

**EFEKTIVITAS TEKNIK SUGESTOPEDIA BERMEDIAKAN FILM “JEMBATAN
PENSIL” TERHADAP PENINGKATAN KECERDASAN EMOSIONAL DI
SMP NEGERI 5 KUNINGAN**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat

Untuk Memperoleh Gelar Sarana Sosial (S.Sos)

Pada Jurusan Bimbingan dan Konseling Islam (BKI)

Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam



UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

TIARA HOEROLIJAH SAFITRI

NIM. 2108306186

**JURUSAN BIMBINGAN DAN KONSELING ISLAM FAKULTAS DAKWAH DAN
KOMUNIKASI ISLAM UNIVERSITAS ISAM NEGERI SYBER SYEKH NURJATI
CIREBON TAHUN 2025**

HALAMAN SAMPUL

**EFEKTIVITAS TEKNIK SUGESTOPEDIA BERMEDIAKAN FILM “JEMBATAN
PENSIL” TERHADAP PENINGKATAN KECERDASAN EMOSIONAL DI SMP
NEGERI 5 KUNINGAN**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat

Untuk Memperoleh Gelar Sarana Sosial (S.Sos)

Pada Jurusan Bimbingan dan Konseling Islam (BKI)

Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam

TIARA HOEROLIYAH SAFITRI NIM.

2108306186

**JURUSAN BIMBINGAN DAN KONSELING ISLAM FAKULTAS DAKWAH DAN
KOMUNIKASI ISLAM UNIVERSITAS ISAM NEGERI SYBER SYEKH NURJATI
CIREBON**

TAHUN 2025

ABSTRAK

TIARA HOEROLIYAH SAFITRI NIM. 20108306186: “EFEKTIVITAS TEKNIK SUGESTOPEDIA BERMEDIAKAN FILM JEMBATAN PENSIL TERHADAP PENINGKATAN KECERDASAN EMOSIONAL DI SMP NEGERI 5 KUNINGAN”.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui efektivitas teknik sugestopedia bermediakan film *Jembatan Pensil* dalam meningkatkan kecerdasan emosional siswa kelas VIII di SMP Negeri 5 Kuningan. Penelitian menggunakan pendekatan kuantitatif dengan desain quasi eksperimen, melibatkan kelompok eksperimen dan kelompok kontrol. Sampel terdiri dari 54 siswa yang dipilih melalui teknik purposive sampling berdasarkan kategori kecerdasan emosional sedang dan rendah. Instrumen penelitian berupa angket 23 butir skala Likert 5 poin, diuji validitas dan reliabilitasnya. Teknik analisis data meliputi statistik deskriptif dan inferensial, termasuk penghitungan Tingkat Capaian Responden (TCR) dan uji t. Hasil menunjukkan bahwa TCR rata-rata pada kelompok eksperimen adalah 82,64% (kategori tinggi), sedangkan kelompok kontrol hanya mencapai 70,72% (kategori sedang). Uji t menunjukkan nilai signifikansi (Sig. 2-tailed) < 0,05, yang berarti terdapat perbedaan signifikan antara kelompok eksperimen dan kontrol. Temuan ini menunjukkan bahwa teknik sugestopedia melalui media film efektif dalam meningkatkan kecerdasan emosional siswa secara signifikan, khususnya pada aspek empati dan pengelolaan emosi. Oleh karena itu, pendekatan ini direkomendasikan sebagai strategi bimbingan klasikal yang inovatif dan aplikatif dalam pengembangan kecerdasan emosional siswa di sekolah. Penelitian ini diharapkan menjadi kontribusi nyata dalam pengembangan layanan bimbingan yang responsif, relevan, dan menyenangkan bagi peserta didik remaja.

Kata Kunci : Kecerdasan Emosional, Teknik Sugestopedia, Film *Jembatan Pensil*, Pembelajaran Emosional, Bimbingan Klasikal

ABSTRACT

TIARA HOEROLIAH SAFITRI NIM. 20108306186: “THE EFFECTIVENESS OF SUGGESTOPEDIA TECHNIQUE WITH PENCIL BRIDGE MOVIE ON IMPROVING EMOTIONAL INTELLIGENCE IN SMP NEGERI 5 KUNINGAN”.

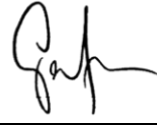
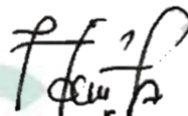
This study aims to determine the effectiveness of the suggestopedia technique with the Pencil Bridge movie in improving the emotional intelligence of class VIII students at SMP Negeri 5 Kuningan. The research used a quantitative approach with a quasi-experimental design, involving an experimental group and a control group. The sample consisted of 54 students selected through purposive sampling technique based on the category of moderate and low emotional intelligence. The research instrument was a 23-item questionnaire on a 5-point Likert scale, tested for validity and reliability. Data analysis techniques included descriptive and inferential statistics, including the calculation of the Respondent Achievement Rate (TCR) and t test. The results showed that the average TCR in the experimental group was 82.64% (high category), while the control group only reached 70.72% (medium category). The t-test showed a significance value (Sig. 2-tailed) <0.05 , which means there is a significant difference between the experimental and control groups. This finding shows that the suggestopedia technique through movie media is effective in significantly improving students' emotional intelligence, especially in the aspects of empathy and emotion management. Therefore, this approach is recommended as an innovative and applicable classical guidance strategy in developing students' emotional intelligence at school. This research is expected to be a real contribution in the development of guidance services that are responsive, relevant, and fun for students.

Keywords: Emotional Intelligence, Sugestopedia Technique, Pencil Bridge Movie, Emotional Learning, Guidance of Counselors

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi berjudul “**EFEKTIVITAS TEKNIK SUGESTOPEDIA BERMEDIAKAN JEMBATAN PENSIL TERHADAP PENINGKATAN KECERDASAN EMOSIONAL DI SMP NEGERI 5 KUNINGAN**” oleh Tiara Hoeroliyah Safitri, NIM 218030186, telah dimunaqosahkan pada hari Senin, 26 Mei 2025 di hadapan dewan penguji dan di nyatakan **LULUS**.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada jurusan Bimbingan Konseling Islam Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam dan Keguruan Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.

	Tanggal	Tanda Tangan
Ketua Jurusan Bambang Setiawan, M.Pd NIP. 19890706 201801 1 002	11 Juni 2025	
Sekretaris Jurusan Rina Kurnia, M.Pd NIP. 19900517 201903 2 011	10 Juni 2025	
Penguji 1 Bambang Setiawan, M.Pd NIP. 19890706 201801 1 002	11 Juni 2025	
Penguji 2 Dr. Arief Rachman, S.Sos., M.Si NIP. 19690927 200003 1 003	10 Juni 2025	
Pembimbing 1 Dr. Naeila Rifatil Muna, M.Pd.I., M.Psi NIP. 19800623 200912 2 004	09 Juni 2025	
Pembimbing 2 Nurhannah Widiанти, M.Pd NIP. 19920811 201903 2 011	11 Juni 2025	

Mengetahui,

Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam



LEMBAR PERSETUJUAN

EFEKTIVITAS TEKNIK SUGESTOPEDIA BERMEDIAKAN FILM “JEMBATAN PENSIL” TERHADAP PENINGKATAN KECERDASAN EMOSIONAL DI SMP NEGERI 5 KUNINGAN

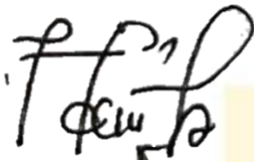
Disusun Oleh :



Tiara Hoeroliyah Safitri

NIM. 2108306186

Menyetujui,



Desna Pembimbing 1, M.Pd.I., M.Psi

NIP. 19800623 200912 2 004



Desna Pembimbing 2, M.Pd

NIP. 19920811 201903 2 011

Mengetahui :

Ketua Jurusan BKI



Bambang Setiawan, M.Pd

NIP. 19890706 201801 1 002

NOTA DINAS

Kepada

Yth. Ketua Jurusan Bimbingan

Konseling islam

UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon

Di Cirebon

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Setelah melaksanakan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi berikut ini:

Nama : Tiara Hoeroliyah Safitri

NIM : 2108306186

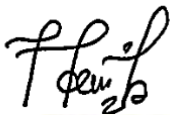
Judul : **EFEKTIVITAS TEKNIK SUGESTOPEDIA BERMEDIAKAN FILM
“JEMBATAN PENSIL” TERHADAP PENINGKATAN KECERDASAN
EMOSIONAL DI SMP NEGERI 5 KUNINGAN**

Kami bersepakat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan pada Jurusan Bimbingan Konseling Islam Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon untuk di Munaqosahkan.

Wassalamu'alaikum Warrahmatullahi Wabarakatuh

Cirebon, 27 Maret 2025

Pembimbing 1



Dr.Naeila Rifatil Muna,M.Pd.I.,M.Psi
NIP. 19800623 200912 2 004

Pembimbing 2



Nurhannah Widiанти,M.Pd
NIP. 19920811 201903 2 011

PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

Bismillahirrohmanirrohim

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul **“Efektivitas Teknik Sugestopedia Bermediakan Film “Jembatan Pensil” Terhadap Peningkatan Kecerdasan Emosional Di SMP Negeri 5 Kuningan”** ini beserta seluruh isinya merupakan karya saya sendiri, dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan.

Atas pernyataan ini, menanggung resiko atau sanksi atau apapun yang dijatuhkan kepada saya dengan peraturan yang berlaku. Apabila di kemudian hari adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan, atau ada klaim terhadap keaslian karya yang telah saya buat ini.

Cirebon, 27 Maret 2025

Yang membuat pernyataan



Tiara Hoeroliyah Safitri

NIM. 2108306186

UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

RIWAYAT HIDUP



Nama lengkap dari penulis adalah **Tiara Hoeroliyah Safitri**, biasa dipanggil Tiara lahir dikuningan, 27 Januari 2003. Penulis adalah anak ke lima dari lima bersaudara. Orang Tua penulis bernama Muhtadi dan Yayah Siti Juhaeriyah. Adapun Alamat lengkap Dusun Puhun, RT/RW 11/03, Desa Ancaran, Kecamatan Kuningan, Kabupaten Kuningan, Provinsi Jawa Barat.

Riwayat Pendidikan:

1. TK Bina Tunas Warga
2. SDN 1 Ancaran
3. SMPN 1 Kuningan
4. SMAN 1 Kuningan
5. S1-UIN Syber Syekh Nurjati Cirebon

Pengalaman Organisasi:

1. Pramuka
2. Karisma
3. Marching Band

UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

MOTTO

“Nak, Buktikanlah atas apa yang dirasa sakit dan pahitmu itu dengan sebuah kesuksesan bagaimanapun caramu Mamah selalu Mendoakan setiap langkahmu”

~ Mamah ~

“Janganlah takut jatuh, karena yang tidak pernah manjatlal yang tidak pernah jatuh. Dan jangan takut gagal , karena yang tidak pernah gagal hanyalah orang-orang yang tidak pernah melangkah. Dan jangan takut salah, karena dengan kesalahan yang pertama kita dapat menambah pengetahuan untuk mencari jalan yang benar pada langkah kedua”

~ Buya Hamka ~

“Sukseskan dulu karirmu, capai semua tujuanmu, nikmati semua perosesmu, bahagiakan kedua orang tuamu, buat mereka bangga memiliki anak perempuan seperti dirimu.

Meskipun perempuan tapi kita harus kuat dan tangguh bukan?”

UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

PERSEMBAHAN

Puji syukur yang sangat mendalam kepada Allah SWT yang telah meridhoi dan mempermudah segalanya dalam penyusunan skripsi ini, semoga karya sederhana ini bisa menjadi bukti kecil dari rasa hormat dan terimakasih yang ku persembahkan untuk:

1. Kedua orang tua tercinta, Bapak Muhtadi dan Ibu Yayah Siti Juhaeriyah, yang selalu mendoakan, mendukung, serta memberikan kasih sayang dan motivasi tiada henti dalam setiap langkah perjalanan akademik saya. Mah Pak bertahan lah hingga anak perempuan mu ini bisa membuat mu bangga dan bahagia, tetap di samping ku hingga diriku sukses.
2. Keluarga besar saya, yang selalu memberikan semangat, doa, serta dorongan moral untuk terus berjuang hingga titik akhir.
3. Kaka saya tersayang, Aa Fery, Aa Andi, Teh Mini, Teh Nur, yang selalau sabar memberikan sebagian gajinya untuk saya tetap melanjutkan pendidikan dan melanjutkan hidup di perantauan, terimakasih banyak atas semua pengorbanan nya.
4. Kaka pertama, Aa Zezen, Teh Putri, yang selalu menjadi sosok yang paling dewasa terimakasih telah memberikan kasih sayang dan dukungannya, kelak mereka lah yang akan menggantikan peran ayah dan mamah.
5. Kaka perempuan ku Teh Silvi, terimakasih atas dukungan dan kasih sayangnya, terimakasih telah pernah ikut berjuang dalam proses penyelesaian karya sederhana ini.
6. Teruntuk keponakan ku, Teh Kea, Kaka Gumi, Dede Nahla, De Sagara, terimakasih telah menjadi obat paling ampuh dikala ateu cape dan lelah, terimakasih telah mau berbagi rezeki untuk ateu, ateu minta maaf jika kalian harus mengalah hanya karena harus mengutamakan kepentingan ateu untuk menyelesaikan pendidikan S1 ini.
7. Dosen pembimbing dan seluruh dosen Jurusan Bimbingan Konseling Islam, yang telah memberikan ilmu, bimbingan, dan arahan selama masa perkuliahan hingga proses penyusunan skripsi.
8. Orang-orang baik di sekeliling, yang telah menjadi bagian dari perjalanan ini dengan memberikan semangat, dukungan, serta kebersamaan yang berarti
9. SMP Negeri 5 Kuningan, beserta kepala sekolah, guru, dan para siswa yang telah memberikan kesempatan kepada saya untuk melakukan penelitian dan memperoleh pengalaman yang sangat berharga.

10. Teruntuk diriku sendiri, atas segala usaha, ketekunan, dan kesabaran dalam menjalani proses panjang hingga menyelesaikan penelitian ini. Terimakasih dan maaf telah sempat ragu terhadap diri sendiri karena ada beberapa hal yang memang bukan ranahnya diri ini, tapi ternyata diri ini telah sampai pada titik ini terimakasih.



KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Warahmatullah Wabarakatuh

Puji dan syukur ke hadirat Allah SWT atas segala rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “*Efektivitas Teknik Sugestopedia Bermediakan Film Jembatan Pensil terhadap Peningkatan Kecerdasan Emosional di SMP Negeri 5 Kuningan*” ini dengan baik. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada Jurusan Bimbingan dan Konseling Islam, Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam, Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan, dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Dr. Naeila Rifatil Muna, M.Pd.I., M.Psi., selaku Dosen Pembimbing I yang telah memberikan arahan, masukan, dan motivasi selama proses penyusunan skripsi ini.
2. Nurhannah Widiyanti, M.Pd.I., selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, saran, serta dukungan akademik dalam penyelesaian penelitian ini.
3. Bapak Bambang Setiawan, M.Pd., selaku Ketua Jurusan Bimbingan dan Konseling Islam yang telah memberikan izin serta fasilitas dalam menyelesaikan skripsi ini.
4. Seluruh dosen Jurusan Bimbingan Konseling Islam Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon yang telah memberikan ilmu dan wawasan yang sangat berharga selama masa perkuliahan.
5. Kepala Sekolah, Guru, dan Siswa SMP Negeri 5 Kuningan yang telah bersedia bekerja sama serta memberikan kesempatan kepada penulis untuk melakukan penelitian.
6. Keluarga tercinta, terutama kedua orang tua, yang selalu memberikan doa, dukungan, serta semangat yang tidak ternilai dalam setiap langkah perjalanan akademik penulis.
7. Orang-orang baik di sekeliling, yang telah memberikan motivasi, bantuan, dan kebersamaan dalam menyelesaikan tugas akhir ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan demi perbaikan dan penyempurnaan penelitian di masa mendatang. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca serta menjadi kontribusi dalam dunia pendidikan, khususnya dalam pengembangan kecerdasan emosional siswa melalui teknik pembelajaran yang inovatif.

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Cirebon, 27 Maret 2025

Tiara Hoeroliyah Safitri



UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
TAHUN 2025	i
ABSTRAK.....	ii
ABSTRACT.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
LEMBAR PERSETUJUAN.....	v
NOTA DINAS.....	vi
PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI	vii
RIWAYAT HIDUP	viii
MOTTO	ix
PERSEMBAHAN	x
KATA PENGANTAR.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xvi
DAFTAR TABEL.....	xvii
BAB I	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah	4
C. Pembatasan Masalah	5
D. Perumusan Penelitian	5
E. Tujuan Penelitian	6
F. Manfaat/Kegunaan Penelitian	6
1. Manfaat Teoritis	6
2. Manfaat Praktis	6
BAB II	8
KAJIAN TEORITIS	8
A. Teori Variabel	8
1. Kecerdasan Emosional	8
2. Teknik Sugestopedia	12
3. Film Jembatan Pensil	17
4. Bimbingan Klasikal	19
A. Teori Bimbingan Klasikal	19
B. Penelitian Terdahulu	24
C. Kerangka Pemikiran	28

D. Hipotesis Penelitian	30
METODE PENELITIAN	32
A. Tempat dan Waktu Penelitian	32
B. Jenis Penelitian	32
C. Desain Penelitian	33
D. Variabel Penelitian dan Definisi Operasional	35
E. Penentuan Populasi dan Sampel Penelitian.....	38
F. Teknik Pengumpulan Data	39
G. Instrumen Penelitian	40
H. Teknik Analisis Data	50
BAB IV	57
HASIL DAN PEMBAHASAN	57
A. Hasil Penelitian	57
B. Pembahasan Hasil Penelitian	93
C. Keterbatasan Penelitian	101
BAB V	103
KESIMPULAN DAN SARAN	103
A. Kesimpulan	103
B. Saran	104
C. Implikasi	105
Rencana Waktu Penelitian (<i>Time Schedule</i>)	106
DAFTAR PUSTAKA	108
LAMPIRAN-LAMPIRAN	112

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2 1 Kerangka Berpikir	30
Gambar 3.1 Hubungan Antar Variabel	37
Gambar 4. 1 Grafik Hasil Pretest dan Posttest	93



UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Tabel Penelitian Terdahulu	26
Tabel 3. 1 Desain Penelitian	34
Tabel 3. 2 Jumlah Siswa	38
Tabel 3. 3 Kisi-kisi Instrumen (Sebelum Uji Validitas)	41
Tabel 3. 4 Format Instrumen	43
Tabel 3. 5 Hasil Uji Validitas	45
Tabel 3. 6 Kisi-kisi Instrumen (Setelah Uji Validitas)	47
Tabel 3. 7 Kriteria Pengujian Reliabilitas	49
Tabel 3. 8 <i>Reliability Statistics</i>	50
Tabel 3. 9 Hasil Uji Reliabilitas	50
Tabel 3. 10 Kategori Pencapaian Responden	52
Tabel 3. 11 Kategori Kecerdasan Emosional	52
Tabel 3. 12 Kriteria Karakteristik Kecerdasan Emosional	53
Tabel 3. 13 Kriteria <i>Effect Size</i>	56
Tabel 4. 1 Deskripsi Data Pre-test	58
Tabel 4. 2 Deskripsi Data Post-test	60
Tabel 4. 3 Tingkat Capaian Responden Ekperimen	61
Tabel 4. 4 Tingkat Capaian Responden Kontrol	62
Tabel 4. 5 Kategorisasi Pre-test Ekperimen	63
Tabel 4. 6 Kategorisasi Post-test Ekperimen	67
Tabel 4. 7 Kategorisasi Pre-test Kontrol	72
Tabel 4. 8 Kategorisasi Post-test Kontrol	76
Tabel 4. 9 Tingkat Capaian Per-aspek Ekperimen	80
Tabel 4. 10 Tingkat Capaian Per-aspek Kontrol	80

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Lembar Validasi Instrumen Penelitian	113
Lampiran 2 Kuesioner Penelitian	114
Lampiran 3 Nilai Pretest Dan Posttest	117
Lampiran 4 R Tabel	121
Lampiran 5 Uji Validitas Kecerdasan Emosional	122
Lampiran 6 Surat Keterangan Penelitian	123
Lampiran 7 Surat Izin Penelitian	124
Lampiran 8 SK Penetapan Dosen Pembimbing Skripsi	125
Lampiran 9 Rencana Pelaksanaan Layanan (RPL)	126
Lampiran 10 Progam Bimbingan Klasikal	133
Lampiran 11 Instrumen Wawancara	134
Lampiran 12 Dokumentasi	137
Lampiran 13 Hasil Plagiasi	139

UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON