

**STUDI NILAI MORAL DALAM TRADISI NGAROT DI DESA
LELEA KABUPATEN INDRAMAYU (ANALISIS FILSAFAT
AKHLAK IBNU MISKAWAYH)**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat
memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag)
pada Jurusan Aqidah dan Filsafat Islam



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

Ines Selsiyah

2108303002

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER

SYEKH NURJATI CIREBON

FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB

UIN SIBER SYEKH NURJATI CIREBON

(UINSSC)

2025

HALAMAN SAMPUL DALAM

**STUDI NILAI MORAL DALAM TRADISI NGAROT DI DESA
LELEA KABUPATEN INDRAMAYU (ANALISIS FILSAFAT
AKHLAK IBNU MISKAWIH)**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat
memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag)
pada Jurusan Aqidah dan Filsafat Islam

INES SELSIYAH

2108303002

**FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB
UIN SIBER SYEKH NURJATI CIREBON
(UINSSC)**

2025

ABSTRAK

Ines Selsiyah: Studi Nilai Moral Dalam Tradisi Ngarot Di Desa Lelea Kabupaten Indramayu (Analisis Filsafat Akhlak Ibnu Miskawaih)

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis nilai-nilai moral yang terkandung dalam tradisi Ngarot di Desa Lelea, Kabupaten Indramayu, melalui perspektif filsafat akhlak Ibnu Miskawaih. Tradisi Ngarot merupakan upacara tahunan menjelang musim tanam padi yang tidak hanya berfungsi sebagai pelestarian budaya agraris, tetapi juga menjadi sarana pendidikan karakter bagi generasi muda. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode penelitian lapangan, melalui observasi partisipatif, wawancara mendalam, dan dokumentasi. Teori yang digunakan mencakup fungsionalisme, strukturalisme, dan filsafat akhlak Ibnu Miskawaih, yang menekankan keutamaan moral seperti hikmah, iffah, syaja'ah, dan 'adalah. Hasil penelitian menunjukkan bahwa tradisi Ngarot mengandung nilai-nilai moral seperti gotong royong, tanggung jawab, kesucian, solidaritas, dan penghormatan terhadap alam, yang secara substansial selaras dengan konsep keutamaan moral dalam pemikiran Ibnu Miskawaih. Meskipun menghadapi tantangan modernisasi, nilai-nilai tersebut tetap relevan dan dapat menjadi alternatif pendidikan moral berbasis budaya lokal. Penelitian ini menegaskan pentingnya pelestarian tradisi sebagai bagian dari pembangunan karakter bangsa.

Kata kunci: Tradisi Ngarot, nilai moral, Ibnu Miskawaih, filsafat akhlak, budaya lokal, pendidikan karakter.

ABSTRACT

This research explores the moral values contained in the Ngarot tradition in Lelea Village, Indramayu, through the lens of Ibn Miskawayh's ethical philosophy. Ngarot is a local cultural tradition held annually before the rice planting season, involving active participation from young men and women (bujang and cuenek) as a form of communal gratitude and social unity. This study aims to analyze how the Ngarot tradition functions as a medium for moral education, preserving local wisdom while responding to the challenges of modernization and globalization. Using a qualitative field research approach with a philosophical-content analysis method, data were collected through participatory observation, in-depth interviews with traditional leaders and youth, and relevant documentation. The findings show that Ngarot embodies moral values such as cooperation, generosity, responsibility, purity, and respect for nature. These values align with the core virtues in Ibn Miskawayh's moral philosophy, namely wisdom (hikmah), courage (shajā'ah), temperance ('iffah), and justice ('adālah). The study concludes that the Ngarot tradition serves not only as cultural preservation but also as a dynamic platform for moral and character education. It bridges traditional and modern values, encouraging youth to internalize and practice ethical behavior in a contemporary social context.

Keywords: *Ngarot, moral values, Ibn Miskawayh, character education, tradition, youth, Lelea Village.*

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “Studi Nilai Moral Dalam Tradisi Ngarot Di Desa Lelea Kabupaten Indramayu (Analisis Filsafat Akhlak Ibnu Miskawih)” Ines Selsiyah, NIM. 2108303002. Telah dimunaqsyahkan pada hari Selasa, 27 Mei 2025 di hadapan dewan penguji dan dinyatakan **LULUS**.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) pada Jurusan Aqidah dan Filsafat Islam (AFI) Fakultas Ushuluddin dan Adab (FUA) Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Tanggal Tanda Tangan

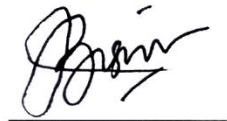
Ketua Jurusan

Dr. Fuad Nawawi S. Th.I., M.Ud 04 06 2025
NIP. 198109272009121001



Sekretaris Jurusan

H. Bisri M. Fil.I. 3-6-2025
NIP. 197607062003121002



Penguji I

Dr. Fuad Nawawi S. Th.I., M.Ud 04 06 2025
NIP. 198109272009121001



Penguji II

Syahrul Kirom M.Phil. 3-6-2025
NIP. 198407232019031006



Pembimbing I

H. Bisri M. Fil.I. 3-6-2025
NIP. 197607062003121002



Pembimbing II

Indra Gunawan, M.Pd. 3-6-2025
NIP. 199202162019031011




Mengetahui,

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab

Dr. Anwar Sanusi M.Ag
NIP. 197105012000031004



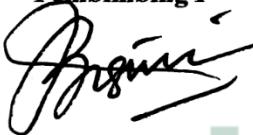
LEMBAR PERSETUJUAN
STUDI NILAI MORAL DALAM TRADISI NGAROT DI DESA LELEA
KABUPATEN INDRAMAYU (ANALISIS FILSAFAT AKHLAK IBNU
MISKAWIH)

Disusun Oleh:

Ines Selsiyah
NIM. 2108303002

Menyetujui:

Pembimbing I



H. Bisri M. Fil. I.

NIP. 197607062003121002

Pembimbing II

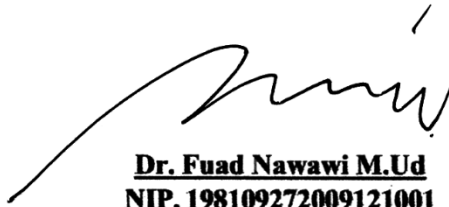


Indra Gunawan M. Pd.

NIP. 199202162019031011

Mengetahui:

Ketua Jurusan AFI



Dr. Fuad Nawawi M. Ud
NIP. 198109272009121001

NOTA DINAS

Kepada
Yth. Ketua Jurusan Aqidah dan Filsafat Islam
UIN Siber Syekh Nurjati Di Cirebon.

Assalamu 'alaikum Wr. Wb

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi berikut ini:

Nama : Ines Selsiyah
NIM : 2108303002
Judul Skripsi : **Studi Nilai Moral Dalam Tradisi Ngarot Di Desa Lelea Kabupaten Indramayu (Analisis Filsafat Akhlak Ibnu Miskawih)**

Kami bersepakat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan pada Jurusan Aqidah dan Filsafat Islam Fakultas Ushuluddin dan Adab UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon untuk di Munaqosyahkan.

Wassalamu 'alaikum Wr. Wb

Cirebon, ... 2025

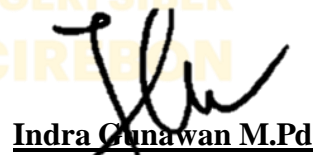
Pembimbing I



H. Bisri M. Fil. I.

NIP. 197607062003121002

Pembimbing II



Indra Gunawan M. Pd

NIP.199202162019031011

LEMBAR PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

Bismillahirrokhmanirrohim

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul ini ***Studi Nilai Moral Dalam Tradisi Ngarot Di Desa Lelea Kabupaten Indramayu (Analisis Filsafat Akhlak Ibnu Miskawih)*** beserta seluruh isinya merupakan karya saya sendiri , dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi atau apapun yang dijatuhkan kepada saya dengan peraturan yang berlaku. Apabila di kemudian hari adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan, atau ada klaim terhadap keaslian karya yang telah saya buat ini.

Cirebon, 10 Mei 2025

Yang membuat pernyataan

UINSS



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SYEKH NURJATI CIREBON

Ines Selsiyah

NIM. 21083030

PLAGIASI



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN) SIBER SYEKH NURJATI CIREBON
 FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB
 JURUSAN AQIDAH DAN FILSAFAT ISLAM
 Alamat: Jl. Perjuangan By Pass Sunyaragi Telp. (0231) 481264 Fax. (0231) 489926 Cirebon 45132
 Website : <https://uinssc.ac.id/> E-mail: info@uinssc.ac.id

SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIARISME

Nomor : B-0677/Un.30/J.V.2/PP.00.9/05/2025

Ketua Program Studi S1 – Aqidah dan Filsafat Islam UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut :

Nama Lengkap : **INES SELSIYAH**
 NIM : **2108303002**
 Program Studi : Aqidah dan Filsafat Islam (S1)
 Judul Skripsi :

STUDINILAI MORAL DALAM TRADISI NGAROT DI DESA LELEA KABUPATEN INDRAMAYU (ANALISIS FILSAFAT AKHLAK IBNU MISKAWIH)

Hasil Plagiasi : **22 %** Plagiasi Skripsi

Dinyatakan sudah memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 30% pada setiap subbab naskah skripsi yang disusun dengan menggunakan aplikasi Turnitin. Surat Keterangan ini digunakan sebagai prasyarat untuk mengikuti sidang munaqosah.



Sirebon, 16 Mei 2025
 Ketua Jurusan AFI,

Dr. Fuad Nawawi S.Th.I., M.Ud
 NIP. 198109272009121001

BIODATA PENULIS

Identitas

Nama : Ines Selsiyah
 Tempat, tanggal lahir : Cirebon, 07 Juli 2002
 Alamat : Ds. Bodesari Blok. Kedawung
 Kec. Plumbon Kab. Cirebon
 Agama : Islam
 Hobi : Menyanyi
 No. HP : 0896-1909-7701
 E-mail : Inessselsiyah@gmail.com



Riwayat Pendidikan

1. SD N 01 Bodesari
(2009-2015)
2. SMP N 2 Weru
(2015-2018)
3. SMA N 1 Plumbon
(2018-2021)
4. UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon
(2021-2025)

Riwayat Organisasi

1. Anggota Rohis SMAN 1 Plumbon
(2019-2020)
2. Sekretaris Umum 2 Rohis SMA N 1 Plumbon
(2020-2021)
3. Anggota Forum Kajian Kitab Kuning (FK-3)
(2021-2022)
4. Pengurus Forum Kajian Kitab Kuning (FK-3)
(2023-2024)

Riwayat Pengalaman Bekerja

1. Fajar Cirebon
(2024)
2. TPA As-Syalafiyah Bode
(2023-Sekarang)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Tidak ada kata yang paling indah selain kata **Bersyukur** akan jalan hidup yang telah dipilih oleh diri ini. Terima kasih telah berjalan dan bertahan sejauh ini. Selamat membaca Skripsi yang tak sempurna ini. Semoga tulisan saya dapat menjadi sebab atas pilihan dalam kehidupan kalian, serta menjadi penyegah terjadinya kemaksiatan.

Puji syukur yang sangat mendalam kepada Allah SWT yang telah meridhoi dan mempermudah segalanya dalam penyusunan skripsi ini yang ku persembahkan untuk:

1. Kepada Allah SWT, tuhan yang peneliti yakini dalam agama, berkat segala nikmat serta Rahmat dan pertolongan-Nya kepada diri ini sehingga dapat menyusun dan menyelesaikan skripsi ini.
2. Kedua Orang Tua tercinta, terkasih, dan tersayang Ibu dan Ayah, Terimakasih telah mengusahakan segalanya untuk anak perempuan satu-satunya ini. Ibu, menjadi salah satu tempat keluh kesah penulis sekaligus menjadi teman curhat penulis, dan Ayah yang selalu memberi dukungan dan semangatnya untuk anak kesayangannya ini. Ibu, Ayah, Terimakasih atas doa hebat yang selalu kalian panjatkan untuk penulis, Semoga ibu dan ayah sehat selalu dan selalu ada dalam lindungan Allah SWT, dan selalu ada dalam setiap episode kehidupan penulis. Penulis meminta maaf belum bisa memberikan yang terbaik dan penulis berharap suatu saat nanti ibu dan ayah bangga dengan anak tunggalmu ini.
3. Kepada Ketua Jurusan Aqidah dan Filsafat Islam, Bapak Dr. Fuad Nawawi M.Ud, Sekretaris Jurusan Aqidah dan Filsafat Islam, Bapak H. Bisri M.Fil.I. Serta seluruh Dosen Aqidah dan Filsafat Islam, terima kasih telah memberikan ilmunya dengan tulus hingga saya bisa sampai dititik ini. Terkhusus Dosen Pembimbing Akademik saya Bapak Dr. Mustofa M.Ag, Dosen Pembimbing skripsi saya, Bapak. H. Bisri M.Fil.I dan Bapak Indra Gunawan M.Pd yang telah sabar membina saya dalam menyelesaikan perkuliahan. Semoga seluruh dosen saya di Jurusan Aqidah dan Filsafat Islam selalu mendapatkan keberkahan dan perlindungan dari Allah SWT.
4. Kepada Sepupuku Dheni Awaliyah wanita kuat dan hebat ini berkuliah sekaligus bekerja, Dia termasuk orang yang suka membantu kehidupan penulis. Selain itu dia yang selalu memberikan semangat. Semoga kamu selalu diberikan kesehatan, kelapangan rezeki, dan kelak menjadi orang sukses. Mari kita berjuang untuk merayakan kedua orang tua kita dimasa depan.
5. Teruntuk Sahabatku Caroline Eka Putri Oktaviani dan Siti Nurhabibah terimakasih atas segala motivasi, dukungan, dan juga pengalaman, waktu dan ilmu yang dijalani bersama selama bangku SMA hingga saat ini. Terimakasih selalu menjadi pendengar keluh kesah penulis. Ucapan syukur

kepada Allah SWT karena telah memberikan sahabat terbaik seperti kalian. *See you on top, guys!*

6. Kepada member Tuan Putri, Serly Syarofani, Shinta Nuriyah, Minatul Maola, Nurul Fadilah Aulia, Yani Handayani Jauza Rihadatul Aisy. Teman seperti keluarga semasa kuliah yang memberikan *support* untuk kuat bertahan hidup. Terima kasih selalu mendengarkan saya, mari berjuang bersama. Saya yakin kita bisa masuk bareng, lulus pun bareng.
7. Teruntuk teman seperjuangan, Reni, Teh Anis F.A, Nurazizatul Maola, Nayla Syafaah, Wina Nengsi, Sulistianingsih, Nasywa Rizky N, Indri Rolani yang terus memberikan segala sesuatu yang baik, kebersamai dalam perjuangan. Semoga sama-sama dilancarkan sampai akhir perjuangan.
8. Untuk diri saya sendiri, **Ines Selsiyah** atas segala kerja keras dan semangatnya sehingga tidak pernah menyerah, Terimakasih kepada diri saya sendiri yang kuat melewati lika liku kehidupan hingga sekarang. Terimakasih pada hati yang masih tetap tegar dan ikhlas menjalani semuanya. Terimakasih pada jiwa dan raga yang masih tetap kuat dan waras hingga sekarang. Saya bangga pada diri saya sendiri! Kedepannya untuk raga yang tetap kuat, hati yang selalu tegar, Mari bekerjasama untuk lebih berkembang lagi menjadi pribadi yang lebih baik dari hari ke hari.
9. Kepada keluarga, baik keluarga yang berada di Indramayu dan juga Keluarga di Cirebon yang tidak bisa peneliti tuliskan namanya dengan jelas. Terima kasih telah menjadi bagian dari perjalanan proses perkuliahan, telah memberikan banyak warna dari setiap proses yang dijalani. Kalian yang telah berkontribusi banyak terhadap perjalanan penulisan karya ilmiah ini dengan mendukung, menghibur, mendengarkan keluh kesah, dan memberikan semangat untuk tidak menyerah.
10. Kepada seseorang yang belum bisa peneliti tulis dengan jelas namanya, namun sudah tertulis jelas di *Lauhul Mahfudz* untukmu. Terima kasih telah menjadi salah satu sumber motivasi penulis untuk berambisi meningkatkan *Value* diri, dengan salah satu langkah yang dilakukan mengikuti proses perkuliahan dan mampu menyelesaikan tugas akhir perkuliahan untuk mencapai Sarjana Agama (S.Ag). Hal ini merupakan proses untuk memantaskan diri, meskipun saat ini penulis belum tahu keberadaanmu entah dibumi bagian mana dan menggenggam tangan siapa. Seperti sabda Rasulullah SAW: “Tidaklah sesuatu yang telah ditetapkan menjadi bagianmu akan melewatimu, dan tidaklah sesuatu yang bukan bagimu akan menimpamu”. (HR. Abu Dawud 4699)

MOTTO

“Allah tidak akan membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya”

(QS. Al-Baqarah 2:286)

“Life can be heavy, especially if you try to carry it all at once, part of growing up and moving into new chapters of you life is about catch or release. What I mean by that is, knowing what things to keep and what things to release you can’t carry all things, all grudges. Decide what is your to hold and let the rest go”

(Taylor Swift)

God has perfect timing, never early, never late. it takes a little patience and it takes a lot of faith, but its a worth to wait

“Hatiku tenang karena mengetahui bahwa apa yang melewatkanku tidak akan pernah menjadi takdirku, dan apa yang ditakdirkan untukku tidak akan pernah melewatkanku”

(Umar bin Khattab)

UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

KATA PENGANTAR

Assalammua'alikum Warohmatullohi Wabarakatu

Alhamdulillahillobbilalamin, Puji syukur marilah kita panjatkan ke hadirat Allah *Subhanahu Wata'ala*. Karena berkat rahmat dan karunia-Nya, penelitian ini dapat diselesaikan dengan tepat waktu, Skripsi yang berjudul **“Studi Nilai Moral Dalam Tradisi Ngarot Di Desa Lelea Kabupaten Indramayu (Analisis Filsafat Akhlak Ibnu Miskawih)”**. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) pada Jurusan Aqidah dan Filsafat Islam, Fakultas Ushuluddin dan Adab, UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon. Sholawat serta salah tak lupa kita curahkan kepada junjungan kita Nabi besar Muhammad *Shallallahu Alaihi Wasallam* yang senantiasa menjadi taladan bagi kita para umat-Nya.

Dalam penulisan skripsi ini, peneliti tak luput dari berbagai kesalahan, untuk itu peneliti menyadari bahwa penulisan dan penyajian dalam skripsi ini jauh dari kata sempurna. Semoga apa yang peneliti tuangkan dalam skripsi ini dapat menjadi renungan kita bersama untuk menjadi manusia yang lebih baik lagi. Untuk mencapai titik ini peneliti memiliki pihak-pihak yang terlibat dalam menyelesaikan penelitian. Maka dari itu, dalam kesempatan ini peneliti ingin mengucapkan rasa terima kasih setulus-tulusnya kepada yang terhormat:

1. Bapak Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag, selaku Rektor UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Dr. Anwar Sanusi M.Ag, selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
3. Bapak Dr. Fuad Nawawi M.Ud, selaku Ketua Jurusan Aqidah dan Filsafat Islam, Fakultas Ushuluddin dan Adab, UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
4. Bapak H. Bisri M. Phil, selaku Sekretaris Jurusan Aqidah dan Filsafat Islam, Fakultas Ushuluddin dan Adab, UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon Dan selaku Dosen Pembimbing Skripsi I
5. Bapak Dr. H. Mustopa M.Ag, selaku Dosen Pembimbing Akademik.
6. Bapak Prof. Dr. Hajam M.Ag, selaku Dosen pengampu dalam mata kuliah Jurusan Aqidah dan Filsafat Islam.
7. Bapak Indra Gunawan M.Pd, selaku Dosen Pembimbing Skripsi II
8. Bapak Prof. Dr. H. Ahmad Asmuni MA, selaku Dosen pengampu dalam mata kuliah Jurusan Aqidah dan Filsafat Islam.
9. Bapak Prof. Dr. Sumanta M.Ag, selaku Dosen pengampu dalam mata kuliah Jurusan Aqidah dan Filsafat Islam.

10. Ibu Dr. Siti Fatimah M.Hum, selaku Dosen pengampu dalam mata kuliah Jurusan Aqidah dan Filsafat Islam.
11. Bapak Syahrul Kirom M.Phil, selaku Dosen pengampu dalam mata kuliah Jurusan Aqidah dan Filsafat Islam.
12. Ibu Mutakhirani Mustafa M.Hum, selaku Dosen pengampu dalam mata kuliah Jurusan Aqidah dan Filsafat Islam.
13. Ibu Risladiba M.Pd, selaku Dosen pengampu dalam mata kuliah Jurusan Aqidah dan Filsafat Islam.
14. Ibu Hanung Sito Rohmawati M.Hum, selaku Dosen pengampu dalam mata kuliah Jurusan Aqidah dan Filsafat Islam.
15. Bapak Theguh Saumantri M.Phil, selaku Dosen pengampu dalam mata kuliah Jurusan Aqidah dan Filsafat Islam.
16. Bapak Afifi Hasbunallah M.A, selaku Dosen pengampu dalam mata kuliah Jurusan Aqidah dan Filsafat Islam.
17. Bapak Muhamad Fadil, selaku Staff Jurus Aqidah dan Filsafat Islam

Demikian yang dapat peneliti sampaikan, peneliti menyadari sepenuhnya masih terdapat kekurangan dalam penulisan skripsi ini. Peneliti menerima saran dan kritis yang konstruktif guna menyempurnakan skripsi ini. Semoga amal baik Bapak/Ibu/Saudara/Saudari yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini mendapat pahala dari Allah SWT, Aamiin.

Wassalamu 'alaikum Warohmatullohi Wabarakatu

Cirebon, 10 Mei 2025

UINSSC
Ines Selsiyah
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

PEDOMAN TRANSLITERASI

Pedoman transliterasi Arab-Latin yang digunakan dalam buku ini adalah ALA-LC ROMANIZATION tables yaitu sebagai berikut:

a. Konsonan

Initial	Romanization	Initial	Romanization
ا	A	ض	D{
ب	B	ط	T
ت	T	ظ	Z{
ث	Th	ع	{
ج	J	غ	Gh
ح	H{	ف	F
خ	Kh	ق	Q
د	D	ك	K
ذ	Dh	ل	L
ر	R	م	M
ز	Z	ن	N
س	S	ه	H
ش	Sh	و	W
ص	S{	ي	Y

b. Vokal

i. Vokal Tunggal

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
/	Fathah	A	A
---/	Kasrah	I	I
-	Damamah	U	U

ii. Vokal Rangkap

Tanda	Nama	Gabungan Huruf	Nama
اَ	Fathah dan alif	Á	a dan garis di atas
يَ	Kasrah dan ya	Í	i dan garis di atas
وَ	Dammah dan Wau	Ú	u dan garis di atas

iii. Vokal Panjang

Tanda	Nama	Gabungan Huruf	Nama
اَ	Fathah dan alif	Á	a dan garis di atas
يَ	Kasrah dan ya	Í	i dan garis di atas
وَ	Dammah dan Wau	Ú	u dan garis di atas

c. Ta'Marbutah

Ta' Marbūṭah Transliterasi ta' marbūṭah (ة) (di akhir kata, bila dimatikan ditulis h.

Contoh: مَدرسة : Mar'ah : مدرسة : Madrasah

(ketentuan ini tidak digunakan terhadap kata-kata Arab yang sudah diserap ke dalam bahasa Indonesia seperti shalat, zakat dan sebagainya, kecuali dikehendaki lafaz aslinya).

d. Shiddah

Shiddah/Tashdīd di transliterasi ini dilambangkan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf bershaddah itu.
Contoh: ان رب :Rabbanā لا شو : Shawwāl

e. Kata Sandang Alif + Lam

Apabila diikuti dengan huruf Qamariyah, ditulis al. Contoh: م قل لا : al-Qalam



UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMBUT DALAM	i
ABSTRAK	ii
ABSTRACT	iii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iv
LEMBAR PERSETUJUAN.....	v
NOTA DINAS	vi
LEMBAR PERNYATAAN OTENTITAS SKRIPSI	vii
PLAGIASI	viii
BIODATA PENULIS.....	ix
HALAMAN PERSEMBAHAN	x
MOTTO	xi
KATA PENGANTAR.....	xiii
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	xv
DAFTAR ISI	xviii
DAFTAR TABEL.....	xxii
DAFTAR GAMBAR	xxiii
DAFTAR LAMPIRAN	xxiv
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Permasalahan.....	6
1. Identifikasi Masalah	6
2. Batasan Masalah.....	6
3. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian.....	7
1. Tujuan Umum Penelitian	7

2. Tujuan Khusus Penelitian	7
D. Manfaat Penelitian	7
1. Manfaat Teoretis	7
2. Manfaat Praktis	7
E. Penelitian Terdahulu.....	8
F. Kerangka Pemikiran dan Landasan Teori.....	10
G. Metode Penelitian.....	16
H. Sistematika Penelitian	22
I. Rencana Waktu Penelitian	22
BAB II	23
PELAKSANAAN TRADISI NGAROT DI KABUPATEN INDRAMAYU	23
A. Persiapan Pelaksanaan Tradisi Ngarot.....	23
1. Proses Persiapan dan Perencanaan olh Masyarakat, Toko Adat, dan Pemerintah Desa	23
2. Peran Pemuda-Pemudi dalam Mempersiapkan Upacara	25
B. Prosesi dan Evaluasi Upacara Ngarot	27
1. Langkah-Langkah Prosesi Upacara yang Dilakukan Selama Tradisi Ngarot	27
2. Keterlibatan Musik, Tari, dan Penyerahan Alat Pertanian	30
3. Simbolisme yang Terkandung Dalam Setiap Tahapan Upacara	33
4. Evaluasi Keberhasilan Tradisi oleh Masyarakat	35
BAB III	38
MORALITAS DALAM TRADISI NGAROT	38
A. Nilai-Nilai Moral yang Terkandung dalam Tradisi Ngarot.....	38
1. Kebersamaan: Kerja Sama dalam Melaksanakan Tradisi.....	38
2. Penghormatan Terhadap alam dan Sesama: Makna Simbolis dari Hubungan Manusia dengan Alam dan Masyarakat Sekitar	39
3. Tanggung Jawab Sosial: Perhatian Terhadap Kesejahteraan Komunitas dan Generasi Penerus	42
B. Tradisi Ngarot Sebagai Sarana Pendidikan Moral	43

1. Tradisi Ngarot Sebagai Alat Untuk Mengajarkan Nilai-Nilai Moral Pada Generasi Muda.....	43
2. Peran Pemuda-Pemudi dalam Menyebarkan dan Mempraktikkan Nilai-Nilai Moral dalam Kehidupan Sehari-Hari	43
C. Perubahan Nilai-Nilai Moral dalam Era Modern	48
1. Dampak Modernisasi dan Globalisasi Terhadap Pemahaman Nilai Moral dalam Tradisi Ngarot	48
2. Relevansi Nilai-Nilai Moral di Tengah Perubahan Sosial dan Budaya.....	50
3. Pengaruh Modernisasi Terhadap Pelaksanaan Tradisi Ngarot	52
BAB IV	54
TRADISI NGAROT DALAM PERSPEKTIF FILSAFAT AKHLAK IBNU MISKAWAYH	54
A. Dasar-Dasar Filsafat Akhlak Ibnu Miskawayh	54
1. Konsep Keseimbangan antara Akal, Mafsu, dan Tanggung Jawab Sosial.....	54
2. Pendidikan Moral Melalui Pengembangan Karakter dan Kontrol Diri	56
B. Analisis Tradisi Ngarot Berdasarkan Akhlak Ibnu Miskawayh	58
1. Penerapan Prinsip Moral Ibnu Miskawayh Dalam Tradisi Ngarot	58
2. Keterkaitan antara Nilai-Nilai Tradisi dengan Pandangan Akhlak Ibnu Miskawayh	59
3. Peran Tradisi Ngarot dalam Membentuk Karakter Sosial dan Moral Masyarakat.....	60
C. Keselarasan Tradisi Ngarot dengan Prinsip Moral Islam Klasik	62
1. Perbandingan antara Nilai-Nilai Dalam Tradisi Ngarot dengan Prinsip-Prinsip Moral Islam Klasik	62
2. Relevansi Ajaran Akhlak dalam Kehidupan Sehari-Hari di Desa Lelea	64
BAB V	66
KESIMPULAN DAN SARAN	66
A. Kesimpulan.....	66

B. Saran.....	67
C. Rekomendasi	71
DAFTAR PUSTAKA.....	72
LAMPIRAN	80



UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Kerangka Pemikiran15
Tabel 1.2 Analisis Data.....21

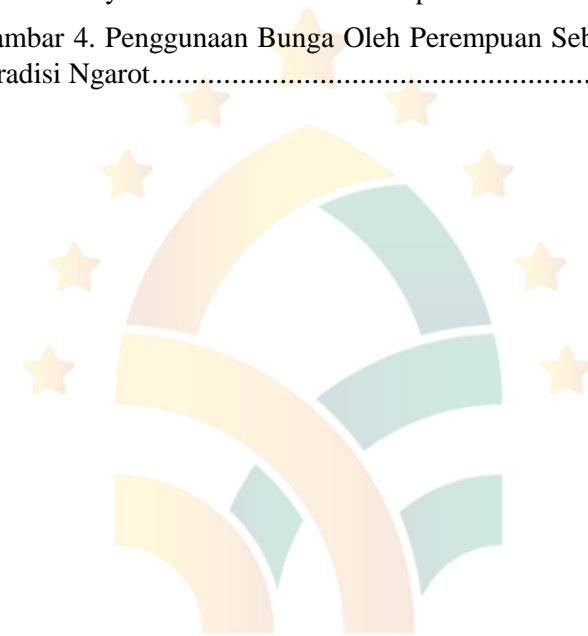


UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

DAFTAR GAMBAR

4. Gambar 1. Prosesi Keliling Desa Dalam Tradisi Ngarot..... 29
5. Gambar 2. Musik dan Tari Dalam Tradisi Ngarot 31
- Gambar 3. Penyerahan Alat Pertanian Kepada Para Petani32
6. Gambar 4. Penggunaan Bunga Oleh Perempuan Sebagai Simbolis Tradisi Ngarot..... 34



UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

DAFTAR LAMPIRAN

1. Rencana Observasi.....	77
2. Pertanyaan-Pertanyaan Wawancara.....	78
3. Dokumentasi Penelitian.....	79
4. Surat Penelitian dari Desa.....	83



UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON