

**ANALISIS IMPLEMENTASI SISTEM KASIR DIGITAL DALAM  
MENINGKATKAN AKURASI DAN EFISIENSI PEMBUKUAN  
(STUDI KASUS DI KEDAI SEJATI)**

**SKRIPSI**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat

Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Akuntansi Syariah (S.Akun)

Pada Jurusan Akuntansi Syariah

Fakultas Ekonomi Dan Bisnis Islam



Oleh:

DINIAH FITRI

NIM. 2108205025

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON**

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**

**FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER SYEKH**

**NURJATI CIREBON 2025/1446 H**

## **ABSTRAK**

**DINIAH FITRI. NIM: 2108205025, “ANALISIS IMPLEMENTASI SISTEM KASIR DIGITAL DALAM MENINGKATKAN AKURASI DAN EFISIENSI PEMBUKAAN (STUDI KASUS DI KEDAI SEJATI)” Skripsi 2025.**

Di tengah perkembangan teknologi yang pesat, penerapan sistem kasir digital menjadi sangat penting bagi usaha mikro, kecil, dan menengah (UMKM) untuk meningkatkan akurasi dan efisiensi dalam pembukuan. Kedai Sejati, yang beroperasi di lingkungan kampus Pascasarjana UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon, telah menerapkan sistem kasir digital selama satu tahun. Namun, fenomena yang terjadi menunjukkan bahwa meskipun sistem ini telah diimplementasikan, masih terdapat tantangan dalam mengoptimalkan pembukuan yang ada. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis penerapan sistem kasir digital serta mengevaluasi dampaknya terhadap akurasi dan efisiensi pembukuan di Kedai Sejati. Selain itu, penelitian ini juga mengidentifikasi tantangan selama proses implementasi dan memberikan rekomendasi untuk perbaikan di masa depan. Metode yang digunakan adalah kualitatif deskriptif dengan pengumpulan data melalui wawancara, observasi, dan analisis dokumen. Data dikumpulkan dari pemilik, supervisor, dan kasir yang terlibat langsung dalam operasional sehari-hari. Hasil penelitian menunjukkan bahwa penerapan sistem kasir digital berhasil meningkatkan akurasi pencatatan transaksi dan efisiensi operasional melalui pencatatan otomatis dan *realtime*. Laporan keuangan yang dihasilkan menjadi lebih akurat dan transparan, sehingga mendukung pengambilan keputusan manajemen. Namun, penelitian ini juga menemukan tantangan seperti ketidakstabilan koneksi internet dan kesulitan adaptasi karyawan terhadap sistem baru. Oleh karena itu, diperlukan solusi untuk mengatasi kendala tersebut agar manfaat sistem kasir digital dapat dimaksimalkan dan Kedai Sejati dapat meningkatkan daya saing serta keberlanjutan bisnisnya.

**Kata Kunci:** Sistem Kasir Digital, Akurasi Pembukuan, Efisiensi Operasional, UMKM, Kedai Sejati.



## **ABSTRACT**

**DINIAH FITRI. NIM: 2108205025, "ANALYSIS OF DIGITAL CASHIER SYSTEM IMPLEMENTATION IN IMPROVING OPENING ACCURACY AND EFFICIENCY (CASE STUDY AT KEDAI SEJATI)" Thesis 2025.**

*In the midst of rapid technological advancements, the implementation of digital cash register systems has become crucial for micro, small, and medium enterprises (SMEs) to enhance accuracy and efficiency in accounting. Kedai Sejati, which operates within the campus environment of the Postgraduate Program at UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon, has been using a digital cash register system for one year. However, the phenomenon observed indicates that despite the implementation of this system, challenges remain in optimizing existing accounting processes. This study aims to analyze the implementation of the digital cash register system and evaluate its impact on the accuracy and efficiency of accounting at Kedai Sejati. Additionally, the study identifies challenges encountered during the implementation process and provides recommendations for future improvements. The method used is descriptive qualitative with data collection through interviews, observations, and document analysis. Data was collected from the owner, supervisor, and cashiers directly involved in daily operations. The results of the study show that the implementation of the digital cash register system has successfully improved the accuracy of transaction recording and operational efficiency through automatic and real-time recording. The financial reports generated are more accurate and transparent, thereby supporting management decision-making. However, this study also identified challenges such as unstable internet connections and difficulties in employee adaptation to the new system. Therefore, solutions are needed to overcome these obstacles so that the benefits of the digital cash register system can be maximized and Kedai Sejati can enhance its competitiveness and business sustainability.*

**Keywords:** Digital Cash Register System, Accounting Accuracy, Operational Efficiency, SMEs, Kedai Sejati.

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON**

## ملخص

دينيا فطري. رقم الطالب: 2108205025، ”تحليل تطبيق نظام الكاشير الرقمي في تحسين الدقة والكفاءة في عمليات المحاسبة (دراسة حالة في كيديا سجاتي)“ أطروحة 2025.

في ظل التطور السريع للتكنولوجيا، أصبح تطبيق نظام الكاشير الرقمي مهمًا جدًا للمؤسسات الصغيرة من أجل تحسين الدقة والكفاءة في المحاسبة. وقد طبقت كشك سجاتي، التي تعمل (UMKM) والمتوسطة نظام الكاشير الرقمي لمدة عام. ومع ذلك، UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon في محيط حرم جامعة ذلك، تشير الظاهرة إلى أنه على الرغم من تطبيق هذا النظام، لا تزال هناك تحديات في تحسين المحاسبة الحالية. تهدف هذه الدراسة إلى تحليل تطبيق نظام الكاشير الرقمي وتقييم تأثيره على دقة وكفاءة المحاسبة في كيديا سجاتي. بالإضافة إلى ذلك، تحدد هذه الدراسة التحديات التي واجهت عملية التطبيق وتقدم توصيات للتحسين في المستقبل. الطريقة المستخدمة هي طريقة وصفية نوعية مع جمع البيانات من خلال المقابلات والملاحظة وتحليل الوثائق. تم جمع البيانات من المالك والمشرف وال Kashir المشاركون بشكل مباشر في العمليات اليومية. أظهرت نتائج البحث أن تطبيق نظام الكاشير الرقمي نجح في تحسين دقة تسجيل المعاملات وكفاءة العمليات من خلال التسجيل التلقائي وفي الوقت الحقيقي. أصبحت التقارير المالية الناتجة أكثر دقة وشفافية، مما يدعم عملية اتخاذ القرارات الإدارية. ومع ذلك، وجدت الدراسة أيضًا تحديات مثل عدم استقرار اتصال الإنترنت وصعوبة تكيف الموظفين مع النظام الجديد. لذلك، هناك حاجة إلى حلول تحسين Kedai Sejati للتغلب على هذه العقبات حتى يمكن تعظيم فوائد نظام الكاشير الرقمي ويمكن لـ قدرتها التنافسية واستدامة أعمالها.

الكلمات المفتاحية: نظام الكاشير الرقمي، دقة المحاسبة، الكفاءة التشغيلية، الشركات الصغيرة، والمتوسطة Kedai Sejati.



**LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING**  
**SKRIPSI**  
**ANALISIS IMPLEMENTASI SISTEM KASIR DIGITAL DALAM**  
**MENINGKATKAN AKURASI DAN EFISIENSI PEMBUKAAN**  
**(STUDI KASUS DI KEDAI SEJATI)**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat  
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Akuntansi Syariah (S.Akun)  
Pada Jurusan Akuntansi Syariah Fakultas Ekonomi Dan Bisnis Islam

Oleh :

**DINIAH FITRI**

**2108205025**

Menyetujui,

Pembimbing I,

H. Ridwan Widagdo, S.E., M.Si.

NIP. 19730304 200710 1 002

Pembimbing II,

Nur Eka Setiowati, S. Pd. M. Si

NIP. 19810308 200604 2 001

Mengetahui,

Ketua Jurusan Akuntansi Syariah,



H. Ridwan Widagdo, S.E., M.Si.

NIP. 19730304 200710 1 002

## NOTA DINAS

Kepada Yth,

Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis

Islam UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon

di

Cirebon

*Assalamu'alaikum Wr.Wb.*

Setelah melakukan bimbingan, arahan dan koreksi terhadap penulisan skripsi saudara/i Diniah Fitri, NIM: 2108205025 dengan judul "**ANALISIS IMPLEMENTASI SISTEM KASIR DIGITAL DALAM MENINGKATKAN AKURASI DAN EFISIENSI PEMBUKAAN (STUDI KASUS DI KEDAI SEJATI)**". Kami berpendapat skripsi tersebut di atas sudah dapat diajukan kepada Jurusan Akuntansi Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon (UINSSC) untuk di munaqosyahkan.

*Wassalamu'alaikum Wr.Wb.*

Menyetujui,

Pembimbing I,



H. Ridwan Widagdo, S.E., M.Si.  
NIP. 19730304 200710 1 002

Pembimbing II,



Nur Eka Setiowati, S. Pd. M. Si  
NIP. 19810308 200604 2 001



H. Ridwan Widagdo, S.E., M.Si.  
NIP. 19730304 200710 1 002

## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul "**ANALISIS IMPLEMENTASI SISTEM KASIR DIGITAL DALAM MENINGKATKAN AKURASI DAN EFISIENSI PEMBUKAAN (STUDI KASUS DI KEDAI SEJATI)**", oleh Diniah Fitri, NIM: 2108205025, telah diajukan dalam sidang munaqosyah Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon (UINSSC) pada tanggal 18 Juni 2025.

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk mendapat gelar sarjana Akuntansi Syariah (S.Akun) Pada Jurusan Akuntansi Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam pada Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon (UINSSC).

Sidang Munaqosyah



Ketua Sidang,

H. Ridwan Widagdo, S.E., M.Si.  
NIP. 19730304 20071 002

Penguji I,

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Anton Sudrajat".

Dr. Anton Sudrajat, MA.  
NIP. 19830721 202012 1 001

Sekretaris Sidang,

Abdul Muiz Abdul Wadud Kasyful  
Anwar, M. Si.  
NIP. 19870827 201903 1 009

Penguji II,

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Yati Haryati".

Yati Haryati, M. Sc.  
NIP. 19890203 201903 2 009

## **PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI**

*Bismillahirrahmanirrahiim*

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Diniah Fitri  
Nim : 2108205025  
Tempat, Tanggal Lahir : Kota Cirebon, 13 Desember 2002  
Alamat : Jalan Sunyaragi Gang Siti Pengayoman, RT/RW  
006/004, Kelurahan Sunyaragi, Kecamatan  
Kesambi, Kota Cirebon 45132

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul "**ANALISIS IMPLEMENTASI SISTEM KASIR DIGITAL DALAM MENINGKATKAN AKURASI DAN EFISIENSI PEMBUKAAN (STUDI KASUS DI KEDAI SEJATI)**" ini beserta isinya adalah benar – benar karya saya sendiri. Seluruh ide, pendapat, atau materi dari sumber lain telah dikutip dengan cara penulisan referensi yang sesuai.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko atau sanksi apapun yang dijatuhan kepada saya sesuai dengan peraturan yang berlaku, apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Cirebon, 04 Juni 2025

Saya yang menyatakan



Diniah Fitri

**2108205025**

## KATA PERSEMBAHAN

Karya ini saya persembahkan sebagai bukti semangat usaha saya serta cinta dan kasih sayang kepada Abi dan Umi tercinta, terima kasih atas segala doa, kasih sayang dan cinta yang tidak ternilai. Kepada kedua adik laki-laki saya, terima kasih sudah banyak membantu serta mendukung setiap proses yang saya jalani. Doa dan dukungan dari kalian telah menjadi bagian penting dalam pencapaian ini. Serta teman terbaik saya selama masa perkuliahan, terima kasih atas kebersamaan dan dukungannya. Semoga pencapaian ini dapat menjadi salah satu persembahan yang membanggakan dalam perjalanan kehidupan. Saya menyadari bahwa ini bukanlah akhir, melainkan awal melangkah untuk terus berkembang menuju kehidupan yang lebih baik.



**MOTTO**

**“SEMUA RASA SAKIT AKAN MEMBUATMU TUMBUH DEWASA”**

**ALLAH TIDAK MEMBEBANI SESEORANG MELAINKAN SESUAI  
KESANGGUPANNYA (Q.S AL-BAQARAH: 286)**



**UINSSC**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER**  
**SYEKH NURJATI CIREBON**

## DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Penulis bernama lengkap Diniah Fitri, Dilahirkan di Kota Cirebon pada tanggal 13 Desember 2002 dari pasangan Bapak Tardi dan Ibu Ani Suwarni. Penulis merupakan anak pertama dari tiga bersaudara. Penulis bertempat tinggal di Jalan Sunyaragi Gang Siti Pengayoman, RT/RW 006/004, Kelurahan Sunyaragi, Kecamatan Kesambi, Kota Cirebon, 45132

Jenjang pendidikan yang pernah ditempuh adalah:

1. SD Negeri Sunyaragi 2 lulus pada tahun 2015
2. SMP N 11 Cirebon lulus pada tahun 2018
3. SMK Islamic Centre lulus pada tahun 2021

Dalam bidang akademiknya penulis melanjutkan program sarjana strata satu (S1) pada Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Jurusan Akuntansi Syariah, dengan judul skripsi **“ANALISIS IMPLEMENTASI SISTEM KASIR DIGITAL DALAM MENINGKATKAN AKURASI DAN EFISIENSI PEMBUKAAN (STUDI KASUS DI KEDAI SEJATI)”**, dibawah bimbingan H. Ridwan Widagdo, S.E., M.Si. dan Nur Eka Setiowati, S. Pd. M. Si. Demikian daftar riwayat hidup ini dibuat dengan sebenar-benarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON**

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT, yang telah memberi penulis rahmat dan hidayah. Shalawat dan salam semoga senantiasa terlimpah kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW. Dengan usaha yang sungguh-sungguh, akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Analisis Implementasi Sistem Kasir Digital Dalam Meningkatkan Akurasi Dan Efisiensi Pembukaan (Studi Kasus Di Kedai Sejati)”, dapat diselesaikan.

Skripsi ini merupakan syarat untuk memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi Akuntansi Syariah (S1) pada Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon (UINSSC).

Pelaksanaan penelitian dan penyusunan skripsi ini dapat berjalan dengan baik berkat dukungan dan kerjasama dari berbagai pihak. Penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua orang yang telah membantu dan bekerja sama dalam penyusunan skripsi ini, yaitu kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M. Ag, selaku Rektor Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon;
2. Bapak Dr. Didi Sukardi M.H. selaku Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam;
3. Bapak H. Ridwan Widagdo, SE., M.Si. selaku Ketua Jurusan Akuntansi Syariah;
4. Bapak Abdul Muiz Abdul Wadud Kasyful Anwar, M.Si. selaku Sekretaris Jurusan Akuntansi Syariah;
5. Seluruh Dosen Pengampu Jurusan Akuntasi Syariah yang telah memberikan ilmu pengetahuan dan pengalaman kepada penulis selama perkuliahan ini;
6. Bapak H. Ridwan Widagdo, SE., M. Si selaku Dosen Pembimbing I dan Ibu Nur Eka Setiowati, S. Pd. M. Si selaku dosen Pembimbing II yang telah memberikan masukan, arahan, dan bimbingan yang sangat berharga kepada penulis dalam proses penyusunan skripsi ini;
7. Bapak Saefullah dan seluruh karyawan Kedai Sejati yang telah memberikan sambutan hangat atas penelitian yang dilaksanakan.

8. Bapak Tardi dan Ibu Ani selaku orang tua serta Adik penulis Jundullah As-Sidiq dan Nurdin Al-Akbar yang telah memberikan doa, motivasi, semangat, dan kasih sayang yang akhirnya penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini.
9. Dian Wijayanti yang telah mendengarkan semua keluh kesah penulis saat proses penyusunan skripsi dan memberikan doa serta dukungannya dalam penyelesaian skripsi ini;
10. Teman seperjuangan, Nurul Aulia, Devi Silviany, Anis Yuliana, Yulya Triana yang telah memberikan banyak bantuan dan saling memberikan semangat dalam penyusunan skripsi ini. Serta seluruh teman Akuntansi Syariah A yang telah berjuang bersama selama masa perkuliahan;
11. Seluruh member Treasure: Choi Hyun Suk, Park Ji Hoon, Yoshi, Kim Junkyu, Yoon Jae Hyuk, Asahi, Kim Doyoung, Haruto, Park Jeong Woo, So Jung Hwan, yang secara tidak langsung selalu menemani dan menghibur penulis dalam penyusunan skripsi ini melalui lagu-lagu dan konten-kontennya yang telah diciptakan. Trejo Saranghae.
12. Dan untuk diri saya sendiri, Diniah Fitri. Apresiasi yang sebesar-besarnya karena sudah bertanggung jawab menyelesaikan apa yang telah dimulai. Terima kasih karena selalu berusaha keras memberikan yang terbaik sampai bisa berada dititik ini dan senantiasa menikmati setiap prosesnya yang dibilang tidak mudah serta terima kasih sudah bertahan sampai akhirnya dapat menyelesaikan skripsi ini.

Kepada semua pihak yang tidak bisa menyusun sebutkan satu persatu, dihaturkan banyak terimakasih dan semoga amal baiknya diterima dan mendapatkan balasan pahala dari Allah SWT. Aamiin.

Cirebon, 04 Juni 2025

Penulis,

**Diniah Fitri**  
**2108205025**

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	<b>ii</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>iii</b>
<b>خالصة.....</b>	<b>iv</b>
<b>LEMBAR PERSEUJUAN PEMBIMBING .....</b>	<b>v</b>
<b>NOTA DINAS .....</b>	<b>vi</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>vii</b>
<b>PERNYATAAN OTENTITAS SKRIPSI .....</b>	<b>viii</b>
<b>KATA PERSEMBAHAN .....</b>	<b>ix</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>x</b>
<b>RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>xi</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xvi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>xvii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>	<b>xviii</b>
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN .....</b>	<b>xix</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Identifikasi Masalah .....	7
C. Pembatasan Masalah .....	7
D. Rumusan Masalah .....	7
E. Tujuan Penelitian .....	8
F. Manfaat Penelitian .....	8
G. Metodologi Penelitian .....	9
1. Jenis Penelitian .....	9
2. Lokasi Penelitian .....	10
3. Sumber Data .....	10
4. Teknik Pengumpulan Data .....	11
5. Teknik Analisis Data .....	11
H. Sistematika Penulisan .....	13
<b>BAB II KAJIAN TEORI .....</b>	<b>15</b>
A. Kajian Teori .....	15
1. Konsep Sistem Kasir Digital (Point Of Sale/POS) .....	15
a) Fungsi Sistem kasir digital.....	18
b) Manfaat Sistem kasir digital .....	20
2. Akurasi dalam Pembukuan.....	21
3. Efisiensi dalam Pembukuan.....	23
4. Transformasi Digital Dalam akuntasi dan pembukuan .....	25
5. Implementasi teknologi dalam UMKM (Usaha Mikro Kecil dan Menengah).....	26
6. Teori Manajemen Informasi Sistem .....	28
7. Pengaruh Sistem kasir Digital Terhadap keputusan Manajemen ..	30
8. Tantangan Operasional Sistem Kasir Digital .....	31

9. Solusi Manajemen dalam mengatasi tantangan Operasional .....	32
B. Kajian Literatur .....	33
C. Kerangka Teori .....	45
<b>BAB III DESKRIPSI OBJEK PENELITIAN .....</b>	<b>46</b>
A. Profil Umum Kedai Sejati .....	46
1. Sejarah Pendirian .....	46
2. Lokasi Kedai Sejati .....	47
3. Jenis Produk .....	48
4. Visi, Misi dan Tujuan .....	49
5. Keunggulan Kedai Sejati .....	49
B. Sistem Kasir Digital yang Digunakan .....	50
1. Deskripsi Sistem Kasir Digital .....	50
2. Implementasi Awal Sistem .....	51
C. Struktur Organisasi dan Operasional Kedai Sejati .....	53
1. Struktur Organisasi Kedai Sejati .....	53
2. Proses Operasional Kedai Sejati .....	54
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>56</b>
A. Hasil Penelitian .....	56
1. Implementasi Sistem Kasir Digital di Kedai Sejati .....	56
2. Kontribusi Sistem terhadap Akurasi dan Efisiensi Pembukuan ..	58
a) Peningkatan Akurasi data transaksi dan persediaan .....	58
b) Efisiensi proses transaksi dan pembukuan .....	60
c) Dampak Sistem kasir digital terhadap kinerja Keuangan ..	61
3. Tantangan Implementasi sistem kasir .....	64
B. Pembahasan .....	66
1. Analisis Implementasi Sistem Kasir Digital .....	66
2. Analisis Kontribusi Sistem terhadap Akurasi dan Efisiensi Pembukuan .....	67
3. Tantangan dalam Implementasi Sistem Kasir Digital .....	69
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>71</b>
A. Kesimpulan .....	71
B. Saran .....	72
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>73</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>76</b>

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON**

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu .....	34
Tabel 4.1 Perbandingan Pencatatan Manual dan Sistem Kasir Digital .....	62
Tabel 4.2 Laporan Keuangan Kedai Sejati September – Oktober .....	63



## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2.1 Kerangka Pemikiran .....	45
Gambar 3.1 Bangunan Kedai Sejati .....	46
Gambar 3.2 Menu Kedai Sejati .....	48
Gambar 3.3 Alur Implementasi Sistem Kasir Digital di Kedai Sejati .....	52
Gambar 3.3 Struktur Organisasi .....	53



**UINSSC**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER**  
**SYEKH NURJATI CIREBON**

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1 Pedoman dan Hasil Wawancara .....	76
Lampiran 2 Dokumentasi .....	92
Lampiran 3 SK Penelitian .....	93
Lampiran 5 Surat Pengantar Penelitian .....	95



**UINSSC**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER**  
**SYEKH NURJATI CIREBON**

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan

Nomor: 158 Tahun 1987 – Nomor: 0543b/u/1987

### A. Konsonan

Berikut ini daftar huruf Arab yang dimaksud dan transliterasinya dengan huruf latin:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ša	š	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	h	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	d	De
ذ	Žal	ž	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	r	er
ز	Zai	z	zet
س	Sin	s	es
ش	Syin	sy	es dan ye
ص	Sad	š	es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	d	de (dengan titik di bawah)
ط	Ta	ť	te (dengan titik di bawah)

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ظ	Za	z	zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	'	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	g	ge
ف	Fa	f	ef
ق	Qaf	q	ki
ك	Kaf	k	ka
ل	Lam	l	el
م	Mim	m	em
ن	Nun	n	en
و	Wau	w	we
ه	Ha	h	ha
ء	Hamzah	'	apostrof
ي	Ya	y	ye

## B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau *monofong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

### 1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ـ	Fathah	a	a
ـ	Kasrah	i	i
ـ	Dammah	u	u

## 2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
..يُ.	Fathah dan ya	ai	a dan u
..وُ.	Fathah dan wau	au	a dan u

Contoh:

- كَتَبَ (kataba)
- فَعَلَ (fa`ala)
- حَوْلَ (haula)
- كَيْفَ (kaifa)

## C. Maddah

*Maddah* atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
اَيِّ	Fathah dan alif atau ya	ā	a dan garis di atas
يِّ	Kasrah dan ya	ī	i dan garis di atas
وِّ	Dammah dan wau	ū	u dan garis di atas

Contoh:

- قَالَ (qāla)
- رَمَّى (ramā)
- قَيلَ (qīla)
- يَقُولُ (yaqūlu)

## D. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua, yaitu: Ta' marbutah hidup (Ta' marbutah hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah "t") dan Ta' marbutah mati (Ta' marbutah mati atau yang mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah "h").

Kalau pada kata terakhir dengan ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta' marbutah itu ditransliterasikan dengan "h".

Contoh:

- رُوضَةُ الْأَطْفَالِ (raudah al-atfāl/raudahtul atfāl)
- الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ (al-madīnah al-munawwarah/al-madīnatul munawwarah)
- طَلْحَةُ (talhah)

## E. Syaddah

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, yaitu tanda syaddah atau tanda tasydid, ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

- نَازَلَ nazzala
- الْبَرُّ al-birr

## F. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf ال, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas:

### 1. Kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf "l" diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

## 2. Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan dengan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Baik diikuti oleh huruf syamsiyah maupun qamariyah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanpa sempang.

Contoh:

- الرَّجُلُ (ar-rajulu)
- الْقَلْمَنْ (al-qalamu)
- الشَّمْسُ (asy-syamsu)

## G. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan sebagai apostrof. Namun hal itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Sementara hamzah yang terletak di awal kata dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

- تَلْكُذُ (ta'khužu)
- شَيْءٌ (syai'un)
- الْأُوْعُ (an-nau'u)
- إِنْ (inna)

## H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fi'il, isim maupun huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

- وَ إِنَّ اللَّهَ فَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ (Wa innallāha lahuwa khairurrāziqīn)
- بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَ مُرْسَاهَا (Bismillāhi majrehā wa mursāhā)

## I. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, di antaranya: huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bilamana nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

- **الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ** (Alhamdu lillāhi rabbil `ālamīn)
- **الرَّحْمٰنُ الرَّحِيمُ** (Ar-rahmānir rahīm/Ar-rahmān ar-rahīm)

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

- **اللّٰهُ عَفُورٌ رَّحِيمٌ** (Allaāhu gafūrun rahīm)
- **اللّٰهُ الْأَمُورُ جَيِّعاً** (Lillāhil-umuuru jamī`an)

## J. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tak terpisahkan dengan Ilmu Tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.