC Cirebon	40
B. Profil KSPPS AIMS KC Cirebon	42
C. Visi dan Misi KSPPS AIMS KC Cirebon.....	42
D. Produk dan Layanan KSPPS AIMS KC Cirebon	43
E. Struktur KSPPS AIMS KC Cirebon	55
BAB IV	58
HASIL DAN PEMBAHASAN	58
A. Penerapan Digital Koperasi di KSPPS AIMS KC Cirebon	58
B. Efisiensi Operasional Melalui Teknologi Digital Pada KSPPS AIMS KC Cirebon	66
C. Kualitas Layanan Dalam Meningkatkan Kepuasan Dan Loyalitas Anggota KSPPS AIMS KC Cirebon.....	73
BAB V.....	84

PENUTUP.....	84
A. Kesimpulan	84
B. Saran.....	85
DAFTAR PUSTAKA	86



DAFTAR TABEL

Tabel 1.1	1
Tabel 3.1.....	55
Tabel 4.1	60
Tabel 4.2.....	61



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Keputusan Penelitian & Surat Pengantar Penelitian	94
Lampiran 2 Surat Keterangan Menyelesaikan Penelitian	96
Lampiran 3 Identitas Narasumber	97
Lampiran 4 Pedoman Wawancara Penelitian	98
Lampiran 5 Dokumentasi Observasi	104
Lampiran 6 Dokumentasi Wawancara	105
Lampiran 7 Kartu Bimbingan	107
Lampiran 8 Bukti Cek Plagiasi/ Turnitin	108
Lampiran 9 Bukti Upload Jurnal	109



PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Penulisan transliterasi Arab-Latin dalam penelitian ini menggunakan pedoman transliterasi dari Surat Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI No. 158 tahun 1987 dan No. 0543b/U/1987. Secara garis besar uraiannya adalah sebagai berikut:

A. Konsonan

Konsonan bahasa Arab yang dalam sistem penulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan huruf, sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus. Berikut ini daftar huruf Arab yang dimaksud dan transliterasinya dengan huruf latin:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ša	Š	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	Ḥ	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Žal	Ž	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan Ye
ص	Šad	Š	Es (dengan titik di bawah)

ض	Dad	D	De (dengan titik di bawah)
ط	Ta	T	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	Z	Zet (dengan titik di bawah)
ع	‘Ain	‘	Apostrof terbalik
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	’	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
َ	Fathah	A	A
ِ	Kasrah	I	I
ُ	Dammah	U	U

Contoh:

- كَتَبَ *Kataba*
- فَعَلَ *Fa`ala*

2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
يَا...	Fathah dan Ya	Ai	A dan I
وَا...	Fathah dan Wau	Au	A dan U

Contoh:

- كَيْفَ *Kaifa*
- حَوْلَ *Haula*

C. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أَيَا...	Fathah dan Alif atau Ya	Ā	A dan garis di atas
إِي...	Kasrah dan Ya	Ī	I dan garis di atas
وِي...	Dammah dan Wau	Ū	U dan garis di atas

Contoh:

- قَالَ *Qāla*
- رَمَى *Ramā*
- قِيلَ *Qīla*
- يَقُولُ *Yaqūlu*

D. Ta'marbutah

Transliterasi untuk *Ta'marbutah* ada dua, yaitu:

1. *Ta'marbutah* hidup

Ta'marbutah hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah “t”.

2. *Ta'marbutah* mati

Ta' marbutah mati atau yang mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah “h”.

3. Kalau pada kata terakhir dengan *Ta'marbutah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *Ta'marbutah* itu ditransliterasikan dengan “h”.

Contoh:

- رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ *Raudah Al-Atfāl/Raudhatul Atfāl*
- الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ *Al-Madīnah Al-Munawwarah/Al-Madīnatul Munawwarah*
- طَلْحَةَ *Talhah*

E. ***Syaddah (Tasydid)***

Syaddah atau *Tasydid* yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda *Syaddah* atau tanda *Tasydid*. ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda *Syaddah* itu.

Contoh:

- نَزَّلَ *Nazzala*
- الْبِرُّ *Al-Birr*

F. **Kata Sandang**

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas:

1. Kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf “l” diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

2. Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Baik diikuti oleh huruf syamsiyah maupun qamariyah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanpa sempang.

Contoh:

- الرَّجُلُ *Ar-Rajulu*
- الْقَلَمُ *Al-Qalamu*
- الشَّمْسُ *Asy-Syamsu*
- الْجَلَالُ *Al-Jalālu*

G. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan sebagai Apostrof. Namun hal itu hanya berlaku bagi *Hamzah* yang terletak di tengah dan di akhir kata. Sementara *Hamzah* yang terletak di awal kata tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa *Alif*.

Contoh:

- تَأْخُذُ *Ta'khuẓu*
- شَيْئٌ *Syai'un*
- النَّوْءُ *An-Nau'u*
- إِنَّ *Inna*

H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik *fi'il*, *isim* maupun *harf* ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan. Maka dalam transliterasi ini, penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

- وَ إِنَّ اللَّهَ فَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ *Wa innallāha fahuwa khair ar-rāziqīn/*
Wa innallāha fahuwa khairurrāziqīn
- بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَ مُرْسَاهَا *Bismillāhi majrehā wa mursāhā*

I. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, di antaranya: huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bilamana nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

- الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ *Alhamdu lillāhi rabbi al-`ālamīn/
Alhamdu lillāhi rabbil `ālamīn*
- الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ *Ar-rahmānir rahīm/Ar-rahmān ar-rahīm*

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

- اللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ *Allaāhu gafūrun rahīm*
- لِلَّهِ الْأُمُورُ جَمِيعًا *Lillāhi al-amru jamī`an/Lillāhil-amru jamī`an*

J. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tak terpisahkan dengan Ilmu Tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.