

**PENGARUH PENDAPATAN ASLI DAERAH DAN DANA ALOKASI
UMUM TERHADAP BELANJA MODAL DI CIAYUMAJAKUNING
TAHUN 2017-2022**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Akuntansi (S.Akun)
Pada Jurusan Akuntansi Syariah Fakultas Ekonomi Dan Bisnis Islam



Disusun Oleh:

ROSA NABILA

NIM. 2108205171

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER SYEKH NURJATI CIREBON**

1446 H/2025

ABSTRAK

ROSA NABILA, NIM: 2108205171, “PENGARUH PENDAPATAN ASLI DAERAH DAN DANA ALOKASI UMUM TERHADAP BELANJA MODAL DI CIAYUMAJAKUNING TAHUN 2017-2022”

Belanja modal di pemerintah daerah Ciayumajakuning masih di bawah 30%, dengan persentase tertinggi diperoleh oleh kabupaten Indramayu sebesar 26%. Namun, angka tersebut tetap berada dibawah 30%. Hal ini menunjukkan rendahnya investasi pemerintah dalam infrastruktur dan fasilitas publik yang mengakibatkan rendahnya kualitas pelayanan terhadap masyarakat. Berdasarkan hal tersebut, penelitian ini bertujuan untuk menganalisis pengaruh Pendapatan Asli Daerah dan Dana Alokasi Umum terhadap Belanja Modal. Penelitian ini dilakukan dengan metode kuantitatif dan jenis data sekunder berupa laporan Anggaran Pendapatan dan Belanja Daerah dan Transfer Ke Daerah dan Desa yang dikumpulkan dari Direktorat Jenderal Perimbangan Keuangan dengan metode analisis regresi data panel. Populasi dalam penelitian ini adalah pemerintah di wilayah Ciayumajakuning tahun 2017-2022. Metode pengambilan sampel dengan teknik sampling jenuh. Hasil dari pengujian ini menunjukkan bahwa secara persial Pendapatan Asli Daerah tidak berpengaruh signifikan terhadap Belanja Modal sedangkan Dana Alokasi Umum secara persial berpengaruh signifikan terhadap Belanja Modal. Namun secara bersama-sama Pendapatan Asli Daerah dan Dana Alokasi Umum berpengaruh signifikan terhadap Belanja Modal. Pendapatan Asli Daerah memiliki kontribusi yang rendah dibanding pendapatan lainnya sehingga Pendapatan Asli Daerah lebih banyak digunakan untuk belanja rutin/operasional dibanding untuk Belanja Modal. Dana Alokasi Umum memiliki kontribusi besar terhadap pendapatan daerah sehingga semakin besar Dana Alokasi Umum yang didapatkan maka akan semakin besar pendanaan untuk Belanja Modal. Ketika Pendapatan Asli Daerah dan Dana Alokasi Umum secara bersama-sama semakin meningkat sebagai sumber pendapatan maka semakin besar pendanaan untuk Belanja Modal.

Kata Kunci : *Pendapatan Asli Daerah, Dana Alokasi Umum, Belanja Modal*

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

ABSTRACT

ROSA NABILA, NIM: 2108205171, “THE INFLUENCE OF LOCAL REVENUE AND GENERAL ALLOCATION FUNDS ON CAPITAL EXPENDITURE IN CIAYUMAJAKUNING IN 2017-2022”

Capital expenditure in Ciayumajakuning local governments is still below 30%, with the highest percentage obtained by Indramayu district at 26%. However, this figure remains below 30%. This indicates low government investment in infrastructure and public facilities, which results in low quality of service to the community. Based on this, this study aims to analyze the effect of Regional Original Revenue and General Allocation Fund on Capital Expenditure. This study was conducted using quantitative methods and secondary data in the form of Regional Revenue and Expenditure Budget reports and Transfers to Regions and Villages collected from the Directorate General of Fiscal Balance with panel data regression analysis methods. The population in this study is the government in the Ciayumajakuning region in 2017-2022. Sampling method with saturated sampling technique. The results of this test indicate that regional own-source revenue does not have a significant effect on capital expenditure, while the General Allocation Fund has a significant effect on capital expenditure. However, together Local Own Revenue and General Allocation Fund have a significant effect on Capital Expenditure. Local Own Revenue has a low contribution compared to other revenues so that Local Own Revenue is used more for routine/operational expenditure than for Capital Expenditure. The General Allocation Fund has a large contribution to regional income so that the greater the General Allocation Fund obtained, the greater the funding for Capital Expenditure. When Local Revenue and General Allocation Fund together increase as a source of revenue, the greater the funding for Capital Expenditure.

Keywords: Local Revenue, General Allocation Fund, Capital Expenditure

الملخص

روزا نبيللا ، نيمّا: 2108205171 ، "تأثير الإيرادات الأصلية الإقليمية وأموال المخصصات العامة على النفقات الرأسمالية في CIAYUMAJAKUNING في 2022-2017"

لا يزال الإنفاق الرأسمالي في الحكومة المحلية Ciayumajakuning أقل من 30٪ ، مع أعلى نسبة حصلت عليها منطقة Indramayu بنسبة 26٪. ومع ذلك ، لا يزال هذا الرقم أقل من 30٪. وهذا يدل على انخفاض الاستثمار الحكومي في البنية التحتية والمرافق العامة مما يؤدي إلى تدني جودة الخدمة للمجتمع. بناءً على ذلك ، تهدف هذه الدراسة إلى تحليل تأثير الإيرادات الأصلية الإقليمية وصناديق التخصيص العام على النفقات الرأسمالية. تم إجراء هذا البحث باستخدام الأساليب الكمية وأنواع البيانات الثانوية في شكل تقارير ميزانية الإيرادات والنفقات الإقليمية والتحويلات إلى المناطق والقرى التي تم جمعها من المديرية العامة للتوازن المالي باستخدام طريقة تحليل انحدار البيانات اللوحية. السكان في هذه الدراسة هم الحكومة في منطقة سيابوماجاكونينغ في 2022-2017. طريقة أخذ العينات بتقنية أخذ العينات المشبعة. تظهر نتائج هذا الاختبار أن الإيرادات الأصلية الإقليمية ليس لها تأثير كبير على النفقات الرأسمالية بينما لصندوق التخصيص العام تأثير كبير على النفقات الرأسمالية. ومع ذلك ، فإن الإيرادات الأصلية الإقليمية وصناديق التخصيص العام معاً لها تأثير كبير على النفقات الرأسمالية. الإيرادات الأصلية الإقليمية لها مساهمة منخفضة مقارنة بالإيرادات الأخرى بحيث يتم استخدام الإيرادات الأصلية الإقليمية للنفقات الروتينية / التشغيلية أكثر من النفقات الرأسمالية. يساهم صندوق المخصصات العامة بشكل كبير في الإيرادات الإقليمية، لذلك كلما زاد حجم صندوق المخصصات العامة الذي تم الحصول عليه، زاد تمويل النفقات الرأسمالية. عندما تزداد الإيرادات الأصلية الإقليمية وأموال التخصيص العام معاً كمصدر للدخل ، زاد تمويل النفقات الرأسمالية.

الكلمات المفتاحية : الإيرادات الأصلية الإقليمية , صندوق التخصيص العام , النفقات الرأسمالية



LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “PENGARUH PENDAPATAN ASLI DAERAH DAN DANA ALOKASI UMUM TERHADAP BELANJA MODAL DI CIAYUMAJAKUNING TAHUN 2017-2022” oleh Rosa Nabila, NIM: 2108205171, telah diajukan dalam Sidang Munaqosyah Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon pada tanggal 12 Juni 2025.

Skripsi telah diterima sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan gelar Sarjana Akuntansi Syariah (S.Akun) pada Jurusan Akuntansi Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam (FEBI) pada Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Sidang Munaqosyah

Ketua Sidang,



H. Ridwan Widagdo, SE., M.Si
NIP. 19730304 200710 1 002

Sekretaris Sidang,

A handwritten signature in black ink, belonging to Abdul Muizz Abdul Wadud Kasyful Anwar.

Abdul Muizz Abdul Wadud Kasyful Anwar, M.Si
NIP. 19870827 201903 1 009

Penguji I,

A handwritten signature in black ink, belonging to Dr. Wartovo.

Dr. Wartovo, M.Si
NIP. 1983070 2201101 1 008

Penguji II,

A handwritten signature in black ink, belonging to Marivah Ulfah.

Marivah Ulfah, M.E.Sy
NIP. 19800805 201701 3 201

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

SKRIPSI

**PENGARUH PENDAPATAN ASLI DAERAH DAN DANA ALOKASI
UMUM TERHADAP BELANJA MODAL DI CIAYUMAJAKUNING
TAHUN 2017-2022**

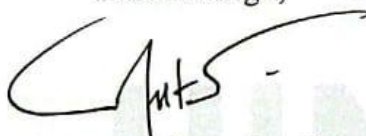
Diajukan sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Akuntansi Syariah (S. Akun)
Pada Jurusan Akuntansi Syariah
Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam

Oleh:

Rosa Nabila
NIM. 2108205171

Pembimbing,

Pembimbing I,


Dr. Anton Sudrajat, MA
NIP. 19830721 202012 1 001

Pembimbing II,


Diana Djuwita, MM
NIP. 19800314 200801 2 018

Mengetahui,
Ketua Jurusan Akuntansi Syariah,


H. Ridwan Widagdo, SE., M.Si.
NIP. 19730930304 200710 1 002

PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrahim

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rosa Nabila
NIM : 2108205171
Tempat, Tanggal Lahir : Cirebon, 09 Juni 2003
Alamat : Desa Tuk, RT 003/RW 002, Kecamatan
Kedawung, Kabupaten Cirebon

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul **“PENGARUH PENDAPATAN ASLI DAERAH DAN DANA ALOKASI UMUM TERHADAP BELANJA MODAL DI CIAYUMAJAKUNING TAHUN 2017-2022”** ini beserta isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Seluruh ide, pendapat, atau materi dari sumber lain telah dikutip dengan cara penulisan referensi yang sesuai.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko atau sanksi apapun yang dijatuhkan kepada saya sesuai dengan peraturan yang berlaku, apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Cirebon, 17 Maret 2025
Saya yang menyatakan



Rosa Nabila
NIM. 2108205171

NOTA DINAS

Kepada Yth,

Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam

UIN Syber Syekh Nurjati Cirebon

di Cirebon

Assalamualaikum Wr.Wb

Setelah melakukan bimbingan, arahan dan koreksi terhadap penulisan skripsi saudara/i **Rosa Nabila**, NIM: 2108205171 dengan judul **"PENGARUH PENDAPATAN ASLI DAERAH DAN DANA ALOKASI UMUM TERHADAP BELANJA MODAL DI CIAYUMAJAKUNING TAHUN 2017-2022"** Kami berpendapat skripsi tersebut di atas sudah dapat diajukan kepada Jurusan Akuntansi Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam (FEBI) Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon untuk di munaqosyahkan.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb

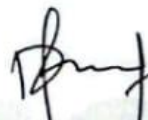
Menyetujui,

Pembimbing I,



Dr. Anton Sudrajat, MA
NIP. 19830721 202012 1 001

Pembimbing II,



Diana Djuwita, MM
NIP. 19800314 200801 2 018

Mengetahui,

Ketua Jurusan Akuntansi Syariah,



H. Ridwan Widagdo, SE., M.Si.
NIP. 19730304 200710 1 002

MOTTO

“Maka sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan”

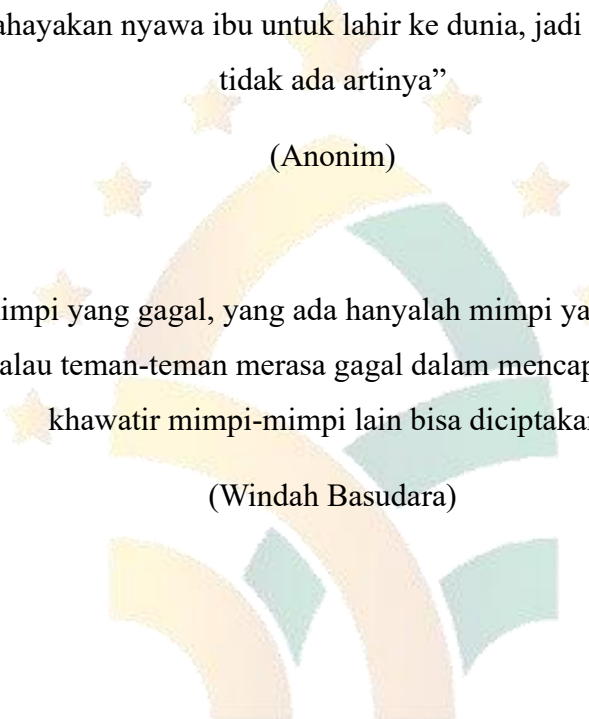
(QS. Al-Insyirah : 5)

“Aku membahayakan nyawa ibu untuk lahir ke dunia, jadi tidak mungkin aku tidak ada artinya”

(Anonim)

“Tidak ada mimpi yang gagal, yang ada hanyalah mimpi yang tertunda, cuman sekiranya kalau teman-teman merasa gagal dalam mencapai mimpi, jangan khawatir mimpi-mimpi lain bisa diciptakan”

(Windah Basudara)



UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

KATA PERSEMBAHAN

Alhamdulillah, segala puji bagi Allah SWT yang Maha Pengasih dan Maha Penyayang yang telah memberikan nikmat sehat, iman, dan islam serta memberikan kekuatan, ketabahan dan kelancaran, sehingga sampai saat ini saya dapat menjalani kehidupan yang penuh berkah dan dapat menyelesaikan tugas akhir perkualihan Strata-1 (S1).

Penyusunan skripsi ini saya persembahkan kepada orang terdekat saya yang penuh cinta dan kasih sayang yakni Mimi Siti Yuminah dan Bapak Kardiman yang menjadi sumber kekuatan dan motivasi saya sepanjang hidup. Terima kasih Mimi dan Bapak atas cinta, kasih sayang, do'a dan pengorbanan yang tiada hentinya untuk kesuksesan saya. Mimi dan Bapak menjadi sumber alasan saya bisa sampai di titik ini. Ucapan terimakasih saja tidak akan cukup untuk membalas semua kebaikan dan pengorbanan Mimi dan Bapak. Semoga Mimi dan Bapak senantiasa diberikan kesehatan, panjang umur dan bahagia selalu.

Terima kasih teruntuk seseorang yang menjadi bagian penting dalam perjalanan ini baik dosen, teman seperjuangan dan orang-orang terdekat yang telah memberikan bantuan, pendapat, dan hiburan yang meningkatkan semangat saya dalam menyelesaikan skripsi ini. Terima kasih telah hadir dan membuat segala hal menjadi lebih berarti.

Tidak lupa, terima kasih kepada diri sendiri yang sudah bertahan, berjuang dan tidak menyerah dalam menghadapi segala rintangan. Tetaplah percaya pada proses, terus berdo'a, dan jalani setiap langkah dengan penuh semangat serta keyakinan bahwa hal baik akan datang di waktu yang tepat.

RIWAYAT HIDUP



Penulis bernama Rosa Nabila merupakan perempuan kelahiran Cirebon, 09 Juni 2003. Penulis merupakan anak pertama dari pasangan Bapak Kardiman dan Ibu Siti Yuminah. Penulis bertempat tinggal di Desa Tuk, RT 003/RW 002, Kecamatan Kedawung, Kabupaten Cirebon, Jawa Barat.

Penulis memiliki pendidikan formal yaitu :

1. SD Negeri 1 Tuk (2009 – 2015)
2. SMP Negeri 1 Kedawung (2015 – 2018)
3. SMK Wahidin Kota Cirebon (2018 – 2021)
4. Strata-1 (S1) Program Studi Akuntansi Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon (2021-2025)

Penulis menempuh jenjang pendidikan Strata-1 pada program studi Akuntansi Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon dan menyusun skripsi dengan judul **“PENGARUH PENDAPATAN ASLI DAERAH DAN DANA ALOKASI UMUM TERHADAP BELANJA MODAL DI CIAYUMAJAKUNING TAHUN 2017-2022”**, di bawah bimbingan Bapak Dr. Anton Sudrajat, MA dan Ibu Diana Djuwita, MM.

PEDOMAN TRANSLITERASI

Penulisan transliterasi kata-kata arab-latin yang di pakai dalam penyusunan skripsi ini berpedoman pada surat keputusan Bersama Departemen Agama dan Menteri Pendidikan dan kebudayaan Republik Indonesia nomor 159/1987 dan Nomor 0543b/U/1987 secara garis besar diuraikan sebagai berikut :

A. Konsonan

Konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf, sebagian dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus. Dibawah ini disajikan daftar huruf Arab dan transliterasinya dengan latin.

No	Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
1.	ا	Alif	Tidak Dilambangkan	Tidak dilambangkan
2.	ب	Ba	B	Be
3.	ت	Ta	T	Te
4.	ث	ś a	Ś	Es (dengan titik diatas)
5.	ج	Jim	J	Je
6.	ح	ḥ a	ḥ	Ha (dengan titik dibawah)
7.	خ	Kha	Kh	Ka dan ha
8.	د	Dal	D	De
9.	ذ	Zal	Ž	zet (dengan titik diatas)
10.	ر	Ra	R	Er
11.	ز	Zai	Z	Zet

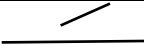
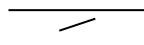
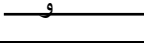
12.	س	Sin	Ş	Es
13.	ش	Syin	Sy	Es dan ye
14.	ص	ş a	ş	Es (dengan titik dibawah)
15.	ض	ḍ ad	ḍ	De (dengan titik dibawah)
16.	ط	ṭ a	ṭ	Te (dengan titik dibawah)
17.	ظ	ẓ a	ẓ	Zet (dengan titik dibawah)
18.	ع	‘ain	—‘	Koma terbalik (diatas)
19.	غ	Gain	G	Ge
20.	ف	Fa	F	Ef
21.	ق	Qaf	Q	Ki
22.	ك	Kaf	K	Ka
23.	ل	Lam	L	El
24.	م	Mim	M	Em
25.	ن	Nun	N	En
26.	و	Wau	W	We
27.	ه	Ha	H	Ha
28.	ء	Hamzah	’	Apostrof
29.	ي	Ya	Y	Ye

B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti bahasa Indonesia terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

1. Vokal Tunggal (monoftong)

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya atau harakat transliterasinya sebagai berikut :

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
	Fathah	A	A
	Kasrah	I	I
	Dammah	U	U

Contoh :

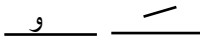
كَتَبَ = kataba

سُئِلَ = Suila

حُسُنَ = Hasuna

2. Tunggal Rangkap (difting)

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
	fathah dan ya	Ai	a dan i
	fathah dan wau	Au	a dan u

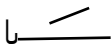
Contoh :

فَعَلَ = Fa'ala

كَيْفَ = Kaifa

3. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
	fathah dan alif / ya	Â	a dan garis atas

ي ———	kasrah dan ya	I	i dan garis bawah
و ——— وْ	dammah dan wau	Ú	u dan garis atas

Contoh :

يَقُولُ = yaqulu
 قَالَ = qala
 قِيلَ = qila

4. Ta' Marbutah

a. Ta' marbutah hidup

Ta' marbutah hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah “t”.

b. Ta' marbutah mati

Ta' marbutah mati atau yang mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah “h”. Kalau pada kata terakhir dengan ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta' marbutah itu ditransliterasikan dengan “h”. Contoh :

رَأَيْتُ الْأَطْفَالَ = *raudah al-atfāl/raudahtul atfāl*
 طَلْحَةَ = *talhah*

5. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tanda tasydid, ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh :

نَزَّلَ = *nazzala*

الْبِرُّ = *al-birr*

6. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ل, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas :

a. Kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf “l” diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

No	Huruf	Nama Huruf
1.	ت	T
2.	ث	Ś
3.	د	D
4.	ذ	Ż
5.	ر	R
6.	ز	Z
7.	س	S
8.	ش	Sy
9.	ص	ş
10.	ض	ḍ
11.	ط	ṭ
12.	ظ	ẓ
13.	ل	L
14.	ن	N

Contoh :

الدَّهْرُ = *ad- dahru* الشَّمْسُ = *asy-syamsu*

النَّمْلُ = *an-namlu* اللَّيْلُ = *al-lailu*

b. Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan dengan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

No	Huruf	Nama Huruf
1.	ا	a, i, u
2.	ب	B
3.	ج	J
4.	ح	h
5.	خ	Kh
6.	ع	—'
7.	غ	G
8.	ف	F
9.	ق	Q
10.	ك	K
11.	م	M
12.	و	W
13.	ه	H
14.	ي	Y

Contoh :

الْقَمَرُ = *al-qamaru* الْفَقْرُ = *al-faqrū*
 الْعَنْبُ = *al-gaibu* الْاَعْنُ = *al-‘ainun*

7. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan dengan apostrof. Namun, hanya berlaku bagi hamzah yang terletak ditengah dan di akhir kata. Apabila terletak diawal kata, hamzah tidak dilambangkan karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh :

شَيْءٌ	=	syai'un	أَمِرْتُ	=	umirtu
إِنَّ	=	inna	أَكَلَ	=	akala

8. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fail, isim maupun huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh :

وَإِنَّ اللَّهَ فَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ = *Wa innallāha fahuwa khair ar-rāziqīn/*

بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَ مُرْسَاهَا = *Bismillāhi majrehā wa mursāhā*

9. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, di antaranya: huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bilamana nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh :

وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ = *Wa ma Muhammad illa rasul*

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ = *Alhamdu lillahi rabbil-'alamin*

Penggunaan huruf kapital untuk Allah berlaku jika dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian. Kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga huruf dan harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh :

لِلَّهِ الْأَمْرُ جَمِيعًا = *Lillahi al-amru jami'an*

وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ = *Wallahu bi kulli syai'in 'alim*

10. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tidak terpisahkan dengan ilmu tajwid. Karena itu, peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid. Untuk maksud ini pada Musyarakah Kerja Ulama Al-Quran tahun 1987/1988 dan tahun 1988/1989 telah dirumuskan konsep. Pedoman praktis tajwid Al-Qur'an ini sebagai pelengkap Transliterasi Arab-Latin.

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

KATA PENGANTAR

Puji syukur panjatkan ke hadirat Allah *Subhanahu Wata'ala* atas limpahan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir skripsi ini dengan judul **“PENGARUH PENDAPATAN ASLI DAERAH DAN DANA ALOKASI UMUM TERHADAP BELANJA MODAL DI CIAYUMAJAKUNING TAHUN 2017-2022”**, dengan baik dan lancar. Sholawat serta salam senantiasa selalu tercurahkan kepada junjungan Nabi Muhammad *Shallallahu 'Alaihi wa Salam* yang telah membawa kita ke zaman kebaikan, semoga kita mendapatkan syafa'atnya di *yaumul akhir*.

Penyusunan tugas akhir ini dalam rangka melengkapi persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi Akuntansi Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon. Dalam penyusunan skripsi ini, saya menyadari banyak dari berbagai pihak yang telah membantu dan memberikan dukungan yang tiada henti dalam proses penyusunan skripsi. Dengan ini, saya ingin menyampaikan penghargaan dan ucapan terima kasih yang mendalam kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag, selaku Rektor Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Dr. Didi Sukardi M.H. selaku Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon.
3. Bapak H. Ridwan Widagdo, SE.,M.Si. selaku Ketua Jurusan Akuntansi Syariah.
4. Bapak Abdul Muiz Abdul Wadud Kasyful Anwar, M.Si. selaku Sekretaris Jurusan Akuntansi Syariah.
5. Bapak Dr. Anton Sudrajat, MA, selaku Dosen Pembimbing I dan Ibu Diana Djuwita, MM, selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan masukan, arahan, dan bimbingan yang sangat berharga kepada penulis dalam proses penyusunan skripsi ini.

6. Seluruh Dosen pengampu Jurusan Akuntansi Syariah yang telah memberikan ilmu pengetahuan dan pengalaman kepada penulis selama perkuliahan ini.
7. Orang tuaku yang tercinta, Bapak Kardiman dan Ibu Siti Yuminah, telah memberi dukungan penuh kepada penulis baik dalam bentuk doa maupun materi, serta memberikan motivasi dan perhatian untuk tetap bersemangat selama proses perkuliahan dan menyelesaikan skripsi ini.
8. Adik-adikku tercinta, Muh. Nello dan Mien Dufon yang telah mendukung dan mewarnai hari-hari penulis menjadi lebih berwarna.
9. Seluruh Keluarga besar yang telah memberikan doa juga dukungan kepada penulis dalam menyelesaikan penulisan tugas akhir ini.
10. Kepada sahabat terbaik sekaligus calon suami saya Muh. Izhat AS, terima kasih telah menjadi pendengar setia di setiap keluh kesah penulis, selalu siap membantu dalam berbagai keadaan, serta menjadi *support system* yang luar biasa selama proses penyusunan skripsi ini. Kehadiran, dukungan, dan semangat yang diberikan sangat berarti bagi penulis dalam melalui setiap tantangan. Semoga segala kebaikan yang telah diberikan mendapat balasan yang berlimpah.
11. Kepada sahabat seperjuangan, A'as, Nissa, Musrifah, Ameida, Wulan, dan Khusnul. Terimakasih selalu memberikan semangat, saling mendoakan, saling support dan semoga kita bisa meraih masa depan yang lebih baik untuk kehidupan kita Aamiin ya rabbal alamin.
12. Seluruh teman-teman Akuntansi Syariah 2021 khususnya Akuntansi Syariah kelas D, terimakasih atas cerita yang telah kita ukir selama empat tahun ini.
13. Teman-temanku di KMC BPC, terimakasih telah memberikan warna dan pengalaman kepada saya selama masa perkuliahan ini.

14. Serta semua pihak yang telah membantu penulis selama perkuliahan dan penyelesaian skripsi ini, yang tidak dapat disebutkan satu persatu oleh penulis.
15. Yang paling utama, terimakasih untuk diri sendiri, karena telah bertahan dan berjuang sejauh ini. Telah melewati berbagai rintangan, mengalahkan rasa malas, mengendalikan ego, serta mampu membagi waktu dengan baik. Semua proses, baik dalam menyelesaikan skripsi maupun dalam menghadapi tantangan lainnya, adalah bukti dari keteguhan dan kerja keras yang patut dihargai. Namun, perjalanan ini belum berakhir. Semoga diri ini tetap semangat, ikhlas, dan selalu bersyukur atas setiap hal yang terjadi dalam hidup.

Penulis berharap skripsi ini bermanfaat bagi semua orang, terutama mereka yang membutuhkan. Sangat penting bagi penulis untuk menerima kritik dan saran karena skripsi ini masih jauh dari sempurna.

Cirebon, 17 Maret 2025

Penulis,

UINSSC **Rosa Nabila**
NIM. 2108205171
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
<i>ABSTRACT</i>	ii
الملخص	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	v
PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI	vi
NOTA DINAS	vii
MOTTO	viii
KATA PERSEMBAHAN	ix
RIWAYAT HIDUP	x
PEDOMAN TRANSLITERASI	xi
KATA PENGANTAR	xix
DAFTAR ISI	xxii
DAFTAR TABEL	xxv
DAFTAR GAMBAR	xxvi
DAFTAR LAMPIRAN	xxvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	7
C. Batasan Masalah	7
D. Rumusan Masalah	7
E. Tujuan Penelitian	8
F. Manfaat Penelitian	8
G. Sistematika Penulisan	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA	10
A. Landasan Teori	10
1. <i>Stewardship Theory</i>	10
2. Belanja Modal	11
3. Pendapatan Asli Daerah	16
4. Dana Alokasi Umum	24

B. Penelitian Terdahulu	26
C. Kerangka Pemikiran	31
D. Hipotesis Penelitian	31
BAB III METODE PENELITIAN	35
A. Pendekatan Penelitian.....	35
B. Tempat dan Waktu Penelitian	35
C. Variabel Penelitian.....	35
1. Variabel Dependen (Y)	35
2. Variabel Independen (X).....	35
D. Populasi dan Sampel	36
E. Sumber Data	36
F. Teknik Pengumpulan Data	36
G. Definisi Operasional Variabel.....	37
H. Teknik Analisis Data.....	38
1. Analisis Statistik Deskriptif.....	38
2. Metode Estimasi Data Panel.....	38
3. Uji Pemilihan Model	39
4. Uji Asumsi Klasik.....	40
5. Analisis Regresi Data Panel	41
6. Pengujian Hipotesis	42
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	44
A. Hasil Penelitian.....	44
1. Deskripsi Objek Penelitian	44
2. Deskripsi Variabel Penelitian.....	46
3. Statistik Deskriptif.....	49
4. Model Regresi Data Panel	50
5. Hasil Pemilihan Model Data Panel.....	53
6. Uji Asumsi Klasik.....	54
7. Analisis Regresi Data Panel	57
8. Uji Hipotesis	58
B. Pembahasan	62
BAB V PENUTUP	66
A. Kesimpulan.....	66

B. Saran.....	66
DAFTAR PUSTAKA.....	68
LAMPIRAN-LAMPIRAN	75



UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Penelitian Terdahulu.....	26
Tabel 3. 1 Definisi Operasional Variabel	37
Tabel 4. 1 Jumlah Penduduk di Wilayah Ciayumajakuning	45
Tabel 4. 2 Upah Minimum Kabupaten/Kota	45
Tabel 4. 3 Pendapatan Asli Daerah di Wilayah Ciayumajakuning.....	46
Tabel 4. 4 Dana Alokasi Umum di Wilayah Ciayumajakuning	47
Tabel 4. 5 Belanja Modal di Wilayah Ciayumajakuning	48
Tabel 4. 6 Statistik Deskriptif.....	49
Tabel 4. 7 Common Effect Model.....	51
Tabel 4. 8 Fixed Effect Model.....	51
Tabel 4. 9 Random Effect Model	52
Tabel 4. 10 Hasil Uji Chow	53
Tabel 4. 11 Hasil Uji Hausman	54
Tabel 4. 12 Hasil Uji Heteroskedasitas	56
Tabel 4. 13 Hasil Uji Multikolinearitas.....	56
Tabel 4. 14 Analisis Regresi Data Panel	57
Tabel 4. 15 Hasil Uji T	59
Tabel 4. 16 Hasil Uji F	60
Tabel 4. 17 Hasil Uji Determinasi.....	61



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Persentase Belanja Modal Terhadap Belanja Daerah.....	3
Gambar 1. 2 Realisasi Pendapatan Asli Daerah	4
Gambar 1. 3 Realisasi Dana Alokasi Umum.....	5
Gambar 2. 1 Kerangka Pemikiran.....	31
Gambar 4. 1 Uji Normalitas	55



UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Rekap Data Keuangan Kabupaten/Kota Tahun 2017-2022.....	75
Lampiran 2. Distribusi Nilai T Tabel	78
Lampiran 3. Distribusi Nilai F Tabel	79
Lampiran 4. Hasil Uji Deskriptif	80
Lampiran 5. Hasil Uji Common Effect Model.....	80
Lampiran 6. Hasil Uji Fixed Effect Model	81
Lampiran 7. Hasil Uji Random Effect Model	81
Lampiran 8. Hasil Uji Chow	82
Lampiran 9. Hasil Uji Hausman.....	82
Lampiran 10. Hasil Uji Normalitas	82
Lampiran 11. Hasil Uji Heteroskedasitas.....	83
Lampiran 12. Hasil Uji Multikolinearitas	83
Lampiran 13. Hasil Uji Regresi Data Panel.....	84
Lampiran 14. Hasil Uji T	84
Lampiran 15. Hasil Uji F	84
Lampiran 16. Hasil Uji Determinasi	85
Lampiran 17. SK Pembimbing Skripsi	86
Lampiran 18. Kartu Bimbingan Skripsi	87

