

**DAMPAK MENONTON *VARIETY SHOW***  
**UNIVERSITY WAR TERHADAP MOTIVASI BELAJAR MAHASISWA**  
**(Studi Fenomenologis Mahasiswa Bimbingan Konseling Islam**  
**UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon)**

**SKRIPSI**

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat  
Memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S.Sos)  
pada Jurusan Bimbingan Konseling Islam (BKI)



**DIKI SODIKIN**

**2108306165**

**JURUSAN BIMBINGAN KONSELING ISLAM**  
**FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI ISLAM**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER**  
**SYEKH NURJATI CIREBON**

**2025**

**DAMPAK MENONTON *VARIETY SHOW***  
**UNIVERSITY WAR TERHADAP MOTIVASI BELAJAR MAHASISWA**  
**(Studi Fenomenologis Mahasiswa Bimbingan Konseling Islam**  
**UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon)**

**SKRIPSI**

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat  
Memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S.Sos)  
pada Jurusan Bimbingan Konseling Islam (BKI)

Disusun Oleh :

**UINSSC**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER**  
**SYEKH NURJATI CIREBON**

**DIKI SODIKIN**

**2108306165**

**JURUSAN BIMBINGAN KONSELING ISLAM**  
**FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI ISLAM**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER**  
**SYEKH NURJATI CIREBON**

**2025**

## ABSTRAK

**“DAMPAK MENONTON *VARIETY SHOW* UNIVERSITY WAR TERHADAP MOTIVASI BELAJAR MAHASISWA (STUDI FENOMENOLOGIS MAHASISWA BIMBINGAN KONSELING ISLAM UIN SIBER SYEKH NURJATI CIREBON)”. DIKI SODIKIN 2108306165. Jurusan Bimbingan Konseling Islam. Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam. UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.**

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis dampak menonton *Variety Show* University War terhadap motivasi belajar mahasiswa. Studi ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode fenomenologi untuk menggali pengalaman mahasiswa Bimbingan Konseling Islam (BKI) UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon dalam mengembangkan motivasi belajar setelah menonton *Variety Show* tersebut. Data dikumpulkan melalui wawancara mendalam dengan enam mahasiswa yang memenuhi kriteria, observasi, serta dokumentasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa sebelum menonton University War, mahasiswa memiliki tingkat motivasi belajar yang cenderung rendah, ditandai dengan kurangnya partisipasi aktif dalam perkuliahan dan kecenderungan menunda tugas. Namun, setelah menonton University War, beberapa mahasiswa mengalami peningkatan motivasi belajar, yang dipengaruhi oleh faktor inspirasi dari peserta acara, tantangan intelektual yang disajikan, serta konsep kompetisi akademik yang menarik.

Kesimpulan dari penelitian ini menunjukkan bahwa tontonan yang memiliki unsur edukatif dan kompetitif dapat berkontribusi terhadap peningkatan motivasi belajar mahasiswa. Oleh karena itu, program-program hiburan dengan nilai edukatif dapat dijadikan sebagai salah satu alternatif dalam meningkatkan semangat belajar mahasiswa.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON

Kata Kunci: Motivasi belajar, *Variety Show* University War, Mahasiswa.

## ABSTRACT

**“THE IMPACT OF WATCHING VARIETY SHOW UNIVERSITY WAR ON STUDENT STUDY MOTIVATION (PHENOMENOLOGICAL STUDY OF ISLAMIC COUNSELING GUIDANCE STUDENTS OF UIN SIBER SHEIKH NURJATI CIREBON)”. DIKI SODIKIN 2108306165. Department of Islamic Counseling Guidance. Faculty of Islamic Da'wah and Communication. UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.**

This study aims to analyze the impact of watching the Variety Show University War on student motivation. This study uses a qualitative approach with phenomenological methods to explore the experiences of Islamic Counseling Guidance (BKI) students of UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon in developing learning motivation after watching the variety show.

Data were collected through in-depth interviews with six students who met the criteria, observation, and documentation. The results showed that before watching University War, students had a low level of learning motivation, characterized by a lack of active participation in lectures and a tendency to postpone assignments. However, after watching University War, some students experienced an increase in learning motivation, which was influenced by the inspirational factors of the show's participants, the intellectual challenges presented, and the interesting concept of academic competition.

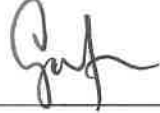
The conclusion of this study shows that shows that have educational and competitive elements can contribute to increasing students' learning motivation. Therefore, entertainment programs with educational value can be used as an alternative in increasing students' enthusiasm for learning.

Keywords: Learning motivation, variety show, University War, Students.

## PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul **“DAMPAK MENONTON *VARIETY SHOW* UNIVERSITY WAR TERHADAP MOTIVASI BELAJAR MAHASISWA (Studi Fenomenologis Mahasiswa Bimbingan Konseling Islam UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon)”**. Oleh Diki Sodikin, NIM: 2108301615, telah dimunaqosahkan pada tanggal 21 Mei 2025, di hadapan dewan penguji dan dinyatakan lulus.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada Jurusan Bimbingan dan Konseling Islam (BKI) Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

| Panitia Munaqosyah                                                           | Tanggal    | Tanda Tangan                                                                          |
|------------------------------------------------------------------------------|------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Ketua Jurusan</b><br>Bambang Setiawan. M.Pd<br>NIP. 19890706 201801 1 002 | 03 / 05 25 |   |
| <b>Sekretaris Jurusan</b><br>Rina Kurnia. M.Pd<br>NIP. 1990051 7201903 2 011 | 10 / 05 25 |  |
| <b>Penguji I</b><br>Herman Beni. M.A<br>NIP.197804302011011004               | 03 / 05 25 |  |
| <b>Penguji II</b><br>Nurhannah Widiarti, M.Pd<br>NIP.19920811 2019032011     | 05 / 05 25 |  |
| <b>Pembimbing I</b><br>Rina Kurnia. M.Pd<br>NIP. 1990051 7201903 2 011       | 10 / 05 25 |  |
| <b>Pembimbing II</b><br>Dr. Siti Fatimah, M. Hum<br>NIP. 196569141998032001  | 03 / 05 25 |  |

Mengetahui,

Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam

  
**Dr. Naila Farah, M.Ag**  
 NIP. 19770622 201101 2 003

**LEMBAR PERSETUJUAN**

**DAMPAK MENONTON *VARIETY SHOW*  
UNIVERSITY WAR TERHADAP MOTIVASI BELAJAR MAHASISWA  
(Studi Fenomenologis Mahasiswa Bimbingan Konseling  
Islam UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon)**

Disusun Oleh :

**Diki Sodikin**

NIM. 2108306165

Pembimbing 1



**Rina Kurnia, M.Pd.**

NIP. 199005172019032011

Pembimbing 2



**Dr. Siti Fatimah, M.Hum.**

NIP. 196569141998032001

**UNINSSC  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON**

**Mengetahui**

**Ketua Jurusan BKI**



**Bambang Setiawan, M.Pd.**

NIP. 1989070620180111002

## NOTA DINAS

Kepada

Yth. Ketua Jurusan Bimbingan Konseling Islam

UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon

Di Cirebon.

*Assalamu'alaikum Wr.Wb*

Setelah melaksanakan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi berikut ini:

Nama : Diki Sodikin

NIM : 2108306165

Judul : **DAMPAK MENONTON *VARIETY SHOW* UNIVERSITY WAR TERHADAP MOTIVASI BELAJAR MAHASISWA (Studi Fenomenologis Mahasiswa Bimbingan Konseling Islam UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon).**

Kami bersepakat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan pada Jurusan Bimbingan Konseling Islam Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon untuk di Munaqosyahkan.

*Wassalu'alaikum Wr.Wb*

**UINSSC**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER**  
**SYEKH NURJATI CIREBON**

Cirebon, 04 Maret 2025

Mengetahui

Pembimbing 1



**Rina Kurnia, M.Pd.**  
**NIP.199005172019032011**

Pembimbing 2



**Dr.Siti Fatimah, M.Hum.**  
**NIP.196569141998032001**

## OTENTISITAS SKRIPSI

**Bismillahirrokhmanirrokhim**

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul **“DAMPAK MENONTON *VARIETY SHOW* UNIVERSITY WAR TERHADAP MOTIVASI BELAJAR MAHASISWA (Studi Fenomenologis Mahasiswa Bimbingan Konseling Islam UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon)”** ini beserta seluruh isinya merupakan karya saya sendiri , dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi atau apapun yang dijatuhkan kepada saya dengan peraturan yang berlaku. Apabila di kemudian hari adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan, atau ada klaim terhadap keaslian karya yang telah saya buat ini.

Cirebon, 09 Maret 2025

Yang membuat pernyataan

**UINSSC**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SYEKH NURJATI CIREBON**



**Diki Sodikin**

NIM. 2108306165

## RIWAYAT HIDUP



Penulis merupakan anak terakhir dari dua bersaudara, dilahirkan dalam keluarga yang sederhana dari pasangan ibu Nani dan bapak Nana yang saat ini bertempat tinggal di Kabupaten Karawang. Penulis dilahirkan pada hari sabtu tanggal 15 November 2003 di Kabupaten Karawang. Kedua orang tua memberikan nama yang sangat indah sekaligus do'a yaitu Diki Sodikin, nama tersebut didapatkan disepertiga malam.

Adapun riwayat pendidikan yang pernah penulis terpuh yaitu mulai dari PAUD Cikal Jakarta Utara, MI Ash-Sholahiyah, MDTA Raudhatussyafiiyah, lalu penulis melanjutkan pendidikan di Sekolah Menengah Pertama MTs Al-Kautsar 2, saat itu penulis merasa sulit dalam berteman dan menjadi korban bullying. Namun penulis mencoba untuk kuat dan mengembangkan kemampuannya berorganisasi. Saat itu penulis mengikuti Organisasi Intra Sekolah menjadi bendahara. Lalu penulis melanjutkan sekolah Menengah Atas di SMK Pasundan Cilamaya. Pada saat itu penulis merasa kesulitan dalam pembelajaran karena masuk jurusan Teknik Bisnis Sepeda Motor, namun dengan kerja keras penulis, penulis bisa meraih ranking 1 selama berturut-turut selama 3 tahun, atas prestasi yang diraih penulis, penulis mendapat apresiasi oleh bapak nana selaku bapak tercinta yaitu di menggendong penulis sejauh 100 meter, meskipun tubuh bapak nana sudah tidak muda lagi dan sudah tidak penuh tenaga, namun bapak nana menggendong penulis dengan penuh tawa dan raut wajah yang sangat bahagia. Moment tersebut tidak akan pernah terlupakan selama penulis hidup.

Pada tahun 2021 penulis memasuki Perguruan Tinggi Negeri Islam yaitu UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon jurusan Bimbingan Konseling Islam. Penulis juga aktif dalam berorganisasi yaitu Himpunan Mahasiswa Jurusan Bimbingan Konseling Islam (HIMABKI).

**MOTTO**

**“JADILAH GARAM DAN TERANG DUNIA”**



**UINSSC**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON**

## PERSEMBAHAN

Segala puji bagi Allah Yang Maha Kuasa karena telah memberikan rahmat, hidayah serta karunia-Nya berupa kesehatan, kesempatan, dan kesadaran kepada hamba sehingga bisa terus berusaha untuk menjadi diri yang lebih baik. Sholawat serta salam semoga tetap tercurah limpahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW. Karena berkat beliau sehingga saya bisa merasakan keindahan dalam mencari ilmu. Peneliti mempersembahkan karya penelitian ini kepada orang-orang yang sangat berarti dan istimewa yaitu :

1. Kedua orang tua saya tercinta, pintu surgaku Ibu Nani dan Bapak Nana yang selalu memberikan do'a serta kasih sayang seluas samudra, Terima kasih atas segala pengorbanan dan tulus kasih yang diberikan. Mereka memang tidak sempat merasakan pendidikan dibangku perkuliahan, namun mereka mampu senan tiasa memberikan penulis pendidikan dan kehidupan yang sangat layak, terima kasih telah memberi kesempatan kepada penulis untuk mengenyam pendidikan setinggi-tingginya, terima kasih telah mendo'akan penulis serta memberikan perhatian dan dukungan hingga penulis mampu menyelesaikan studinya sampai meraih gelar sarjana. Semoga Ibu dan Bapak selalu sehat, panjang umur dan selalu bahagia.
2. Terima kasih kepada keluarga besar Bapak Usman yang selalu mendukung dari segi materi dan non materi.
3. Tetima kasih Kepada kaka tersayang Aang Kosasih, Aas Aswati, Aditiya Khoirunnisa, Aini Alfiatunnisa dan Fadli Alpha Hudaini yang telah mendukung serta membantu penulis dalam kondisi apapun.
4. Dosen pembimbing skripsi Ibu Rina Kurnia, M.Pd. dan Ibu Dr.Siti Fatimah, M.Hum. Terima kasih atas bimbingan, arahan, motivasi dan telah membantu dengan kesabaran dalam proses penyelesaian skripsi.
5. Ketua Jurusan Bapak Bambang Setiawan, M.Pd. yang telah mendukung hingga saya dapat bertahan menyelesaikan skripsi ini.

6. Bapak dan Ibu dosen serta staf Jurusan Bimbingan Konseling Islam yang selalu memberi perhatian, bimbingan, ilmu dan kasih sayangnya selama penulis menimba ilmu.
7. Kepada Alm. Muhammad Riziq Alamsyah dan Mohammad Nur Ilham sahabat yang senantiasa menemani, menghibur serta menguatkan penulis dalam kondisi apapun, terima kasih telah bertemu dalam ketidak sengajaan yang sangat singkat. Teruntuk Alm. Alam maaf bila penulis lama dalam menyelesaikan skripsi sehingga alm memilih pergi meninggalkan penulis dan ilham.
8. Terima kasih kepada teman kost seperjuangan Feri, Yahya dan zikri yang selalu mengbur penulis ketika merasa tertinggal, terima kasih telah bertemu dikesempatan yang sangat luarbiasa ini, meski kita tidak sedarah namun penulis merasa darah persaudaraan terus mengalir dalam pertemanan kita.
9. Terima kasih kepada Aliaza dan Isty yang sudah menjadi teman penulis dan menjadi tempat berkeluh kesah ketika pengerjaan skripsi ini berlangsung.
10. Teruntuk seseorang yang berada di kota Malang, seseorang yang namanya tidak bisa penulis sebutkan, seseorang yang pernah hidup bersama penulis dan menjadi bagian dari perjalanan cinta penulis. Terima kasih untuk petah hati dan seluruh kebahagiaan yang telah diberikan. Ternyata perginya anda dari kehidupan penulis memberikan cukup motivasi untuk terus maju dan berproses menjadi pribadi yang lebih memahami bahwa setiap orang ada masanya dan setiap masa ada orangnya. Terima kasih atas luka yang diberikan selama proses pengerjaan skripsi ini. Berkelanalah mari jangan bertemu kembali.
11. Terima kasih kepada Diki Sodikin penulis Skripsi ini, terima kasih telah menjadi diri yang tangguh, banyak rintangan yang telah penulis lewati, namun jiwa dan raga penulis mampu menghadapi, kuatmu tidak ada tandingannya. Terima kasih atas air mata yang dikeluarkan, yang bisu tanpa diketahui banyak orang. Kuat sekali langkahmu menuju kemenangan. Sehat selalu, aku mencintai diriku.

## KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah SWT atas segala limpahan rahmat dan ridho-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan tugas akhir semester akademik (skripsi) dengan baik. Shalawat serta salam semoga senantiasa tercurah limpahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW, beserta keluarga dan para sahabatnya serta orang-orang yang selalu mengikuti sunahnya. Peneliti menyadari terwujudnya skripsi ini tidak lepas dari peran dan bantuan berbagai pihak, untuk itu peneliti patut menyampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag, Rektor UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dr. Naila Farah, M.Ag, Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
3. Bambang Setiawan, M.Pd, Ketua Jurusan Bimbingan dan Konseling Islam Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
4. Rina Kurnia, M.Pd, Sekretaris Jurusan Bimbingan Konseling Islam Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
5. Rina Kurnia, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing I dan Dr. Siti Fatimah, M. Hum selaku Dosen Pembimbing II yang telah meluangkan waktunya untuk terus membimbing dan memotivasi peneliti dalam menyelesaikan tugas akhir penulisan skripsi ini.
6. Seluruh Dosen dan Staf Jurusan Bimbingan Konseling Islam Institut Agama Islam Negeri Syekh Nurjati Cirebon.
7. Bapak dan Ibu Staf Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam.
8. Kepada subjek dalam penelitian ini, mahasiswa Jurusan Bimbingan Konseling Islam UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
9. Kepada teman-teman BKI E VS EVERYBODY tahun 2021 yang telah menjadi keluarga penulis ketika diperantauan, terima kasih telah menerima dan menjadi teman bercerita penulis.

Peneliti menyadari skripsi ini masih banyak kekurangan. Maka, saran dan kritik yang membangun dari berbagai pihak sangat diperlukan. Apabila dalam penyusunan skripsi ini banyak kekurangan, peneliti mohon maaf yang sebesar-besarnya.

Cirebon, 10 Maret 2025

Peneliti



## DAFTAR ISI

|                                                    |      |
|----------------------------------------------------|------|
| ABSTRAK .....                                      | i    |
| ABSTRACT .....                                     | ii   |
| PENGESAHAN .....                                   | iii  |
| LEMBAR PERSETUJUAN.....                            | iv   |
| PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI .....               | v    |
| RIWAYAT HIDUP .....                                | vi   |
| MOTTO .....                                        | vii  |
| PERSEMBAHAN .....                                  | ix   |
| KATA PENGANTAR .....                               | xi   |
| DAFTAR ISI.....                                    | xiii |
| DAFTAR TABEL .....                                 | xv   |
| DAFTAR LAMPIRAN.....                               | xvi  |
| BAB I PENDAHULUAN .....                            | 1    |
| A. Latar Belakang Masalah .....                    | 1    |
| B. Perumusan Masalah .....                         | 4    |
| C. Tujuan Penelitian .....                         | 5    |
| D. Manfaat Penelitian .....                        | 5    |
| E. Landasan Teori.....                             | 6    |
| F. Penelitian Terdahulu .....                      | 8    |
| G. Metode Penelitian .....                         | 11   |
| H. Sistematika Penelitian.....                     | 16   |
| BAB II TINJAUAN TEORI .....                        | 17   |
| A. Motivasi Belajar.....                           | 17   |
| 1. Pengertian Motivasi Belajar.....                | 17   |
| 2. Aspek-Aspek Motivasi Belajar .....              | 18   |
| 3. Fungsi Motivasi Belajar.....                    | 20   |
| 4. Macam-Macam Motivasi Belajar .....              | 20   |
| 5. Faktor yang Mempengaruhi Motivasi Belajar ..... | 22   |

|                                                                                       |     |
|---------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| B. <i>Variety Show</i> .....                                                          | 24  |
| 1. Pengertian <i>Variety Show</i> .....                                               | 24  |
| 2. Indikator <i>Variety Show</i> .....                                                | 25  |
| 3. <i>Variety Show</i> University War .....                                           | 26  |
| 4. Peserta <i>Variety Show</i> University War .....                                   | 29  |
| C. Subjek Penelitian .....                                                            | 30  |
| D. Hubungan Menonton <i>Variety Show</i> University War dengan Motivasi Belajar ..... | 31  |
| BAB III PROFIL LEMBAGA DAN INFORMAN .....                                             | 32  |
| A. Profil Jurusan Bimbingan Konseling Islam UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon .....     | 32  |
| B. Profil Informan .....                                                              | 39  |
| BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....                                          | 43  |
| A. Hasil Penelitian .....                                                             | 43  |
| B. Pembahasan .....                                                                   | 69  |
| BAB V PENUTUP .....                                                                   | 75  |
| A. Kesimpulan .....                                                                   | 75  |
| B. Saran .....                                                                        | 76  |
| DAFTAR PUSTAKA .....                                                                  | 77  |
| LAMPIRAN-LAMPIRAN .....                                                               | 80  |
| DOKUMENTASI .....                                                                     | 124 |

## DAFTAR TABEL

|                                                                            |    |
|----------------------------------------------------------------------------|----|
| Tabel 1.1 Persamaan dan Perbedaan Penelitian .....                         | 10 |
| Tabel 2.1 Nama Peserta dan jurusan <i>Variety Show</i> University War..... | 29 |
| Tabel 3.1 Daftar Dosen Jurusan Bimbingan dan Konseling Islam.....          | 33 |
| Tabel 3.2 Jumlah mahasiswa BKI.....                                        | 36 |
| Tabel 3.3 Pencapaian Prestasi/Reputasi Mahasiswa Jurusan BKI.....          | 38 |



## DAFTAR LAMPIRAN

|                                                        |     |
|--------------------------------------------------------|-----|
| Lampiran 1 Pedoman Wawancara .....                     | 8   |
| Lampiran 2 Verbatim Wawancara Ke 1 Informan Ke 1 ..... | 83  |
| Lampiran 3 Verbatim Wawancara Ke 1 Informan Ke 2 ..... | 90  |
| Lampiran 4 Verbatim Wawancara Ke 1 Informan Ke 3 ..... | 96  |
| Lampiran 5 Verbatim Wawancara Ke 2 Informan Ke 3 ..... | 98  |
| Lampiran 6 Verbatim Wawancara Ke 1 Informan Ke 4 ..... | 104 |
| Lampiran 7 Verbatim Wawancara Ke 1 Informan Ke 5 ..... | 110 |
| Lampiran 8 Verbatim Wawancara Ke 2 Informan Ke 5 ..... | 113 |
| Lampiran 9 Verbatim Wawancara Ke 1 Informan Ke 6 ..... | 117 |

