

**PENGARUH PEMASARAN DIGITAL DAN HARGA DALAM  
MENINGKATKAN PENDAPATAN UMKM DI JALAN MOH  
TOHA KOTA CIREBON**

**SKRIPSI**

**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat  
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Ekonomi (S.E)  
Pada Jurusan Ekonomi Syariah**



**Disusun oleh :**

**NURHIDAYATUN**

**NIM : 2108204083**

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)  
SIBER SYEKH NURJATI CIREBON  
1446 H /2025 M**

## ABSTRAK

**NURHIDAYATUN. NIM: 2108204083. "PENGARUH PEMASARAN DIGITAL DAN HARGA DALAM MENINGKATKAN PENDAPATAN UMKM DI JALAN MOH TOHA KOTA CIREBON", 2025**

Pemasaran digital menjadi strategi penting bagi Usaha Mikro, Kecil, dan Menengah (UMKM) dalam meningkatkan daya saing dan pendapatan di era digital. Di Jalan Moh Toha, Kota Cirebon, banyak pelaku UMKM yang menghadapi tantangan dalam memanfaatkan pemasaran digital. Selain itu, penetapan harga yang tepat juga menjadi faktor kunci dalam menarik pelanggan dan meningkatkan pendapatan. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis pengaruh pemasaran digital dan harga terhadap peningkatan pendapatan UMKM di lokasi tersebut.

Metodologi yang digunakan adalah pendekatan kuantitatif deskriptif, dengan pengumpulan data melalui kuesioner yang disebarluaskan kepada 83 responden pelaku UMKM yang menggunakan pemasaran secara digital. Kuesioner dirancang untuk mengukur variabel pemasaran digital, harga, dan pendapatan, menggunakan skala Likert. Data yang diperoleh dan dianalisis dengan regresi linier berganda untuk menguji hipotesis, serta dilakukan uji validitas dan reliabilitas untuk memastikan keakuratan instrumen penelitian.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa pemasaran digital berpengaruh positif signifikan terhadap pendapatan UMKM, dengan koefisien regresi 0,546 dan nilai t hitung 3,342 (signifikansi 0,001). Sebaliknya, harga tidak berpengaruh positif signifikan, dengan koefisien regresi 0,162 dan nilai t hitung 0,666 (signifikansi 0,508). Uji simultan (Uji F) menunjukkan bahwa pemasaran digital dan harga secara bersama-sama berpengaruh positif signifikan terhadap pendapatan, dengan nilai F hitung 5,749 (signifikansi 0,001). Penelitian ini diharapkan memberikan wawasan bagi pelaku UMKM dalam mengoptimalkan strategi pemasaran digital dan penetapan harga untuk meningkatkan pendapatan mereka.

**Kata Kunci:** *Pemasaran Digital, Harga, Pendapatan*

## ABSTRACT

**NURHIDAYATUN. NIM: 2108204083. “THE INFLUENCE OF DIGITAL MARKETING AND PRICE IN INCREASING THE INCOME OF UMKM ON MOH TOHA STREET, CIREBON CITY”, 2025**

*Digital marketing is an important strategy for Micro, Small and Medium Enterprises (MSMEs) in increasing competitiveness and revenue in the digital era. On Jalan Moh Toha, Cirebon City, many MSME players face challenges in utilizing digital marketing. face challenges in utilizing digital marketing. Besides that, proper pricing is also a key factor in attracting customers and increasing revenue. This study aims to analyze the effect of digital marketing and pricing on increasing MSME revenues in these locations.*

*The methodology used is a descriptive approach, with data collection through questionnaires distributed to 83 respondents of MSME players who use digital marketing. The questionnaire was designed to measure the variables of digital marketing, price, and income, using a Likert scale, and income, using a Likert scale. The data obtained and analyzed with multiple linear regression to test the hypothesis, as well as validity and reliability tests to ensure the accuracy of the research instrument. alidity and reliability tests were conducted to ensure the accuracy of the research instruments.*

*The results showed that digital marketing digital marketing has a significant positive effect on MSME income, with a regression coefficient 0.546 and t-value 3.342 (significance 0,001). In contrast, price does not have a significant positive effect, with regression coefficient 0.162 and t-value 0.666 (significance 0.508). Simultaneous test (F test) shows that digital marketing and price together have a significant positive effect on revenue, withtogether have a significant positive effect on revenue, with a value of F count 5.749 (significance 0.001). This research is expected to provide insight for MSME players in optimizing digital marketing strategies and pricing to increase their income. and pricing to increase their revenue.*

**Keywords:** Digital Marketing, Price, Revenue

## الملخص

نورهيداية. NIM: 2108204083. "تأثير التسويق الرقمي والسعر في زيادة دخل الشركات المتناهية الصغر والمتوسطة والمتقدمة على جalan موه توها ، مدينة سيربون" ، 2025

بعد التسويق الرقمي استراتيجية مهمة المؤسسات متناهية الصغر والمتوسطة (MSMEs) في زيادة القدرة التنافسية والدخل في العصر الرقمي. في جalan موه توها ، مدينة سيربون ، يواجه العديد من الجهات الفاعلة في الشركات المتناهية الصغر والمتوسطة تحديات في استخدام التسويق الرقمي. بالإضافة إلى ذلك ، بعد التسويق الصحيح أيضاً عملاً رئيسياً في جذب العملاء وزيادة الإيرادات. تهدف هذه الدراسة إلى تحليل تأثير التسويق الرقمي والسعر على زيادة دخل الشركات متناهية الصغر والمتوسطة في هذه المواقع.

المنهجية المستخدمة هي نهج وصفي كمي ، مع جمع البيانات من خلال استبيان تم توزيعه على 83 مستجيباً من الجهات الفاعلة في الشركات المتناهية الصغر والمتوسطة. تم تصميم الاستبيان لقياس متغيرات التسويق الرقمي والأسعار والإيرادات باستخدام مقياس ليكرت. تم الحصول على البيانات وتحليلها عن طريق الانحدار الخطى المتعدد لاختبار الفرضية، وتم إجراء اختبارات الصلاحية والموثوقية للتأكد من دقة أدوات البحث.

تظهر نتائج الدراسة أن التسويق الرقمي له تأثير كبير على دخل الشركات متناهية الصغر والمتوسطة ، حيث يبلغ معامل الانحدار 0.546 وقيمة  $t$  3.342 (دالة 0.001). على العكس من ذلك ، لم يكن للسعر تأثير كبير ، حيث كان معامل الانحدار 0,162 وقيمة  $t$  0,666 (دالة 0,508). تظهر الاختبارات المترادفة (F-Test) أن التسويق الرقمي والسعر معاً لهما تأثير كبير على الإيرادات ، حيث تبلغ قيمة F 5,749 (الأهمية 0.001). من المتفق أن يوفر هذا البحث رؤى للجهات الفاعلة في الشركات المتناهية الصغر والمتوسطة في تحسين استراتيجيات التسويق الرقمي والتغيير لزيادة دخلهم.



الكلمات البحث: التسويق الرقمي ، السعر ، الإيرادات

**PERSETUJUAN PEMBIMBING**  
**SKRIPSI**

**PENGARUH PEMASARAN DIGITAL DAN HARGA DALAM  
MENINGKATKAN PENDAPATAN UMKM DI JALAN MOH TOHA  
KOTA CIREBON**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat  
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Ekonomi (S.E)  
Pada Jurusan Ekonomi Syariah  
Fakultas Ekonomi Dan Bisnis Islam

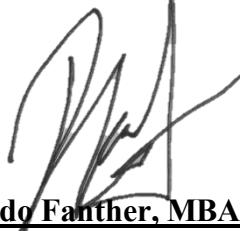
Oleh :

**NURHIDAYATUN**

NIM : 2108204083

Pembimbing:

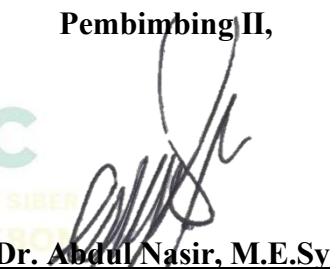
Pembimbing I,



Refaldo Panther, MBA

NIP. 19910101 202012 021

Pembimbing II,



Dr. Abdul Nasir, M.E.Sy

NIP.198904212 020121 006

Mengetahui:

Ketua Jurusan Ekonomi Syariah



## NOTA DINAS

Kepada Yth.

Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam

Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon

Di

Cirebon

*Assalamu'alaikum Wr. Wb*

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi saudara/i Nurhidayatun, NIM: 2108204083 dengan judul "PENGARUH PEMASARAN DIGITAL DAN HARGA DALAM MENINGKATKAN PENDAPATAN UMKM DI JALAN MOH TOHA KOTA CIREBON". Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah di ajukan pada Jurusan Ekomoni Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon untuk di munaqosyahkan.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Menyetujui:

Pembimbing I,

Refaldo Fanther, MBA

NIP. 19910101 202012 021

Pembimbing II,

Dr. Abdul Nasir, M.E.Sy

NIP. 198904212 020121 006

Mengetahui:

**UINSSC**

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON

Ketua Jurusan Ekonomi Syariah



Achmad Otong Bustomi, Lc.,M.Ag

NIP : 19731223 200701 1 022

## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “**PENGARUH PEMASARAN DIGITAL DAN HARGA DALAM MENINGKATKAN PENDAPATAN UMKM DI JALAN MOH TOHA KOTA CIREBON**”. Oleh **Nurhidayatun, NIM: 2108204083**, telah diajukan dalam sidang munaqosyah Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon pada tanggal 19 Mei 2025

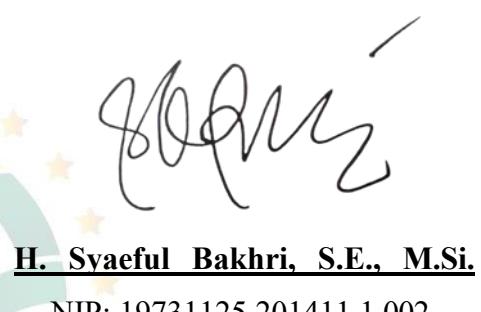
Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk mendapat gelar Sarjana Ekonomi (SH) pada Jurusan Ekonomi Syariah (Ekos) Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.

### Sidang Munaqosyah :

**Ketua Sidang I,**



**Ketua Sidang II,**



**Pengaji I,**



**Pengaji II,**



**Dr. Hj. Dewi Fatmasari, M.Si**

NIP: 19731223 200701 1022

## PERNYATAAN OTENTITAS SKRIPSI

Bismillahirrahmanisrrahim

Saya yang bertanda tangan dibawah ini

Nama : Nurhidayatun

Nim 2108204083

Tempat Tanggal Lahir : Indramayu, 20 Agustus 2003

Alamat : Blok Pesantren RT 01, RW 01, Desa Kapringan,  
Kecamatan Krangkeng, Kabupaten Indramayu

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul "**Pengaruh Pemasaran Digital Dan Harga Dalam Meningkatkan Pendapatan Umkm Di Jalan Moh Toha Kota Cirebon**". Ini benar – benar karya saya sendiri. Seluruh ide, pendapat, atau materi dari sumber lain telah dikutip dengan cara penulisan referensi yang sesuai.

Atas pernyataan ini saya siap menanggung resiko atau sanksi apapun yang dijatuhan kepada saya sesuai dengan peraturan yang berlaku, apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika atau ada kalimat terhadap keaslian karya saya ini.



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON

Cirebon, Kamis 23 Januari 2025

Saya yang menyatakan



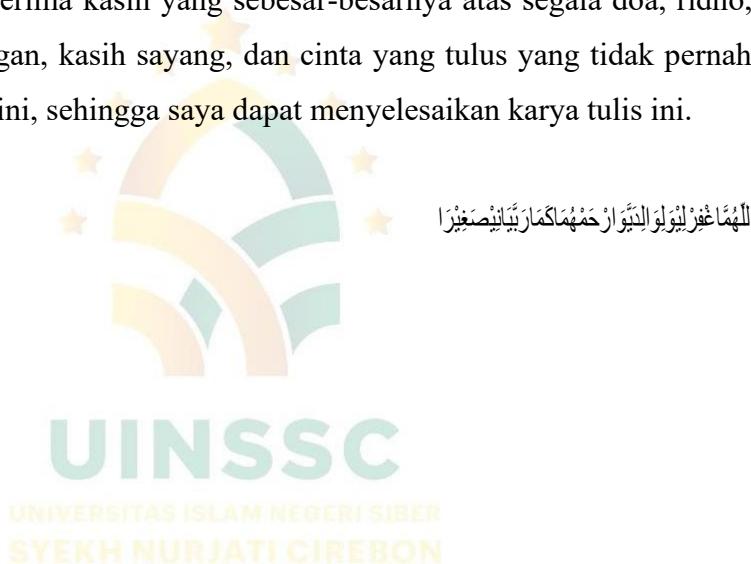
NURHIDAYATUN

NIM: 2108204083

## KATA PERSEMBAHAN

Dengan penuh rasa syukur, saya mengucap *alhamdulillahirobbal'alamin* kepada Allah SWT, atas karunia-Nya yang telah memberikan kesehatan fisik dan mental serta berbagai rahmat, sehingga proses penyusunan skripsi ini dapat berlangsung dengan baik dan berhasil. Semoga karya ini dapat bermanfaat dan menjadi amal jariyah.

Karya ini saya persembahkan sebagai ungkapan bakti, penghormatan, dan rasa terima kasih yang mendalam kepada kedua orang tua saya yang tercinta. Bapak Darsuni dan Ibu Maryam sosok orang tua yang luar biasa ini memiliki impian besar untuk memperjuangkan anak pertama mereka meraih gelar Sarjana. Saya mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya atas segala doa, ridho, pengorbanan, dukungan, kasih sayang, dan cinta yang tulus yang tidak pernah berhenti hingga saat ini, sehingga saya dapat menyelesaikan karya tulis ini.



## **DAFTAR RIWAYAT HIDUP**



Nurhidayatun, lahir di Kabupaten Indramayu tepatnya di Desa Kapringan RT/RW 01/01 Kecamatan Krangkeng pada hari Rabu tanggal 20 Agustus 2003. Anak pertama dari Bapak Darsuni dan Ibu Maryam.

Jenjang pendidikan yang ditempuh adalah:

1. SDN 2 Kapringan pada tahun 2015
2. MTs Khas Kempek pada tahun 2018
3. MA Khas Kempek pada tahun 2021
4. Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon jurusan Hukum Ekonomi Syariah

Penulis mengikuti Program Studi S-1 Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Program Studi Ekonomi Syariah dan mengambil judul Skripsi **“PENGARUH PEMMASARAN DIGITAL DAN HARGA DALAM MENINGKATKAN PENDAPATAN UMKM DI JALAN MOH TOHA KOTA CIREBON”** dibawah bimbingan Bapak Refaldo Fanther, MBA dan Bapak Dr. Abdul Nasir, M.E.Sy.

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur peneliti panjatkan kehadirat Allah SWT tuhan semesta alam, karena atas rahmat dan karunia-Nya, peneliti akhirnya dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“PENGARUH PEMASARAN DIGITAL DAN HARGA DALAM MENINGKATKAN PENDAPATAN UMKM DI JALAN MOH TOHA KOTA CIREBON”**. Shalawat serta salam semoga tetap dan akan terus tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW, kepada keluarga nya, kepada sahabat nya ataupun kepada para pengikutnya.

Peneliti sangat bersyukur atas selesaiannya penyusunan skripsi ini. Skripsi ini disusun utnuk memenuhi salah satu syarat menyelesaikan program sarjana (S1) pada jurusan Ekonomi Syariah, Fakultas Syariah, Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Peneliti menyadari bahwa pelaksanaan dan penyusunan skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik berkat doa, dukungan, bimbingan, semangat dan bantuan dari berbagai pihak baik secara langsung ataupun tidak langsung. Maka dari itu peneliti mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof. H. Aan Jaelani, M.Ag, selaku Rektor Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Dr. H. Didi Sukardi, MH, selaku Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.
3. Bapak Achmad Otong Busthomi, Lc., M.Ag. selaku Ketua Jurusan Ekonomi Syariah.
4. Bapak H. Syaeful Bakhri, S.E., M.Si selaku Sekretaris Jurusan Ekonomi Syariah
5. Bapak Refaldo Fanther, MBA selaku Dosen Pembimbing I dan Bapak Dr. Abdul Nasir, M.E.Sy selaku Dosen Pembimbing II yang telah banyak memberikan petunjuk, arahan, saran, bimbingan dan kesabarannya kepada penulis sehingga dapat terwujudnya skripsi ini.
6. Dengan penuh rasa syukur kepada Allah SWT, skripsi ini kupersembahkan kepada kedua orangtuaku tercinta. Bapak Darsuni dan Ibu Maryam yang

telah menjadi sumber inspirasi dalam setiap langkah penulis. Skripsi ini adalah bentuk wujud dari rasa hormat dan terimakasihku kepada kalian berdua.

7. Segenap para dosen dan staf Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Jurusan Ekonomi Syariah yang telah membantu pada proses administrasi perkuliahan penulis selama di Universitas Islam Negeri Syekh Nurjati Cirebon.
8. Kepada Wadon Awikwok (Retinol, Njes, Caca, Titoy, Teteh) Skripsi ini saya dedikasikan untuk mereka orang-orang yang sangat saya sayangi. Terkadang, ketika saya kehilangan kepercayaan pada diri saya sendiri, kalian di sini untuk percaya pada saya. Terkadang, ketika semuanya salah, kalian tampak dekat dan memperbaiki semuanya.terimakasih telah menjadi bagian dari perjalanan hidup penulis.
9. Kepada Fajar Sodik terimakasih Skripsi ini merupakan persembahan istimewa untuk orang yang saya cintai. Terima kasih atas dukungan, kebaikan, perhatian, dan kebijaksanaan. Terima kasih karena telah banyak membantu penulis dalam setiap proses penyusunan.
10. Kepada HIMA FYP terimakasih telah berprogres bersama dalam setiap proses, saling mendengarkan keluh kesah, selalu bertukar informasi, saling membersamai dan saling mensupport satu sama lain.
11. Terakhir, saya ingin mengucapkan terima kasih kepada NURHIDAYATUN Kamu telah berusaha keras dan berjuang sejauh ini, mampu mengendalikan diri di tengah berbagai tekanan, dan tidak pernah memilih untuk menyerah meskipun banyak keluh kesah yang muncul selama proses penyusunan skripsi ini. Kamu luar biasa! Telah berjuang untuk menyelesaikan skripsi ini dengan baik dan seoptimal mungkin melalui segala usaha yang telah kamu tunjukkan.

Peneliti menyadari kekurangan yang ada pada skripsi ini, oleh karena itu peneliti mengharapkan kritik dan saran yang membangun. Harapan peneliti semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi peneliti, pembaca dan semua kalangan.

Cirebon, 23 Januari 2025

Saya yang Menyatakan



**NURHIDAYATUN**

NIM: 2108204083



**UINSSC**

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON

## DAFTAR ISI

|   |        |
|---|--------|
| ABSTRAK .....                           | i      |
| ABSTRACT .....                          | ii     |
| الملخص.....                             | iii    |
| PERSETUJUAN PEMBIMBING .....            | iv     |
| NOTA DINAS.....                         | v      |
| LEMBAR PENGESAHAN.....                  | vi     |
| PERNYATAAN OTETISITAS SKRIPSI.....      | viii   |
| KATA PERSEMBERAHAN .....                | viii   |
| DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....              | ix     |
| KATA PENGANTAR.....                     | xii    |
| DAFTAR ISI .....                        | xiiiiv |
| DAFTAR TABEL .....                      | xv     |
| DAFTAR GAMBAR .....                     | xvii   |
| DAFTAR LAMPIRAN .....                   | xviii  |
| PEDOMAN TRANSLITERASI.....              | xviii  |
| BAB I PENDAHULUAN .....                 | 1      |
| A. Latar Belakang Masalah .....         | 1      |
| B. Identifikasi Masalah.....            | 8      |
| C. Batasan masalah.....                 | 8      |
| D. Rumusan Masalah.....                 | 9      |
| E. Tujuan .....                         | 9      |
| F. Manfaat penelitian .....             | 10     |
| G. Sistematika penulisan .....          | 10     |
| BAB II LANDASAN TEORI.....              | 12     |
| A. Landasan Teori .....                 | 12     |
| B. Harga.....                           | 16     |
| C. Pendapatan .....                     | 20     |
| D. Pengambilan Keputusan Konsumen ..... | 24     |
| E. Penelitian Terdahulu .....           | 25     |
| F. Kerangka Konseptual.....             | 31     |

|                            |  |           |
|----------------------------|--|-----------|
| G.                         | Hipotesis .....                                      | 33        |
| <b>BAB III</b>             | <b>METODE PENELITIAN.....</b>                        | <b>35</b> |
| A.                         | Lokasi dan Waktu Penelitian .....                    | 35        |
| B.                         | Jenis Penelitian .....                               | 35        |
| C.                         | Populasi dan Sampel.....                             | 35        |
| D.                         | Sumber Data .....                                    | 36        |
| E.                         | Teknik Pengumpulan Data.....                         | 36        |
| F.                         | Definisi Operasional dan Pengukuran Variabel.....    | 38        |
| G.                         | Uji Instrumen .....                                  | 40        |
| H.                         | Uji Asumsi Klasik.....                               | 41        |
| I.                         | Uji Regresi Linier Berganda.....                     | 43        |
| J.                         | Uji Hipotesis .....                                  | 44        |
| <b>BAB IV</b>              | <b>HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>         | <b>46</b> |
| A.                         | Gambaran Umum UMKM di Jalan Moh Toha Kota Cirebon .. | 46        |
| B.                         | Karakteristik Umum Responden.....                    | 47        |
| C.                         | Hasil Uji Instrumen Penelitian.....                  | 49        |
| D.                         | Hasil Uji Asumsi Klasik .....                        | 51        |
| E.                         | Uji Hasil Analisis Statistik.....                    | 55        |
| F.                         | Hasil Uji Hipotesis.....                             | 56        |
| G.                         | Pembahasan .....                                     | 59        |
| <b>BAB V</b>               | <b>PENUTUP .....</b>                                 | <b>65</b> |
| A.                         | Kesimpulan .....                                     | 65        |
| B.                         | Penutup .....  | 66        |
| <b>DAFTAR PUSTAKA.....</b> |  | <b>68</b> |

## DAFTAR TABEL

|   |    |
|---|----|
| Tabel.2 1 Penelitian Terdahulu .....                              | 25 |
| Tabel.3 1 Skala Likert.....                                       | 37 |
| Tabel.3 2 Definisi Operasional dan Pengukuran Variabel .....      | 40 |
| Tabel.4 1 Jenis Kelamin Responden .....                           | 47 |
| Tabel.4 2 Lama Usaha Responden .....                              | 47 |
| Tabel.4 3 Pendapatan Rata-rata Perhari Responden .....            | 48 |
| Tabel.4 4 Hasil Uji Validitas X1 .....                            | 49 |
| Tabel.4 5 Hasil Uji Validitas X2 .....                            | 49 |
| Tabel.4 6 Hasil Uji Validitas Y .....                             | 50 |
| Tabel.4 7 Hasil Uji Reliabilitas .....                            | 50 |
| Tabel.4 8 Hasil Uji Normalitas.....                               | 51 |
| Tabel.4 9 Hasil Uji Normalitas Kolmogrov Smirnov .....            | 52 |
| Tabel.4 10 Hasil Uji Multikolinieritas.....                       | 53 |
| Tabel.4 11 Hasil Uji Heterokedastisitas (Grafik Scatterplot)..... | 54 |
| Tabel.4 12 Hasil Uji Heterokedastisitas .....                     | 54 |
| Tabel.4 13 Hasil Uji Analisis Linear Berganda .....               | 55 |
| Tabel.4 14 Hasil Uji Analisis Koefisie Determinasi .....          | 56 |
| Tabel.4 15 Hasil Uji Parsial .....                                | 57 |
| Tabel.4 16 Hasil Uji Simultan.....                                | 59 |

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 3.1 Kerangka Konseptual..... 31



## **DAFTAR LAMPIRAN**

|  |     |
|--|-----|
| Lampiran 1 Data Diri Responden dan Kuesioner ..... | 76  |
| Lampiran 2 Tabulasi Data Ordinal.....              | 79  |
| Lampiran 2 Tabulasi Data Interval.....             | 86  |
| Lampiran 3 Hasil Output Data SPSS .....            | 94  |
| Lampiran 4 Dokumentasi sebar angket.....           | 99  |
| Lampiran 5 SK Skripsi.....                         | 101 |
| Lampiran 6 Kartu Bimbingan .....                   | 102 |
| Lampiran 7 Hasil Cek Turnitin .....                | 103 |



## **PEDOMAN TRANSLITERASI**

### A. Konsonan

Pedoman Transliterasi Arab-Latin yang digunakan dalam penulisan disertasi ini adalah Pedoman transliterasi yang merupakan hasil Keputusan Bersama (SKB) Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia, Nomor: 158 Tahun 1987 dan Nomor: 0543b/U/1987.

Di bawah ini daftar huruf-huruf Arab dan transliterasinya dengan huruf latin.

| Huruf Arab | Nama | Huruf Latin        | Nama                       |
|------------|------|--------------------|----------------------------|
| ا          | Alif | Tidak dilambangkan | Tidak dilambangkan         |
| ب          | Ba   | B                  | Be                         |
| ت          | Ta   | T                  | Te                         |
| ث          | Şa   | Ş                  | Es (dengan titik di atas)  |
| ج          | Ja   | J                  | Je                         |
| ه          | Ha   | H                  | Ha (dengan titik di bawah) |
| خ          | Kha  | Kh                 | Ka dan Ha                  |
| د          | Dal  | D                  | De                         |
| ڙ          | ڙal  | ڙ                  | Zet (dengan titik di atas) |
| ر          | Ra   | R                  | Er                         |
| ڙ          | Za   | Z                  | Zet                        |
| س          | Sa   | S                  | Es                         |
| ڦ          | Sya  | SY                 | Es dan Ye                  |

| <b>Huruf Arab</b> | <b>Nama</b> | <b>Huruf Latin</b> | <b>Nama</b>                 |
|-------------------|-------------|--------------------|-----------------------------|
| ص                 | Sa          | S                  | Es (dengan titik di bawah)  |
| Huruf Arab        | Nama        | Huruf Latin        | Nama                        |
| ض                 | Dat         | D̂                 | De (dengan titik di bawah)  |
| ط                 | Ta          | T̂                 | Te (dengan titik di bawah)  |
| ظ                 | Za          | Ẑ                 | Zet (dengan titik di bawah) |
| ع                 | ‘Ain        | ‘                  | Apostrof Terbalik           |
| غ                 | Ga          | Ĝ                 | Ge                          |
| ف                 | Fa          | F̂                 | Ef                          |
| ق                 | Qa          | Q̂                 | Qi                          |
| ك                 | Ka          | K̂                 | Ka                          |
| ل                 | La          | L̂                 | El                          |
| م                 | Ma          | M̂                 | Em                          |
| ن                 | Na          | N̂                 | En                          |
| و                 | Wa          | Ŵ                 | We                          |
| هـ                | Ha          | Ĥ                 | Ha                          |
| ءـ                | Hamzah      | ‘                  | Apostrof                    |
| يـ                | Ya          | Ŷ                 | Ye                          |

Hamzah (ءـ) yang terletak di awal kata mengikuti vokalnya tanpa diberi tanda apa pun. Jika hamzah (ءـ) terletak di tengah atau di akhir, maka ditulis dengan tanda (').

## B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri atas vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf, yaitu:

| Tanda | Nama           | Huruf Latin | Nama    |
|-------|----------------|-------------|---------|
| فَٰ   | Fathah dan ya  | Ai          | A dan I |
| وَٰ   | Fathah dan wau | Iu          | A dan U |

Contoh:

كَيْفَا : *kaifa*

هَوْلَا : *haulā*

## C. *Maddah*

*Maddah* atau vokal panjang yang berupa harokat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda.

| Harkat dan Huruf | Nama                    | Huruf dan Tanda | Nama                |
|------------------|-------------------------|-----------------|---------------------|
| فَٰ              | Fathah dan alif atau ya | ā               | a dan garis di atas |
| وَٰ              | Kasrah dan ya           | ī               | i dan garis di atas |
| وَٰ              | Dammah dan wau          | ū               | u dan garis di atas |

Contoh:

مَاتَ : *māta*

رمىٰ : *ramā*

قلةٌ : *qīla*

موتٍ يُمْوتُ : *yamūtu*

#### D. *Ta Marbutoh*

Transliterasi untuk *ta marbūtah* ada dua, yaitu: *ta marbūtah* yang hidup atau mendapat harkat *fathah*, *kasrah*, dan *dammah*, transliterasinya adalah [t].

Sedangkan *ta marbūtah* yang mati atau mendapat harkat sukun, transliterasinya adalah [h].

Kalau pada kata yang berakhir dengan *ta marbūtah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al- serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta marbūtah* itu ditransliterasikan dengan ha (h).

Contoh:

رَوْضَةُ الْأَطْفَالُ : *rauḍah al-atfāl*

الْمَدِينَةُ الْفَادِلَةُ : *al-madīnah al-fādīlah*

الْحِكْمَةُ : *al-hikmah*

#### E. *Syaddah (Tasydid)*

*Syaddah* atau *tasydīd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda *tasydīd* ( ' ), dalam transliterasi ini dilambangkan dengan perulangan huruf (konsonan ganda) yang diberi tanda *syaddah*. Contoh:

رَبَّهَا : *rabbanā*

جَنَّهُ : *najjainā*

الْحَقُّ : *al-haqq*

الحج : *al-hajj*

عَوْنَى : *nu''ima*

عَوْنَى : *'aduwwun*

Jika huruf ى ber- *tasydīd* di akhir sebuah kata dan didahului oleh huruf berharkat kasrah ( - ُ ), maka ia ditransliterasi seperti huruf *maddah* (ī).

Contoh:

علیٰ : 'Alī (bukan 'Aliyy atau 'Aly)

عربیٰ : 'Arabī (bukan 'Arabiyy atau 'Araby)

#### F. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf ال (alif lam ma'arifah). Dalam pedoman transliterasi ini, kata sandang ditransliterasi seperti biasa, al-, baik ketika ia diikuti oleh huruf syamsiah maupun huruf qamariah. Kata sandang tidak mengikuti bunyi huruf langsung yang mengikutinya. Kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikutinya dan dihubungkan dengan garis mendatar (-). Contohnya

ال شمس : *al-syamsu* (bukan *asy-syamsu*)

ال زلزال : *al-zalzalah* (bukan *az-zalzalah*)

ال فلسفة : *al-falsafah*

ال بلاد : *al-bilādu*

#### G. *Hamzah*

Aturan transliterasi huruf hamzah menjadi apostrof (') hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan akhir kata. Namun, bila hamzah terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab ia berupa alif. Contohnya:

تَمْرُونْ : *ta'muriṇa*

النْهُوَءُ : *al-nau'*

شَيْءٌ : *syai'un*

عِرْتُ : *umirtu*

#### H. Penulisan kata Arab yang lazim digunakan dalam bahasa indonesia

Kata, istilah atau kalimat Arab yang ditransliterasi adalah kata, istilah atau kalimat yang belum dibakukan dalam bahasa Indonesia. Kata, istilah atau kalimat yang sudah lazim dan menjadi bagian dari pembendaharaan bahasa Indonesia, atau sudah sering ditulis dalam tulisan bahasa Indonesia, tidak lagi ditulis menurut cara transliterasi di atas. Misalnya kata Alquran (dari *al-Qur'ān*), sunnah, hadis, khusus dan umum. Namun, bila kata-kata tersebut menjadi bagian dari satu rangkaian teks Arab, maka mereka harus ditransliterasi secara utuh.

Contoh :

*Fī zilāl al-Qur'ān*

  
*Al-Sunnah qabl al-tadwīn*

*Al-'Ibārāt Fī 'Umūm al-Lafz lā bi khuṣūṣ al-sabab*

#### I. *Lafz Aljalalah (لل)*

Kata “Allah” yang didahului partikel seperti huruf *jarr* dan huruf lainnya atau berkedudukan sebagai *mudāf ilaih* (frasa nominal), ditransliterasi tanpa huruf hamzah.

Contoh:

اللَّهُمَّ : *dīnūllāh*

Adapun *ta marbūtah* di akhir kata yang disandarkan kepada *lafz al-jalālah*, ditransliterasi dengan huruf [t].

Contoh :

الْمُرْحَمَةِ عَلَى رَحْمَةِ اللَّهِ: *humfi rahmatillāh*

#### J. Huruf Kapital

Walau sistem tulisan Arab tidak mengenal huruf kapital (*All Caps*), dalam transliterasinya huruf-huruf tersebut dikenai ketentuan tentang penggunaan huruf kapital berdasarkan pedoman ejaan Bahasa Indonesia yang berlaku (EYD). Huruf kapital, misalnya, digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri (orang, tempat, bulan) dan huruf pertama pada permulaan kalimat. Bila nama diri didahului oleh kata sandang (al-), maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya. Jika terletak pada awal kalimat, maka huruf A dari kata sandang tersebut menggunakan huruf kapital (Al-). Ketentuan yang sama juga berlaku untuk huruf awal dari judul referensi yang didahului oleh kata sandang al-, baik ketika ia ditulis dalam teks maupun dalam catatan rujukan (CK, DP, CDK, dan DR).

Contoh :

*Wa mā Muḥammadun illā rasūl*

*Inna awwala baitin wudi‘a linnāsi lallażī bi Bakkata mubārakan*

*Syahru Ramadān al-lażī unzila fīh al-Qur’ān*