

***TOXIC FRIENDSHIP (PERTEMANAN YANG TIDAK SEHAT) :***  
**STUDI HADIS TEMATIK TENTANG PERTEMANAN**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar  
Sarjana Agama (S.Ag) pada Program Jurusan Ilmu Hadis  
Fakultas Ushuluddin dan Adab



**UINSSC**  
Disusun Oleh :  
**FADLA HABIBBAH IKBAR**  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
NIM : 2108307020  
SYEKH NURJATI CIREBON

***TOXIC FRIENDSHIP (PERTEMANAN YANG TIDAK SEHAT) :***  
**STUDI HADIS TEMATIK TENTANG PERTEMANAN**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar  
Sarjana Agama (S.Ag) pada Program Jurusan Ilmu Hadis  
Fakultas Ushuluddin dan Adab



Oleh :

**FADLA HABIBBAH IKBA**

**NIM :2108307020**

**UINSSC**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER**  
**SYEKH NURJATI CIREBON**

## ABSTRAK

**Fadla Habibbah Ikbar. 2108307020. *Toxic friendship*(Pertemanan Yang Tidak Sehat) Studi Hadis Tematik Tentang Pertemanan . Skripsi. Jurusan Ilmu Hadis, Fakultas Ushuluddin dan Adab, UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon, 2025.**

Pertemanan adalah bagian yang tak terpisahkan dari kehidupan manusia sebagai makhluk sosial. Dalam interaksi sosial, hubungan pertemanan berperan penting dalam membentuk karakter, perilaku, dan kesehatan mental seseorang. Namun, tidak semua hubungan pertemanan berjalan harmonis dan membawa pengaruh positif. Salah satu bentuk pertemanan yang merugikan adalah *toxic friendship* atau pertemanan yang tidak sehat, yaitu hubungan di mana terdapat dominasi, manipulasi emosional, kurangnya empati, ketidakjujuran, hingga pelecehan baik verbal maupun non-verbal yang berdampak negatif terhadap kesejahteraan individu.

Penelitian ini membahas tentang "*Toxic friendship*" atau pertemanan yang tidak sehat dalam perspektif hadis Nabi Muhammad SAW. *Toxic friendship* didefinisikan sebagai hubungan yang merugikan, di mana salah satu atau kedua pihak merasa tidak didukung dan mengalami dampak negatif terhadap kesehatan mental. Melalui analisis hadis-hadis yang relevan, penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi karakteristik pertemanan yang baik dan buruk, serta memberikan panduan bagi individu dalam memilih teman. Penelitian ini bertujuan untuk mengkaji fenomena *toxic friendship* melalui pendekatan tematik terhadap hadis-hadis Nabi Muhammad SAW. Dengan menggunakan metode kualitatif berbasis studi kepustakaan (*library research*), penulis mengumpulkan dan menganalisis hadis-hadis yang berkaitan dengan nilai-nilai dalam pertemanan, seperti kejujuran, kasih sayang, dukungan moral, dan pentingnya memilih teman yang baik. Penelitian ini juga mengadopsi pendekatan psikologi sosial dan psikologi Islam untuk menelaah lebih dalam dampak pertemanan beracun serta bagaimana Islam memberikan solusi preventif dan kuratif melalui ajaran Nabi Muhammad SAW.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa Islam, melalui sabda Nabi SAW, sangat menekankan pentingnya selektif dalam memilih teman. Teman memiliki pengaruh besar terhadap keimanan, akhlak, dan kebiasaan seseorang. Hadis Nabi yang membandingkan teman yang baik dengan penjual minyak wangi dan teman buruk dengan tukang pandai besi menjadi landasan utama dalam membangun pemahaman ini. Di sisi lain, pertemanan yang tidak sehat memiliki indikasi kuat terhadap menurunnya kesehatan mental, seperti munculnya perasaan cemas, stres, depresi, dan rendah diri, terutama pada kalangan remaja.

**Kata Kunci :** *Toxic*, Pertemanan, Hadis

# LEMBAR PERSETUJUAN

## **TOXIC FRIENDSHIP (PERTEMANAN YANG TIDAK SEHAT): STUDI HADIS TEMATIK TENTANG PERTEMANAN**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat  
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag)  
Pada Jurusan Ilmu Hadis  
Fakultas Ushuluddin dan Adab

Oleh :

**Fadla Habibbah Ikbar**  
**NIM. 2108307020**

Menyetujui,

Pembimbing I

**H. Ahmad Faqih Hasyim, M. Ag**  
**NIP. 19710520 200212 1 002**

Pembimbing II

**Engkus Kusandar, M. Ag**  
**NIP. 1984090 201903 1 003**

# UINS

Mengetahui,

Ketua Jurusan Ilmu Hadis

**H. Amin Iskandar, Lc., M. Ag**  
**NIP. 19840927 201903 1 005**

UN  
SI

PERI SIBER  
IREBON

# NOTA DINAS

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab

Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati

Di

Cirebon

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Setelah melakukan bimbingan, penelaahan, pengarahan, dan pengoreksian terhadap penelitian skripsi dari saudara :

Nama : **FADLA HABIBBAH IKBAR**  
NIM : **2108307020**  
Judul Skripsi : **TOXIC FRIENDSHIP(PERTEMANAN YANG TIDAK SEHAT): STUDI HADIS TEMATIK TENTANG PERTEMANAN.**

Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ushuluddin dan Adab UIN SIBER Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqasahkan.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

**UINSSC**

Cirebon, 02 Juni 2025

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER**

**SYEKH NURJATI**

Pembimbing I

Pembimbing II

**H. Ahmad Faqih Hasyim, M. Ag**  
NIP. 19710520 200212 1 002

**Engkus Kushandar, M. Ag**  
NIP. 1984090 201903 1 003

# PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

## ***Bismillahirrahmanirrahim***

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Fadla Habibbah Ikbar  
NIM : 2108307020  
Fakultas : Ushuluddin dan Adab  
Jurusan : Ilmu Hadis  
Judul Skripsi : *TOXIC FRIENDSHIP*(PERTEMANAN YANG TIDAK SEHAT); STUDI HADIS TEMATIK TENTANG PERTEMANAN.

Menyatakan dengan sungguh-sungguh bahwa:

1. Skripsi ini merupakan asli hasil karya saya sendiri yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan agar memperoleh gelar sarjana (S-1) di UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Apabila skripsi ini telah dimunaqasahkan dan diwajibkan untuk melakukan perbaikan, maka saya bersedia melakukannya sesuai dengan jangka waktu yang berlaku.
3. Apabila dikemudian hari skripsi ini terbukti merupakan karya plagiat, maka saya bersedia menanggung resiko dan sanksi sesuai peraturan yang berlaku.


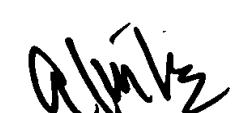
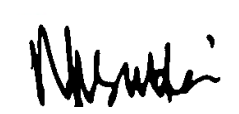


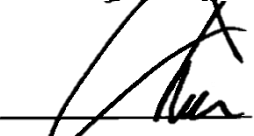


## PENGESAHAN

Skripsi berjudul “*TOXIC FRIENDSHIP*(PERTEMANAN YANG TIDAK SEHAT): STUDI HADIS TEMATIK TENTANG PERTEMANAN” oleh : Fadla Habibbah Ikbar , NIM.

2108307020 telah dimunaqasahkan pada hari Rabu, 04 Juni 2025 di hadapan dewan penguji dan dinyatakan **LULUS**.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S. Ag) pada Jurusan Ilmu Hadis Fakultas Ushuluddin dan Adab Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

	Tanggal	Tanda Tangan
Ketua Jurusan <b>H. Amin Iskandar, Lc., M.Ag</b> NIP. 198409272 01903 1 005	<u>17-06-25</u>	
Sekretaris Jurusan <b>Alwi Bani Rakhman, S.Th.I, M.H.I</b> NIP. 19890801 202012 1 009	<u>17-06-25</u>	
Penguji I <b>Dr. Hj. Anisatun Muthi'ah, M.Ag</b> NIP. 19761226 200312 2 003	<u>18-06-25</u>	
Penguji II <b>Lukman Zain MS, S.Ag, MA</b> 19740722 199903 1 002	<u>18-06-25</u>	
Pembimbing I <b>H. Ahmad Faqih Hasyim, M.Ag</b> NIP. 19710520 200212 1 002	<u>17-06-25</u>	
Pembimbing II <b>Engkus Kusnandar, M.Ag</b> NIP. 19840906 201903 1 003	<u>17-06-25</u>	



RIWAYAT HIDUP



Fadla Habibbah Ikbar lahir pada tanggal 03 Januari 2003 di Subang. Penulis merupakan anak ke 1 dari 2 bersaudara. Dengan ayah bernama Endang Suherdi dan Ibu bernama Ika Kartika. Mempunyai satu adik laki-laki yang bernama Fajrin Hafizal Ikbar, Penulis berdomilisi di Babakan Bandung, Purwadadi RT 17/ 004 Kec Purwadadi. Kab Subang

#### Riwayat Pendidikan :

1. SDN PURWADADI 2 (2009-2015)
2. MTS AT- TAWAZUN (2015-2018)
3. SMA AT- TAWAZUN (2018-2021)
4. UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon (2021- sekarang)

#### Penulis juga megikuti berbagai macam organisasi, diantaranya :

1. Ketua sie. Kesehatan pengurus Pondok Pesantren At- Tawazun (2019-2020)
2. Anggota sie. Peribadatan pengurus Pondok Pesantren At- Tawazun (2019-2020)
3. Ketua Divisi Keperempuanan Ikatan Mahasiswa Kabupaten Subang (IMKS) (2021-2022)
4. Sekretaris Divisi Kajian Himpunan Mahasiswa Ilmu Hadis (HIMA-ILHA) (2022-2023)
5. Anggota sie. Pendidikan pengurus Pondok Pesantren Al- Ghazali (2021-2022)
6. Anggota sie. Pendidikan pengurus Pondok Pesantren Al- Ghazali (2022-2023)
7. Bendahara 1 Badan Pengurus Harian Dewan Eksekutif Mahasiswa Fakultas Ushuluddin dan Adab (DEMA FUAD) (2024-2025).

Penulis berharap, semoga ilmu yang diperoleh dapat bermanfaat serta menjadi bekal untuk masa depan dan dapat memberikan kontribusi dan inovasi.

#### MOTTO

“Kita diciptakan untuk menjadi sempurna, bukan untuk menjadi nyata”

Min Yoonggi

“What You Think, What You Get”

“Oppo wae tak tabrak yang menjadi penghalang”



## PERSEMBAHAN

Dengan mengucap rasa syukur yang tiada hentinya kepada Allah SWT yang telah melimpahkan segala rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik. Skripsi ini saya persembahkan:

1. Cinta pertama serta panutanku, Ayahanda tersayang Endang Suherdi Beliau memang bukanlah seorang yang bergelar, namun beliau mampu mendidik penulis, memberikan semangat dan motivasi yang tiada henti hingga penulis dapat menyelesaikan studinya sampai sarjana.
2. Penerang kehidupanku, ibunda tercinta Ika Kartika yang tidak ada hentinya untuk melangitkan segala do'a terbaiknya untuk penulis.
3. The best brother, Adik Fajrin Hafizal Ikbar yang senantiasa mensupport dalam segala hal.
4. Ketua Jurusan Ilmu Hadis, Bapak H. Amin Iskandar, Lc., M. Ag dan Bapak Alwi Bani Rakhman, S.T.H.I, M.H.I sebagai sekretaris jurusan Ilmu Hadis. Terimakasih atas ilmu yang telah diberikan, semoga penulis mampu mengimplementasikan dalam kehidupan sehari-hari.
5. Dosen pembimbing skripsi I Bapak H. Ahmad Faqih Hasyim, M.Ag serta dosen pembimbing II Bapak Engkus Kusnandar, M.Ag yang senantiasa sabar membimbing penulis dalam penyusunan skripsi ini.
6. Kepada seluruh guru-guru yang senantiasa mensupport dalam segala hal.
7. Abi Dr. KH Agung, M. Ag dan Umi Hj. Khusnul Khatimah, S.Ag., terimakasih atas doa yang selalu dipanjatkan untuk keberhasilan para santrinya
8. Seluruh keluarga besar KARTIKA'S Family dan SOEHE'S Family yang selalu memberikan do'a serta dukungannya kepada penulis.
9. Untuk diriku, Fadla Habibbah Ikbar, terimakasih telah kuat menghadapi fase perkuliahan ini dengan baik dan tidak menyerah. Mampu berdiri tegak sesulit apapun rintangan kuliah ataupun penyusunan skripsi ini. Terimakasih diriku, tetap rendah hati dan bersedia memberikan ilmumu ini kepada orang lain. Ini baru awal dari sebuah perjalanan hidup. Kamu pasti bisa.

10. Untuk seseorang, semangat hidupku setelah orang tua dan saudaraku, Raden Kusno Joyo Diningrat yang sudah meluangkan waktunya untuk selalu kebersamai penulis, selalu menjadi tempat keluh kesah, canda tawa bagi penulis dan selalu membarikan motivasi dan semangat kepada penulis, sehingga penulis dapat berproses jauh dan menyelesaikan skripsi ini.



**UINSSC**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON**

## KATA PENGANTAR

### *Bismillahirrahmanirrahim*

Segala puji bagi Allah SWT pemilik kerajaan bumi dan langit, Rabb penggendang kehidupan serta pemberi segala nikmat pada setiap makhluk ciptaan-Nya. Tidak henti-hentinya penulis mengucapkan rasa syukur atas segala anugrah yang Allah berikan kepada penulis, hingga dengan izin-Nya penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini tentunya tidak luput dari do'a Mamah dan Apa di rumah.

Shalawat serta salam, penulis curahkan kepada baginda Nabi Muhammad SAW sang revolusioner yang mendedikasikan hidupnya untuk perubahan dunia ke arah kemajuan berfikir dengan Islam sebagai falsafah hidup.

Penulis menyadari dengan sepenuh hati bahwa penyusunan skripsi ini tidak akan selesai tanpa adanya dukungan dari semua pihak. Karena itu sudah sepantasnya pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan ungkapan rasa terima kasih kepada:

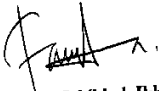
1. Bapak Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag selaku rektor UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Dr. Anwar Sanusi, M.Ag selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab.
3. Bapak H. Amin Iskandar, Lc., M,Ag selaku Ketua Jurusan Ilmu Hadis dan Bapak Alwi Bani Rakhman, S.Th.I, M.H.I selaku sekretaris Jurusan Ilmu Hadis.
4. Bapak H Ahmad Faqih Hasyim, M.Ag selaku dosen pembimbing I skripsi yang telah sabar membimbing penulis selama penyusunan skripsi.
5. Bapak Engkus Kusnandar, M.Ag selaku dosen pembimbing II skripsi yang telah sabar memberikan arahan dalam penyusunan skripsi ini.
6. Seluruh dosen Ilmu Hadis yang telah memberikan dedikasinya kepada penulis, memberikan ilmu, serta pengalaman bagi penulis.
7. Ibu Dila staf Jurusan Ilmu Hadis yang senantiasa memberikan segala informasi dari awal perkuliahan hingga akhir perkuliahan.
8. Ayah, Ibu, serta Adik yang selalu memberikan energi semangat dan do'a kepada penulis.
9. Member *Ukhty Sholehah*, Anis, Khusi, yang senantiasa membersamai penulis, serta selalu menjadi tempat keluh kesah, canda dan tawa bagi penulis.

10. Member *Abibas Team*, Teh Fida, Regina, Aida, Fina, Niswah, Jamilah, Alifa, Nurmuamanati yang senantiasa kebersamai penulis, serta selalu menjadi tempat keluh kesah, canda dan tawa bagi penulis
11. Teman-teman seperjuangan Ilmu Hadis angkatan 2021 atau sering disebut yang telah mengukir cerita manis selama masa perkuliahan.

Penulis sepenuhnya menyadari bahwa penulisan skripsi ini jauh dari kata sempurna, namun besar harapan penulis semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca dan semoga Allah SWT selalu memberkahi serta membalas semua kebaikan kepada pihak-pihak yang turut serta membantu penyelesaian skripsi ini.



Cirebon, 02... Juni 2025

  
**Fada Habibah Ikbar**  
NIM. 2108307020

# UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Penulisan transliterasi Arab-Latin dalam skripsi ini berdasarkan Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI No. 158 tahun 1987 dan No. 0543 b/u/1987 yang secara garis besar dapat diuraikan sebagai berikut:

### 1. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem penulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam Transliterasi ini sebagian dilambangkan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus. Di bawah ini daftar huruf Arab itu dan Transliterasinya dengan huruf Latin.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	ša	š	es (titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	ħa	ħ	ha (titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Žal	Ž	zet (titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	šad	š	es (titik di bawah)
ض	ḍad	ḍ	de (titik di bawah)
ط	ṭa	ṭ	te (titik di bawah)
ظ	za	z	zet (titik di bawah)
ع	‘ain	.... ‘...	koma terbalik di atas
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka

ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
هـ	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	..!..	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

## 2. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau *diftong*.

### a) Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harkat, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
ـَ	Fathah	A	A
ـِ	Kasrah	I	I
ـُ	Dammah	U	U

Contoh:

كتب - kataba

فعل - fa'ala

ذكر - zukira

يذهب - yažhabu

سئل -suila

### b) Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harkat dan huruf, transliterasi gabungan huruf, yaitu:

Tanda dan Huruf	Nama	Gabungan huruf	Nama
ـِى....	Fathah dan ya	Ai	a dan i
ـِو....	Fathah dan wau	Au	a dan u

Contoh:

كيف - kaifa  
هول - haula

### C. Maddah

Maddah atau vokal panjang lambangnya dengan harkat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harkat dan Huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Nama
ا... ا... ي...	Fathah dan alif atau ya	Ā	a dan garis di atas
ي...	Kasroh dan ya	Ī	i dan garis di atas
و... و...	Dammah dan waw	Ū	u dan garis di atas

Contoh:

قال - qāla  
رمي - ramā  
قيل - qīla  
يقول - yaqūlu

### D. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta marbutah ada dua:

#### 1) Ta Marbutah hidup

Ta marbutah yang hidup atau yang mendapat harkat fathah, kasroh dan dammah, transliterasinya adalah /t/.

#### 2) Ta' Marbutah mati

Ta marbutah yang mati atau mendapat harkat sukun, transliterasinya adalah /h/.

#### 3) Kalau pada suatu kata yang akhir katanya ta marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al, serta bacaan kedua kata itu terpisah maka ta marbutah itu ditransliterasikan dengan ha (h).

Contoh:

روضة الاطفال - raudatul al-afal  
المدينة المنورة - al-Madīnah al-Munawwarah

### E. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tasydid. Dalam transliterasi ini tanda syaddah tersebut dilambangkan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah tersebut.

Contoh:

ربنا - rabbana  
نزل - nazzala  
البر - al-birr  
نعم - nu'ima  
الحج - al-hajju

#### F. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال. Namun dalam transliterasinya kata sandang itu dibedakan antara kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah dengan kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariah.

1) Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf /I/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu. Pola yang dipakai ada dua, seperti berikut:

2) Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariah

Kata sandang yang diikuti huruf qamariah ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Baik diikuti oleh huruf syamsiah maupun qamariah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sambung atau hubung.

Contoh:

الرجل - ar-rajulu  
الشمس - asy-syamsu  
البديع - al-badi'u  
السيدة - as-sayyidatu  
القلم - al-qalamu  
الجلال - al-jalālu

#### G. Hamzah



Dinyatakan di depan Daftar Transliterasi Arab-Latin bahwa hamzah ditransliterasikan dengan *opostrof*. Namun, hal ini hanya terletak di tengah dan akhir kata. Bila hamzah itu terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

1) Hamzah di awal:

امرت - umirtu

اكل - akala

2) Hamzah ditengah:

تأخذون - takhuḏūna

تأكلون - takulūna

3) Hamzah di akhir:

شيء - syaiun

النوء - an-nauu

## H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik *fi'il*, *isim* maupun *huruf* ditulis terpisah. Bagi kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab yang sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan. Maka dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut bisa dilakukan dengan dua cara, bisa dipisah per kata dan bisa pula dirangkaikan.

Contoh:

و ان الله لهو خير الرازقين - Wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqīn.

فاوفوا الكيل والميزان - Fa aufū al-kaila wa al-mīzāna.

بسم الله مجرها و مرسها - Bismillāhi majrehā wa mursāhā.

و لله على الناس حج البيت  
manistatā'a ilaihi sabīlā.

من استطاع اليه سبيلا - Wa lillāhi 'alā an-nāsi hijju al-baiti  
manistatā'a ilaihi sabīlā.

## I. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, diantaranya huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal, nama diri dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

و ما محمد الا رسول - Wa mā Muhammadun illā rasūl.  
ولقد راه بالفق المبين - Wa laqad raāhu bil-ufuqil-mubīni.  
الحمد لله رب العلمين - Al-hamdu lillāhi rabbil-‘ālamīna.

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak digunakan.

Contoh:

نصر من الله و فتح قريب - Nasrum minallāhi wa fathun qarīb.  
والله بكل شيء عليم - Wallāhu bikulli syaiin ‘alīmun.

### J. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian tak terpisahkan dengan ilmu tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.



# UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK</b> .....	<b>i</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN</b> .....	<b>4</b>
<b>NOTA DINAS</b> .....	<b>5</b>
<b>PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI</b> .....	<b>6</b>
<b>PENGESAHAN</b> .....	<b>6</b>
<b>RIWAYAT HIDUP</b> .....	<b>7</b>
<b>MOTTO</b> .....	<b>8</b>
<b>PERSEMBAHAN</b> .....	<b>9</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>11</b>
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN</b> .....	<b>13</b>
<b>BAB I</b> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>PENDAHULUAN</b> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>A. Latar Belakang Masalah</b> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>B. Pembatasan Masalah</b> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>C. Tujuan Penelitian</b> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>D. Manfaat Penelitian</b> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1. Manfaat Teoritis .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2. Manfaat Praktis .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>E. Telaah Pustaka</b> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>F. Kerangka Teori</b> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1. Definisi Hadis Tematik .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2. Urgensi Kajian Hadis Tematik .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3. Langkah – Langkah Kajian Hadis Tematik .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>G. Metodologi Penelitian</b> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
a. Jenis Pendekatan .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
b. Jenis Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
c. Sumber Data .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
d. Teknik Pengumpulan Data .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>e. Analisis Data</b> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>H. Sistematika Penulisan</b> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>BAB II</b> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>TOXIC PERSPEKTIF PSIKOLOGI</b> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>A. Definisi Toxic</b> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1. Handal Dalam Memberi kritikan .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>

2.	Tidak Memiliki Rasa Empati.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.	Keras Kepala .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.	Selalu Bergantungan .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>B.</b>	<b>Aspek Psikologi <i>Toxic Friendship</i> .....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>C.</b>	<b>Faktor Penyebab <i>Toxic Friendship</i>.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.	Pengkhianatan .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.	Kecemburuan .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.	Balas Dendam .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.	Ketidaksejajaran Nilai.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
5.	Kepribadian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>BAB III</b>	.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>HADIS – HADIS TENTANG PERTEMANAN</b>	.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>A.</b>	<b>Analisis Hadis Tentang Pertemanan .....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
a.	Teks Hadis Tentang Minyak Wangi dan Pandai Besi	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
b.	Makna Hadis Tentang Minyak Wangi dan Pandai Besi	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
c.	Teks Hadis Tentang Larangan Berteman Dengan Penentang Takdir	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
d.	Makna Hadis Tentang Larangan Berteman Dengan Penentang Takdir	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
e.	Teks Hadis Tentang Menghindari Teman Yang Suka Bermusuhan	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
f.	Makna Hadis Tentang Menghindari Teman Yang Suka Bermusuhan	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
g.	Teks Hadis Tentang Tidak Saling Curiga Dan Saling Menjaga Rahasia	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
h.	Makna Hadis Tentang Tidak Saling Curiga Dan Saling Menjaga Rahasia	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
i.	Teks Hadis Tentang Memilih Pertemanan.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
j.	Makna Hadis Tentang Memilih Pertemanan ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>BAB IV</b>	.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>PENUTUP</b>	.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>A.</b>	<b>Kesimpulan .....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>B.</b>	<b>Saran .....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>