

**PENGARUH AKUNTANSI PERTANGGUNGJAWABAN,
PENGENDALIAN INTERNAL DAN *INTELLECTUAL CAPITAL*
TERHADAP KINERJA KANTOR PELAYANAN KEKAYAAN
NEGARA DAN LELANG CIREBON**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana

Akuntansi (S.Akun)

Pada Jurusan Akuntansi Syariah

Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam



Oleh :

NUR AENI

NIM : 2108205092

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER

SYEKH NURJATI CIREBON

1446 H/2025 M

ABSTRAK

NUR AENI. NIM: 2108205092, “PENGARUH AKUNTANSI PERTANGGUNGJAWABAN, PENGENDALIAN INTERNAL DAN INTELLECTUAL CAPITAL TERHADAP KINERJA KANTOR PELAYANAN KEKAYAAN NEGARA DAN LELANG CIREBON”, 2025.

Kantor Pelayanan Kekayaan Negara dan Lelang Cirebon memiliki peran penting dalam pengelolaan dan penatausahaan aset negara. Namun, kinerja institusi ini sering kali dipengaruhi oleh berbagai faktor, termasuk akuntansi pertanggungjawaban, pengendalian internal, dan *intellectual capital*. Dalam konteks ini, akuntansi pertanggungjawaban berfungsi untuk memastikan bahwa sumber daya yang dikelola digunakan secara efektif dan efisien, sementara pengendalian internal diperlukan untuk mencegah penyimpangan dan meningkatkan transparansi. Di sisi lain, *intellectual capital*, yang mencakup pengetahuan, keterampilan, dapat menjadi aset berharga dalam meningkatkan inovasi dan kinerja organisasi. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui pengaruh akuntansi pertanggungjawaban, pengendalian internal dan *intellectual capital* terhadap kinerja kantor Pelayanan kekayaan negara dan lelang Cirebon.

Penelitian ini menggunakan metode kuantitatif dengan teknik pengumpulan data melalui observasi dan penyebaran kuesioner. Populasi pada penelitian terdiri dari seluruh pegawai yang bekerja di Kantor Pelayanan Kekayaan Negara dan Lelang Cirebon. Sampel penelitian berjumlah 39 responden yang menggunakan sampel jenuh, yakni semua pegawai yang bekerja di Kantor Pelayanan Kekayaan Negara dan Lelang Cirebon yang memenuhi kriteria penelitian akan diikutsertakan sebagai sampel. Teknis analisis data yang digunakan adalah analisis pengukuran (*outer model*) serta model Struktural (*Inner Model*)) menggunakan bantuan *software Smart Partial Least Squares (SMARTPLS)* versi 4.

Hasil Penelitian menunjukkan bahwa semua variabel independen berpengaruh signifikan terhadap variabel dependen. Akuntansi Pertanggungjawaban memiliki koefisien regresi sebesar 0,337, dengan T-Statistik 2,357 (P-Value 0,018). Pengendalian Internal menunjukkan koefisien regresi 0,417, dengan T-Statistik 3,174 (P-Value 0,002). Intellectual Capital memiliki koefisien regresi 0,345, dengan T-Statistik 2,172 (P-Value 0,030). Nilai R-Square sebesar 0,806 menunjukkan bahwa model ini menjelaskan 80,6% variasi kinerja kantor. Nilai R-Square sebesar 0,806 (80,6%) bahwa secara keseluruhan, ketiga variabel tersebut berpengaruh signifikan terhadap kinerja (Y), sehingga H_a diterima dan H_o ditolak.

Kata Kunci : *Akuntansi Pertanggungjawaban, Pengendalian Internal, Intellectual capital dan Kinerja.*

ABSTRACT

NUR AENI. NIM: 2108205092, “THE EFFECT OF ACCOUNTABILITY ACCOUNTING, INTERNAL CONTROL AND INTELLECTUAL CAPITAL ON THE PERFORMANCE OF THE STATE WEALTH SERVICE OFFICE AND CIREBON AUCTION”, 2025.

The Cirebon State Property and Auction Service Office has an important role in the management and administration of state assets. However, the performance of these institutions is often influenced by a variety of factors, including accountability accounting, internal controls, and intellectual capital. In this context, accountability accounting serves to ensure that managed resources are used effectively and efficiently, while internal controls are necessary to prevent deviations and increase transparency. On the other hand, intellectual capital, which includes knowledge, skills, can be a valuable asset in improving innovation and organizational performance. The purpose of this study is to find out how the influence of accountability accounting, internal control and intellectual capital on the performance of the state wealth e-service office and the Cirebon auction.

This study uses a quantitative method with data collection techniques through observation and questionnaire distribution. The population in the study consisted of all employees working at the Cirebon State Wealth and Auction Service Office. The research sample totaled 39 respondents using a saturated sample, namely all employees working at the Cirebon State Wealth and Auction Service Office who met the research criteria will be included as a sample. The data analysis techniques used are measurement analysis (outer model) and structural model (Inner Model) using the help of Smart Partial Least Squares (SMARTPLS) software version four.

The results of the study show that all independent variables have a significant effect on the dependent variables. Accountability Accounting has a regression coefficient of 0.337, with a T-Statistic of 2.357 (P-Value 0.018). Internal Control showed a regression coefficient of 0.417, with a T-Statistic of 3.174 (P-Value 0.002). Intellectual Capital has a regression coefficient of 0.345, with a T-Statistic of 2.172 (P-Value 0.030). An R-Square value of 0.806 indicates that this model accounts for 80.6% variation in office performance. The R-Square value is 0.806 (80.6%) that overall, the three variables have a significant effect on performance (Y), so that H_a is accepted and H_o is rejected.

Keywords: Accountability Accounting, Internal Control, Intellectual capital and Performance.

خلاصة

نور عيني. I، رقم الهوية : ٢١٠٨٢٠٥٠٩٢ ، " تأثير محاسبة المساءلة والرقابة الداخلية ورأس المال الفكري على أداء مكتب خدمة الثروات الحكومي ومزاد سيربون"، ٢٠٢٥

ويضطلع مكتب خدمات الممتلكات والمزادات التابع لولاية سيربون بدور هام في إدارة وإدارة أصول الدولة. ومع ذلك، غالبا ما يتأثر أداء هذه المؤسسات بمجموعة متنوعة من العوامل، بما في ذلك المساءلة والمحاسبة والضوابط الداخلية ورأس المال الفكري. وفي هذا السياق، تعمل محاسبة المساءلة على ضمان استخدام الموارد المدارة بفعالية وكفاءة، في حين أن الضوابط الداخلية ضرورية لمنع الانحرافات وزيادة الشفافية. من ناحية أخرى، يمكن أن يكون رأس المال الفكري، الذي يشمل المعرفة والمهارات، رصيدا قيما في تحسين الابتكار والأداء التنظيمي. الغرض من هذه الدراسة هو معرفة كيفية تأثير محاسبة المساءلة والرقابة الداخلية ورأس المال الفكري على أداء مكتب الخدمات الإلكترونية للثروة الحكومية ومزاد سيربون.

تستخدم هذه الدراسة طريقة كمية مع تقنيات جمع البيانات من خلال الملاحظة وتوزيع الاستبيانات. تألف السكان في الدراسة من جميع الموظفين العاملين في مكتب خدمة الثروة والمزادات بولاية سيربون. بلغ إجمالي عينة البحث 39 مستجيبا باستخدام عينة مشبعة، أي سيتم تضمين جميع الموظفين العاملين في مكتب خدمة الثروة والمزادات بولاية سيربون الذين استوفوا معايير البحث كعينة. تقنيات تحليل البيانات المستخدمة هي تحليل القياس (النموذج الخارجي) والنموذج الهيكلي (النموذج الداخلي) باستخدام الإصدار الرابع من برنامج المربعات الصغرى الجزئية الذكية أصغر مربعات ذكي جزئي أصغر مربع الإصدار الرابع.

بناءً على نتائج البحث، تبين أن جميع المتغيرات المستقلة لها تأثير معنوي على المتغير التابع. يتمتع "محاسبة المساءلة" بمعامل انحدار قدره ٠,٣٣٧، مع إحصائية T قدرها ٢,٣٥٧ (قيمة P ٠,٠١٨). (بينما يظهر "الرقابة الداخلية" معامل انحدار قدره ٠,٤١٧، مع إحصائية T قدرها ٣,١٧٤ (قيمة P ٠,٠٠٢). (أما "رأس المال الفكري" فيحمل معامل انحدار قدره ٠,٣٤٥، مع إحصائية T قدرها ٢,١٧٢ (قيمة P ٠,٠٣٠). (تشير قيمة R-Square إلى ٠,٨٠٦، مما يدل على أن هذا النموذج يفسر ٨٠,٦٪ من تباين أداء المكتب. وبذلك، فإن قيمة R-مربع ٠,٨٠٦ (٨٠,٦٪) تشير إلى أن المتغيرات الثلاثة لها تأثير معنوي على الأداء (Y)، وبالتالي يتم قبول الفرضية البديلة (Ha) ورفض الفرضية الصفرية (Ho).

الكلمات المفتاحية: محاسبة المساءلة، الرقابة الداخلية، رأس المال الفكري والأداء.

PERSETUJUAN PEMBIMBING

SKRIPSI

**PENGARUH AKUNTANSI PERTANGGUNGJAWABAN,
PENGENDALIAN INTERNAL DAN *INTELLECTUAL CAPITAL*
TERHADAP KINERJA KANTOR PELAYANAN KEKAYAAN NEGARA
DAN LELANG CIREBON**

Diajukan sebagai salah satu syarat
Untuk memperoleh gelar Sarjana Akuntansi (S.Akun)
Pada jurusan Akuntansi Syariah
Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam

Oleh:

NUR AENI

NIM. 2108205092

Pembimbing:

Pembimbing I

Pembimbing II


Dr. Hj. Sri Rokhmilinasari, S.E., M.Si
NIP. 197308061999032003


Diana Djuwita, M.M
NIP. 198003142008012018

Mengetahui:

Ketua Jurusan Akuntansi Syariah,


H. Ridwan Widagdo, S.E., M.Si
NIP. 1977033042007101002

NOTA DINAS

Kepada Yth.
Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam
UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon
di
Cirebon

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi saudara/I Nur Aeni, NIM: 2108205092 dengan judul **"PENGARUH AKUNTANSI PERTANGGUNGJAWABAN, PENGENDALIAN INTERNAL DAN INTELLECTUAL CAPITAL TERHADAP KINERJA KANTOR PELAYANANA KEKAYAAN NEGARA DAN LELANG CIREBON"**. Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut di atas sudah dapat diajukan pada jurusan Akuntansi Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Universitas Islam Negeri Syekh Nurjati Cirebon untuk di munaqosyahkan.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Menyetujui :

Pembimbing I

Pembimbing II


Dr. Hj. Sri Rokhlinasari, S.E., M.Si
NIP. 197308061999032003


Diana Djuwita, M.M
NIP. 198003142008012018

Mengetahui:
Ketua Jurusan Akuntansi Syariah,

H. Ridwan Widagdo, S.E., M.Si
NIP. 1979033042007101002

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “PENGARUH PENGARUH AKUNTANSI PERTANGGUNGJAWABAN, PENGENDALIAN INTERNAL DAN INTELLECETUAL CAPITAL TERHADAP KINERJA KANTOR PELAYANANA KEKAYAAN NEGARA DAN LELANG CIREBON” oleh Nur Aeni, NIM: 2108205092, telah diajukan dalam sidang munaqasyah Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon pada tanggal 13 Juni 2025.

Skripsi telah diterima sebagai salah satu syarat mendapat gelar Sarjana Akuntansi (S.Akun) pada jurusan Akuntansi Syariah, Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam pada Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Sidang Munaqasyah:



Ketua Sidang,

H. Ridwan Widagdo, S.E, M.Si
NIP. 1977033042007101002

Sekretaris Sidang,

Abdul Muizz A. Wadud K.A, M.Si
NIP. 1973111252014111002

Penguji I,

Prof. Dr. Abdul Aziz, M.Ag
NIP. 197305262005011004

Penguji II,

Abdul Ghoni, M.A
NIP. 198410122019031008

PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrahim

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : NUR AENI

NIM : 2108205092

Tempat Tanggal Lahir : Cirebon, 25 Juli 2003

Alamat : Blok Mantri RT 04 RW 05 Kelurahan Warujaya
Kecamatan Depok Kabupaten Cirebon

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul **“PENGARUH PENGARUH AKUNTANSI PERTANGGUNGJAWABAN, PENGENDALIAN INTERNAL DAN INTELECETUAL CAPITAL TERHADAP KINERJA KANTOR PELAYANANA KEKAYAAN NEGARA DAN LELANG CIREBON”** ini beserta isinya adalah benar-benar karya sendiri. Seluruh ide, pendapat, atau materi dari sumber lain telah dikutip dengan cara penulisan referensi yang sesuai.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi apapun yang dijatuhkan kepada saya sesuai dengan peraturan yang berlaku, apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Cirebon, 13 Juni 2025

Saya yang menyatakan,



NUR AENI
NIM. 2108205092

KATA PERSEMBAHAN

Alhamdulillahirobbil'alamin. Dengan rahmat Allah yang Maha Pengasih dan Penyayang atas segala nikmat kesehatan dan kekuatan yang telah Engkau berikan sehingga diri ini dapat menyelesaikan skripsi yang sederhana ini dengan tepat waktu. Sholawat serta salam tercurah limpahkan kepada Baginda nabi Muhammad SAW yang menjadi teladan dan panutan bagi semua umat.

Saya persembahkan sebuah karya tulis sederhana ini untuk orang terkasih, tersayang, dan tercinta sebagai tanda bakti, hormat, dan terimakasih yang tak terhingga kepada kedua orangtua saya Mamah dan Bapak yang mungkin tidak bisa terbalaskan hanya dengan selembar kertas yang bertuliskan kata cinta dan persembahan. Orang tua yang selalu memberi support dan semangat serta senantiasa mendoakan putrinya dalam proses perkuliahan hingga akhirnya dapat menyusun skripsi ini dengan selesai. Bapak yang selalu memberi dukungan, menafkahi, melindungi, dan menjalankan perannya sebagai bapak yang baik serta Mamah yang telah melahirkan, mengasuh, mendidik, dan memberikan kasih sayang hingga saya dapat berada dititik ini. Semoga ini dapat menjadi kebahagiaan untuk Mamah dan Bapak, karena saya sadar belum bisa membahagian Mamah dan Bapak secara penuh, mohon maaf sebesar-besarnya semoga ini akan menjadi awal yang baik untuk saya.

Dengan rasa syukur kehadiran Allah SWT yang telah memberikan kasih sayang dan rahmat-Nya, memberikan kemudahan kepada penulis dari hati yang terdalam skripsi ini penulis persembahkan kepada :

1. Kedua orang tua tercinta, Bapak Masduki dan Ibu Salamah. Yang telah mengasihi dan menyayangiku sengan penuh ketulusan, yang selalu senantiasa memberikan doá yang tulus serta ikhlas, terimakasih atas kepercayaan dan cinta kasih yang kau wujudkan dalam pengorbanan mu selama ini. Semoga karya ini dapat menjadi sebab tangis harumu atas pencapaian anak mu. *Haturnuhun Pak, Mah.*
2. Kepada saudara-saudaraku tercinta. Terima kasih atas cinta, dukungan, dan semangat yang selalu kalian berikan. Kehadiranmu dalam hidupku adalah

anugerah yang tak ternilai. Setiap tawa, cerita, dan momen bersama telah menjadi sumber inspirasi dan kekuatan dalam perjalanan ini. Semoga karya ini dapat menjadi penghargaan atas ikatan yang kita miliki. Doaku selalu menyertai kalian, semoga kita terus tumbuh dan berkembang bersama.

3. Kepada guru ngaji tercinta, Ustadz Ahmad Maftukh dan Ibu sholikha Terima kasih atas bimbingan dan ilmu yang telah diberikan dalam perjalanan spiritual dan akademis saya.
4. Kepada guru agama saya yang terhormat, Bapak Amin Syaeful dan Ibu Shofi Terima kasih atas bimbingan, ilmu, dan nilai-nilai spiritual yang telah kau tanamkan dalam diri saya.
5. Kepada Bapak Cassrudin, Pak Haidar, Pak Heri, Pak Catur, dan Ibu Heni, Ibu Tiya terima kasih atas bimbingan dan dukungan selama waktu magang di Kantor Pelayanan Kekayaan Negara dan Lelang Cirebon serta pengalaman dan pengetahuan yang bapak/ibu bagikan sangat berharga bagi saya.
6. Kepada sahabat-sabhatku, Yeti Jumiaty, Siska Aditia, Siti Fadilah, Alfiyah, Dela Safira, Tin Rahayu, Lisa Alsyafira, Aldiya Shafira Labibah, Ratnasari, Fani Rahmawati, Ria Annisa, Encus Ekka, Siti Kartika Sari, Annisa Padillah, Lusy Rihhadatul 'Aisy, Yulianingsih, Tsania Zahra, Loviana, Haura, Idza, Mitha, Muhammad Alfin, Fadhila Abu Fatah, Faisal Makrim, Muhammad Farhan, Asep Reiki Peibi, serta sahabat-sahabatku yang lain tidak bisa disebutkan satu-persatu terima kasih telah menjadi teman setia, selalu ada dalam suka dan duka, dukungan dan semangat serta doa untuk penulis.
7. Seorang laki-laki yang telah tertulis di dalam lauhul mahfudz, yang selalu penulis ucapkan dalam doa di malam terakhir. Tanpa disadari, kamu lah yang menjadi sumber semangat penulis untuk terus memantaskan diri, meningkatkan value, berjuang, berikhtiar, pantang menyerah, selalu menjadi versi terbaik dari sebelumnya, serta tetap teguh mempertahankan gelar "*Jomblo Fi Sabilillah*" dengan prinsip "Menjauh untuk Menjaga". Manusia punya cinta, tapi Allah punya aturan. Semoga kita berjumpa di

versi terbaik kita masing-masing. (وَكَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا). Meskipun aku tidak tahu siapa nanti jodohku kelak, setidaknya aku senantiasa akan selalu mendoakan yang terbaik untuk kita berdua, untuk membangun rumah surga-Nya nanti Aamin. Semoga bisa dipertemukan dengan ikatan yang Allah Ridhoi. Tetap semangat terus buat kita berdua.

8. Teruntuk teman-teman seperjuangan Mahasiswa Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Jurusan Akuntansi Syariah, khususnya keluarga besar Akuntansi Syariah C angkatan 2021 UIN Siber ISyekh Nurjati Cirebon. Semoga ilmu yang kita dapatkan selama perkuliahan bermanfaat.
9. Teruntuk Terakhir, saya ucapkan pada diri saya sendiri yang sudah berjuang selama 4 tahun ini dari tahun 2021-2025. Yang dimana banyak rintangan dan ujian-ujian yang tidak terduga dalam mengisi perjalanan perkuliahanku ini. Terimakasih sudah menjadi kuat, sabar dan ikhlas dalam kebersamaan perjuangan dan harapan orangtua dan keluarga. Terimakasih untuk diriku yang begitu hebat bisa lewatin masa-masa sulit perkuliahan. Tidak semua orang tau kalau kamu capek, lelah dan menangis untuk perjuangan hal ini. Tapi aku tetap berusaha tetap tegar dan kuat dalam jalannya. Terimakasih diriku yang sudah berkorban walaupun tidak pernah dilihat oleh orang-orang sekitar maupun orang terdekat. Jujur saya hampir ingin menyerah dalam menyelesaikan pendidikan ini, tapi wallahi. Allah memberikan rasa semangat pada diri aku dan harus tetap jalanin meskipun berat untuk lewatin. Allahku aku lelah, tapi aku tetap kuat dan tetap tegar untuk bertahan semua ini. Tangisan di keheningan malam, hanya isakan dan bunyi suara angin malam yang menjadi saksi rasa penat itu. Semoga rasa lelahku, penatku, sabarku, akan berakhir dengan indah . Aamiin.
10. Dan untuk UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon tempat penulis menuntut ilmu semoga semakin jaya, berkualitas, dan semakin di depan dengan nilai-nilai kebaikan.

Penulis persembahkan karya sederhana ini untuk kalian semua. Dan dengan kerendahan hati penulis ucapkan mohon maaf dan banyak terimakasih. Semoga kita tetap di lindungi Allah SWT. *Aamiin Allahumma Aamiin.*



DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Penulis dilahirkan di Kabupaten Cirebon pada tanggal 25 Juli 2003. Dengan penuh kasih sayang penulis dibesarkan dengan diberi nama Nur Aeni. Penulis adalah anak ketiga dari lima bersaudara dari pasangan Ibu Salamah dan Bapak Masduki.

Jejang pendidikan yang pernah ditempuh oleh penulis adalah sebagai berikut :

- | | |
|------------------------------------|-------------|
| 1. SD Negeri 1 Warujaya | 2009 – 2015 |
| 2. SMP Negeri 2 Depok | 2015 – 2018 |
| 3. SMK Ulil Albab Depok | 2018 – 2021 |
| 4. UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon | 2021-2025 |

Penulis mengikuti program S-1 pada Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam (FEBI) Program Studi Akuntansi Syariah dan mengambil judul Skripsi **“PENGARUH PENGARUH AKUNTANSI PERTANGGUNGJAWABAN, PENGENDALIAN INTERNAL DAN INTELECETUAL CAPITAL TERHADAP KINERJA KANTOR PELAYANANA KEKAYAAN NEGARA DAN LELANG CIREBON”**, dengan dukungan dari otrang tua dan arahan dosen pebimbing Ibu Dr. Hj. Sri Rokhlinasari, S.E, M.Si dan Ibu Diana Djuwita, MM.

MOTTO

وَعَسَى أَنْ تَكْرَهُوا شَيْئًا وَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ وَعَسَى أَنْ تُحِبُّوا شَيْئًا وَهُوَ شَرٌّ لَكُمْ

" Bisa jadi kamu membenci sesuatu, padahal itu baik bagimu, dan bisa jadi kamu menyukai sesuatu, padahal itu buruk bagimu. "
(QS. Al-Baqarah : 216)

لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا

" Allah tidak pernah menaruh tanggung jawab dibahu yang salah, jika kamu terpilih berarti kamu yang mampu. "
(QS. Al-Baqarah : 286)

" Jangan merasa kecil dalam hidupmu.

Setiap orang memiliki peran dan tujuan unik.

Tindakan baikmu memiliki dampak positif
yang bisa mengubah dunia. "

Percayalah pada dirimu, hargai peranmu, dan terus lakukan kebaikan.

(Nur Aeni)

Skripsiku ini memang tidak sempurna, tapi cukup untuk memnuat saya wisuda dan mendapatkan gelar S.Akun. Bismillah untuk segala hal-hal baik yang sedang diperjuangkan.

(Nur Aeni)

KATA PENGANTAR

Puji syukur penyusun panjatkan kehadiran Allah Swt yang telah melimpahkan rahmat dan inayah-Nya sehingga laporan penelitian skripsi yang berjudul “Pengaruh Akuntansi Pertanggungjawaban, Pengendalian Internal, dan *Intelektual Capital* terhadap Kinerja Kantor Pelayanan Kekayaan Negara dan Lelang Cirebon” ini dapat diselesaikan.

Laporan hasil penelitian skripsi ini disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan untuk mendapatkan gelar Sarjana Akuntansi Jurusan Akuntansi Syariah (S1) pada Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam (FEBI).

Suatu kebanggaan bagi penulis karena dapat menyelesaikan penelitian sehingga dapat menyusun skripsi ini tepat pada waktunya. Dengan segala kerendahan hati, penulis menyadari telah banyak mendapatkan dukungan, bimbingan dan dorongan dari berbagai pihak yang telah menyumbangkan pikiran, waktu, tenaga dan sebagainya. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Allah Swt yang telah memberikan rahmat dan karunia – Nya sehingga penulis diberikan kelancaran dalam menyelesaikan penelitian ini.
2. Bapak Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag, selaku Rektor Universitas Islam Siber Syekh Nurjati Cirebon
3. Bapak Dr. Didi Sukardi, M.H, selaku Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam.
4. Bapak H. Ridwan Widagdo, S.E., M.Si., selaku ketua Jurusan Akuntansi Syariah.
5. Bapak Abdul Muizz Abdul Wadud Kasyful Anwar, M.Si., selaku Sekretaris Jurusan Akuntansi Syariah.
6. Ibu Dr. Hj. Sri Rokhlinasari, SE. M. Si. selaku dosen Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan dan arahan sehingga penulisan skripsi ini semakin baik.

7. Ibu Diana Djuwita, MM. selaku dosen Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan dan arahan sehingga penulisan skripsi ini semakin baik.
8. Bapak Dr. Alvien Septian Haerisma, S.E.I., M.Si., selaku pembimbing akademik yang telah memberikan arahan selama masa perkuliahan.
9. Seluruh Dosen Jurusan Ekonomi Syariah IAIN Syekh Nurjati Cirebon yang telah mengajarkan berbagai ilmu pengetahuan serta memberikan masukan kepada penulis selama belajar di kampus ini beserta Staff Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam dan Staff Jurusan Akuntansi Syariah.
10. Saya mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya atas bimbingan dan dukungan yang telah berikan selama masa magang di Kantor Pelayanan Kekayaan Negara dan Lelang Cirebon serta seluruh pegawai kantor tersebut yang telah mengizinkan penulis untuk melakukan penelitian dalam menyusun skripsi ini.
11. Bapak Masduki dan Ibu Salamah yang telah memberikan motivasi dan dukungan baik dari segi materil maupun spiritual.
12. Teman-teman seperjuangan Mahasiswa Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Jurusan Akuntansi Syariah, khususnya keluarga besar Akuntansi Syariah (C) UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon angkatan 2021 yang selama 4 tahun bersama menjalani studi.
13. Semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu yang turut membantu sehingga skripsi ini dapat penulis selesaikan.
14. *Last but not least, I wanna thank me, for believing in me, for doing all this hard work, for having no days off, for never quitting, for just being me at all times.*

Penulis hanya bisa berterima kasih yang sebesar-besarnya serta berdoa kepada Allah SWT memberikan kebaikan kepada kalian semua Amiin ya robbal alamin. Penulis menyadari skripsi ini masih banyak kekurangan. Oleh karena itu, penulis mengharap kritik dan saran dari pembaca untuk perbaikan dalam karya ilmiah selanjutnya. Penulis

berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis serta pembacanya baik akademisi, maupun masyarakat.

Penulis ucapkan mohon maaf yang sebesar-besarnya apabila ada kesalahan yang tidak disengaja, baik kesalahan penulisan maupun hal-hal lainnya.

Cirebon, 13 Juni 2025

Penyusun



Nur Aeni



UINSSC

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
خلاصة.....	iii
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iv
NOTA DINAS.....	v
LEMBAR PENGESAHAN	vi
PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI.....	vii
KATA PERSEMBAHAN	viii
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	xii
MOTTO	xiii
KATA PENGANTAR.....	xiv
DAFTAR ISI.....	xvii
DAFTAR TABEL	xx
DAFTAR LAMPIRAN	xxii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB – LATIN	xxiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah.....	8
C. Batasan Masalah	9
D. Rumusan Masalah.....	9
E. Tujuan Penelitian	10
F. Manfaat Penelitian	10
G. Sistematika Penulisan	11
BAB II LANDASAN TEORI	13
A. Akuntansi Pertanggungjawaban.....	13
1. Pengertian Akuntansi Pertanggungjawaban	13
2. Faktor-faktor mempengaruhi akuntansi pertanggungjawaban	15
3. Indikator Akuntansi Pertanggungjawaban	17
B. Pengendalian Internal.....	18

1. Pengertian Pengendalian Internal	18
2. Faktor-faktor mempengaruhi Pengendalian Internal.....	19
3. Indikator Pengendalian Internal	21
C. <i>Intellectual Capital</i>	22
1. Pengertian <i>Intellectual Capital</i>	22
2. Faktor-faktor <i>Intellectual Capital</i>	24
D. Kinerja Instansi Di KPKNL Cirebon	26
1. Pengertian Kinerja Instansi KPKNL Cirebon	26
2. Faktor-faktor Kinerja Instansi KPKNL Cirebon	27
3. Indikator Kinerja Instansi KPKNL Cirebon.....	28
E. Penelitian terdahulu	30
F. Kerangka Berpikir.....	40
G. Hipotesis	42
BAB III METODE PENELITIAN	45
A. Tempat dan Waktu Penelitian.....	45
1. Tempat Penelitian.....	45
2. Sasaran dan Waktu Penelitian	45
B. Populasi dan Sampel.....	45
1. Populasi	45
2. Sampel Jenuh.....	45
C. Operasional Variabel Penelitian	46
D. Sumber Data.....	49
1. Data Primer.....	49
2. Data Sekunder	50
E. Pendekatan dan Jenis Penelitian	50
1. Pendekatan.....	50
2. Jenis Penelitian	50
F. Teknik Pengumpulan Data.....	50
1. Dokumentasi.....	50
2. Kuesioner.....	51
G. Teknis Analisis Data	51

1. Uji Instrumen.....	52
2. Uji Asumsi Klasik	55
3. Uji Analisis Model-PLS	56
4. Uji Hipotesis.....	57
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	58
A. Gambaran Umum Objek Penelitian.....	58
1. Sejarah Kantor Pelayanan Kekayaan Negara dan Lelang Cirebon	58
2. Visi dan Misi Kantor KPKNL Cirebon.....	59
3. Layanan Unggulan Inovasi KPKNL Cirebon.....	59
4. Struktur Organisasi KPKNL Cirebon.....	60
B. Deskripsi Karakteristik Responden.....	66
1. Gambaran Responden Berdasarkan Jenis Kelamin.....	66
2. Gambaran Responden Berdasarkan Usia	67
3. Gambaran Berdasarkan Pekerjaan.....	68
C. Uji Analisis Data.....	69
1. Uji Instrumen.....	69
2. Uji Asumsi Klasik	77
3. Uji Analisis Model -PLS	78
4. Uji Hipotesis.....	82
D. Pembahasan Hasil Analisis Data	83
1. Pengaruh Akuntansi Pertanggungjawaban Terhadap Kinerja.....	83
2. Pengaruh Pengendalian Internal Terhadap Kinerja.....	84
3. Pengaruh <i>Intellectual Capital</i> Terhadap Kinerja.....	84
4. Pengaruh Akuntansi Pertanggungjawaban, Pengendalian Internal, <i>Intellectual Capital</i> Terhadap Kinerja	85
BAB V PENUTUP	87
A. Kesimpulan.....	87
B. Saran	88
DAFTAR PUSTAKA.....	89
LAMPIRAN-LAMPIRAN	94

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Nilai Kinerja Organisasi Kantor Tahun 2021-2024.....	5
Tabel 1.2 Laporan Realisasi Anggaran Kantor Tahun 2019-2020	5
Tabel 1.3 Laporan Realisasi Anggaran Kantor Tahun 2020-2021	6
Tabel 1.4 Laporan Realisasi Anggaran Kantor Tahun 2021-2022	7
Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu	30
Tabel 3.1 Operasional Variabel	50
Tabel 3.2 Skala <i>Likert</i> Kuesinoer	53
Tabel 3.3 Koefisien Reliabilitas.....	54
Tabel 3.4 Kriteria Pengujian Uji Asumsi Klasik.....	55
Tabel 4.1 Nilai <i>Average Variance Extracted (AVE)</i>	74
Tabel 4.2 Nilai <i>Fornel Lacker</i>	75
Tabel 4.3 Nilai <i>Cronbach's Alpha</i>	78
Tabel 4.4 Nilai Composite Reliability	78



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir	43
Gambar4.1 Logo KPKNL Cirebon	60
Gambar 4.2 Struktur Organisasi Kantor.....	62
Gambar 4.3 Gambaran Responden Berdasarkan Jenis kelamin.....	68
Gambar 4.4 Gambaran Responden Berdasarkan Usia	69
Gambar 4.5 Gambaran Responden Berdasarkan Pekerjaan.....	70
Gambar 4.6 Nilai <i>loading factor</i>	72
Gambar 4.7 Hasil Uji Nilai <i>Loading Factor</i>	73
Gambar 4.8 Nilai <i>Cross Loading</i>	76
Gambar 4.9 Nilai <i>Heterotrait-monotrait ratio</i> (HTMT).....	77
Gambar 5.0 Residual Histogram.....	77
Gambar 5.1 Nilai Uji Multikolinearitas.....	77
Gambar 5.2 Nilai Uji Heterokedasitas.....	78
Gambar 5.3 Nilai <i>Variance Inflation Factor</i> (VIF)	79
Gambar 5.4 Nilai SRMR.....	80
Gambar 5.5 Nilai Nilai R-Square.....	80
Gambar 5.6 Nilai Nilai F-Square	81
Gambar 5.7 Nilai Uji Hipotesis.....	82



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	:	Surat Keputusan Skripsi Surat Pengantar Penelitian Kartu Bimbingan Skripsi
Lampiran 2	:	Kuesioner Penelitian Screenshot Penelitian Dokumentasi Penelitian
Lampiran 3	:	Identitas Responden
Lampiran 4	:	Karakteristik Responden
Lampiran 5	:	Hasil Penyebaran Kuesioner/Angket
Lampiran 6	:	Output Hasil Perhitungan Program SMARTPLS 4 Hasil Uji Validitas dan Uji Reliabilitas Hasil Nilaian <i>Convergent validity</i> Hasil Nilaian <i>Loading Factor</i> Hasil Nilaian <i>Average Variance Extracted (AVE)</i> Hasil Nilaian <i>Fornel Larcker</i> Hasil Nilaian <i>Cross loadings</i> Hasil Nilaian <i>Cronbach's Alpha</i> Hasil Nilaian <i>Composite Reliability</i> Hasil <i>Variance Inflation Factor (VIF)</i> Hasil Nilaian <i>Heterotrait-monotrait ratio (HTMT)</i> Hasil Residual Histogram Hasil Nilai Uji Multikolinearitas Hasil Uji Heterokedasitas Hasil Uji <i>Godness of Fit</i> Hasil Uji Hipotesis Hasil Nilaian <i>R-Square</i> Hasil Nilaian <i>F-Square</i>

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB – LATIN

Pedoman transliterasi yang dipakai dalam penulisan skripsi didasarkan pada Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 dan 0543 b/U/1987 tanggal 22 Januari 1988. Pedoman transliterasi tersebut adalah :

A. Konsonan

Fonem konsonan Bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, sedangkan dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan tanda dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf serta tanda sekaligus. Daftar huruf Arab dan transliterasinya dengan huruf latin adalah sebagai berikut :

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ša	Š	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ḥa	Ḥ	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Žal	Ž	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es

ش	Syin	Sy	Es dan Ye
ص	Ṣad	Ṣ	Es dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	Ḍ	De (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	Ṭ	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Ẓa	Ẓ	Zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	-‘	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
هـ	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	-‘	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

B. Vocal

Vokal bahasa Arab seperti vokal bahasa Indonesia terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

1. Vokal Tunggal

Vokal Tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut :

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
اَ	Fathah	A	A
اِ	Kasrah	I	I
اُ	Dammah	U	U

2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
اِيَّ..	Fathah dan Ya	Ai	A dan U
اُوَّ..	Fathah dan Wau	Au	A dan U
اِيَّ..	Fathah dan Ya	Ai	A dan U

Contoh :

No	Kata Bahasa Arab	Transiterasi
1.	كَتَبَ	Kataba
2.	فَعَلَ	fa`ala
3.	كَيْفَ	Kaifa

3. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
اَ..ىَ..وَ	Fathah dan Alif atau Ya	Ā	A dan garis di atas
ىِ..وِ	Kasrah dan Ya	Ī	I dan garis di atas
وُ..	Dammah dan Wau	Ū	U dan garis di atas

Contoh :

No	Kata Bahasa Arab	Transliterasi
1.	قَالَ	Qāla
2.	قِيلَ	Qīla
3.	يَقُولُ	Yaqūlu

4. *Ta' Marbutah*

Transliterasi untuk *ta' marbutah* ada dua, yaitu:

- Ta' marbutah* hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah “t”.
- Ta' marbutah* mati atau yang mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah “h”.

Kalau pada kata terakhir dengan *ta' marbutah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta' marbutah* itu ditransliterasikan dengan “h”.

Contoh :

No	Kata Bahasa Arab	Transiterasi
1.	رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ	raudah al-atfāl/raudahtul atfāl
2.	الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ	al-madīnah al-munawwarah
3.	طَلْحَة	Talhah

5. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau *tasydid* yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda *syaddah* atau tanda *tasydid*, ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda *syaddah* itu.

Contoh :

No	Kata Bahasa Arab	Transiterasi
1.	نَزَّلَ	Nazzala
2.	الْبِرُّ	al-birr

6. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas:

a. Kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf “l” diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

b. Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan dengan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya. Baik diikuti oleh huruf syamsiyah maupun

qamariyah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanpa sempang.

Contoh:

No	Kata Bahasa Arab	Transiterasi
1.	الرَّجُلُ	ar-rajulu
2.	الْقَلَمُ	al-qalamu
3.	الشَّمْسُ	asy-syamsu

7. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan sebagai apostrof. Namun hal itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Sementara hamzah yang terletak di awal kata dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh :

No	Kata Bahasa Arab	Transiterasi
1.	تَأْخُذُ	ta'khužu
2.	سَيَّئٌ	syai'un

8. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fail, isim maupun huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh :

No	Kata Bahasa Arab	Transiterasi
1.	وَإِنَّ اللَّهَ فَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ	<i>Wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqīn</i>
2.	بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَ مُرْسَاهَا	<i>Bismillāhi majrehā wa mursāhā</i>

9. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, di antaranya: huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bilamana nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh :

No	Kata Bahasa Arab	Transiterasi
1.	الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ	<i>Alhamdu lillāhi rabbi al-`ālamīn</i>
2.	الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ	<i>Ar-rahmānir rahīm</i>

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh :

No	Kata Bahasa Arab	Transiterasi
1.	اللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ	<i>Allaāhu gafūrun rahīm</i>
2.	لِلَّهِ الْأُمُورُ جَمِيعًا	<i>Lillāhi al-amru jamī`an</i>

10. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tak terpisahkan dengan Ilmu Tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.

