

**TINJAUAN HUKUM EKONOMI SYARIAH DALAM AKAD IJARAH
TERHADAP SISTEM KOMISI DALAM PROGRAM TIKTOK AFFILIATE
PADA AKUN @AYDA_P1**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Hukum (S.H)
Pada Jurusan Hukum Ekonomi Syariah
Fakultas Syariah (FS)



Oleh:

GHEA MAHARANI

NIM: 2108202020

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
SIBER SYEKH NURJATI CIREBON
1446 H/2025 M**

HALAMAN JUDUL

**TINJAUAN HUKUM EKONOMI SYARIAH DALAM AKAD IJARAH
TERHADAP SISTEM KOMISI DALAM PROGRAM TIKTOK AFFILIATE
PADA AKUN @AYDA_P1**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Hukum (S.H)
Pada Jurusan Hukum Ekonomi Syariah (HES)
Fakultas Syariah (FS)

Oleh:

GHEA MAHARANI

NIM: 2108202020

UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
SIBER SYEKH NURJATI CIREBON**

1446 H/2025 M

ABSTRAK

GHEA MAHARANI. NIM: 2108202020, TINJAUAN HUKUM EKONOMI SYARIAH DALAM AKAD IJARAH TERHADAP SISTEM KOMISI DALAM PROGRAM TIKTOK AFFILIATE PADA AKUN @AYDA_P1

Penelitian ini mengkaji tinjauan hukum ekonomi syariah dalam akad ijarah terhadap sistem komisi dalam program tiktok affiliate. Program TikTok Affiliate, yang memungkinkan pengguna mendapatkan komisi dari penjualan produk melalui tautan afiliasi, telah menjadi tren yang populer. Dari sudut pandang hukum Islam, kegiatan jual beli termasuk dalam kategori muamalah dan pada dasarnya diperbolehkan. Sistem komisi dalam program ini dapat dianalogikan dengan akad ijarah. Namun, penerapannya dalam praktik, khususnya terkait pencantuman keranjang kuning dan penyebaran tautan afiliasi, perlu dianalisis lebih mendalam dari perspektif hukum ekonomi syariah. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui penerapan pemasaran pada TikTok Affiliate di Akun @ayda_p1, dan untuk mengetahui tinjauan hukum ekonomi syariah dalam akad ijarah terhadap sistem komisi dari program TikTok Affiliate pada Content Creator TikTok sehingga dapat memberikan kepastian hukum terkait halal haramnya pendapatan yang diperoleh melalui program TikTok Affiliate.

Perolehan data penelitian menggunakan metode kualitatif untuk menggali secara mendalam tentang praktik sistem komisi dalam program TikTok Affiliate. Dengan menggunakan metode ini, peneliti melakukan observasi lapangan, analisis dokumen dan wawancara.

Adapun hasil dari penelitian ini adalah *Pertama*, TikTok Affiliate memanfaatkan tren viral, kreativitas konten, dan pemahaman audiens untuk meningkatkan keterlibatan dan pendapatan secara konsisten. Aktivitas ini sejalan dengan prinsip syariah melalui konsep al-ujrah, sekaligus menunjukkan potensi besar media sosial dalam memperluas bisnis digital di era modern. *Kedua*, Program afiliasi TikTok memenuhi prinsip syariah sebagai akad ijarah yang sah, dengan transparansi, keadilan, dan efisiensi dalam pemberian upah berbasis komisi, sesuai manfaat yang dihasilkan melalui promosi produk secara kreatif.

Kata Kunci: Jual Beli, Program Tiktok, Hukum Ekonomi Syariah

ABSTRACT

GHEA MAHARANI. NIM: 2108202020, REVIEW OF SHARIA ECONOMIC LAW IN THE IJARAH CONTRACT ON THE COMMISSION SYSTEM IN THE TIKTOK AFFILIATE PROGRAM ON @AYDA_P1 ACCOUNTS

This study examines the review of sharia economic law in the ijarah contract against the commission system in the tiktok affiliate program. The TikTok Affiliate program, which allows users to earn commissions from selling products through affiliate links, has become a popular trend. From the point of view of Islamic law, buying and selling activities are included in the category of muamalah and are basically allowed. The commission system in this program can be analogous to the ijarah contract. However, its application in practice, especially related to the inclusion of yellow baskets and the spread of affiliate links, needs to be analyzed more deeply from the perspective of sharia economic law. This study aims to find out the application of marketing to Tiktok Affiliate in @ayda_p1 Accounts, and to find out the review of sharia economic law in the ijarah contract on the commission system of the Tiktok Affiliate program on Tiktok Content Creator so that it can provide legal certainty related to the halal haram of income obtained through the TikTok Affiliate program.

The acquisition of research data uses qualitative methods to dig deeply into the practice of the commission system in the TikTok Affiliate program. Using this method, the researcher conducted field observations, document analysis and interviews.

The results of this study are First, TikTok Affiliate leverages viral trends, content creativity, and audience understanding to consistently increase engagement and revenue. This activity is in line with sharia principles through the concept of al-ujrah, as well as showing the great potential of social media in expanding digital business in the modern era. Second, TikTok's affiliate program fulfills sharia principles as a valid ijarah contract, with transparency, fairness, and efficiency in providing commission-based wages, according to the benefits generated through creative product promotion.

Keywords: Buying and Selling, Tiktok Program, Sharia Economic Law

الملخص

غياء مهاراني. NIM: 2108202020 مراجعة القانون الاقتصادي الشرعي في عقد الإجارة على نظام العمولة في برنامج TIKTOK للتسويق بالعمولة على حسابات AYDA_P1@

تبحث هذه الدراسة في مراجعة القانون الاقتصادي الشرعي في عقد الإجارة مقابل نظام العمولات في برنامج التسويق بالعمولة tiktok. أصبح برنامج TikTok Affiliate ، الذي يسمح للمستخدمين بكسب عمولات من بيع المنتجات من خلال الروابط التابعة ، اتجاهًا شائعًا. من وجهة نظر الشريعة الإسلامية ، يتم تضمين أنشطة البيع والشراء في فئة المعاملات وهي مسموح بها بشكل أساسي. يمكن أن يكون نظام العمولة في هذا البرنامج مشابهًا لعقد الإجارة. ومع ذلك، فإن تطبيقه في الممارسة العملية، لا سيما فيما يتعلق بإدراج السلال الصفراء وانتشار الروابط التابعة، يحتاج إلى تحليل أعمق من منظور الشريعة الاقتصادية. تهدف هذه الدراسة إلى معرفة تطبيق التسويق على التسويق بالعمولة لتيك توك في حسابات ayda_p1@، ومعرفة مراجعة القانون الاقتصادي الشرعي في عقد الإجارة على نظام العمولة لبرنامج تيك توك للتسويق بالعمولة على تيك توك منشئ المحتوى حتى يتمكن من توفير اليقين القانوني المتعلق بالحرام الحلال للدخل الذي يتم الحصول عليه من خلال برنامج تيك توك للتسويق بالعمولة.

يستخدم الحصول على بيانات البحث طرقًا نوعية للتعلم في ممارسة نظام العمولة في برنامج TikTok Affiliate. باستخدام هذه الطريقة ، أجرى الباحث ملاحظات ميدانية وتحليل وثائق ومقابلات.

نتائج هذه الدراسة هي /أولا ، تستفيد TikTok Affiliate من الاتجاهات الفيروسية وإبداع المحتوى وفهم الجمهور لزيادة المشاركة والإيرادات باستمرار. يتماشى هذا النشاط مع مبادئ الشريعة من خلال مفهوم العجرة، فضلا عن إظهار الإمكانيات الكبيرة لوسائل التواصل الاجتماعي في توسيع الأعمال الرقمية في العصر الحديث. ثانياً، يفي البرنامج التابع لتيك توك بمبادئ الشريعة الإسلامية كعقد إجارة ساري المفعول، مع الشفافية والإنصاف والكفاءة في توفير الأجور القائمة على العمولة، وفقا للفوائد الناتجة عن الترويج للمنتجات الإبداعية.

الكلمات المفتاحية: البيع والشراء، برنامج تيك توك، القانون الاقتصادي الشرعي

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

PERSETUJUAN PEMBIMBING

SKRIPSI

**TINJAUAN HUKUM EKONOMI SYARIAH DALAM AKAD IJARAH
TERHADAP SISTEM KOMISI DALAM PROGRAM TIKTOK AFFIIATE
PADA AKUN @AYDA_P1**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Hukum (S.H)
Pada Jurusan Hukum Ekonomi Syariah (HES)
Fakultas Syariah (FS)

Disusun Oleh:

GHEA MAHARANI

NIM: 2108202020

Pembimbing:

Pembimbing I,



Afif Muamar, M.H.I
NIP. 198512192015031007

Pembimbing II,



H. Nursyamsudin, MA
NIP. 197108162003121002

Mengetahui:

Ketua Jurusan Hukum Ekonomi Syariah,



Afif Muamar, M.H.I
NIP. 198512192015031007

NOTA DINAS

Kepada Yth
Dekan Fakultas Syariah
UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon
Di

Tempat

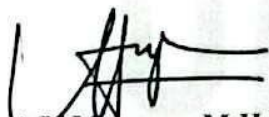
Assalāmu'alaikum Wr.Wb

Setelah melakukan bimbingan, arahan dan koreksi terhadap penelitian skripsi saudara Ghea Maharani NIM: 2108202020 dengan judul: **"TINJAUAN HUKUM EKONOMI SYARIAH DALAM AKAD IJARAH TERHADAP SISTEM KOMISI DALAM PROGRAM TIKTOK AFFILIATE PADA AKUN @AYDA_P1"** kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah diajukan kepada Jurusan Hukum Ekonomi Syariah Fakultas Syariah (FS) UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqosahkan.

Wassalāmu'alaikum Wr.Wb

Menyetujui:

Pembimbing I,


Afi Muamar, M.H.I

NIP. 198512192015031007

Pembimbing II,


H. Nursyamsudin, MA
NIP. 197108162003121002

Mengetahui:

Ketua Jurusan Hukum Ekonomi Syariah,


Afi Muamar, M.H.I
NIP. 198512192015031007

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “TINJAUAN HUKUM EKONOMI SYARIAH DALAM AKAD IJARAH TERHADAP SISTEM KOMISI DALAM PROGRAM TIKTOK AFFILIATE PADA AKUN @AYDA_P1”, Oleh Ghea Maharani NIM: 2108202020, telah diajukan dalam sidang Munaqasyah Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon pada tanggal 25 Februari 2025.

Skripsi telah diterima sebagai salah satu syarat mendapat gelar Sarjana Hukum (SH) pada Jurusan Hukum Ekonomi Syariah (HES) Fakultas Syariah pada Universitas Islam Negeri Syekh Nurjati Cirebon.

Sidang Munaqosyah:

Ketua Sidang,



Ahmad Muamar, M.H.I
NIP. 1985121920150311007

Sekretaris Sidang,



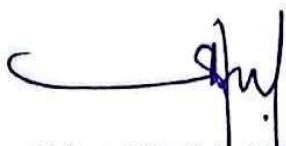
Ubaidillah S. Ag, M.H.I
NIP. 197311042007101001

Penguji I,



Ahmad Rofii MA, I.L.M, Ph. D
NIP. 197607252001121002

Penguji II,



Akhmad Nadirih, M.H
NIP. 1988010720121011

PERNYATAAN OTENSITITAS SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrahim

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Ghea Maharani

NIM : 2108202020

Tempat, Tanggal Lahir : Cirebon, 23 Maret 2003

Alamat : Blok. Karang Becek RT. 020/RW.003, Desa.
Prajawinangun Wetan, Kecamatan Kaliwedi,
Kabupaten. Cirebon

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul **“TINJAUAN HUKUM EKONOMI SYARIAH DALAM AKAD IJARAH TERHADAP SISTEM KOMISI DALAM PROGRAM TIKTOK AFFILIATE PADA AKUN @AYDA_P1”** ini beserta isinya adalah benar benar hasil karya sendiri, seluruh ide, pendapat, materi dari sumber lain yang telah dikutip dengan cara penelitian yang sesuai.

Atas pernyataan ini, Saya siap menanggung resiko atau sanksi apapun yang dijatuhkan kepada saya sesuai dengan peraturan yang berlaku, apabila dikemudian hari adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Cirebon, 15 Januari 2025

Saya yang menyatakan



METERAI
TEMPEL
C7AMX232519053

GHEA MAHARANI

NIM: 2108202020

KATA PERSEMBAHAN

Dengan penuh rasa syukur saya ucapkan atas izin, karunia, ke-Ridhoan Allah SWT sehingga penyusunan skripsi ini dapat berjalan dengan lancar dan diselesaikan dengan baik. Tidak lupa Sholawat serta salam semoga tetap tercurah limpahkan kepada Baginda Rasulullah SAW, dengan penuh rasa cinta, syukur, dan hormat, skripsi ini saya persembahkan kepada orang tua tercinta, yang dalam setiap hembusan napasnya selalu teriring doa, dalam setiap tetesan keringatnya mengalir pengorbanan, dan dalam setiap ucapannya terselip harapan yang tulus. Kalian adalah anugerah terindah yang Allah berikan dalam hidup saya, dan tiada kata yang mampu melukiskan betapa dalamnya rasa cinta dan terima kasih ini untuk segala yang telah kalian berikan.

Terima kasih, Bapak dan Ibu, atas cinta yang tanpa syarat, atas kesabaran yang luar biasa dalam mendidik dan membimbing saya, serta atas dukungan yang tak pernah putus mengiringi perjalanan saya. Terima kasih atas setiap doa yang terucap dari bibir kalian, yang selalu menjadi pelita dalam kegelapan, penguat saat saya lemah, dan penyemangat saat saya hampir menyerah. Dalam doa kalian, saya merasa terlindungi, dalam cinta kalian, saya menemukan kekuatan; dan dalam nasihat kalian, saya belajar menjadi pribadi yang lebih baik. Segala usaha dan kerja keras ini tak lain hanyalah sebagian kecil dari upaya saya untuk menjadi seperti yang kalian harapkan. Semoga skripsi ini menjadi langkah awal untuk mewujudkan mimpi yang selama ini kita perjuangkan bersama, mimpi yang tak akan pernah ada tanpa kehadiran, kasih sayang, dan pengorbanan kalian. Untuk Bapak dan Ibu, semoga Allah selalu melimpahkan keberkahan dan kesehatan, serta menjaga kalian dalam kebahagiaan. Doa dan cinta kalian akan selalu menjadi landasan bagi setiap langkah yang saya tempuh. Skripsi ini, dengan segala keterbatasannya, adalah bukti kecil dari rasa cinta dan terima kasih saya yang tak terhingga.

رَبِّ اغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيَّ وَارْحَمَهُمَا كَمَا رَحِمْتَ صَغِيرًا

"Ya Allah, ampunilah dosa-dosa kedua orang tuaku, sayangilah mereka sebagaimana mereka menyayangiku di waktu kecil."

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Peneliti bernama lengkap Ghea Maharani, lahir di Cirebon pada tanggal 23 Maret 2003 dari pasangan Bapak Sumanto dan Ibu Saoti. adalah anak pertama dari satu bersaudara yang bernama Ghisella Sekar Nissa Alamat tempat Blok. Karang Becek RT. 020/RW.003, Desa Prajawinangun Wetan, Kecamatan Kaliwedi,

Kabupaten Cirebon, peneliti menyelesaikan pendidikan formal yaitu:

1. SDN 1 Prajawinangun Wetan pada tahun 2009-2015
2. SMPN 1 Kaliwedi pada tahun 2015-2018
3. SMAN 1 Gegesik pada tahun 2018-2021

Dalam bidang akademiknya peneliti melanjutkan program sarjana strata satu (S1) pada Fakultas Syariah (FS) Jurusan Hukum Ekonomi Syariah (HES) pada tahun 2021 sampai tahun 2025. Dengan Judul skripsi **“TINJAUAN HUKUM EKONOMI SYARIAH DALAM AKAD IJARAH TERHADAP SISTEM KOMISI DALAM PROGRAM TIKTOK AFFILIATE PADA AKUN @AYDA_P1”** dibawah bimbingan bapak Afif Muamar, M.H.I dan bapak H. Nursyamsudin, MA.

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

MOTTO

“Direndahkan dimata manusia, ditinggikan dimata Tuhan, *Prove Them Wrong*”

(Boy Candra)



UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah SWT. Tuhan pencipta dan pemelihara semesta alam. Shalawat dan salam semoga senantiasa Allah SWT limpahkan kepada Nabi Muhammad SAW beserta keluarganya, sahabat-sahabatnya, dan para pengikutnya yang setia hingga pembalasan. Atas rahmat dan karunianya, penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul **“TINJAUAN HUKUM EKONOMI SYARIAH DALAM AKAD IJARAH TERHADAP SISTEM KOMISI DALAM PROGRAM TIKTOK AFFILIATE PADA AKUN @AYDA_P1”** ini dapat diselesaikan.

Penelitian ini di buat dalam rangka sebagai syarat untuk memenuhi sebagian persyaratan untuk mendapatkan gelar Sarjana Hukum (S.H) Jurusan Hukum Keluarga pada Fakultas Syariah (FS) Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon. Dalam proses pembuatan skripsi ini tentunya saya mendapatkan bimbingan, dan arahan, koreksi, dan saran. Selain itu, skripsi ini dapat diselesaikan berkat dukungan dan kerjasama dari berbagai pihak. Untuk itu rasa terima kasih yang sedalam-dalamnya saya sampaikan kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag, selaku Rektor UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Dr. H. Edy Setyawan, Lc., M.A, selaku Dekan Fakultas Syariah UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
3. Bapak Afif Muamar, M.H.I selaku Ketua Jurusan Hukum Ekonomi Syariah.
4. Bapak Ubaidillah S.Ag, M.H.I selaku sekretaris Jurusan Hukum Ekonomi Syariah.
5. Bapak Afif Muamar, M.H.I selaku Dosen Pembimbing I dan Bapak H. Nursyamsudin, M.A selaku Dosen Pembimbing II yang telah banyak memberikan petunjuk, arahan, saran, bimbingan dan kesabarannya kepada penulis sehingga dapat terwujudnya skripsi ini.
6. Segenap Dosen dan Staf Fakultas Syariah, dan Jurusan Hukum Ekonomi Syariah yang telah membantu pada proses administrasi perkuliahan penulis selama di UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

7. Kepada Pemilik Akun Tiktok Affiliate Putri Ayu Darmawan yang sudah membantu memberikan izin penelitian kepada penulis dan sudah senang hati membantu dan memperkenankan untuk menjadi informan.
8. Kepada Sahabat seperjuangan yang sudah membantu dan support dalam menyelesaikan skripsi ini.
9. Teman-teman Hukum Ekonomi Syariah Angkatan 2021 yang telah memberi dukungan moril dan menemani perjalanan saya selama melakukan penelitian ini.
10. Kepada seseorang yang tidak bisa dituliskan namanya dengan jelas di sini. Namun sudah tertulis jelas di *Lauhul Mahfudz* untuk penulis. Terimakasih sudah menjadi sumber motivasi penulis dalam menyelesaikan tulisan ini sebagai salah satu upaya dalam memantaskan diri, karena penulis percaya bahwa sesuatu yang ditakdirkan menjadi milik kita akan menuju kepada kita bagaimanapun caranya.
11. Semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu yang turut membantu sehingga skripsi ini dapat selesai dengan baik.
12. Terakhir, terimakasih kepada wanita sederhana yang memiliki keinginan tinggi namun terkadang sulit dimengerti isi kepalanya, sang penulis karya tulis ini yaitu diri saya sendiri, Ghea Maharani. Seorang anak sulung yang berjalan menuju usia 22 tahun yang keras kepala namun terkadang sifatnya seperti anak kecil pada umumnya. Terimakasih telah hadir di dunia dan sudah bertahan sampai sejauh ini melewati banyaknya tantangan rintangan alam semesta berikan. Untuk diri ini, saya hebat, saya bangga dengan atas pencapaian yang telah di raih dalam hidup ku dan selalu merayakan diriku sendiri sampai dititik ini, walau seringkali pengharapan tidak sesuai dengan ekspektasi, namun harus tetap bersyukur, terimakasih selalu berusaha, bekerjasama dan tidak lelah mencoba hal-hal positif saya yakin dengan usaha kebaikan-kebaikan, dan do'a yang selalu saya ucapkan. Allah sudah merencanakan pilihan yang tidak terduga pastinya terbaik buat diriku. Semoga hasil dari perjalanan ini menjadi pengingat,

bahwa mimpi dapat dicapai dengan usaha dan keyakinan.
Ini adalah bentuk cintaku untuk diriku sendiri. Barakallahu fiikum.

Peneliti juga menyadari adanya kekurangan dalam penelitian ini, untuk itu diharapkan kritik dan saran yang membangun untuk penyempurnaan penelitian berikutnya.

Cirebon, 15 Januari 2025

Saya yang menyatakan



Ghea Maharani
NIM: 2108202020



UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
ABSTRAK.....	ii
ABSTRACT	iii
مُلَخَّص	iv
PERSETUJUAN PEMBIMBING	v
NOTA DINAS	vi
LEMBAR PENGESAHAN.....	vii
PERNYATAAN OTENSITITAS SKRIPSI	viii
MOTTO.....	ix
KATA PERSEMBAHAN	x
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	xi
KATA PENGANTAR	xii
DAFTAR ISI	xv
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR TABEL	xvii
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	xviii
BAB 1 PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian	6
E. Penelitian Terdahulu	8
F. Kerangka Pemikiran.....	16
G. Metodologi Penelitian.....	18
H. Teknik Pengumpulan Data.....	21
I. Teknik Analisis Data	23
J. Sistematika Penulisan	24
BAB II KONSEP JUAL BELI AKAD IJARAH PADA PROGRAM	
TIKTOK AFFILIATE	26
A. Jual Beli	26
B. Akad Ijarah.....	34

C. Program Tiktok Affiliate.....	39
BAB III GAMBARAN UMUM.....	44
A. Profil Akun Tiktok Affiliate @ayda_p1.....	44
B. Sejarah Berdirinya Akun Tiktok Affiliate @ayda_p.....	44
C. Visi Misi Akun Tiktok Affiliate @ayda_p1.....	45
D. Tujuan Akun Tiktok Affiliate @ayda_p	46
E. Lokasi Akun Tiktok Affiliate @ayda_p1	47
F. Produk Akun Tiktok Affiliate @ayda_p1	49
BAB IV TINJAUAN HUKUM EKONOMI SYARIAH DALAM AKAD IJARAH TERHADAP SISTEM KOMISI DALAM PROGRAM TIKTOK AFFILIATE PADA AKUN @AYDA_P1	50
A. Penerapan Sistem Komisi Pemasaran pada Tiktok Affiliate di Akun @Ayda_P1.....	50
B. Tinjauan Hukum Ekonomi Syariah dalam Akad Ijarah terhadap Sistem Komisi dari Program Tiktok Affiliate pada Konten Kreator Tiktok	56
BAB V PENUTUP	63
A. Kesimpulan	63
B. Saran	64
DAFTAR PUSTAKA	65
LAMPIRAN	

DAFTAR GAMBAR	xv
A. Gambar 1.1 Skema Kerangka Pemikiran.....	xv
B. Gambar 1.2 Peforma Tiktok Affiliate.....	xv
C. Gambar 3.1 Lokasi Penelitian.....	xv

DAFTAR TABEL	xv
Tabel 4.1 Pendapatan Komisi Tiktok Affiliate	xv
Tabel 4.2 Pendapatan Komisi Tiktok Affiliate	xv



PEDOMAN TRANSLITERASI

Penulisan transliterasi Arab-Latin dalam tesis ini berdasarkan Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI No. 158 tahun 1987 dan No. 0543 b/u/1987 yang secara garis besar dapat diuraikan sebagai berikut:

1. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem penulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam Transliterasi ini sebagian dilambangkan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus. Di bawah ini daftar huruf Arab itu dan Transliterasinya dengan huruf Latin.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	ba	b	be
ت	ta	t	te
ث	ša	š	es (dengan titik di atas)
ج	jim	J	je
ح	ḥa	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	kha	kh	ka dan ha
د	dal	d	de
ذ	žal	ž	zet (dengan titik di atas)
ر	ra	r	er
ز	zai	z	zet
س	sin	s	es
ش	syin	sy	es dan ye
ص	šad	š	es (dengan titik di bawah)
ض	ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	ẓa	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	‘ain	 ‘ ...	koma terbalik di atas
غ	gain	g	ge
ف	fa	f	ef

ق	qaf	q	ki
ك	kaf	k	ka
ل	lam	l	el
م	mim	m	Em
ن	nun	n	en
و	wau	w	we
هـ	ha	h	ha
ء	hamzah	..'..	apostrof
ي	ya	y	ye

2. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

a) Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harkat, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
—	Fathah	a	a
—	Kasrah	i	i
—	Dammah	u	u

Contoh:

كتب - kataba
 فعل - fa'ala
 ذكر - zukira
 يذهب - yazhabu
 سئل - suila

b) Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harkat dan huruf, transliterasi gabungan huruf, yaitu:

Tanda dan Huruf	Nama	Gabungan huruf	Nama
ي	Fathah dan ya	ai	a dan i
و....	Fathah dan wau	au	a dan u

Contoh:

كيف - kaifa
هول - haula

c) Maddah

Maddah atau vokal panjang lambangnya dengan harkat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harkat dan Huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Nama
ا...ى	Fathah dan alif atau ya	Ā	a dan garis di atas
ى...	Kasroh dan ya	Ī	i dan garis di atas
و...و	Dammah dan waw	Ū	u dan garis di atas

Contoh:

قال - qāla
رمي - ramā
قيل - qīla
يقول - yaqūlu

d) Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta marbutah ada dua:

1) Ta Marbutah hidup

Ta marbutah yang hidup atau yang mendapat harkat fathah, kasroh dan dammah, transliterasinya adalah /t/.

2) Ta' Marbutah mati

Ta marbutah yang mati atau mendapat harkat sukun, transliterasinya adalah /h/.

3) Kalau pada suatu kata yang akhir katanya ta marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al, serta bacaan kedua kata itu terpisah maka ta marbutah itu ditransliterasikan dengan ha (h).

Contoh:

روضة الاطفال - raudatul al-atfal
- raudatu al-atfal
المدينة المنورة - al-Madīnah al-Munawwarah
- al-Madīnatul Munawwarah

e) Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tasydid. Dalam transliterasi ini tanda syaddah tersebut dilambangkan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah tersebut.

Contoh:

ربنا	- rabbanā
نزل	- nazzala
البر	- al-birr
نعم	- nu'ima
الحج	- al-hajju

f) Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال. Namun dalam transliterasinya kata sandang itu dibedakan antara kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah dengan kata sandang yang diikuti oleh huruf qomariah.

1) Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf /I/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu. Pola yang dipakai ada dua, seperti berikut:

2) Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariah.

Kata sandang yang diikuti huruf qamariah ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Baik diikuti oleh huruf syamsiah maupun qamariah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sambung/hubung.

Contoh:

الرجل	- ar-rajulu
الشمس	- asy-syamsu
البدیع	- al-badi'u
السيدة	- as-sayyidatu
القلم	- al-qalamu
الجلال	- al-jalālu

g) Hamzah

Dinyatakan di depan Daftar Transliterasi Arab-Latin bahwa hamzah ditransliterasikan dengan *opostrof*. Namun, hal ini hanya terletak di tengah dan akhir kata. Bila hamzah itu terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

1) Hamzah di awal:

امرت	- umirtu
اكل	- akala

2) Hamzah ditengah:

تأخذون	- takhuẓūna
تأكلون	- takulūna

3) Hamzah di akhir:

- شيء - syaiun
النوء - an-nauu

h) Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik *fi'il*, *isim* maupun *huruf* ditulis terpisah. Bagi kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab yang sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan. Maka dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut bisa dilakukan dengan dua cara, bisa dipisah per kata dan bisa pula dirangkaikan.

Contoh:

- | | |
|----------------------------|---|
| و ان الله لهو خير الرازقين | - Wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqīn.
- Wa innallāha lahuwa khairur-rāziqīn. |
| فاوفوا الكيل والميزان | - Fa aufū al-kaila wa al-mīzāna.
- Fa aufū al-kaila wal-mīzāna. |
| بسم الله مجرّها و مرسها | - Bismillāhi majrēhā wa mursāhā. |
| و لله على الناس حج البيت | - Wa lillāhi 'alā an-nāsi hijju al-baiti
manistatā'a ilaihi sabīlā. |
| من استطاع اليه سبيلا | - Wa lillāhi 'alā an-nāsi hijju al-baiti
manistatā'a ilaihi sabīlā. |

i) Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, diantaranya huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal, nama diri dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

- | | |
|--|---|
| و ما محمد الا رسول | - Wa mā Muhammadun illā rasūl. |
| ان اول بيت و ضع للناس للذي ببكة مباركا | - Inna awwala baitin wudi'a lin-nāsi
lillaẓī Bi Bakkata mubārakan. |
| شهر رمضان الذي انزل فيه القران | - Syahru Ramādāna al-laẓī unzila fīhi
al- Qurānu . |
| ولقد راه بالفق المبين | - Wa laqad raāhu bil-ufuqil-mubīni. |
| الحمد لله رب العلمين | - Al-hamdu lillāhi rabbil-'ālamīna. |

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak digunakan.

Contoh:

نصر من الله وفتح قريب

- Nasrum **minallāhi** wa fathun qarīb.

الله الامر جميعا

- **Lillāhi** al-amru jamī'an.

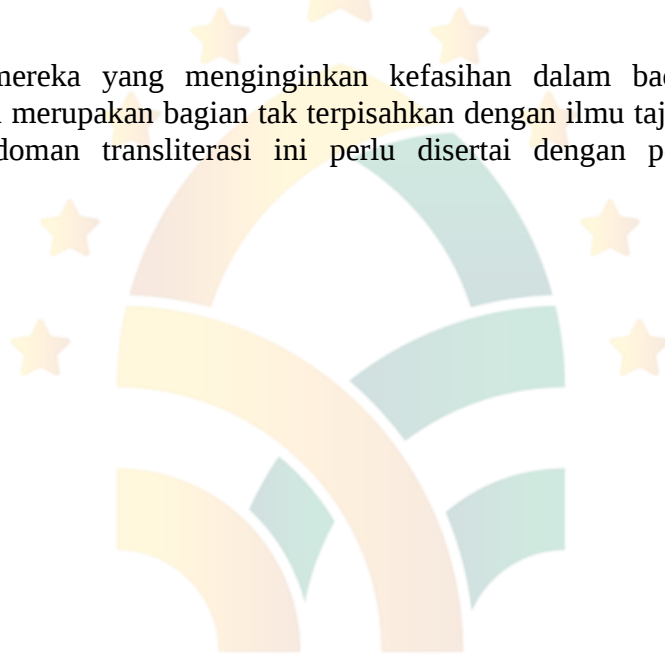
والله بكل شيء عليم

- Lillāhil amru jamī'an.

- **Wallāhu** bikulli syaiin 'alīmun.

j) Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian tak terpisahkan dengan ilmu tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid



UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON