

**PERAN POLA ASUH IBU MILENIAL DALAM MEMBENTUK
KARAKTER EMOSIONAL ANAK USIA DINI TERKAIT
PENGGUNAAN GAWAI DI DESA CIPANCUH
KABUPATEN INDRAMAYU**

SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S. Sos.)
pada Jurusan Bimbingan Konseling Islam (BKI)



**JURUSAN BIMBINGAN DAN KONSELING ISLAM
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI ISLAM
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON
2025**

**PERAN POLA ASUH IBU MILENIAL DALAM MEMBENTUK
KARAKTER EMOSIONAL ANAK USIA DINI TERKAIT
PENGGUNAAN GAWAI DI DESA CIPANCUH
KABUPATEN INDRAMAYU**

SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S. Sos.)
pada Jurusan Bimbingan Konseling Islam (BKI)



LAELI NURLISA
NIM. 2108306200

**JURUSAN BIMBINGAN DAN KONSELING ISLAM
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI ISLAM
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON
2025**

**PERAN POLA ASUH IBU MILENIAL DALAM MEMBENTUK
KARAKTER EMOSIONAL ANAK USIA DINI TERKAIT
PENGGUNAAN GAWAI DI DESA CIPANCUH
KABUPATEN INDRAMAYU**

SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S. Sos.)
pada Jurusan Bimbingan Konseling Islam (BKI)



**JURUSAN BIMBINGAN DAN KONSELING ISLAM
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI ISLAM
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

2025

ABSTRAK

Laeli Nurlisa : PERAN POLA ASUH IBU MILENIAL DALAM MEMBENTUK KARAKTER EMOSIONAL ANAK USIA DINI TERKAIT PENGGUNAAN GAWAI DI DESA CIPANCUH KABUPATEN INDRAMAYU

Penelitian ini bertujuan untuk menggambarkan secara mendalam peran pola asuh orang tua milenial dalam membentuk karakter emosional anak usia dini terkait penggunaan gawai di Desa Cipancuh. Latar belakang dari penelitian ini adalah maraknya penggunaan gawai di kalangan anak-anak usia dini yang jika tidak diarahkan dengan tepat, berpotensi mengganggu perkembangan emosional mereka. Fokus kajian diformulasikan dalam empat rumusan masalah, yaitu: bagaimana pola asuh yang diterapkan oleh orang tua milenial dalam penggunaan gawai terhadap anak usia dini, bagaimana peran orang tua milenial dalam mengarahkan penggunaan gawai agar mendukung pembentukan karakter emosional anak, bagaimana gambaran karakter emosional anak yang terbentuk, serta tantangan apa saja yang dihadapi orang tua dalam mengelola penggunaan gawai.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode deskriptif. Data dikumpulkan melalui wawancara mendalam, observasi, dan dokumentasi terhadap enam orang tua milenial yang memiliki anak usia dini di Desa Cipancuh. Hasil penelitian menunjukkan bahwa sebagian besar orang tua menerapkan pola asuh demokratis, yaitu memberikan kebebasan anak dalam menggunakan gawai dengan disertai batasan waktu, pendampingan, dan pengawasan. Dalam praktiknya, orang tua berupaya memilihkan konten yang edukatif, menjelaskan durasi penggunaan, serta menyediakan alternatif kegiatan non-gawai.

Kata kunci: *pola asuh, orang tua milenial, karakter emosional, anak usia dini, penggunaan gawai*



ABSTRACT

Laeli Nurlisa : PERAN POLA ASUH IBU MILENIAL DALAM MEMBENTUK KARAKTER EMOSIONAL ANAK USIA DINI TERKAIT PENGGUNAAN GAWAI DI DESA CIPANCUH KABUPATEN INDRAMAYU

This study aims to explore the role of millennial parenting in shaping the emotional character of early childhood in relation to gadget use in Cipancuh Village. The background of the research stems from the widespread use of gadgets among young children, which, without proper guidance, may hinder their emotional development. The study focuses on four main questions: (1) What parenting patterns are applied by millennial parents regarding gadget use for young children? (2) How do parents direct gadget usage to support emotional character development? (3) What is the emotional character of children shaped under such parenting? and (4) What challenges do parents face in managing gadget use in the digital age?

This is a qualitative descriptive study using interviews, observations, and documentation techniques involving six millennial parents with early childhood-aged children in Cipancuh Village. The findings indicate that most parents apply a democratic parenting style, allowing children to use gadgets within time limits, under supervision, and with guidance. Parents play an active role in selecting educational content, explaining usage duration, and offering non-digital activities. Children who receive consistent supervision and guidance tend to exhibit positive emotional traits, such as better emotional regulation, cooperation, independence, and discipline.

Keywords: parenting style, millennial parents, emotional character, early childhood, gadget use



LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “Peran Pola Asuh Ibu Milenial dalam Membentuk Karakter Emosional Anak Usia Dini terkait Penggunaan Gawai di Desa Cipancuh Kabupaten Indramayu”. Oleh Laeli Nurlisa, NIM 2108306200, telah selesai di munaqosahkan pada tanggal 12 Juni 2025, di hadapan dewan penguji dan dinyatakan **LULUS**.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S. Sos) pada Jurusan Bimbingan dan Konseling Islam (BKI), Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam, Universitas Islam Negeri Syekh Nurjati Cirebon.

Panitia Munaqosah	Tanggal	Tanda Tangan
Ketua Jurusan <u>Bambang Setiawan, M.Pd</u> NIP. 198907062018011002	16 Juni 2025	
Sekretaris Jurusan <u>Rina Kurnia, M.Pd</u> NIP. 199005172019032011	16 Juni 2025	
Penguji I <u>Dr. Jaja Suteja, M.Pd.I</u> NIP. 198307052011011014	16 Juni 2025	
Penguji II <u>Dr. Ade Hidayat, S.Fil., M.Pd</u> NIP. 198202262020121001	16 Juni 2025	
Pembimbing I <u>Prof. Dr. Hj. Eti Nurhayati, M.Si</u> NIP. 195912131986032001	16 Juni 2025	
Pembimbing II <u>Agus Pamuji, M.Kom</u> NIP. 198408142019031007	16 Juni 2025	

Mengetahui

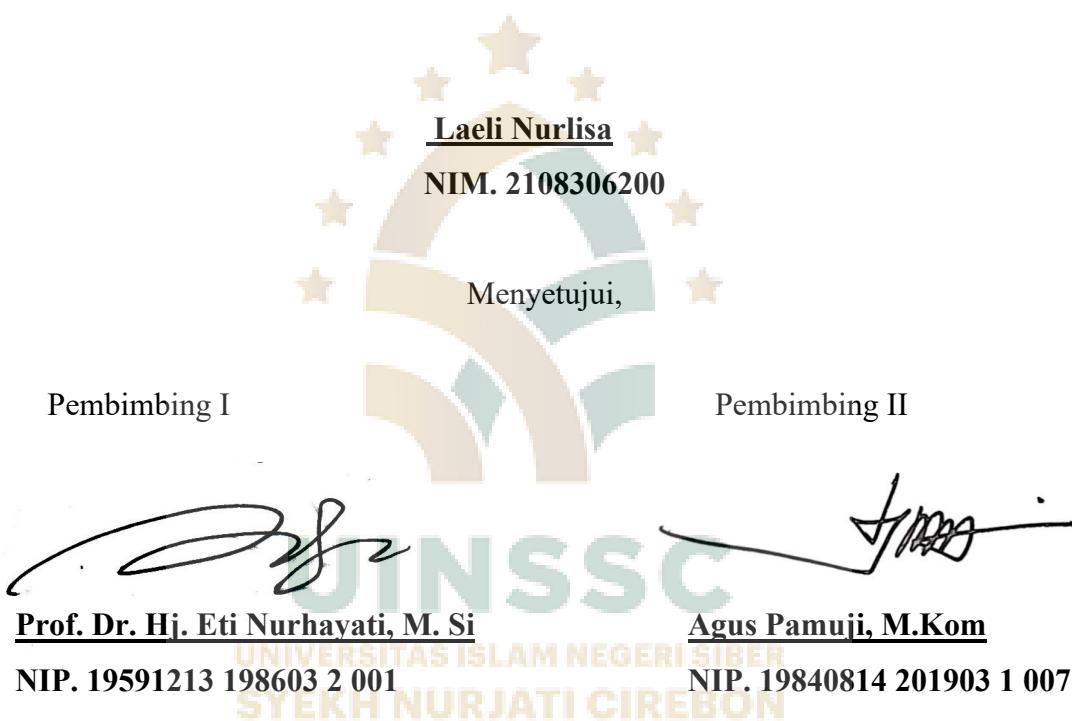
Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam



LEMBAR PERSETUJUAN

**PERAN POLA ASUH IBU MILENIAL DALAM MEMBENTUK
KARAKTER EMOSIONAL ANAK USIA DINI TERKAIT
 PENGGUNAAN GAWAI DI DESA CIPANCUH
 KABUPATEN INDRAMAYU**

oleh:



Mengetahui:

Ketua Jurusan BKI


bang Setiawan, M

NOTA DINAS

Kepada

Yth. Ketua Jurusan Bimbingan Konseling Islam (BKI)

UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon

Di Cirebon

Assalamu'alaikum Wr. Wb

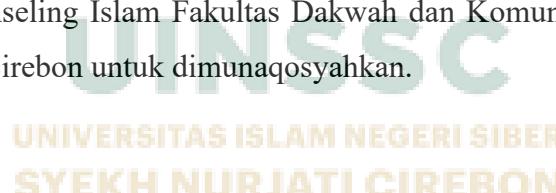
Setelah melaksanakan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi berikut ini:

Nama : Laeli Nurlisa

NIM : 2108306200

Judul : Peran Pola Asuh Ibu Milenial dalam Membentuk Karakter Emosional Anak Usia Dini Terkait Penggunaan Gawai di Desa Cipancuh Kabupaten Indramayu

Kami bersepakat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan pada Jurusan Bimbingan Konseling Islam Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqosyahkan.



Indramayu, 25 Juni 2025

Pembimbing I

Prof. Dr. Hj. Eti Nurhayati, M.Si

NIP. 195912131986032001

Pembimbing II

Agus Pamuji, M.Kom

NIP. 198408142019031007

OTENTISITAS SKRIPSI

Bismillahirrohmanorrohim

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul **“Peran Pola Asuh Ibu Milenial dalam Membentuk Karakter Emosional Anak Usia Dini Terkait Penggunaan Gawai di Desa Cipancuh Kabupaten Indramayu”** ini beserta seluruh isinya merupakan karya sendiri, dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam Masyarakat keilmuan.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko, sanksi, atau apapun yang dijatuhkan kepada saya dengan peraturan yang berlaku. Apabila di kemudian hari adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan, atau ada klaim terhadap keaslian karya yang telah saya buat ini.

Indramayu, 01 Juni 2025

Yang membuat pernyataan

UIINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SYEKH NURJATI CIREBON



RIWAYAT HIDUP



Nama lengkap penulis adalah Laeli Nurlisa. Lahir di Indramayu, 02 November 2002. Penulis merupakan putri dari Bapak Mashuri dan Ibu Rohmah. Merupakan anak ketiga dari empat bersaudara, mempunyai satu kakak laki-laki, satu kakak Perempuan, dan satu adik laki-laki.

Saat ini penulis tinggal di Blok Sumurbandung, RT 21/RW 10, Desa Cipancuh, Kecamatan Haurgeulis, Kabupaten Indramayu, Provinsi Jawa Barat.

Pendidikan Formal Penulis:

1. Sekolah Dasar Negeri (SDN) Sumurbandung, lulus tahun 2015.
2. Sekolah Menengah Pertama (SMP) Negeri 2 Haurgeulis, lulus tahun 2018.
3. Sekolah Menengah Atas (SMA) Negeri 1 Anjatan, lulus tahun 2021.
4. Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon, Program Studi Bimbingan Konseling Islam, Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam.

Riwayat Organisasi Penulis:



1. Anggota Organisasi Palang Merah Remaja (PMR) SMPN 2 Haurgeulis.
2. Anggota Organisasi Qiro'atil Qur'an SMAN 1 Anjatan.
3. Anggota Organisasi Bina Vokalia (Paduan Suara) SMAN 1 Anjatan.
4. Anggota Organisasi Relawan Muda Haurgeulis.

MOTTO HIDUP

“Lakukanlah apa yang ingin kamu lakukan, selagi kamu bisa melakukannya”

– Laeli

“Bermimpilah dalam hidup, jangan hidup dalam mimpi”

– Andrea Hirata

“percayakan semua pada-Nya”

- Laeli

"Believe you can and you're halfway there."

- Theodore Roosevelt

"Kegagalan adalah kesempatan untuk memulai lagi dengan lebih cerdas."

— Henry Ford

UINSSC

"Sesungguhnya bersama kesulitan itu ada kemudahan."

UNIVERSITAS QS Al-Insyirah: 6 SIBER

SYEKH NURJATI CIREBON

PERSEMBAHAN

Puji syukur ke hadirat Allah SWT yang telah memberikan nikmat iman, kesehatan, kekuatan, serta kesempatan hingga akhirnya skripsi ini dapat kuselesaikan. Dengan penuh cinta dan kerendahan hati, karya ini kupersembahkan kepada:

1. Orang Tua

Terima kasih kepada Mamah yang telah menjadi cahaya dan tiang penopang dalam setiap Langkah saya. Terima kasih atas doa yang tak pernah putus, pelukan penuh makna, dan pengorbanan yang tak ternilai. Setiap tetes keringat dan air mata kalian menjadi alasan terbesar saya untuk terus melangkah dan tidak menyerah. Dan terima kasih juga untuk Bapak yang sudah lebih dulu berpulang, tanpa sempat melihat putrinya yang sedang berjuang menyelesaikan tugas di Bab kehidupan saat ini dan Bab kehidupan berikutnya. Saya yakin Bapak menyaksikan saya dari atas sana. Saya akan selalu berusaha, semoga engkau bangga.

2. Saudara-saudara (Kakak dan Adik)

Terima kasih kepada kakak-kakak dan adik saya yang selalu berusaha mendukung dan membantu. Kalian sudah berusaha memenuhi tugasnya sebagai kakak dan adik.

3. Dosen pembimbing

Terima kasih kepada dosen pembimbing saya, Ibu Prof. Dr. Hj. Eti Nurhayati, M.Si. dan Bapak Agus Pamuji, M.Kom. atas waktu, ilmu, bimbingan, dan arahan yang sangat berharga dalam proses penyusunan skripsi ini. Setiap koreksi dan masukan telah menjadi cahaya penerang dalam perjalanan saya menyelesaikan tugas akhir ini.

4. Bapak/Ibu dosen di seluruh jenjang perkuliahan

Terima kasih kepada Bapak/Ibu dosen yang telah mendidik dan membekali saya dengan ilmu serta nilai-nilai kehidupan yang tak ternilai harganya. Terima kasih atas dedikasi dan ketulusan yang luar biasa.

5. Teman-teman seperjuanganku

Terima kasih kepada para anggota *circle* pertemanan saya yang telah hadir dan memberikan kenangan-kenangan yang mengesankan dalam perjalanan saya selama masa perkuliahan. Terutama kepada sesosok makhluk pribumi yang biasa saya panggil “Seng”, terima kasih telah hadir di setiap suka dan duka, berbagi tawa di tengah stres, dan menjadi tempat sandaran ketika lelah melanda. Terima kasih telah tumbuh bersama, saling menyemangati, dan tidak pernah menyerah.

6. Teman-teman kelas dan di lingkungan kampus

Terima kasih kepada teman-teman kelas BKI F, dan teman-teman di lingkungan kampus yang telah menjadi bagian dari perjalanan indah dan penuh warna dalam kehidupan perkuliahan. Setiap pengalaman bersama kalian telah menjadi pelajaran hidup yang berharga.

7. Saya sendiri

Saya sangat berterimakasih kepada diri saya sendiri yang telah berjuang sejauh ini, menghadapi rasa takut, kegagalan, tangis, dan kelelahan. Terima kasih karena tidak menyerah, karena percaya bahwa semua ini akan terbayar pada waktunya. Tetap semangat ya saya.

8. Orang Istimewa yang namanya sudah di tulis Tuhan, tapi belum bisa saya sebutkan. Terima kasih, walaupun saya belum tahu siapa kamu, tapi kamu berhasil membuat saya termotivasi dan selalu berusaha menjadi lebih baik. Sampai bertemu di titik terbaik menurut takdir-Nya.

9. Semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu per satu

Terima kasih kepada semua pihak yang telah memberi warna, bantuan, dan semangat dalam proses panjang ini. Semoga kebaikan kalian menjadi amal jariyah yang tidak terputus.

Semoga skripsi ini bukan hanya sekadar syarat kelulusan, tetapi juga menjadi ladang ilmu dan manfaat bagi siapa pun yang membacanya. Aamiin.

KATA PENGANTAR

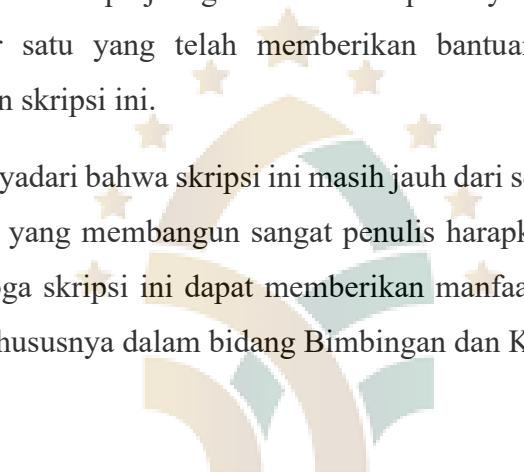
Assalamu 'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT karena atas limpahan rahmat, taufik, dan hidayah-Nya, penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul “Peran Pola Asuh Ibu Milenial dalam Membentuk Karakter Emosional Anak Usia Dini terkait Penggunaan Gawai di Desa Cipancuh Kabupaten Indramayu” sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Bimbingan Konseling Islam, Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam, Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Dalam proses penyusunan skripsi ini, penulis menyadari bahwa tidak sedikit hambatan yang dihadapi, namun berkat doa, dukungan, dan bantuan dari berbagai pihak, hambatan tersebut dapat terlewati. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan yang setulus-tulusnya kepada:

1. Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M. Ag. Selaku Rektor Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dr. Naila Farah, M.Ag. Selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam.
3. Bapak Bambang Setiawan, M.Pd. Selaku Ketua Jurusan Bimbingan Konseling Islam.
4. Ibu Rina Kurnia, M.Pd. selaku Sekretaris Jurusan Bimbingan Konseling Islam
5. Ibu Prof. Dr. Hj. Eti Nurhayati, M.Si. Selaku Dosen pembimbing I (satu) yang telah dengan sabar memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi selama proses penyusunan skripsi ini.

6. Bapak Agus Pamuji, M.Kom. Selaku Dosen Pembimbing II (dua) yang telah dengan sabar memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi selama proses penyusunan skripsi ini.
7. Kedua orang tua tercinta, yang selalu memberikan doa, dukungan moral, dan materiil serta menjadi sumber semangat utama dalam menyelesaikan studi ini.
8. Seluruh dosen dan staf administrasi Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam yang telah memberikan ilmu dan pelayanan selama masa studi.
9. Teman-teman seperjuangan dan semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu yang telah memberikan bantuan dan semangat selama penulisan skripsi ini.



Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan demi penyempurnaan karya ini. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak yang membacanya, khususnya dalam bidang Bimbingan dan Konseling Islam.

Indramayu, 01 Juni 2025



Penulis

Laeli Nurlisa

NIM. 2108306200

DAFTAR ISI

COVER DALAM	i
ABSTRAK	ii
ABSTRACT	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
LEMBAR PERSETUJUAN	v
NOTA DINAS.....	vi
OTENTISITAS SKRIPSI	vii
RIWAYAT HIDUP	vii
MOTTO HIDUP	ix
PERSEMBAHAN	x
KATA PENGANTAR.....	xii
DAFTAR ISI.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Perumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian	7
D. Manfaat Penelitian	7
BAB II KAJIAN TEORI.....	9
A. Pola Asuh Orang Tua Milenial	9
B. Konsep Anak Usia Dini	17
C. Karakter Emosional Anak Usia Dini	18
D. Penggunaan Gawai pada Anak Usia Dini.....	19
E. Keterkaitan Pola Asuh, Gawai, dan Karakter Emosional Anak Usia Dini	20
F. Penelitian Terdahulu	22
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	29
A. Jenis Penelitian.....	29
B. Lokasi Penelitian.....	29

C. Subjek Penelitian	30
D. Teknik Pengumpulan Data.....	31
E. Teknik Analisis Data.....	31
F. Instrumen Penelitian	33
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	35
A. Hasil Penelitian	35
1. Profil Informan.....	35
2. Hasil Wawancara	37
3. Analisis Data Tematik.....	43
B. Pembahasan	48
1. Pola Asuh Ibu Milenial terkait Penggunaan Gawai terhadap Anak Usia Dini	48
2. Peran Ibu Milenial dalam Mengarahkan Penggunaan Gawai agar Mendukung Pembentukan Karakter Emosional Anak Usia Dini ..	49
3. Karakter Emosional Anak Usia Dini yang Terbentuk setelah mendapat pengasuhan dari Ibu Milenial	50
4. Tantangan yang dihadapi Ibu Milenial dalam Mengelola Penggunaan Gawai pada Anak Usia Dini di Era Digital	51
BAB V PENUTUP.....	53
A. Simpulan	53
B. Saran.....	55
DAFTAR PUSTAKA.....	57
LAMPIRAN.....	61
A. Tabel Analisis Tematik	61
B. Instrumen Penelitian	63
C. Verbatim Wawancara.....	68
D. Dokumentasi	88