

PENGARUH *GREEN ACCOUNTING*, *ENVIRONMENTAL PERFORMANCE*, DAN *MATERIAL FLOW COST ACCOUNTING (MFCA)* TERHADAP *SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS (SDGs)* (Studi Empiris pada Industri Manufaktur yang Terdaftar di BEI Tahun 2019-2023)

SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh gelar Sarjana Akuntansi Syariah (S.Akun)
Program Studi Akuntansi Syariah
Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam



Disusun Oleh:
BINTANG NURLAELA
NIM. 2108205038

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER SYEKH NURJATI CIREBON
2025 M / 1446 H

ABSTRAK

BINTANG NURLAELA. NIM: 2108205038, “PENGARUH *GREEN ACCOUNTING*, *ENVIRONMENTAL PERFORMANCE*, DAN *MATERIAL FLOW COST ACCOUNTING* (MFCA) TERHADAP *SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS* (SDGs) (Studi Empiris pada Industri Manufaktur yang Terdaftar di BEI Tahun 2019-2023)”.

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis pengaruh *Green Accounting*, *Environmental Performance*, dan *Material Flow Cost Accounting* (MFCA) terhadap pencapaian *Sustainable Development Goals* (SDGs) pada industri manufaktur yang terdaftar di Bursa Efek Indonesia (BEI) selama periode 2019–2023. Metode penelitian yang digunakan adalah metode kuantitatif dengan pendekatan regresi data panel. Data dikumpulkan melalui dokumentasi laporan tahunan, laporan keuangan, dan laporan keberlanjutan perusahaan-perusahaan manufaktur yang terdaftar di BEI. Sampel dalam penelitian ini terdiri dari 12 perusahaan manufaktur yang dipilih secara *purposive sampling*, dengan periode observasi selama 5 tahun, sehingga total observasi yang dianalisis berjumlah 60 sampel data perusahaan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa *Green Accounting* dan *Environmental Performance* menunjukkan berpengaruh negatif dan tidak signifikan terhadap SDGs. Sementara itu, *Material Flow Cost Accounting* (MFCA) berpengaruh positif dan signifikan terhadap *Sustainable Development Goals* (SDGs). Secara simultan, ketiga variabel tersebut memiliki pengaruh yang signifikan terhadap SDGs. Temuan ini mengindikasikan bahwa integrasi antara *Green Accounting*, *Environmental Performance*, dan *Material Flow Cost Accounting* (MFCA) dapat mendukung pencapaian *Sustainable Development Goals* (SDGs) apabila diterapkan secara bersamaan.

Kata kunci: *Green Accounting*, *Environmental Performance*, *Material Flow Cost Accounting* (MFCA), *Sustainable Development Goals* (SDGs), Industri Manufaktur.

UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

ABSTRACT

BINTANG NURLAELA. NIM: 2108205038, “THE INFLUENCE OF GREEN ACCOUNTING, ENVIRONMENTAL PERFORMANCE, AND MATERIAL FLOW COST ACCOUNTING (MFCA) ON SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS (SDGs) (An Empirical Study on Manufacturing Industries Listed on the Indonesia Stock Exchange 2019-2023)”.

This study aims to analyze the influence of Green Accounting, Environmental Performance, and Material Flow Cost Accounting (MFCA) on the achievement of the Sustainable Development Goals (SDGs) in the manufacturing industry listed on the Indonesia Stock Exchange (IDX) during the period 2019–2023. The research method employed is a quantitative method with a panel data regression approach. Data were collected through documentation of annual reports, financial statements, and sustainability reports of manufacturing companies listed on the IDX. The sample in this study consists of 12 manufacturing companies selected using a purposive sampling technique, with an observation period of 5 years, resulting in a total of 60 firm sampling observations analyzed.

The results of the study show that Green Accounting and Environmental Performance have a negative and insignificant effect on SDGs. Meanwhile, Material Flow Cost Accounting (MFCA) has a positive and significant effect on the Sustainable Development Goals (SDGs). Simultaneously, all three variables have a significant influence on SDGs. These findings indicate that the integration of Green Accounting, Environmental Performance, and Material Flow Cost Accounting (MFCA) can support the achievement of the Sustainable Development Goals (SDGs) when applied together.

Keywords: Green Accounting, Environmental Performance, Material Flow Cost Accounting (MFCA), Sustainable Development Goals (SDGs), Manufacturing Industri.

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

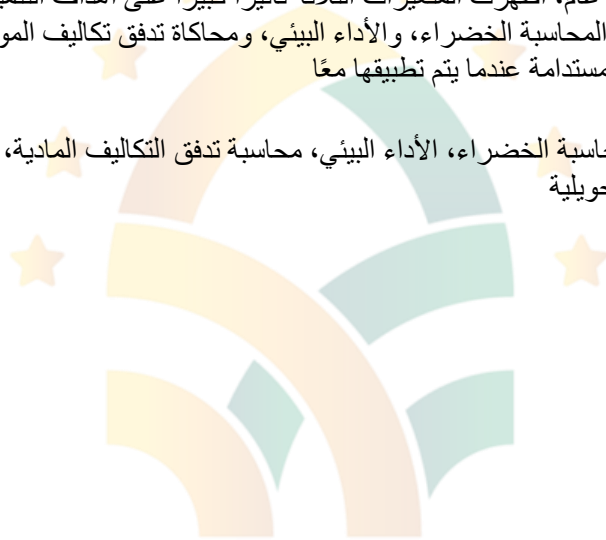
الملخ

بينتانغ نورلايلا. الرقم الجامعي: ٢١٠٨٢٠٥٠٣٨، "تأثير المحاسبة الخضراء ، والأداء البيئي ومحاسبة تدفق التكاليف المادية على أهداف التنمية المستدامة (دراسة تطبيقية على الشركات الصناعية، (الدرجة في بورصة إندونيسيا للفترة من ٢٠١٩ إلى ٢٠٢٣

تهدف هذه الدراسة إلى تحليل تأثير المحاسبة الخضراء، والأداء البيئي، ومحاكاة تدفق تكاليف المواد على تحقيق أهداف التنمية المستدامة في صناعة التصنيع المدرجة في بورصة الأوراق المالية الإندونيسية خلال الفترة من ٢٠١٩ إلى ٢٠٢٣. تم استخدام منهج البحث الكمي مع الانحدار البياني للبيانات. تم جمع البيانات من خلال توثيق التقارير السنوية، البيانات المالية، وتقارير الاستدامة لشركات التصنيع المدرجة في بورصة الأوراق المالية الإندونيسية. تتكون عينة الدراسة من ١٢ شركة تصنيع تم اختيارها باستخدام العينة الهادفة مع فترة ملاحظة تمتد لمدة 5 سنوات، مما ينتج عنه إجمالي ٦٠ عينة بيانات لشركات التحليل

أظهرت نتائج الدراسة أن المحاسبة الخضراء والأداء البيئي لهما تأثير سلبي وغير ذي دلالة على أهداف التنمية المستدامة. في حين أن محاكاة تدفق تكاليف المواد لها تأثير إيجابي وذو دلالة كبيرة على أهداف التنمية المستدامة. بشكل عام، أظهرت المتغيرات الثلاثة تأثيراً كبيراً على أهداف التنمية المستدامة. تشير هذه النتائج إلى أن دمج المحاسبة الخضراء، والأداء البيئي، ومحاكاة تدفق تكاليف المواد يمكن أن يدعم تحقيق أهداف التنمية المستدامة عندما يتم تطبيقها معاً

الكلمات المفتاحية: المحاسبة الخضراء، الأداء البيئي، محاسبة تدفق التكاليف المادية، أهداف التنمية المستدامة، الصناعة التحويلية



UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

SKRIPSI

PENGARUH *GREEN ACCOUNTING, ENVIRONMENTAL PERFORMANCE, DAN MATERIAL FLOW COST ACCOUNTING (MFCA)* TERHADAP *SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS (SDGs)* (Studi Empiris pada Industri Manufaktur yang Terdaftar di BEI Tahun 2019-2023)

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk memperoleh gelar Sarjana Akuntansi Syariah (S. Akun)
Pada Jurusan Akuntansi Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam

Oleh:

BINTANG NURLAELA

NIM: 2108205038

Menyetujui,

Pembimbing I,

Pembimbing II,

Haulah Nakhwatunnisa, M. Si
NIP. 19840208 201903 2 005

Abdul Muizz AWKA, M. Si
NIP. 19870827 201903 1 009



Mengetahui:

Ketua Jurusan Akuntansi Syariah,

H. Ridwan Widagdo, S.E., M. Si
NIP. 19730304 200710 1 002

NOTA DINAS

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam
UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon
Di Cirebon

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi saudara/i **Bintang Nurlaela**, NIM: 2108205038 dengan judul **“PENGARUH GREEN ACCOUNTING, ENVIRONMENTAL PERFORMANCE, DAN MATERIAL FLOW COST ACCOUNTING (MFCA) TERHADAP SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS (SDGs) (Studi Empiris pada Industri Manufaktur yang Terdaftar di BEI Tahun 2019-2023)”**. Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut di atas sudah dapat diajukan pada jurusan Akuntansi Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam (FEBI) Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon untuk di munaqosyahkan.
Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Menyetujui,

Pembimbing I,

Pembimbing II,

Haulah Nakhwatunnisa, M. Si
NIP. 19840208 201903 2 005

Abdul Muizz AWKA, M. Si
NIP. 19870827 201903 1 009

Mengetahui:
Ketua Jurusan Akuntansi Syariah,

H. Ridwan Mubandjo, S.E., M. Si
NIP. 19730304 200710 1 002

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul **“PENGARUH *GREEN ACCOUNTING*, *ENVIRONMENTAL PERFORMANCE*, DAN *MATERIAL FLOW COST ACCOUNTING* (MFCA) TERHADAP *SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS* (SDGs) (Studi Empiris pada Industri Manufaktur yang Terdaftar di BEI Tahun 2019-2023)”**, oleh Bintang Nurlaela, NIM: 2108205038, telah diajukan dalam sidang Munaqasyah Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon (UINSSC) pada tanggal 11 Juni 2025.

Skripsi telah diterima sebagai salah satu syarat mendapat gelar Sarjana Akuntansi Syariah (S. Akun) pada jurusan Akuntansi Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam (FEBI) pada Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Sidang Munaqosyah

Ketua Jurusan,



H. Ridwan Widagdo, S. E., M. Si

NIP. 19730304 200710 1 002

Sekretaris Jurusan,

Abdul Muizz Abdul W.K.A., M. Si

NIP. 19870827 201903 1 009

Penguji I,

Dr. Layaman, M.Si

NIP. 19721007 201101 1 000

Penguji II,

Makmuri Ahdi, M.Ak

NIP. 19921206 202012 1 007

PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrahim,

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Bintang Nurlaela
NIM : 2108205038
Tempat Tanggal Lahir : Kuningan, 15 Desember 2002
Alamat : Dusun Puhun, RT 019, RW 007, Desa
Karangmangu, Kec. Kramatmulya, Kab. Kuningan,
45553.

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul **“PENGARUH GREEN ACCOUNTING, ENVIRONMENTAL PERFORMANCE, DAN MATERIAL FLOW COST ACCOUNTING (MFCA) TERHADAP SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS (SDGs) (Studi Empiris pada Industri Manufaktur yang Terdaftar di BEI Tahun 2019-2023)”** ini beserta isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Seluruh ide, pendapat, atau materi dari sumber lain telah dikutip dengan cara penulisan referensi yang sesuai.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi apapun yang dijatuhkan kepada saya sesuai dengan peraturan yang berlaku, apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Cirebon, 8 maret 2025

Saya yang Menyatakan,

A handwritten signature in black ink is written over a purple 1000 Rupiah revenue stamp. The stamp features the Garuda Pancasila emblem and the text 'REPUBLIK INDONESIA', '1000', 'METERAI PENPAJAK', and '07AMX285772328'.

BINTANG NURLAELA

NIM: 2108205038

MOTTO

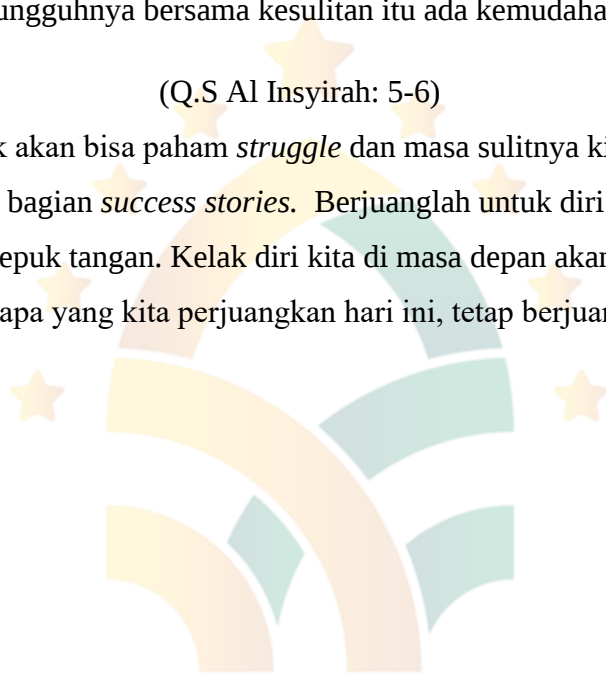
"Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya..."

(Q.S Al Baqarah: 286)

"allah tidak mengatakan hidup ini mudah. Tetapi Allah berjanji, bahwa sesungguhnya bersama kesulitan itu ada kemudahan."

(Q.S Al Insyirah: 5-6)

“Orang lain gak akan bisa paham *struggle* dan masa sulitnya kita, yang mereka ingin tahu hanya bagian *success stories*. Berjuanglah untuk diri sendiri walaupun gak ada yang tepuk tangan. Kelak diri kita di masa depan akan sangat bangga dengan apa yang kita perjuangkan hari ini, tetap berjuang yaa!”.



UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Penulis bernama lengkap Bintang Nurlaela, lahir di Kuningan pada tanggal 15 Desember 2002. Penulis adalah anak terakhir dari tiga bersaudara dan lahir dari pasangan Bapak Sugandi (Alm) dan Ibu Sair. Penulis bertempat tinggal di Dusun Puhun, RT/RW 019/007, Desa Karangmangu, Kecamatan Kramatmulya, Kabupaten Kuningan 45553.

Penulis memiliki pendidikan formal yaitu:

1. SD N 1 Karangmangu (2009-2015)
2. MTs N 7 Kuningan (2015-2018)
3. SMA N 1 Jalaksana (2018-2021)

Di Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon, penulis menempuh program Strata Satu (S-1) di Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Program Studi Akuntansi Syariah dengan judul skripsi: **“PENGARUH GREEN ACCOUNTING, ENVIRONMENTAL PERFORMANCE, DAN MATERIAL FLOW COST ACCOUNTING (MFCA) TERHADAP SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS (SDGs) (Studi Empiris pada Industri Manufaktur yang Terdaftar di BEI Tahun 2019-2023)”** dibawah bimbingan Ibu Haulah Nakhwatunnisa, M. Si dan Bapak Abdul Muizz Abdul Wadud Kasyful Anwar, M. Si.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirabbil ‘aalamiin, puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan inayah-Nya sehingga laporan penelitian skripsi yang berjudul “Pengaruh *Green Accounting*, *Environmental Performance*, dan *Material Flow Cost Accounting* (MFCA) Terhadap *Sustainable Development Goals* (SDGs) (Studi Empiris pada Industri Manufaktur yang Terdaftar di BEI Tahun 2019-2023)” ini dapat diselesaikan. Skripsi ini disusun untuk menyelesaikan Studi Jenjang Strata-1 (S1) Jurusan Akuntansi Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Pelaksanaan penelitian dan penyusunan skripsi ini dapat berjalan dengan baik berkat dukungan dan kerjasama dari berbagai pihak. Untuk itu, penulis ingin mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M. Ag, selaku Rektor I Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon;
2. Bapak Dr. Didi Sukardi M.H. selaku Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam;
3. Bapak H. Ridwan Widagdo, SE., M.Si. selaku Ketua Jurusan Akuntansi Syariah;
4. Bapak Abdul Muiz Abdul Wadud Kasyful Anwar, M.Si. selaku Sekretaris Jurusan Akuntansi Syariah;
5. Ibu Haulah Nakhwatunnisa, M. Si selaku Dosen Pembimbing I dan Bapak Abdul Muiz Abdul Wadud Kasyful Anwar, M.Si. selaku Dosen Pembimbing II yang telah banyak memberikan bimbingan, arahan, dan masukan yang sangat berharga kepada penulis dalam proses penyusunan skripsi ini;
6. Seluruh Dosen pengampu Jurusan Akuntansi Syariah yang telah memberikan ilmu pengetahuan dan pengalaman kepada penulis selama perkuliahan ini;

7. Teruntuk kedua Ayah terhebatku, Bapak Sugandi (Alm), seseorang yang darahnya mengalir dalam tubuh penulis, meskipun beliau belum sempat mendampingi setiap langkah perjalanan hidup penulis, namun keberadaan beliau akan selalu terasa dalam diri penulis. Dan untuk Papah Subiyah (Alm), seseorang yang telah merangkul penulis dengan cinta, terima kasih tak terhingga telah menjadi pelindung, penyemangat, dan sandaran hati penulis selama lebih dari sepuluh tahun dengan penuh makna, menghadirkan kasih sayang tulus yang tak terbatas dan mengisi ruang yang kosong. Penulis berharap, di surga kalian bisa tersenyum bangga, karena setiap langkah dan pencapaian yang penulis raih adalah buah dari cinta, bimbingan, pengorbanan dan doa-doa terbaik kalian.
8. Teruntuk pintu surgaku, Mamih Sair. Terima kasih tak terhingga atas setiap tetes keringat, pengorbanan, dan doa tulus yang beliau curahkan tanpa henti. Beliau telah mengajarkan arti ketulusan, kesabaran, dan ketangguhan yang menjadi pondasi dalam setiap langkah penulis. Setiap kata, pelukan, dan senyuman yang diberikan selalu menjadi penyemangat di saat penulis merasa lelah atau ragu. Semoga beliau selalu sehat dan bahagia, karena setiap pencapaian penulis adalah buah dari kasih sayang dan bimbingannya. Terima kasih, Penulis mencintaimu lebih dari kata-kata yang bisa diungkapkan;
9. Teruntuk kakak tercinta, Andi Kusnadi, dan Sandi Susandi. Terima kasih telah menjadi pelindung yang selalu ada, menjadi tempat pulang ketika lelah, dan menjadi sosok yang tak pernah ragu berdiri di samping penulis. Kalian selalu hadir sebagai benteng yang kokoh, memastikan adik kecilmu ini tetap kuat saat dunia terasa berat. Terima kasih telah menjadi *bodyguard* terbaik, tidak hanya dalam arti fisik, tetapi juga dalam hati. Skripsi ini menjadi bukti bahwa nantinya penulis akan senantiasa selalu berusaha menjadi adik kecil yang akan selalu kalian banggakan;
10. Teruntuk keponakan tersayang, Dika Asep Shafiyudin. Terima kasih telah menjadi sumber kebahagiaan dan keceriaan bagi penulis. Hadirmu selalu membawa semangat, tawa, dan kehangatan. Sehingga penulis semangat untuk

mengerjakan skripsi ini sampai selesai.;

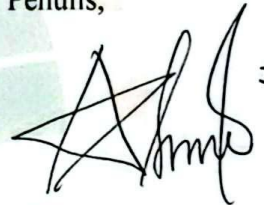
11. Teruntuk keluarga besar Penulis, terkhusus Nenek Enah, Bibi, Paman, dan Sepupu. terima kasih atas segala doa, dukungan, kasih sayang, dan semangat yang tiada henti. Kalian adalah sumber kekuatan dalam setiap langkah perjalanan penulis;
12. Teruntuk rekan-rekan terhebat, ter gokil, terkocak, tersegalanya, Nahya Kamila, Ade Silvi, Shoofi Nur Amalia, Siti Solehah dan Suwaryo. Terima kasih telah menjadi bagian dari perjalanan penulis. Mulai dari menjadi tempat keluh kesah, memberi semangat di saat lelah, sampai masih tetap bertahan bersama di tengah segala rintangan. Semua perjuangan, tawa, dan air mata yang kita lewati akan selalu menjadi kenangan yang paling berharga. Semoga kesuksesan ini bukanlah akhir, tetapi awal dari perjalanan besar yang akan kita tempuh. Teruslah melangkah, dan jangan pernah berhenti bermimpi;
13. Teruntuk seseorang yang belum bisa penulis tulis namanya dengan jelas disini, namun sudah tertulis jelas di *Lauhul Mahfudz*. Terima kasih sudah menjadi salah satu sumber motivasi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini sebagai salah satu bentuk penulis dalam memantaskan diri. Meskipun saat ini penulis tidak tahu keberadaanmu, entah di bumi bagian mana dan menggenggam tangan siapa. Tetapi penulis percaya, seperti kata BJ Habibie “kalau memang dia dilahirkan untuk saya, kamu jungkir balik pun saya yang dapat”;
14. Teruntuk diri sendiri, Bintang Nurlaela. Terima kasih banyak telah bertahan hingga saat ini disaat penulis tidak percaya terhadap dirinya sendiri, namun penulis tetap mengingat bahwa setiap langkah kecil yang telah diambil adalah bagian dari perjalanan. Apapun pilihan yang diambil saat ini, terima kasih karena tetap percaya dan terus berjalan sejauh ini. Terima kasih untuk tidak pernah menyerah dan tetap menjadi seseorang yang mau berusaha, yang tidak takut jatuh dan selalu bangkit kembali. Ini adalah pencapaian yang patut dirayakan, bukan untuk siapa-siapa, melainkan untuk diri sendiri. Maka berbahagialah. Terlepas dari segala kekurangan dan kelebihan yang ada,

yang tidak takut jatuh dan selalu bangkit kembali. Ini adalah pencapaian yang patut dirayakan, bukan untuk siapa-siapa, melainkan untuk diri sendiri. Maka berbahagialah. Terlepas dari segala kekurangan dan kelebihan yang ada, perjalanan ini masih Panjang, dan kita akan terus melangkah. Tetaplah berjuang, untuk hari ini, esok, dan masa depan yang lebih baik.

Penulis berharap skripsi ini bermanfaat bagi semua orang, terutama mereka yang membutuhkan. Sangat penting bagi penulis untuk menerima kritik dan saran karena skripsi ini masih jauh dari kata sempurna.

Cirebon, 8 Maret 2025

Penulis,



BINTANG NURLAELA

NIM: 2108205038

UINSSC

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
الملخ.....	iii
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	iv
NOTA DINAS	v
LEMBAR PENGESAHAN	vi
PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI.....	vii
MOTTO	viii
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	ix
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR TABEL	xviii
DAFTAR GAMBAR.....	xix
DAFTAR LAMPIRAN	xx
TRANSLITERASI ARAB-LATIN.....	xxi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah	8
C. Batasan Masalah.....	10
D. Rumusan Masalah	10
E. Tujuan Penelitian.....	11
F. Manfaat Penelitian.....	11
G. Sistematika Penulisan.....	12

BAB II LANDASAN TEORI	14
A. <i>Grand Theory</i>	14
1. Teori Legitimasi	14
2. Teori <i>Stakeholder</i>	16
B. <i>Sustainable Development Goals (SDGs)</i>	17
C. <i>Green Accounting</i>	19
D. <i>Environmental Performance</i>	20
E. <i>Material Flow Cost Accounting (MFCA)</i>	21
F. Penelitian Terdahulu	23
G. Kerangka Pemikiran	29
H. Hipotesis	31
BAB III METODE PENELITIAN	34
A. Jenis Data	34
B. Sumber Data	34
C. Teknik Pengumpulan Data	34
D. Operasional Variabel	35
E. Populasi dan Sampel	37
F. Analisis Regresi Data Panel	38
G. Metode Pemilihan Model Regresi Panel	39
H. Teknik analisis data	41
I. Uji Hipotesis	42
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	46
A. Deskripsi Objek Penelitian	46
B. Hasil Pengumpulan Data	47

1. <i>Sustainable Development Goals (SDGs)</i>	47
2. <i>Green Accounting</i>	48
3. <i>Environmental Performance</i>	49
4. <i>Material Flow Cost Accounting (MFCA)</i>	50
C. Pengujian dan Hasil Analisis Data	52
1. Statistik Deskriptif	52
2. Model Regresi Data Panel	54
3. Hasil Estimasi Regresi Data Panel	55
a. <i>Common Effect Model (CEM)</i>	55
b. <i>Fixed Effect Model (FEM)</i>	55
c. <i>Random Effect Model (REM)</i>	56
4. Uji Pemilihan Model	56
a. Uji Chow	57
b. Uji Hausman	57
c. Uji Lagrange Multiplier	58
5. Persamaan Regresi Data Panel	58
6. Uji Asumsi Klasik	59
a. Uji Heteroskedastisitas	60
b. Uji Multikolinearitas	60
7. Uji Hipotesis	60
a. Hasil Koefisien Determinasi (R^2)	60
b. Hasil Uji T (Parsial)	61
c. Hasil Uji F (Simultan)	63
D. Pembahasan	64

BAB V PENUTUP.....	76
A. Kesimpulan.....	76
B. Implikasi.....	77
C. Saran.....	78
DAFTAR PUSTAKA.....	81
LAMPIRAN.....	89



UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 limbah B3 yang dihasilkan per kapita (Ton) dan proporsi Limbah B3 yang ditangani 2019-2023	4
Tabel 2. 1 Penjelasan <i>Analysis Content</i>	20
Tabel 4. 1 Hasil Pengambilan Sampel Penelitian	46
Tabel 4. 2 Daftar Sampel Penelitian	47
Tabel 4. 3 Hasil Kumpulan Data SDGs	48
Tabel 4. 4 Hasil Kumpulan Data <i>Green Accounting</i>	49
Tabel 4. 5 Hasil Kumpulan Data <i>Environmental Performance</i>	50
Tabel 4. 6 Hasil Kumpulan Data MFCA	51
Tabel 4. 7 Statistik Deskriptif	52
Tabel 4. 8 Hasil Uji <i>Common Effect Model</i> (CEM).....	55
Tabel 4. 9 Hasil Uji <i>Fixed Effect Model</i> (FEM).....	55
Tabel 4. 10 Hasil Uji <i>Random Effect Model</i> (REM).....	56
Tabel 4. 11 Hasil Uji Chow.....	57
Tabel 4. 12 Hasil Uji Hausman.....	57
Tabel 4. 13 Hasil Uji <i>Fixed Effect Model</i> (FEM).....	58
Tabel 4. 14 Hasil Uji Heteroskedastisitas	60
Tabel 4. 15 Hasil Uji Multikolinearitas.....	60
Tabel 4. 16 Hasil Uji Koefisien Determinasi (R ²).....	61
Tabel 4. 17 Hasil Uji T (Parsial)	62
Tabel 4. 18 Hasil Uji F (Simultan).....	64

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1: Tren Kinerja Lingkungan Industri di Indonesia 2019-2023	5
Gambar 2. 1: Kerangka Pemikiran.....	30



UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 SK penetapan Dosen Pembimbing Skripsi	89
Lampiran 2 Kartu Bimbingan Skripsi	90
Lampiran 3 Daftar Sampel Perusahaan	91
Lampiran 4 Daftar Kriteria Pemilihan Sampel	92
Lampiran 5 Data Penelitian Sampel Industri Manufaktur 2019-2023	93
Lampiran 6 Uji Statistik Deskriptif	95
Lampiran 7 Uji <i>Common Effect Model</i> (CEM)	95
Lampiran 8 Uji <i>Random Effect Model</i> (REM)	95
Lampiran 9 Uji <i>Fixed Effect Model</i> (FEM)	96
Lampiran 10 Uji Chow	97
Lampiran 11 Uji Hausman	98
Lampiran 12 Uji Heteroskedastisitas	98
Lampiran 13 Uji Multikolinieritas	99
Lampiran 14 Uji Koefisien Determinasi (R^2)	99
Lampiran 15 Uji T (Parsial)	99
Lampiran 16 Uji F (Simultan)	99

UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Keputusan bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor: 158 Tahun 1987-Nomor: 0543b//U/1987

A. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Berikut ini daftar huruf Arab yang dimaksud dan transliterasinya dengan huruf latin:

Tabel Transliterasi Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Śa	ś	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ḥa	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	d	De
ذ	Żal	ż	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	r	Er
ز	Zai	z	Zet

س	Sin	s	Es
ش	Syin	sy	es dan ye
ص	Ṣad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	ʿain	ʿ	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	g	Ge
ف	Fa	f	Ef
ق	Qaf	q	Ki
ك	Kaf	k	Ka
ل	Lam	l	El
م	Mim	m	Em
ن	Nun	n	En
و	Wau	w	We
هـ	Ha	h	Ha
ء	Hamzah	‘	Apostrof
ي	Ya	y	Ye

B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tabel Transliterasi Vokal Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ـَ	Fathah	a	A
ـِ	Kasrah	i	I
ـُ	Dammah	u	U

2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Tabel Transliterasi Vokal Rangkap

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
يَـ...	Fathah dan ya	ai	a dan u
وَـ...	Fathah dan wau	au	a dan u

Contoh:

- كَتَبَ kataba
- فَعَلَ fa`ala
- سِئِلَ suila
- كَيْفَ kaifa
- حَوْلَ haula

C. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Tabel Transliterasi *Maddah*

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا...ى...	Fathah dan alif atau ya	ā	a dan garis di atas
ى...	Kasrah dan ya	ī	i dan garis di atas
و...	Dammah dan wau	ū	u dan garis di atas

Contoh:

- قَالَ qāla
- رَمَى ramā
- قِيلَ qīla
- يَقُولُ yaqūlu

D. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua, yaitu:

1. Ta' marbutah hidup

Ta' marbutah hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah "t".

2. Ta' marbutah mati

Ta' marbutah mati atau yang mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah "h".

3. Kalau pada kata terakhir dengan ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta' marbutah itu ditransliterasikan dengan "h".

Contoh:

- رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ raudah al-atfāl/raudahtul atfāl
- الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ al-madīnah al-munawwarah/al-madīnatul munawwarah
- طَلْحَةُ talhah

E. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tanda tasydid, ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

- نَزَّلَ nazzala
- الْبِرُّ al-birr

F. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas:

1. Kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf “l” diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

2. Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan dengan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Baik diikuti oleh huruf syamsiyah maupun qamariyah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanpa sempang.

Contoh:

- الرَّجُلُ ar-rajulu
- الْقَلَمُ al-qalamu
- الشَّمْسُ asy-syamsu

- الْجَلَالُ al-jalālu

G. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan sebagai apostrof. Namun hal itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Sementara hamzah yang terletak di awal kata dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

- تَأْخُذُ ta'khužu
- شَيْءٌ syai'un
- النَّوْءُ an-nau'u
- إِنَّ inna

H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fail, isim maupun huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

- وَ إِنَّ اللَّهَ فَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ / Wa innallāha lahuwa khair arrāziqīn/
Wa innallāha lahuwa khairurrāziqīn
- بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَ مُرْسَاهَا Bismillāhi majrehā wa mursāhā

I. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, di antaranya: huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bilamana nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

- الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ Alhamdu lillāhi rabbi al-`ālamīn/
Alhamdu lillāhi rabbil `ālamīn
- الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ Ar-rahmānir rahīm/Ar-rahmān ar-rahīm

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

- اللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ Allaāhu gafūrun rahīm
- لِلَّهِ الْأُمُورُ جَمِيعًا Lillāhi al-amru jamī`an/Lillāhil-amru jamī`an

J. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tak terpisahkan dengan Ilmu Tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON