

**FAKTOR - FAKTOR YANG MEMPENGARUHI PENDAPATAN UMKM
DI KOTA CIREBON**

SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Ekonomi (S.E)
Pada Jurusan Ekonomi Syari'ah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam
Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon



Disusun oleh:

DANISYA ANWAR

NIM. 2108204101

**JURUSAN EKONOMI SYARIAH
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS
ISLAM UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
(UIN) SIBER SYEKH NURJATI**

1447 H/2025

**FAKTOR - FAKTOR YANG MEMPENGARUHI PENDAPATAN UMKM
DI KOTA CIREBON**

SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Ekonomi (S.E)
Pada Jurusan Ekonomi Syari'ah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam
Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon

Disusun oleh:

DANISYA ANWAR

NIM. 2108204101

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

JURUSAN EKONOMI SYARIAH
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS
ISLAMUNIVERSITAS ISLAM NEGERI
(UIN) SIBER SYEKH NURJATI

1447 H/2025

ABSTRAK

DANISYA ANWAR NIM 2108204101. FAKTOR FAKTOR YANG MEMPENGARUHI PENDAPATAN UMKM DIKOTA CIREBON

Sebagian besar penelitian tentang ekonomi digital pada UMKM di Indonesia berfokus pada kota-kota besar, seperti Jakarta, Bandung, dan Surabaya, sementara Kota Cirebon sebagai daerah dengan potensi UMKM yang besar belum banyak diteliti. Hal ini menciptakan kesenjangan dalam memahami bagaimana transformasi digital berdampak pada UMKM di kota dengan karakteristik ekonomi dan budaya yang berbeda.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan metode survei. Data dikumpulkan melalui kuesioner yang disebarakan kepada sejumlah pelaku UMKM di wilayah kota Cirebon. Pengumpulan data dilakukan melalui penyebaran kuesioner pada responden dengan 100 responden. Analisis data dilakukan menggunakan uji instrumen, uji asumsi klasik, uji korelasi parsial, uji regresi linier berganda, uji hipotesis dan koefisiensi determinasi yang diolah dengan bantuan aplikasi IBM SPSS versi 30.

Hasil ini menunjukkan bahwa analisis variable Ekonomi Digital, Modal dan Tingkat Pendidikan berpengaruh positif terhadap Pendapatan UMKM di kota Cirebon, Ekonomi Digital (X1) berpengaruh terhadap Pendapatan UMKM (Y). Modal (X2) berpengaruh terhadap Pendapatan UMKM (Y). Tingkat Pendidikan (X3) berpengaruh terhadap Pendapatan UMKM (Y). Berdasarkan hasil uji koefisien determinasi, nilai koefisien *Adjusted R Square* 46,4%. Sehingga dapat disimpulkan bahwa pengaruh variabel *Ekonomi Digital* (X1), *modal* (X2) dan Tingkat Pendidikan (X3) secara simultan terhadap pendapatan UMKM sebesar 46,4%. Sementara itu sisanya sebesar 53,6% dipengaruhi oleh variabel lain yang tidak termasuk dalam penelitian ini.

Kata Kunci : Ekonomi Digital, Modal, Tingkat Pendidikan, Pendapatan UMKM

UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

ABSTRACT

DANISYA ANWAR NIM 2108204101. *FACTORS THAT INFLUENCE THE INCOME OF UMKM IN CIREBON CITY*

Most research on the digital economy of MSMEs in Indonesia focuses on big cities, such as Jakarta, Bandung, and Surabaya, while Cirebon City as an area with great MSME potential has not been widely studied. This creates a gap in understanding how digital transformation impacts MSMEs in cities with different economic and cultural characteristics.

This study uses a quantitative approach with a survey method. Data were collected through questionnaires distributed to a number of UMKM actors in the Cirebon city area. Data collection was carried out by distributing questionnaires to respondents with 100 respondents. Data analysis was carried out using instrument tests, classical assumption tests, partial correlation tests, multiple linear regression tests, hypothesis tests and coefficient of determination processed with the help of the IBM SPSS version 30 application.

These results indicate that the analysis of the variables Digital Economy, Capital and Education Level have a positive effect on MSME Income in Cirebon City, Digital Economy (X1) so it can be concluded that the Digital Economy variable (X1) has a effect on MSME Income (Y). Capital (X2) has effect on MSME Income (Y). Education Level (X3) also has a effect on MSME Income (Y). Based on the results of the determination coefficient test above, the Adjusted R Square coefficient value is 0.464 or 46.4%. So it can be concluded that the influence of the variables of the Digital Economy (X1), capital (X2) and Education Level (X3) simultaneously on MSME income is 46.4%. Meanwhile, the remaining 53.6% is influenced by other variables not included in this study.

Keywords: *Digital Economy, Capital, Education Level, MSME Income*

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

الملخص

دانيسيا أنوار 2108204101 الرقم الجامعي :
العوامل المؤثرة على دخل المشروعات المتناهية الصغر والصغيرة والمتوسطة في مدينة شيربون

تُعدّ المشروعات المتناهية الصغر والصغيرة والمتوسطة مكونًا مهمًا في التنمية والنمو الاقتصادي في إندونيسيا، كما تلعب دورًا كبيرًا في حل مشكلة البطالة، وذلك نظرًا لأن هذا القطاع يُمثّل النسبة الأكبر من النشاط الاقتصادي في البلاد. يهدف هذا البحث إلى تحليل تأثير الاقتصاد الرقمي، ورأس المال، ومستوى التعليم على دخل هذه المشروعات. لقد أدّى تطور التكنولوجيا الرقمية إلى تغييرات كبيرة في طريقة عمل هذه المشروعات، لا سيما في مجالات التسويق، وإجراء المعاملات، وإدارة الأعمال. بالإضافة إلى ذلك، فإن توفر رأس المال ومستوى التعليم لدى أصحاب المشروعات يُعدّ من العوامل المهمة التي قد تؤثر على الإنتاجية والدخل.

استخدم هذا البحث منهجًا كميًا من خلال أسلوب المسح، حيث جُمعت البيانات عن طريق استبيان وُرّع على عدد من أصحاب المشروعات في مدينة شيربون، وبلغ عدد المشاركين 100 مشارك. وقد تم تحليل البيانات باستخدام اختبارات الأداة، والافتراضات الكلاسيكية، والارتباط الجزئي، والانحدار الخطي المتعدد، والاختبارات الفرضية، ومعامل التحديد، وذلك بمساعدة برنامج IBM SPSS الإصدار 30.

أظهرت النتائج أن متغيرات الاقتصاد الرقمي ورأس المال ومستوى التعليم لها تأثير إيجابي على دخل المشروعات في مدينة شيربون. وقد بلغ مقدار t المحسوب لمتغير الاقتصاد الرقمي ($X1$) قيمة، وهي أكبر من قيمة t الجدولية عند مستوى دلالة ودرجات حرية 97، مع قيمة دلالة، مما يشير إلى تأثير إيجابي معنوي. أما رأس المال ($X2$) فقد بلغ مقدار t المحسوب له 4.464، وهو أكبر بكثير من القيمة الجدولية، مع قيمة دلالة، مما يدل على تأثير إيجابي قوي. كما أن مستوى التعليم ($X3$) أظهر أيضًا تأثيرًا إيجابيًا بقيمة t محسوبة وقيمة دلالة.

وبناءً على اختبار معامل التحديد المعدّل (بلغ، مما يدل على أن تأثير المتغيرات الثلاثة معًا يفسر 46.4% من التغير في دخل المشروعات، بينما يُعزى ما تبقى وقدره 53.6% إلى عوامل أخرى لم يشملها هذا البحث.

الكلمات البحث: الاقتصاد الرقمي، رأس المال، مستوى التعليم، دخل المشروعات الصغيرة.

UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING
SKRIPSI

FAKTOR FAKTOR YANG MEMPENGARUHI PENDAPATAN UMKM
DIKOTA CIREBON

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Ekonomi (SE)
Pada Jurusan Ekonomi Syariah
Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam

Oleh:

Danisya Anwar

NIM:2108204101

Pembimbing:

Pembimbing I



Afiqoh Agustin, S.E.I., ME, Sy

NIP.198509182020121004

Pembimbing II



Achmad Otong Bustomi, Lc., M.Ag

NIP. 19731223 200701 1 022

Mengetahui:

Ketua Jurusan Ekonomi Syariah



Achmad Otong Bustomi, Lc., M.Ag

NIP. 19731223 200701 1 022

NOTA DINAS

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis
Islam Universitas Islam Negeri Siber
Syekh Nurjati Cirebon Di Cirebon

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Setelah melakukan bimbingan, arahan dan koreksi terhadap penulisan skripsi saudara/i **Danisyah Anwar**, NIM : **2108204101** dengan judul **"FAKTOR FAKTOR YANG MEMPENGARUHI PENDAPATAN UMKM DI KOTA CIREBON "**. Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut di atas sudah dapat diajukan pada jurusan Ekonomi Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam (FEBI) Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon untuk di munaqasyahkan.

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Menyetujui :

Pembimbing I



Afiqoh Agustin, S.E.I.,ME,Sy

NIP.198509182020122004

Pembimbing II



Achmad Otong Busthomi, Lc., M.Ag

NIP. 19731223 200701 1 022

Mengetahui:

Ketua Jurusan Ekonomi Syariah`



Achmad Otong Busthomi, Lc., M.Ag

NIP. 19731223 200701 1 022

LEMBARAN PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul **"FAKTOR FAKTOR YANG MEMPENGARUHI PENDAPATAN UMKM DI KOTA CIREBON"**, oleh **DANISYA ANWAR**, **NIM : 2108204101**, telah diajukan dalam sidang munaqasyah Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Skripsi telah diterima sebagai salah satu syarat mendapat gelar Sarjana Ekonomi (SE) pada Jurusan Ekonomi Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam (FEBI) pada Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Sidang Munaqasyah

Ketua Sidang,



Achmad Otong Busthomi, Lc., M.Ag.

NIP. 197312232007011022

Sekretaris Sidang,

Dr. H. Syaeful Bakhri, S.E., M.Si

NIP. 197311252014111002

Penguji I

Ila Navilah, S.Sos., M.E.Sy

NIP. 1986022322017104001

Penguji II

Dr. H. Syaeful Bakhri, S.E., M.Si

NIP. 197311252014111002

PERNYATAAN OTENTITAS SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrahim

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Danisya Anwar
NIM : 2108204101
Tempat Tanggal Lahir : Jakarta, 17 Oktober 2003
Alamat : KP. Cikempong KEL. Pakansari
No 27. RT 002 RW 009, Cibinong,
Bogor.

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul **“FAKTOR FAKTOR YANG MEMPENGARUHI PENDAPATAN UMKM DI KOTA CIREBON”** ini beserta isinya dari sumber lain telah dikutip dengan cara penulisan referensi yang sesuai.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi apapun yang dijatuhkan kepada saya sesuai dengan peraturan yang berlaku, apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap keilmuan atau klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Cirebon, 16 Juni 2025

Saya yang menyatakan



Danisya Anwar

NIM. 2108204101

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

MOTTO

Nakal boleh tapi Bodoh Jangan (Danisya Anwar)

"Keberhasilan adalah perjalanan panjang dari satu kegagalan ke kegagalan berikutnya tanpa kehilangan semangat." - Winston Churchill

"Kesempatan tercipta oleh mereka yang mempersiapkannya dengan baik." - Louis Pasteur



UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

KATA PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmanirrahim

Dengan mengucapkan rasa syukur kepada Allah SWT dan dari hati yang terdalam, Skripsi ini kupersembahkan kepada :

1. Kepada ayahku, Almarhum Syaiful Anwar, S.E. Terima kasih atas segala kasih sayang, kerja keras, dan pengorbanan yang Ayah berikan tanpa banyak kata. ayah pergi di saat aku masih menapaki perjuangan akhir dalam pendidikan ini. Kehilanganmu adalah luka terdalam yang masih kutahan hingga hari ini. Tidak ada pelukan yang bisa menggantikan hangatnya doa-doamu, tidak ada kata yang mampu menggambarkan bagaimana hidup tanpamu. Meski ragamu telah tiada, namamu hidup dalam setiap lembar perjalanan ini. Skripsi ini adalah bentuk akhir dari janji dan doa yang belum sempat kusampaikan langsung padamu. Terima kasih untuk segala pengorbanan, tenaga, air mata, kesabaran, dan cinta yang tak akan pernah tergantikan. Doamu telah menjadi cahaya yang menuntunku menyelesaikan tugas akhir ini. Semoga Allah melapangkan jalanmu di sisi-Nya, Ayah,
2. Kepada pintu surgaku, Ibunda tercinta, Erni masriyani. Mamah saya belajar arti tanggung jawab, kesederhanaan dan keteguhan dalam menjalani hidup. Kehadiran serta doa Mamah menjadi kekuatan besar yang mengiringi setiap langkah saya dalam menyelesaikan pendidikan ini. Terima kasih telah menjadi sumber semangat dan panutan terbaik dalam hidup saya.
3. Kepada adik bungsuku tersayang, Zidan Anwar. Terima kasih atas segala doa, dukungan, dan perhatianmu yang tak pernah putus meskipun kita terpisah oleh jarak. Terima kasih sudah menemani mamah selama saya sedang menuntut ilmu diluar kota, kamu adalah sang pahlawan yang sebenarnya yang telah merawat dan menemani mamah selagi saya sedang berkuliah.
4. Kepada Lilo, Lolo, Mickey, Lala, Smilely, Junior dan Tolly. Terima kasih telah menjadi teman setia di setiap hari yang penuh suka dan duka. Kehadiran kalian selalu memberi kebahagiaan dan kenyamanan yang tak ternilai. Dari pagi hingga malam panjang saat skripsi ini terasa berat, kalian menjadi teman yang tak pernah mengeluh, mendengarkan setiap keluh kesah, dan menghibur

dengan cara kalian sendiri. Kehadiran kalian memberikan warna dan makna dalam setiap proses ini. Terima kasih telah menemani perjalanan ini dengan cara yang sederhana namun penuh arti.

5. Kepada sahabat-sahabatku. Aka Watrana Anindita, Aka Watrina Anindita, Fathul Alaam Santoso, Satrio Fajar Ramadhon S.H, Devan Riski Setyoma, Syamil Basayef, Rayhans Tri Pratama, Ahmad Ghani Nur Fauzi, Bayu M Bahri, Pramudya Abil Hafidz Terima kasih atas dukungan yang tak pernah surut, apresiasi yang tulus, dan semangat yang terus kalian hadirkan dalam perjalanan menyelesaikan skripsi ini. Kebersamaan kita adalah bagian penting dari proses ini.
6. Kepada Teman Teman Grub Naga Hitam (NH) Terima kasih atas dukungan yang tak pernah surut, apresiasi yang tulus, dan semangat yang terus kalian hadirkan dalam perjalanan menyelesaikan skripsi ini. Kebersamaan kita adalah bagian penting dari proses ini.
7. Penulis persembahkan skripsi ini untuk diri sendiri, Danisya Anwar. Terima kasih karena telah menyelesaikan apa yang telah dimulai. Terima kasih karena selalu berusaha keras menyelesaikan pendidikan Sarjana (S-1) ini. Terima kasih karena tidak pernah menyerah dan senantiasa menikmati setiap prosesnya, meskipun jalan yang dilalui tidak selalu mudah. Terima kasih karena mampu bertahan dan mengendalikan diri di tengah berbagai tekanan yang datang dari luar maupun dari dalam diri sendiri. Kamu telah menyelesaikan penyusunan skripsi ini dengan sebaik-baiknya, dengan usaha yang maksimal. Ini adalah pencapaian yang layak untuk dibanggakan. Setelah ini, mari bekerja lebih keras lagi untuk masa depan yang lebih baik.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Penulis bernama Danisya Anwar, lahir di Jakarta pada tanggal 17 Oktober 2003. Penulis merupakan anak ke 1 (pertama) dari 2 (dua) bersaudara, dari pasangan Alm, Bapak Syaiful Anwar dan Ibu Erni Masriyani. Penulis bertempat tinggal di KP. Cikempong KEL. Pakansari No 27. RT 002 RW 009, Cibinong, Bogor. Jawa Barat. Jenjang pendidikan formal yang ditempuh oleh penulis adalah sebagai berikut:

1. SDN Totogan 01
2. Pesantren Modern Daarul Uluum Lido
3. SMPIT Amalia
4. MAN 1 Bogor

Penulis menempuh program pendidikan Sastra Satu (S-1) pada Program Studi Ekonomi Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon yang mengambil judul penelitian **“FAKTOR FAKTOR YANG MEMPENGARUHI PENDAPATAN UMKM DIKOTA CIREBON”**, di bawah bimbingan Ibu Afiqoh Agustin, SEI.,ME.Sy. dan Bapak H. Achmad Otong Bustomi, LC.,M.Ag

UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Segala puji bagi Allah SWT atas segala limpahan rahmat dan hidayah-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan tugas akhir semester akademik (skripsi) dengan baik. Sholawat serta salam semoga tercurah limpahkan kepada Nabi besar Nabi Muhammad SAW, keluarga dan para sahabatnya serta orang-orang yang selalu mengikuti sunnahnya.

Penulisan skripsi ini untuk memenuhi salah satu syarat untuk mendapatkan gelar Sarjana Ekonomi (SE) pada Jurusan Ekonomi Syariah, Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam (FEBI), Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon. Pelaksanaan penelitian dan penyusunan skripsi ini dapat berjalan dengan baik berkat dukungan dan kerjasama dari berbagai pihak, untuk itu tidak lupa peneliti ucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag, Rektor Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Dr. Didi Sukardi, M.H, Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon.
3. Bapak H. Achmad Otong Bustomi, Lc., M.Ag, Ketua Jurusan Ekonomi Syariah. Dan Bapak Dr. H. Syaeful Bakhri, SE.,M.Si, selaku Sekretaris Jurusan Ekonomi Syariah.
4. Ibu Afiqoh Agustin, SEI.,ME.Sy. selaku dosen pembimbing I terima kasih atas kesediaannya dan keikhlasannya dalam membimbing, memberikan masukan, pengarahan serta mendengarkan keluh kesah kesulitan peneliti dalam menyelesaikan tugas akhir penyusunan skripsi ini.
5. Bapak H. Achmad Otong Bustomi, Lc., M.Ag, ..selaku Dosen pembimbing II Skripsi terima kasih banyak telah meluangkan waktunya untuk terus membimbing dan memotivasi peneliti dalam menyelesaikan tugas akhir penulisan skripsi ini.
6. Kedua orang tua saya Alm, Ayahanda Syaiful Anwar dan Ibunda Erni Masriyani yang senantiasa memberikan dukungannya dan do'anya kepada

peneliti sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.

7. Kepala dan staff perpustakaan UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon yang telah memudahkan peneliti untuk mendapatkan berbagai referensi dalam menyelesaikan skripsi.
8. Terhadap pihak yang terlibat selama penyusunan skripsi ini pelaku usaha mikro kecil dan Menengah yang telah memberikan izin dan waktunya serta bersedia direpotkan dalam proses pengumpulan data responden.
9. Seluruh keluarga besar dan teman-teman kelas Ekonomi Syariah C terima kasih telah memberikan semangat dan do'a sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik.

Walaupun penyusunan skripsi ini telah selesai, namun saran dan masukan dari semua pihak senantiasa peneliti harapkan. Peneliti menyadari bahwa karya ini masi jauh dari kata sempurna. Akhir kata, semoga skripsi ini bermanfaat khususnya bagi peneliti dan umunya bagi pembaca. Aamiin.

Wassalamualaikum Wr.Wb

Cirebon, 16 Juni 2025

Danisya Anwar

NIM. 2108204101

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT	iii
المخلص	iv
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	v
SKRIPSI	v
NOTA DINAS	vi
LEMBARAN PENGESAHAN	vii
PERNYATAAN OTENTITAS SKRIPSI	vii
MOTTO	ix
KATA PERSEMBAHAN	x
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	xii
KATA PENGANTAR	xiii
DAFTAR TABEL	xviii
DAFTAR GRAFIK	xix
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	xx
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	7
C. Batasan Masalah	7
D. Rumusan Masalah	8
E. Tujuan penelitian dan Manfaat penelitian	8
F. Sistematika Penelitian	9
BAB II	10
LANDASAN TEORI	10
A. Grand Teori	10
1. Teori Terkait dengan Penelitian	10
2. Ekonomi Digital	13
3. Tingkat Pendidikan	17
4. Modal	20
5. Pendapatan	23
B. Penelitian Terdahulu	26
C. Kerangka Konseptual	32

A. Hipotesis.....	32
BAB III	36
METODOLOGI PENELITIAN.....	36
A. Waktu dan Tempat Penelitian.....	36
B. Jenis dan Pendekatan Penelitian	36
C. Populasi dan Sampel.....	36
D. Sumber Data	37
B. Teknik Pengumpulan Data.....	38
C. Definisi Tabel Oprtasional Penelitian.....	39
D. Metode Analisis Data	40
1. Uji Insrumen.....	40
2. Uji Asumsi Klasik	41
3. Uji Korelasi Parsial.....	43
4. Analisis Regresi Linear Berganda	44
5. Uji Hipotesis.....	45
BAB IV.....	47
HASIL DAN PEMBAHASAN	47
A. Gambaran Umum Objek Penelitian.....	47
1. Letak Geografis	47
2. Profil Kota Cirebon	47
3. Macam Macam Mata pencaharian Masyarakat Kota Cirebon	48
4. UMKM dikota Cirebon	50
B. Deskriptif Responden Penelitian.....	51
C. Karakteristik Responden Secara Umum	51
D. Distribusi Frekuensi Variable	54
E. Uji Instrumen Penelitian	61
F. Uji Asumsi Klasik.....	64
G. Uji Linear Berganda.....	70
H. Uji Hipotesis.....	71
I. Pembahasan dan hasil Penelitian	73
BAB V.....	82
PENUTUP.....	82
A. Kesimpulan	82
B. Saran	83

DAFTAR PUSTAKA	84
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	86



UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Jumlah UMKM DI KOTA CIREBON 1	1
Tabel 2.1. Penelitian Terdahulu.....	26
<i>Tabel 3.1 Skor.....</i>	<i>37</i>
Tabel 3.2 Definisi Operasional Variabel	38
Tabel 4. 1 Hasil Penyebaran Kuesioner	50
Tabel 4. 2 Karakteristik kecamatan	50
Tabel 4. 3 Karakteristik Usia	51
Tabel 4. 3 Karakteristik Lama Usaha	51
Tabel 4. 5 Karakteristik Jenis Usaha	52
Tabel 4. 6 Frekuensi Jawaban responden	53
Tabel 4. 7 Frekuensi Jawaban responden.....	55
Tabel 4. 8 Frekuensi Jawaban responden.....	57
Tabel 4. 9 Frekuensi Jawaban responden	58
Tabel 4. 10 Hasil Uji Validitas	61
Tabel 4. 11 Hasil Uji Reabilitas	62
Tabel 4. 12 Hasil Uji Normalitas	63
<i>Tabel 4. 13 Hasil Uji Multikoleniaritas</i>	<i>63</i>
Tabel 4. 14 Uji heteroskedastisitas	64
Tabel 4. 16 Hasil Uji linearitas X1	65
Tabel 4. 17 Hasil Uji linearitas X2.....	65
Tabel 4. 18 Hasil Uji linearitas X3	65
Tabel 4. 19 Hasil Uji linearitas.....	66
Tabel 4. 20 Hasil Uji Korelasi Parsial	66
Tabel 4. 21 Hasil Uji Linear Berganda	67
Tabel 4. 22 Hasil Uji t	68
Tabel 4. 23 Hasil Uji f	69
Tabel 4. 24 Hasil Uji Determinasi R ²	70

DAFTAR GRAFIK

Grafik 1. 1 JUMLAH PENGGUNA E-COMMERCE DI INDONESIA TAHUN 2020 - 2029	2
Grafik 1. 2 Jumlah Perusahaan dan Pelanggan Internet Service Provider (ISP), 2019–2023	2



UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Pedoman Transliterasi Arab Latin yang merupakan hasil keputusan bersama (SKB) Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan R.I. Nomor: 158 Tahun 1987 dan Nomor: 0543b/U/1987.

A. Konsonan Tunggal

Pedoman Transliterasi Arab-Latin yang digunakan dalam penulisan disertasi ini adalah Pedoman transliterasi yang merupakan hasil Keputusan Bersama (SKB) Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia, Nomor: 158 Tahun 1987 dan Nomor: 0543b/U/1987.

Di bawah ini daftar huruf-huruf Arab dan transliterasinya dengan huruf latin.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ṣa	Ṣ	Es (dengan titik diatas)
ج	Ja	J	Je
ح	Ḥa	Ḥ	lengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	Kad an Ha
د	Dal	D	De
ذ	Ḍal	Ḍ	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Za	Z	Zet
ز	Za	Z	Zet

س	Sa	S	Es
ش	Sya	SY	Es dan Ye
ص	Ṣa	Ṣ	Es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍat	Ḍ	De (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	Ṭ	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Ẓa	Ẓ	Zet (dengan titik di bawah)
ع	„Ain	„	Apostrof Terbalik
غ	Ga	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qa	Q	Qi
ك	Ka	K	Ka
ل	La	L	El
م	Ma	M	Em
ن	Na	N	En
و	Wa	W	We
هـ	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	“	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

Hamzah (ء) yang terletak di awal kata mengikuti vokalnya tanpa diberi tanda apa pun. Jika hamzah (ء) terletak di tengah atau di akhir, maka ditulis dengan tanda (‘).

B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri atas vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
اَ	Fathah	A	A
اِ	Kasrah	I	I
اُ	Dammah	U	U

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf, yaitu:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
أَيَّ	Fathah dan ya	Ai	A dan I
أَوْ	Fathah dan wau	Iu	A dan U

contoh:

هَوَّلَ : *haulā* : هَوَّلَ : *kaifa* : كَيْفَ

C. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang berupa harokat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda.

Harkat dan Huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Nama
اَ اِ اُ	Fathah dan alif atau ya	Ā	a dan garis di atas

يَ	Kasrah dan ya	Ī	i dan garis di atas
وُ	Dammah dan wau	Ū	u dan garis di atas

Contoh:

مَاتَ : *māta*

رَمَى : *ramā*

قِيلَ : *qīla*

يَمُوتُ : *yamūtu*

D. Ta Marbutah

Transliterasi untuk ta marbūṭah ada dua, yaitu: ta marbūṭah yang hidup atau mendapat harkat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah [t]. Sedangkan ta marbūṭah yang mati atau mendapat harkat sukun, transliterasinya adalah [h].

Kalau pada kata yang berakhir dengan *ta marbūṭah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al- serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta marbūṭah itu ditransliterasikan dengan ha (h). Contoh:

رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ : *raudah al-atfāl*

الْمَدِينَةُ الْفَضِيلَةُ : *al- madīnah al-fāḍilah*

الْحِكْمَةُ : *al-hikmah*

E. Syaddah (tasydid)

Syaddah atau *tasydīd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda *tasydīd* (ˆ), dalam transliterasi ini dilambangkan dengan perulangan huruf (konsonan ganda) yang diberi tanda *syaddah*.

Contoh:

رَبَّنَا : *rabbanā*

نَجِّنَا : *najjainā*

الْحَقُّ : *al-ḥaqq*

الْحَجُّ : *al-ḥajj*

نَعَمْ : *nu''ima*

عَدُوٌّ : *'aduwwun*

Jika huruf *ber-tasydīd* di akhir sebuah kata dan didahului oleh huruf berharkat kasrah (, -), maka ia ditransliterasi seperti huruf *maddah* (ī). Contoh:

عَلِيٌّ : *'Alī* (bukan *'Aliyyatau 'Aly*)

عَرَبِيٌّ : *'Arabī* (bukan *'Arabiyyatau 'Araby*)

F. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf *alif* (alif lam ma,,arifah). Dalam pedoman transliterasi ini, kata sandang ditransliterasi seperti biasa, *al-*, baik ketika ia diikuti oleh huruf syamsiah maupun huruf qamariah. Kata sandang tidak mengikuti bunyi huruf langsung yang mengikutinya. Kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikutinya dan dihubungkan dengan garis mendatar (-). Contohnya:

الشَّمْسُ : *'Alī* (bukan *'Aliyyatau 'Aly*)

الزَّلْزَلَةُ : *al-zalزالah* (bukan *az-zalزالah*)

الْفَلْسَفَةُ : *al-falsafah*

الْبِلَادُ : *al-bilādu*

G. Hamzah

Aturan transliterasi huruf hamzah menjadi apostrof (') hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan akhir kata. Namun, bila hamzah terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab ia berupa alif. Contohnya:

تَأْمُرُونَ : *ta'murūna*

النَّوْءُ : *al-nau*

شَيْءٌ : *syai'un*

أَمْرٌ : *umirtu*

H. Penulisan Kata Arab yang Lazim digunakan dalam Bahasa Indonesi

Kata, istilah atau kalimat Arab yang ditransliterasi adalah kata, istilah atau kalimat yang belum dibakukan dalam bahasa Indonesia. Kata, istilah atau kalimat yang sudah lazim dan menjadi bagian dari pembendaharaan bahasa Indonesia, atau sudah sering ditulis dalam tulisan bahasa Indonesia, tidak lagi ditulis menurut cara transliterasi di atas. Misalnya kata Alquran (dari al-Qur'ān), sunnah, hadis, khusus dan umum. Namun, bila kata-kata tersebut menjadi bagian dari satu rangkaian teks Arab, maka mereka harus ditransliterasi secara utuh. Contoh:

Fī zilāl al-Qur'ān

Al-Sunnahqablal-tadwīn

Al-'IbārātFī'Umūmal-Lafẓlābikhuṣṣal-sabab

I. Lafz Al-Jalalah (هلا)

Kata “Allah” yang didahului partikel seperti huruf jarr dan huruf lainnya atau berkedudukan sebagai muḍāf ilaih (frasa nominal), ditransliterasi tanpa huruf hamzah. Contoh:

:dīnullāh دِينَ اللّٰهِ

Adapun *ta marbūṭah* di akhir kata yang disandarkan kepada *lafẓ al-jalālah*, ditransliterasi dengan huruf [t]. Contoh:

:humfī raḥmatillāh هُمْ فِي رَحْمَةِ اللّٰهِ

J. Huruf Kapital

Walau sistem tulisan Arab tidak mengenal huruf kapital (All Caps), dalam transliterasinya huruf-huruf tersebut dikenai ketentuan tentang penggunaan huruf kapital berdasarkan pedoman ejaan Bahasa Indonesia yang berlaku (EYD). Huruf kapital, misalnya, digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri (orang, tempat, bulan) dan huruf pertama pada permulaan kalimat. Bila nama diri didahului oleh kata sandang (al-), maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya. Jika terletak pada awal kalimat, maka huruf A dari kata sandang tersebut menggunakan huruf kapital (Al-). Ketentuan yang sama juga berlaku untuk huruf awal dari judul referensi yang didahului oleh kata sandang al-, baik ketika ia ditulis dalam teks maupun dalam catatan rujukan (CK, DP, CDK, dan DR).

Contoh:

Wa mā Muḥammadunillārasūl

Innaawwalabaitinwuḍi ‘alinnāsilallaẓībi Bakkatamubārakan
Syahru Ramaḍān al-laẓī unẓila fīh al-Qur’ān
Al-Munqizminal-Ḍalāl



UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON