

**PENERAPAN ART THERAPY MELALUI BERNYANYI UNTUK  
MENINGKATKAN KECERDASAN LINGUISTIK PADA ANAK USIA  
DINI DI TK KHALIFA AL-QOLAM**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat  
Memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S.Sos)  
Pada Jurusan Bimbingan dan Konseling Islam



**NELY SYAROFAH**

**NIM. 2008306031**

**UINSSC**

**JURUSAN BIMBINGAN KONSELING ISLAM (BKI)**

**FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI ISLAM**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER SYEKH NURJATI CIREBON**

**TAHUN 1445 H / 2025**

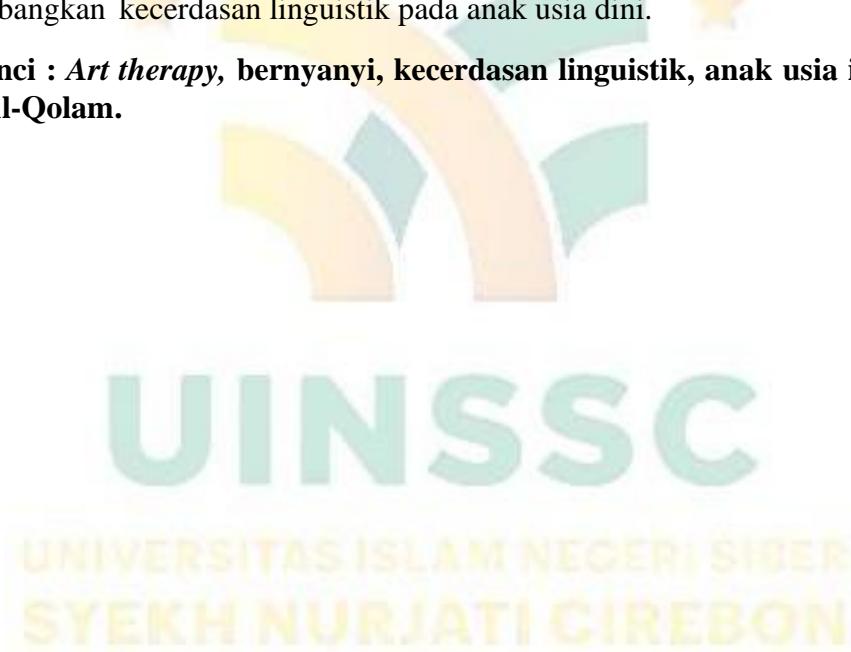
## ABSTRAK

**“Penerapan *Art Therapy* Melalui Bernyanyi Untuk Meningkatkan Kecerdasan Linguistik Pada Anak Usia Dini di Tk Khalifa Al-Qolam”**

**Nelysyarofah. 200806031. Jurusan Bimbingan dan Konseling Islam. Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam. UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui *art therapy* melalui aktifitas bernyanyi sebagai upaya untuk meningkatkan kecerdasan linguistik pada anak usia dini di Tk Khalifa Al-Qolam. Kecerdasan linguistik merupakan salah satu aspek penting dalam perkembangan anak, karena berkaitan langsung dengan kemampuan bebahasa, menyimak, berbicara serta memahami makna kata dan kalimat. Metode penelitian yang digunakan adalah pendekatan kualitatif deskriptif dengan teknik observasi, wawancara, dan dokumentasi. Subjek penelitian adalah anak-anak kelompok A2 yang berusia 5-6 Tahun. Hasil penelitian menunjukkan bahwa penerapan *art therapy* melalui bernyanyi secara terstruktur dan berulang mampu merangsang peningkatan kosa kata, kemampuan artikulasi, serta keberanian anak dalam berekspresi secara verbal. Kegiatan bernyanyi yang dikombinasikan dengan gerakan dan permainan ritmis terbukti berjalan dengan efektif dalam menciptakan suasana belajar yang menyenangkan dan memotivasi anak untuk aktif berpartisipasi. Kesimpulan dari penelitian ini adalah bahwa *art therapy* melalui bernyanyi dapat menjadi strategi pembelajaran yang efektif untuk membangun kecerdasan linguistik pada anak usia dini.

**Kata kunci : *Art therapy*, bernyanyi, kecerdasan linguistik, anak usia ini, Tk Khalifa Al-Qolam.**



## **ABSTRACT**

***“Implementation of Art Therapy Through Singing to Improve Linguistic Intelligence in Early Childhood at Tk Khalifa Al-Qolam”***

***Nelysyarofah. 200806031. Department of Islamic Guidance and Counseling. Faculty of Islamic Da'wah and Communication. UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.***

*This study aims to determine art therapy through singing activities as an effort to improve linguistic intelligence in early childhood at Tk Khalifa Al-Qolam. Linguistic intelligence is one of the important aspects in child development, because it is directly related to the ability to speak, listen, speak and understand the meaning of words and sentences. The research method used is a descriptive qualitative approach with observation, interview, and documentation techniques. The subjects of the study were children in group A2 aged 5-6 years. The results of the study showed that the implementation of art therapy through singing in a structured and repeated manner was able to stimulate an increase in vocabulary, articulation skills, and children's courage in expressing themselves verbally. Singing activities combined with rhythmic movements and games have proven to be effective in creating a fun learning atmosphere and motivating children to actively participate. The conclusion of this study is that art therapy through singing can be an effective learning strategy to develop linguistic intelligence in early childhood.*

***Keywords: Art therapy, singing, linguistic intelligence, children of this age, Tk Khalia Al-Qolam.***



**UINSSC**

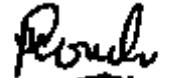
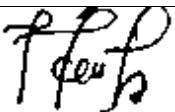
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SINGER  
SYEKH NURJATI CIREBON

## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul **“Penerapan Art Therapy Melalui Bernyanyi Untuk Meningkatkan Kecerdasan Linguistik Pada Anak Usia Dini di Tk Khalifa Al-Qolam”**.

Oleh Nely Syarofah, NIM: 2008306031 telah dimunaqosahkan pada tanggal 13 Juni 2025 dihadapan dewan penguji dan dinyatakan LULUS.

Skripsi telah diterima sebagai salah satu syarat mendapat gelar Sarjana Sosial (S. Sos) pada Jurusan Bimbingan Konseling Islam (BKI) Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam (FDKI) Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Panitia Munaqosyah	Tanggal	Tanda Tangan
<b>Ketua Jurusan</b> Bambang Setiawan, M.Pd NIP. 19890706 201801 1 002	19 Juni 2025	
<b>Sekretaris Jurusan</b> Rina Kurnia, M. Pd NIP. 19900517 201903 2 011	18 Juni 2025	
<b>Penguji I</b> Dr. Naila Rifatil Muna, M.Pd.I.,M.Psi NIP. 19800623 200912 2 004	17 Juni 2025	
<b>Penguji II</b> Nurhannah Widiani, M. Pd NIP. 19920811 201903 2 011	19 Juni 2025	
<b>Pembimbing I</b> Herny Novianti, M.P.d NIP. 19811121 2022321 2 021	18 Juni 2025	
<b>Pembimbing II</b> Dr. Hj. Rina Rindanah, S.Ag., M.Pd NIP. 197310009 199703 2 003	19 Juni 2025	

Mengetahui,  
Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam



**Dr. Naila Farah, M.Ag**  
NIP. 19770622 201101 2 003

## LEMBAR PERSETUJUAN

### Penerapan *Art Therapy* Melalui Bernyanyi Untuk Meningkatkan Kecerdasan Linguistik Pada Anak Usia Dini di Tk Khalifa Al-Qolam

Disusun oleh:

Nely Syarofah

NIM.2008306031

Menyetujui:

Dosen Pembimbing I

Hery Novianti, M.Pd  
NIP. 19811121 2022321 2 021

Dosen Pembimbing II

Dr. Naeila Rifatil Muna, M.Pd.I.,M.Psi  
NIP. 19800623 200912 2 004

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURAINI CIREBON  
Ketua Jurusan BKI

Bambang Setiawan, M.Pd  
NIP. 19890706 201801 1 002

## NOTA DINAS

Kepada  
Yth. Ketua Jurusan BKI  
UIN Siber Syekh Nurjati  
Di Cirebon

***Assalamu'alaikum Warrahmatullahi Wabarakatuh***

Setelah melakukan bimbingan, arahan dan koreksi terhadap skripsi berikut ini :

Nama : Nely Syarofah

NIM : 2008306031

Judul : Penerapan *Art Therapy* Melalui Bernyanyi Untuk Meningkatkan Kecerdasan Linguistik Pada Anak Usia Dini di Tk Khalifa Al-Qolam

Kami bersepakat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diaukan pada Jurusan Bimbingan dan Konseling Islam Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon untuk di Munaqosahkan.

*Wassalamu "alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh*

Pembimbing I

Pembimbing II



Herry Novianti, M.Pd  
NIP. 19811121 2022321 2 021

Dr. Hj. Rina Rindanah, S.Ag., M.Pd  
NIP. 197310009 199703 2 003

## PERNYATAAN KEASLIAN

*Bismillahirahmanirrahim*

Dengan ini saya menyatakan bahwa saya yang berjudul "**Penerapan Art Therapy Melalui Bernyanyi Untuk Meningkatkan Kecerdasan Linguistik Pada Anak Usia Dini di Tk Khalifa Al-Qolam**" ini beserta seluruh isinya merupakan karya saya sendiri, dan tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi yang dijatuhan kepada saya dengan peraturan yang berlaku. Apabila kemudian hari adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan, atayu ada klaim terhadap keaslian karya yang telah saya buat ini.

Cirebon,08 Juni 2025

Yang membuat pernyataan,



Nely Svarofah  
2008306031

**UINSSC**  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SYEKH NURJATI CIREBON

## **PERSEMBAHAN**

Dengan mengucapkan syukur *Alhamudlillahirrabbil alamiin*, dengan segala karunia-Nya yang telah memudahkan segalanya terkhusus dalam penyusunan skripsi ini. Sungguh sebuah perjuangan yang cukup panjang telah saya lalui untuk menyelesaikan skripsi dan mendapatkan gelar sarjana ini, rasa syukur dan bahagia yang saya rasakan akan saya persembahkan kepada orang-orang yang saya sayangi dan berjasa dalam penyusunan skripsi yang saya buat :

1. Kedua orang tua saya yang telah senantiasa memberikan kasih sayang , motivasi dan doa kepada saya sehingga dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini. Semoga beliau selalu bangga kepada penulis.
2. Kepada Erna Tuti Aniasih dan Aca Walsa, terima kasih telah menjadi sosok kakak sekaligus orang tua yang selalu memberikan dukungan dan mendampingi saya sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi dengan baik.
3. Kepada ayah Agus Fujiono dan mamah Tri terima kasih banyak atas dukungan, nasihat, kasih sayang dan doa. Sehingga penulis tidak putus asa dalam menyelesaikan skripsi dan dapat menyelesaikan dengan baik.
4. Kepada Ibu Herny Novianti terima kasih banyak atas ilmu yang di berikan,doa, selalu memeberikan semangat dalam menyelesaikan skripsi, mengajarkan banyak hal untuk terus berkembang dan memberikan kasih sayang yang tulus kepada penulis. Sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan baik
5. Kepada dosen pembimbing saya yaitu, Dr. Hj. Rina Rindanah, S.Ag., M.Pd. Atas ilmu dan bimbingannya yang diberikan untuk kelancaran skripsi ini.
6. Kepada Ilham Athallah, terima kasih banyak selalu menjadi penyemangat penulis dalam menyelesaikan skripsi, kasih sayang dan dukungan yang mendorong penulis untuk meraih apa yang menjadi impian penulis.
7. Kepada Isni Nur Fauziyah selaku adik, terima kasih atas doa, selalu menemani dalam penggerjaan skripsi, memberikan semangat saat penulis mulai kehilangan semangat.
8. Kepada sahabat penulis Ayu Rachmanisah, terima kasih banyak sudah menemani dalam penggerjaan skripsi ini, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi.

9. Kepada sahabat saya Iim muslimah, terima kasih sudah mau berbagi ilmu nya, sabar dalam memberikan penjelasan kepada penulis dan memberikan dukungan untuk menyelesaikan skripsi dengan baik.
10. Kepada Rayanza Malik Ahamd terima kasih selalu menjadi *moodboster* bagi penulis dalam menyelesaikan skripsi.
11. Seluruh dosen dan staf jurusan yang sudah membantu dalam kelancaran skripsi.
12. Kepada pihak Tk Khalifa Al-Qolam yang telah mengizinkan saya melakukan penelitian di sekolahnya.
13. Dan yang terakhir terima kasih kepada Nely Syarofah, yaitu saya sendiri yang sudah berjuang dan tidak putus asa untuk terus berproses.



**UINSSC**

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SYEKH NURJATI CIREBON

## RIWAYAT HIDUP



Nama : Nely Syarofah  
NIM : 2008306031  
Tempat, tanggal lahir : Cirebon, 07 Desember 2001  
Nama Ayah : Bpk. Samsudin  
Nama Ibu : Ibu Anisah (Almh)  
Alamat : Ds. Megu Cilik, blok Gembulu, Rt/Rw 03/02, Kec. Weru, Kab. Cirebon

**Nely Syarofah**, lahir di Cirebon pada tanggal 07 Desember 2001. Anak ketiga dari tiga saudara dari pasangan suami istri, Bapak Samsudin dan Ibu Anisah.

Riwayat pendidikan penulis :

1. Diniyah Takmiliyah Awaliyah / TKA Attaqiqiyah, Cirebon (2009-2013)
2. Tk Islam Sabilul Khaerot, Cirebon (2007-2008)
3. SD N 2 Setu Kulon, Cirebon (2009-2014)
4. MTs Salafiyah, Cirebon (2014-2017)
5. MAN 1 Cirebon, Cirebon (2017-2020)
6. UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon (2020-2025)

Riwayat organisasi penulis:

1. Anggota pramuka SD N 2 Setu Kulon, Cirebon (2013-2014)
2. Anggota paskibra Mts Salafiyah, Cirebon (2015-2016)
3. Field Commander Marching Band MTs Salafiyah, Cirebon (2014-2017)
4. Kesenian MAN 1 Cirebon (2017-2020)

## **MOTO**

Tetap tenang, tebarkan senyuman dan yakinlah semua orang punya prosesnya



## KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah Swt atas segala limpahan rahmat dan ridho-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan tugas akhir semester akademik (Skripsi) dengan baik. Shawlat serta salam semoga senantiasa tercurah limpahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad Saw, beserta keluarga dan para sahabatnya serta orang-orang yang selalu mengikuti sunnahnya. Penlit menyadari bahwa terwujudnya skripsi ini tidak lepas dari peran dan bantuan dari berbagai pihak, untuk peneliti patut menyampaikannya ucapan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada :

1. Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag. Selaku Rektor Universitas Islam Negeri Syekh Nurjati Cirebon (UINSSC)
2. Dr. Naila Farah, M.Ag. Selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam UIN Syekh Nurjati Cirebon.
3. Bambang Setiawan, M.Pd. Selaku Ketua Jurusan Bimbingan dan Konseeling Islam.
4. Rina Kurnia, M.Pd. Selaku Sekretaris Jurusan Bimbingan dan Konseling Islam
5. Herny Novianti, M.Pd. Selaku Dosen Pembimbing I
6. Dr. Hj. Rina Rindanah, S.Ag.,M.Pd. Selaku Dosen Pembimbing II
7. Pratiwi Nur Apriyani, S,Pd.I. Selaku Staff Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam.
8. Segean Dosen Fakultas Adab dan Dakwah Komunikasi Islam UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
9. Pihak Tk Khalifa Al-Qolam yang telah mengizinkan penelitian di sekolahnya.
10. Rekan-rekan.

Peneliti hanya dapat memohon kepada Allah Swt, semoga limpahan rahmat dan rida-Nya tercurahkan kepada seluruh pihak yang telah membantu dalam penyelesaian skripsi ini. Semoga Allah Swt memebrikan balasan yang berlipat ganda. Peneliti menyadari bahwa masih banyak kekurangan dalam skripsi, namun peneliti berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak.

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK.....</b>	<b>i</b>
<b>ABSTRACT.....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>NOTA DINAS.....</b>	<b>iv</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN .....</b>	<b>v</b>
<b>PERSEMBERAHAN.....</b>	<b>vi</b>
<b>RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>viii</b>
<b>MOTO .....</b>	<b>ix</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xi</b>
<b>BAB 1 PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	4
1. Identifikasi Masalah.....	4
2. Pembatasan Masalah .....	4
3. Pertanyaan Penelitian .....	4
C. Tujuan Penelitian .....	5
D. Manfaat Penelitian.....	5
E. Sistematika Penulisan.....	6
F. Rencana Waktu Penelitian .....	7
<b>BAB II LANDASAN TEORI.....</b>	<b>8</b>
A. Konsep <i>Art Therapy</i> Melalui Bernyanyi.....	8
1. Pengertian <i>Art Therapy</i> .....	8
2. Aspek dan Indikator <i>Art Therapy</i> .....	9
3. Brnyanyi Sebagai Media Pembelajaran .....	11
4. Indikator dan Aspek Bernyanyi.....	12

5. Penerapan Indikator dan Aspek Bernyanyi Pada Anak Usia Dini.....	13
6. Metode Pembelajaran Bernyanyi di TK Khalifa Al Qodam.....	14
<b>B. Konsep Kecerdasan Linguistik.....</b>	<b>15</b>
1. Pengertian Kecerdasan Linguistik .....	15
2. Faktor-Faktor Kecerdasan Linguistik.....	17
3. Aspek dan Indokator Kecerdasan Linguistik.....	17
<b>C. Signifikasi Penelitian .....</b>	<b>18</b>
D. Penelitian terdahulu .....	19
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>22</b>
A. Metode Penelitian.....	22
1. Metode dan Pendekatan Penelitian.....	22
2. Tempat dan Waktu Penelitian .....	25
3. Penentuan Sumber Informan .....	25
4. Unit Analisis.....	26
5. Teknik Pengumpulan Data.....	26
B. Profil Sekolah Tk Khalifa Al Qolam .....	30
1. Identitas Sekolah .....	30
C. Data Pendidik dan Data Tenaga Pendidikan.....	30
D. Data Siswa 3 Tahun Terakhir .....	30
E. Program Pendidik di Tk Khalifa Al-Qolam.....	30
F. Sarana dan Prasarana.....	31
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>32</b>
4.1 Perbedaan Dalam Peningkatan Kosa Kata Anak Sebelum dan Sesudah Mengikuti Program <i>Art Therapy</i> .....	32
A. Hasil Penelitian	
1. Hasil Wawancara dengan Orang Tua Siswa .....	36
2. Hasil Wawancara dengan Guru.....	39
3. Analisis Perbandinagn Peningkatan Kosakata Sebelum dan Sesudah Program Bernyanyi .....	40
4.2 Pembahasan .....	43
A. Kesesuaian dena Teori Howard Gardner tentang Kecerdasan Linguastik.	43
B. <i>Art Therapy</i> sebagai Pendekatan Emosional-Kognitif (Malchiodi, 2005).	43

C. bernyanyi Sebagai Media Pembelajaran Linguistik (Fadhillah, 2012; Steenwyk, 2004).....	44
D. Teori Piaget Belajar Melalui Pengalaman .....	45
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>46</b>
A. Kesimpulan.....	46
B. Saran.....	47
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>48</b>



**UINSSC**

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIDER  
**SYEKH NURJATI CIREBON**

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 2.1 Penerapan Indikator dan Aspek Bernyanyi pada Anak Usia Dini..... 14



## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1. Tabel Pertanyaan Wawancara untuk Orang Tua Siswa.....	48
Lampiran 2. Tabel Pertanyaan Wwawancara untuk Guru.....	50
Lapiran 3. Tabel Wawancara Peneliti dengan Anak.....	52
Lampiran 4. Rencana Pelaksanaan Layanan (RPL).....	53
Lampiran 5. Evaluasi Kebersihan .....	61
Lampiran 6. Penilaian dan Refleksi Guru.....	62
Lampiran 7. Hasil <i>Screnning</i> Awal Siswa .....	63



**UINSSC**

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SYEKH NURJATI CIREBON