

**PERAN MEDIATOR DALAM UPAYA MENDAMAIIKAN PERKARA
PERCERAIAN**

(Studi Kasus di Pengadilan Agama Kuningan 2020-2022)

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat

Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Hukum (S.H)

Pada Jurusan Hukum Keluarga (HK)

Fakultas Syariah (FS)



UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

Disusun Oleh:

MOH. FAIZ ZAENAL MUTTAQIN

NIM : 2008201119

UINSSC
KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER (UINS)

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON
1446 H / 2024 M
SYEKH NURJATI CIREBON**

ABSTRAK

Moh. Faiz Zaenal Muttaqin. NIM. 2008201119, "PERAN MEDIATOR DALAM UPAYA MENDAMAIKAN PERKARA PERCERAIAN (STUDI KASUS DI PENGADILAN AGAMA KUNINGAN 2020-2022)", 2024.

Pengadilan agama mempunyai tugas sebagai tempat pencari keadilan mempunyai wewenang khusus dalam memeriksa, memutuskan dan menyelesaikan perkara sebagai mana yang tercantum dalam Pasal 49 Undang-Undang Nomor 7 Tahun 1989 tentang Peradilan Agama. Mediator ditunjuk oleh para kedua belah pihak (secara langsung maupun melalui lembaga mediasi), dan berkewajiban untuk melaksanakan tugas dan fungsinya berdasarkan pada kehendak dan kemauan dari kedua belah pihak.

Tujuan pada penelitian ini yaitu untuk mengetahui bagaimana peran mediator dalam upaya mendamaikan perkara perceraian di Pengadilan Agama Kuningan. untuk memberikan pemahaman kepada masyarakat mengenai peran mediator dalam upaya mendamaikan perkara perceraian dan kendala saat proses mediasi, serta untuk dijadikan sumbangan pemikiran bagi para pihak mediator yang bersangkutan.

Pada penelitian ini penulis menggunakan metode penelitian Kualitatif, dengan pendekatan study kasus Penelitian lapangan (*field research*).

Hasil pada penelitian ini menunjukkan bahwa peran mediator dalam mendamaikan perkara perceraian di Pengadilan Agama Kuningan sangat krusial dan melibatkan pendekatan yang berbeda tergantung pada apakah mediator tersebut seorang hakim atau bukan. Dan peran Mediator hakim, proses mediasi di Pengadilan Agama Kuningan seringkali dihadapkan pada berbagai kendala signifikan, yang mempengaruhi efektivitas dan keberhasilannya dalam mendamaikan pihak-pihak yang bersengketa. Salah satu faktor utama yang menjadi hambatan adalah ketidakmampuan kedua belah pihak untuk mengatasi akar permasalahan yang terkadang datang ke mediasi tanpa niat serius untuk berdamai, melainkan hanya sekedar memenuhi prosedur hukum. Selain itu, banyak pihak yang meremehkan pentingnya proses mediasi, melihatnya sebagai formalitas yang harus dilalui, bukan sebagai kesempatan untuk benar-benar menyelesaikan permasalahan mereka secara damai. Peraturan Mahkamah Agung (PERMA) Nomor 1 Tahun 2016 menegaskan peran mediator sebagai pihak netral dalam proses penyelesaian sengketa, sebagaimana diatur dalam Pasal 1 ayat (1). Mediator bertugas membantu para pihak, khususnya dalam perkara perceraian antara suami dan istri, melalui proses perundingan tanpa memberikan putusan atau memaksakan penyelesaian. tetapi mediator memiliki peran penting dalam membantu penyelesaian konflik sesuai dengan prinsip keadilan dan perdamaian serta mencegah kerusakan dan mempromosikan kemaslahatan. tetapi mediator memiliki peran penting dalam membantu penyelesaian konflik sesuai dengan prinsip keadilan dan perdamaian serta mencegah kerusakan dan mempromosikan kemaslahatan.

Kata kunci : Mediator, perkara perceraian

ABSTRACT

Moh. Faiz Zaenal Muttaqin. NIM. 2008201119, "THE ROLE OF MEDIATORS IN EFFORTS TO RECONCILE DIVORCE CASES (CASE STUDY IN KUNINGAN RELIGIOUS COURT 2020-20220)", 2024.

Religious courts have the task of being a place for justice seekers to have special authority in examining, deciding and resolving cases as stated in Article 49 of Law Number 7 of 1989 concerning Religious Courts. The mediator is appointed by both parties (directly or through a mediation institution), and is obliged to carry out his duties and functions based on the will and desire of both parties.

The purpose of this study is to determine the role of mediators in efforts to reconcile divorce cases in the Kuningan Religious Court. To provide an understanding to the public about the role of mediators in efforts to reconcile divorce cases and obstacles during the mediation process, and to be used as a contribution of ideas for the mediator parties concerned.

In this study, the author used a qualitative research method, with a case study approach to field research.

The results of this study indicate that the role of mediators in reconciling divorce cases in the Kuningan Religious Court is very crucial and involves different approaches depending on whether the mediator is a judge or not. And the role of the judge mediator, the mediation process in the Kuningan Religious Court is often faced with various significant obstacles, which affect its effectiveness and success in reconciling the disputing parties. One of the main factors that is an obstacle is the inability of both parties to address the root of the problem which sometimes comes to mediation without a serious intention to reconcile, but only to fulfill legal procedures. In addition, many parties underestimate the importance of the mediation process, seeing it as a formality that must be passed, not as an opportunity to truly resolve their problems peacefully. Supreme Court Regulation (PERMA) Number 1 of 2016 emphasizes the role of mediators as neutral parties in the dispute resolution process, as regulated in Article 1 paragraph (1). The mediator is tasked with assisting the parties, especially in divorce cases between husband and wife, through the negotiation process without making a decision or forcing a settlement. but mediators have an important role in helping to resolve conflicts in accordance with the principles of justice and peace and preventing damage and promoting welfare. But mediators have an important role in helping to resolve conflicts in accordance with the principles of justice and peace and preventing harm and promoting welfare.

Keywords: Mediator, divorce case

SYEKH NURJATI CIREBON

الملخص

دور" ٢٠١١٩، ٢٠٠٨-٢٠١١٩ والـ تحدـ يـمـ، لـ نـتـوفـ يـقـ الـوطـنـيـ المـعـهـدـ مـتـقـينـ، زـيـ نـلـ فـاـيـزـ مـحمدـ كـوـنـ يـنـجـانـ مـحـكـمـةـ فـيـ حـالـةـ دـرـاسـةـ الـطـلاقـ قـ ضـاـيـاـ بـ بـ يـنـ الـ تـوفـ يـقـ جـهـودـ فـيـ الـ وـسـطـاءـ ٢٠٢٤، "٢٠٢٠-٢٠٢٠ الـ شـرـعـيـةـ".

الـ قـضـاـيـاـ فـيـ الـ نـظـرـ فـيـ خـاصـةـ سـلـطـةـ يـخـولـهـمـ الـ عـدـالـةـ، لـ طـالـ بـيـ مـلـقـئـ الـ شـرـعـيـةـ الـمـحاـكـمـ ثـعـدـ بـ شـأـنـ ١٩٨٩ لـ سـنـةـ ٧ رـقـمـ الـ قـانـونـ مـنـ ٤٩ الـمـادـةـ عـلـىـ يـهـ نـصـتـ لـمـاـ وـفـقـاـ وـذـاكـ فـ يـهـاـ، وـالـبـلـتـ مـلـزـمـ وـهـ، (وـ سـاطـةـ مـؤـسـسـةـ طـرـيقـ عـنـ أـوـ مـباـشـرـةـ) الـ وـسـيـطـ الـطـرـفـانـ وـيـعـيـنـ الـ شـرـعـيـةـ الـمـحاـكـمـ وـرـغـ بـ تـهـمـاـ الـطـرـفـ بـ إـرـادـةـ عـلـىـ بـنـاءـ وـهـمـاـهـ وـاجـ بـاتـهـ بـ أـداءـ مـحـكـمـةـ فـيـ الـطـلاقـ قـ ضـاـيـاـتـ سـوـيـةـ فـيـ الـ وـسـطـاءـ دـورـتـ حـدـيـدـ إـلـىـ الـدـرـاسـةـ هـذـهـ تـهـدـيـفـ الـطـلاقـ قـ ضـاـيـاـتـ سـوـيـةـ فـيـ الـ وـسـطـاءـ بـ دـورـ الـجـمـهـورـ وـتـ عـرـيـفـ الـدـيـنـيـةـ كـوـنـ يـنـجـانـ أـفـ كـارـتـ قـدـيـمـ فـيـ كـمـ سـاهـهـ مـنـهـاـ وـالـ سـتـفـادـةـ الـ وـسـاطـةـ، عـمـلـيـةـ تـعـ تـرـضـ الـ طـرـفـانـ تـيـ وـالـ عـقـبـاتـ بـ الـ وـسـاطـةـ الـمـعـذـيـةـ لـ الـأـطـرـافـ درـاسـةـ منـهـجـ اـتـ بـاعـ مـعـ الـ كـيـ فـيـ، الـ بـحـثـيـ الـمـنهـجـ الـ بـاحـثـ اـسـ تـخـدمـ الـدـرـاسـةـ هـذـهـ وـفـيـ الـمـيـدانـيـ بـ حـثـلـ الـحـالـةـ

فـيـ الـطـلاقـ قـ ضـاـيـاـتـ بـيـنـ الـ تـوفـ يـقـ فـيـ الـ وـسـطـاءـ دـورـ أـنـ إـلـىـ الـدـرـاسـةـ هـذـهـ تـأـجـتـ شـيرـ إـذـاـ مـاـ عـلـىـ اـعـتـمـادـاـ مـخـ تـلـفـةـ مـنـاهـجـ وـيـ تـضـمـنـ الـأـهـمـيـةـ بـ الـأـخـ الـدـيـنـيـةـ كـوـنـ يـنـجـانـ مـحـكـمـةـ فـيـ الـ وـسـاطـةـ عـمـلـيـةـ تـاـجـهـ مـاـ غـالـبـاـ الـ وـسـيـطـ، الـ قـاضـيـ وـدـورـ. لـأـمـ قـاضـيـ الـ وـسـيـطـ كـانـ وـنـ جـاحـهـاـ فـ عـالـ يـهـ عـلـىـ يـوـثـرـ مـاـ الـكـ بـ يـرـةـ، الـ عـقـبـاتـ مـنـ الـعـدـيـدـ الـدـيـنـيـةـ جـانـ كـوـنـ بـيـنـ هوـ عـقـبـةـ تـ شـكـلـ الـ تـيـ الرـئـيـسـيـةـ الـعـوـاـمـلـ أـحـدـ الـمـتـنـازـعـةـ الـأـطـرـافـ بـ بـيـنـ الـ تـوفـ يـقـ فـيـ دـوـنـ الـ وـسـاطـةـ إـلـىـ أـحـيـائـاـتـ تـأـتـيـ الـ تـيـ الـمـشـكـلـةـ جـذـرـ مـعـالـجـةـ عـلـىـ الـطـرـفـ بـ يـنـ كـلـاـقـدـرـةـ دـعـمـ ذـلـكـ، إـلـىـ بـ إـلـاـضـافـةـ بـ الـقـانـونـيـةـ الـإـجـرـاءـاتـ لـأـسـتـيـ فـيـاءـ فـ قـطـوـلـ كـنـ لـ لـمـ صـالـحـةـ، جـادـهـنـيـةـ يـجـبـ شـكـلـيـاـ إـجـرـاءـ مـعـ تـ بـرـيـ نـهـاـ الـ وـسـاطـةـ، عـمـلـيـةـ أـهـمـيـةـ مـنـ الـأـطـرـافـ مـنـ الـعـدـيـدـ دـيـ قـللـ الـعـاـلـيـاـ الـمـدـكـمـةـ لـأـذـحـةـ تـؤـكـدـ جـهـاـ سـلـمـيـاـ مـشـاـكـلـهـمـ لـ حلـكـ فـرـصـهـ وـلـ يـسـاجـتـ يـازـهـ، عـاتـ الـنـزاـ حلـعـلـيـةـ فـيـ مـحـايـدـةـ كـأـطـرـافـ الـ وـسـطـاءـ دـورـ عـلـىـ ٢٠١٦ لـ عامـ ١ رـقـمـ (PERMA) فـيـ وـخـاصـةـ الـأـطـرـافـ، بـ مـسـاعـدـةـ الـ وـسـيـطـ يـكـفـ (1) الـ فـقرـةـ ١ الـمـادـةـ فـيـ مـنـظـمـهـ كـمـاـ فـرـضـ أوـ قـرـارـ اـتـ خـاـذـ دـوـنـ الـ تـفـوـضـ عـمـلـيـةـ خـلـالـ الزـوـجـ بـيـنـ بـيـنـ الـطـلاقـ قـ ضـاـيـاـ الـ عـدـلـ لـمـ بـادـيـ وـفـقـاـ الـنـزاـعـاتـ حـلـ عـلـىـ الـمـسـاعـدـةـ فـيـ هـامـاـ دـورـاـلـ لـ الـ وـسـطـاءـ أـنـ إـلـاـتـ سـوـيـةـ الـأـرـفـاـهـيـةـ يـ زـوـتـ عـزـ الـضـرـرـ، وـمـنـعـ الـ سـلـامـ، الـكـلـمـاتـ الـبـحـثـ: وـسـيـطـ، قـ ضـيـةـ الـطـلاقـ

PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

PERAN MEDIATOR DALAM UPAYA MENDAMAIKAN PERKARA PERCERAIAN (STUDI KASUS DI PENGADILAN AGAMA KUNINGAN 2020-2022)

Diajukan Sebagai Syarat

Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Hukum (S.H)

Pada Jurusan Hukum Keluarga (HK)

Fakultas Syariah

Disusun oleh:

Moh.Faiz Zaenal Muttaqin

NIM: 2008201119

Menyetujui:

Pembimbing I.

Pembimbing II,

Dr. Rabith Madah Khulaili Harsya,
SHI, SH, MHI, MH

NIP. 198612032019031009

Dr. Asep Saepullah, S.Ag, M.HI
NIP. 19720915 200003 1 00

Mengetahui:

Ketua Jurusan Hukum Keluarga,



Dr. Asep Saepullah, S.Ag, M.HI
NIP. 19720915 200003 1 00

UIN SYEKH NURJATI CIREBON
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

NOTA DINAS

Kepada Yth

Dekan Fakultas Syariah

IAIN Syekh Nurjati Cirebon

Di

Cirebon

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah melakukan bimbingan, arahan dan koreksi terhadap penelitian skripsi saudara/I **Moh. Faiz Zaenal Muttaqin, NIM: 2008201119** dengan judul: **“PERAN MEDIATOR DALAM UPAYA MENDAMAIKAN PERKARA PERCERAIAN (STUDI KASUS DI PENGADILAN AGAMA KUNINGAN 2020-2022)”** kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah diajukan kepada jurusan hukum keluarga Fakultas Syariah (FS) Institut Agama Islam Nurjati Cirebon Untuk di Munaqosyahkan.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Menyetujui:

Pembimbing I.

Pembimbing II,

Dr. Rabith Madah Khulaili Harsya,
SHI, SH, MHI, MH
NIP. 198612032019031009

Dr. Asep Saepullah, S.Ag, M.HI
NIP. 19720915 200003 1 00

Mengetahui:



Dr. Asep Saepullah, S. Ag. M.HI

NIP. 19720915 200003 1 00

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “**PERAN MEDIATOR DALAM UPAYA MENDAMAIKAN PERKARA PERCERAIAN (STUDI KASUS DI PENGADILAN AGAMA KUNINGAN 2020-2022)**”, oleh **Moh. Faiz Zaenal Muttaqin, NIM: 2008201119**, telah diajukan dalam sidang munaqosah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon pada tahun 2025.

Skripsi telah diterima sebagai salah satu syarat mendapatkan gelar Sarjana Hukum (SH) pada Jurusan Hukum Keluarga (HK) Fakultas Syariah (FS) pada Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

Sidang Munaqosah:

Ketua Sidang,



Dr. Asep Saepullah, S.Ag., M.H.I
NIP. 19720915 200003 1 00

Sekretaris Sidang,

H. Nursyamsudin, MA
NIP. 19710816 200312 002

Pengaji I,

Ahmad Khoirudin, M.H.
NIP. 19871129 201903 1 005

Pengaji II,

Achmad Otong Busthomi, Lc.,M.Ag.
NIP.19731223 2007011022

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

Bismillahirahmanirrahim

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Moh. Faiz Zaenal Muttaqin
Nim : 2008201119
Tempat, Tanggal Lahir : Cirebon, 11 Agustus 2001
Alamat : Jalan Pancuran Gg. Kuwu Sabda Rt 001 Rw 008
Kel. Sukapura Kec. Kejaksan

Dengan ini Saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “**PERAN MEDIATOR DALAM UPAYA MENDAMAIKAN PERKARA PERCERAIAN (STUDI KASUS DI PENGADILAN AGAMA KUNINGAN 2020-2024)**” ini beserta isinya adalah benar-benar hasil karya sendiri. Seluruh ide, pendapat, atau materi dari sumber lain telah dikutip dengan cara penelitian yang sesuai.

Atas pernyataan ini, Saya siap menanggung resiko atau sanksi apapun yang dijatuhan kepada saya sesuai dengan peraturan yang berlaku, apabila dikemudian hari adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Cirebon, 11 Agustus 2024

Saya yang menyatakan



Moh. Faiz Zaenal Muttaqin

NIM: 2008201119

UIN SYEKH NURJATIN CIREBON

KATA PERSEMBAHAN

Dengan penuh rasa syukur saya ucapkan atas izin, karunia, ke-Ridhoan Allah SWT sehingga penyusunan skripsi ini dapat berjalan dengan lancar dan diselesaikan dengan baik. Tidak lupa Sholawat serta salam semoga tetap tercurah limpahkan kepada Baginda Rasullah SAW, skripsi ini saya persembahkan kepada:

Bapak Saiman (Alm), seseorang yang biasa saya sebut bapak. Alhamdulillah kini penulis sudah berada di tahap ini, menyelesaikan karya tulis sederhana ini sebagai perwujudan yang engkau inginkan sejak dulu sebelum engkau benar-benar pergi. Terimakasih sudah mengantarkan saya berada ditempat ini, walaupun pada akhirnya saya harus berjuang tertatih sendiri tanpa kau temani lagi. Semoga Allah SWT melapangkan kubur dan menempatkan bapak ditempat yang paling mulia di sisi Allah.

Ibu Ida Mutia, saya persembahkan skripsi ini untuk mamah, seseorang yang mempunyai pintu surga ditelapak kakinya. Perempuan hebat yang menjadi penyemangat dan bagian besar untuk hidup ini. Perempuan yang sudah melahirkan, merawat dan membesarakan saya dengan penuh cinta, selalu berjuang untuk kehidupan saya, menjadi tulang punggung keluarga. Telah memberi segala bentuk bantuan, semangat dan doa yang diberikan selama ini, selalu memberikan nasehat meski terkadang fikiran kita tidak sejalan. Dan kesabaran serta kebesaran hati menghadapi penulis yang keras kepala ini. Hiduplah lebih lama lagi,mamah harus selalu ada disetiap perjalanan dan pencapaian hidup saya karena mamah menjadi penguat dan pengigat paling hebat. Terimakasih yang sebesar-besarnya mah untuk semua perjuanganmu.

رَبِّ اغْفِرْ لِيْ وَلِوَالِدَيْ وَارْحَمْهُمَا كَمَا رَبَّيَانِيْ صَغِيرًا
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIRER
SYEKH NUJIATI CIREBON
“Ya Tuhanku, ampunilah aku dan kedua orang tuaku, dan kasihanilah mereka sebagaimana mereka merawat aku di waktu kecil.”

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Peneliti bernama lengkap Moh. Faiz Zaenal Muttaqin, lahir di Cirebon pada tanggal 11 Agustus 2001 dari pasangan (Alm) Saiman dan Ida Mutia. Saya adalah anak ke-satu dari dua bersaudara. Alamat tempat tinggal di Jalan pancuran Gg. Kuwu Sabda No. 08 Rt. 001 Rw. 008 Kelurahan Sukapura Kecamatan Kejaksan Kota Cirebon, peneliti menyelesaikan pendidikan formal yaitu:

1. SD Negeri Silih Asuh 01 Kota Cirebon pada tahun 2013
2. SMP Negeri 10 Kota Cirebon pada tahun 2017
3. SMK Islamic Centre Cirebon pada tahun 2019

Dalam bidang akademiknya peneliti melanjutkan program sarjana strata satu (S1) pada Fakultas Syariah (FS) Jurusan Hukum Keluarga (HK) pada tahun 2020 sampai tahun 2024. Dengan Judul skripsi "**PERAN MEDIATOR DALAM UPAYA MENDAMAIKAN PERKARA PERCERAIAN (STUDI KASUS DI PENGADILAN AGAMA KUNINGAN 2020-2022)**", dibawah bimbingan bapak Dr. Rabith Madah Khualil Harsya, S.HI, S.H, M.HI, M.H dan bapak Asep Saepullah S.Ag, M.HI.

Pengalaman Organisasi:

1. Himpunan Mahasiswa Jurusan Hukum Keluarga (HMJ-HK)
 - a. Pengurus Anggota Departemen Dalam Negeri (2021-2022)
 - b. Ketua Umum HMJ-HK (2022-2023)
2. Senat Mahasiswa (SEMA) Fakultas Syariah
 - a. Kepala Komisi IV (2023-2024)
3. Pergerakan Mahasiswa Islam Indonesia
 - a. Ketua Biro Media Rayon El-Farouk (2022-2023)
 - b. Ketua Biro Media Komisariat IAN Syekh Nurjati Cirebon (2023-Sekarang)

MOTTO

“Keberanian bukanlah ketiadaan ketakutan, melainkan kemampuan untuk menghadapinya”



UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah SWT. Tuhan pencipta dan pemelihara semesta alam. Shalawat dan salam semoga senantiasa Allah SWT limpahkan kepada Nabi Muhammad SAW beserta keluarganya, sahabat-sahabatnya, dan para pengikutnya yang setia hingga pembalasan. Atas rahmat dan karunianya, penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul **“PERAN MEDIATOR DALAM UPAYA MENDAMAIKAN PERKARA PERCERAIAN (STUDI KASUS DI PENGADILAN AGAMA KUNINGAN 2020-2022)”** ini dapat diselesaikan.

Penelitian ini dibuat dalam rangka sebagai syarat untuk memenuhi sebagian persyaratan untuk mendapatkan gelar Sarjana Hukum (S.H) Jurusan Hukum Keluarga pada Fakultas Syariah (FS) IAIN Syekh Nurjati Cirebon. Dalam proses pembuatan skripsi ini tentunya saya mendapatkan bimbingan, dan arahan, koreksi, dan saran. Selain itu, skripsi ini dapat diselesaikan berkat dukungan dan kerjasama dari berbagai pihak. Untuk itu rasa terima kasih yang sedalam-dalamnya saya sampaikan kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag, selaku Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Dr. H. Edy Setyawan, Lc., M.A, selaku Dekan Fakultas Syariah IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
3. Bapak Asep Saepullah, S. Ag., M.HI selaku Ketua Jurusan Hukum Keluarga.
4. Bapak H. Nursyamsudin, MA selaku sekretaris Jurusan Hukum Keluarga.
5. Bapak Dr. Rabith Madah Khulaili Harsya, S.HI, S.H, M.HI, M.H selaku Dosen Pembimbing I dan Bapak Asep Saepullah, S. Ag., M.HI selaku Dosen Pembimbing II yang telah banyak memberikan petunjuk, arahan, saran, bimbingan dan kesabarannya kepada penulis sehingga dapat terwujudnya skripsi ini.
6. Segenap Dosen dan Staf Fakultas Syariah, dan Jurusan Hukum Keluarga yang telah membantu pada proses administrasi perkuliahan penulis selama di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

7. Segenap Ketua Hakim, Mediator dan pengurus Pengadilan Agama Kuningan yang telah menerima dan memberikan izin penulis untuk melakukan penelitian dalam penyusunan skripsi ini.
8. Kepada diri sendiri, terima kasih karena telah mampu berusaha keras dan berjuang sejauh ini. Mampu mengendalikan diri dari berbagai tekanan diluar keadaan dan tak pernah memutuskan menyerah sesulit apapun proses penyusunan skripsi ini dengan menyelesaikan sebaik dan semaksimal mungkin, ini merupakan pencapaian yang patut di banggakan untuk diri sendiri.
9. Adikku tercinta, Moh. Fariz Zakariya Muttaqin. Terima kasih sudah ikut serta dalam proses penulis menempuh pendidikan selama ini, terimakasih atas semangat, doa dan cinta yang selalu diberikan kepada penulis. Tumbuhlah menjadi versi paling hebat, adikku. Segenap keluarga besar Alm Suharna dan Alm Atma Wiratna, juga kepada Umi Entin, Abah Indra, Rahman, Teh Widya, Teteh Eca, Teteh Ina, A Rohman, Desti, Bi papat, Bi teti, Om Jaya dan Mamah Ade Terimakasih telah memberikan do'a, dukungan kepada penulis dan mau direpotkan dalam proses perkuliahan selama 4 tahun ini sehingga skripsi ini bisa diselesaikan dengan baik.
10. Sahabat Pergerakan, sahabat Jamal, Fikri. Yang sudah menemani dan memberi semangat kepada penulis sehingga penulis bisa menyelesaikan tulisan ini dengan baik. Kepada Suci Intan Amelianty terimakasih telah menemani penulis dari sebelum masuk perkuliahan sampai detik ini walau banyak luka yang dilalui tapi itu menjadi motivasi untuk semangat dalam mengerjakan skripsi ini.

Cirebon, 11 Agustus 2024



MOH. FAIZ ZAENAL M

NIM: 2008201119



DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
الملخص	iii
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iv
NOTA DINAS.....	v
LEMBAR PENGESAHAN	vi
PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI.....	vii
KATA PERSEMAHAN.....	viii
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	ix
MOTTO	x
KATA PENGANTAR.....	xi
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR GAMBARAN DAN TABEL.....	xv
PEDOMAN TRANSLITERASI	xvi
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
A.Latar Belakang Masalah.....	1
B.Perumusan Masalah.....	7
C.Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	6
D.Penelitian Terdahulu	7
E.Kerangka Pemikiran	11
F.Metodologi Penelitian.....	12
G.Sistematika Penulisan	16
BAB II	18
LANDASAN TEORI.....	18
A.Mediasi.....	18
B.Dasar Hukum Mediasi di Indonesia	28
C.Mediator.....	32
D.Peraturan Mahkamah Agung Nomor 1 Tahun 2016	37

BAB III.....	60
OBYEK PENELITIAN	60
A. Kondisi Umum Pengadilan Agama Kuningan	60
BAB IV	66
HASIL PENELITIAN	66
A.Peran Mediator Dalam Upaya Mendamaikan Perkara Perceraian di Pengadilan Agama Kuningan.....	66
B.Faktor-Faktor Apa Saja Yang Menjadi Kendala Saat Proses Mediasi di Pengadilan Agama Kuningan.....	72
C.Bagaimana Peran Mediator Dalam Upaya Mendamaikan Perkara Perceraian Di Pengadilan Agama Kuningan Perspektif Peraturan Mahkamah Agung Nomor 1 Tahun 2016	86
BAB V.....	89
PENUTUP.....	89
A.Kesimpulan	89
B.Saran.....	90
DAFTAR PUSTAKA	92
LAMPIRAN-LAMPIRAN	

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

DAFTAR GAMBARAN DAN TABEL

- Tabel 1.1 : Skema Kerangka Pemikiran
Tabel 1.2 : Fakor-faktor penyebab terjadinya perceraian
Tabel 1.3 : Jumlah keseluruhan mediasi tahun 2020
Tabel 1.4 : Jumlah keseluruhan mediasi tahun 2021
Tabel 1.5 : Jumlah keseluruhan mediasi tahun 2022
Gambar 1.1 : Letak Geografis Pengadilan Agama Kuningan Kelas 1 A
Gambar 1.2 : Struktur Pengadilan Agama Kuningan Kelas 1A



UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

PEDOMAN TRANSLITERASI

A. Konsonan

Pedoman Transliterasi Arab-Latin yang digunakan dalam penulisan disertasi ini adalah Pedoman transliterasi yang merupakan hasil Keputusan Bersama (SKB) Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia, Nomor: 158 Tahun 1987 dan Nomor: 0543b/U/1987. Di bawah ini daftar huruf-huruf Arab dan transliterasinya dengan huruf latin.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ša	Š	Es (dengan titik di atas)
ج	Ja	J	Je
ح	Ha	H	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ڙ	Žal	Ž	Zet (dengan titik di atas)
ڙ	Ra	R	Er
ڙ	Za	Z	Zet
ڦ	Sa	S	Es

ش	Sya	SY	Es dan Ye
ص	Şa	Ş	Es (dengan titik di bawah)

ض H	Dat	D	De (dengan titik di bawah)
ا ٹ m	Ta	Ț	Te (dengan titik di bawah)
ز ڈ a h	Za	Z	Zet (dengan titik di bawah)
(ع ـ	‘Ain	‘	Apostrof Terbalik
) غ ـ	Ga	G	Ge
y ف ـ	Fa	F	Ef
a ق ـ	Qa	Q	Qi
g ك ـ	Ka	K	Ka
t ڻ ـ	La	L	El
l ڻ ـ	Ma	M	Em
e ڻ ـ	Na	N	En
a و ـ	Wa	W	We
d هـ ـ	Ha	H	Ha
ـ ڻ ـ	Hamzah	,	Apostrof
a ڻ ـ	Ya	Y	Ye

1 kata mengikuti vokalnya tanpa diberi tanda apa pun. Jika hamzah (ـ) terletak di tengah atau di akhir, maka ditulis dengan tanda (').

B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri atas vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Fathah	A	A
ي	Kasrah	I	I
ؤ	Damah	U	U

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf, yaitu:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
أ	Fathah dan ya	Ai	A dan I
إ	Fathah dan wau	Iu	A dan U

Contoh:

كَيْفَ : *kaifa*

هَوْلَ : *haula*

C. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang berupa harokat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda.

Harkat dan Huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Nama

تَـاـيـ	Fathah dan alif atau ya	ā	a dan garis di atas
سـيـ	Kasrah dan ya	ī	i dan garis di atas
وـوـ	Dammah dan Wau	ū	u dan garis di atas

Contoh:

مـاتـ : *māta*

رـامـى : *ramā*

قـيـلـ : *qīla*

يـمـوـثـ : *yamūtu*

D. Ta Marbutoh

Transliterasi untuk *ta marbūtah* ada dua, yaitu: *ta marbūtah* yang hidup atau mendapat harkat *fathah*, *kasrah*, dan *dammah*, transliterasinya adalah [t]. Sedangkan *ta marbūtah* yang mati atau mendapat harkat sukun, transliterasinya adalah [h].

Kalau pada kata yang berakhir dengan *ta marbūtah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al-* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta marbūtah* itu ditransliterasikan dengan ha (h). Contoh:

رـوـضـةـ الـأـطـفـالـ : *rauḍah al-atfāl*

المـدـيـنـةـ الـفـضـيـلـةـ : *al-madīnah al-fāḍilah*

الـحـكـمـةـ : *al-hikmah*

E. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau *tasydīd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda *tasydīd* (ٰ), dalam transliterasi ini dilambangkan dengan perulangan huruf (konsonan ganda) yang diberi tanda *syaddah*. Contoh:

رَبَّا : *rabbana*

نَجِيْنَا : *najjainā*

الْحَقُّ : *al-haqq*

الْحَجُّ : *al-hajj*

نُعَمٌ : *nu’ima*

عَدْوُنٌ : *‘aduwun*

Jika huruf *ى* ber- *tasydīd* di akhir sebuah kata dan didahului oleh huruf berharkat kasrah (ـ), maka ia ditransliterasi seperti huruf *maddah* (ī).

Contoh:

عَلِيٌّ : *‘Alī* (bukan ‘Aliyy atau ‘Aly)

عَرَبِيٌّ : *‘Arabī* (bukan ‘Arabiyy atau ‘Araby)

F. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf ال (alif lam ma’arifah). Dalam pedoman transliterasi ini, kata sandang ditransliterasi seperti biasa, al-, baik ketika ia diikuti oleh huruf syamsiah maupun huruf qamariah. Kata sandang tidak mengikuti bunyi huruf langsung yang mengikutinya. Kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikutinya dan dihubungkan dengan garis mendatar (-).

Contohnya:

الشَّمْسُ

: *al-syamsu* (bukan *asy-syamsu*)

الزَّلْزَالُ

: *al-zalzalah* (bukan *az-zalzalah*)

الفَسْفَهُ : *al-falsafah*

البِلَادُ : *al-bilādu*

G. Hamzah

Aturan transliterasi huruf hamzah menjadi apostrof (') hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan akhir kata. Namun, bila hamzah terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab ia berupa alif.

Contohnya:

تَأْمُرُونَ : *ta 'murūna*

النَّوْعُ : *al-nau'*

شَيْءٌ : *syai 'un*

أُمِرْتُ : *umirtu*

H. Penulisan Kata Arab yang Lazim digunakan dalam Bahasa Indonesia

Kata, istilah atau kalimat Arab yang ditransliterasi adalah kata, istilah atau kalimat yang belum dibakukan dalam bahasa Indonesia. Kata, istilah atau kalimat yang sudah lazim dan menjadi bagian dari pembendaharaan bahasa Indonesia, atau sudah sering ditulis dalam tulisan bahasa Indonesia, tidak lagi ditulis menurut cara transliterasi di atas. Misalnya kata Alquran (dari *al-Qur'ān*), sunnah, hadis, khusus dan umum. Namun, bila kata-kata tersebut menjadi bagian dari satu rangkaian teks Arab, maka mereka harus ditransliterasi secara utuh.

Contoh:

Fī zilāl al-Qur'ān

Al-Sunnah qabl al-tadwīn

Al-'Ibārāt Fī 'Umūm al-Lafż lā bi khuṣūṣ al-sabab

I. *Lafz al-Jalalah* (الله)

Kata “Allah” yang didahului partikel seperti huruf *jarr* dan huruf lainnya atau berkedudukan sebagai *muḍāf ilaih* (frasa nominal), ditransliterasi tanpa huruf hamzah.

Contoh:

دِيْنُ اللَّهِ : *dīnūllāh*

Adapun *ta marbūṭah* di akhir kata yang disandarkan kepada *lafz al-jalalah*, ditransliterasi dengan huruf [t].

Contoh:

هُمْ فِي رَحْمَةِ اللَّهِ : *hum fī rāḥmatillāh*

J. Huruf Kapital

Walau sistem tulisan Arab tidak mengenal huruf kapital (*All Caps*), dalam transliterasinya huruf-huruf tersebut dikenai ketentuan tentang penggunaan huruf kapital berdasarkan pedoman ejaan Bahasa Indonesia yang berlaku (EYD). Huruf kapital, misalnya, digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri (orang, tempat, bulan) dan huruf pertama pada permulaan kalimat. Bila nama diri didahului oleh kata sandang (al-), maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya. Jika terletak pada awal kalimat, maka huruf A dari kata sandang tersebut menggunakan huruf kapital (Al-). Ketentuan yang sama juga berlaku untuk huruf awal dari judul referensi yang didahului oleh kata sandang al-, baik ketika ia ditulis dalam teks maupun dalam catatan rujukan (CK, DP, CDK, dan DR).

Contoh:

Wa mā Muḥammadun illā rasūl

Inna awwala baitin wuḍi ‘a linnāsi lallażī bi Bakkata mubārakan

Syahru Ramadān al-lażī unzila fīh al-Qu