

**EFEKTIVITAS PENERAPAN PSAK 60 TERHADAP  
MANAJEMEN RISIKO PRODUK GADAI EMAS  
PADA PEGADAIAN DI KECAMATAN  
KEDAWUNG CIREBON**

**SKRIPSI**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana  
Akuntansi Syariah (S.Akun) Pada Jurusan Akuntansi Syariah Fakultas  
Ekonomi Dan Bisnis Islam



**Disusun Oleh :**

**ADE SILVI**  
**NIM.2108205004**

**JURUSAN AKUNTANSI SYARIAH  
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN) SIBER SYEKH NURJATI  
CIREBON  
1446 H / 2025 M**

## ABSTRAK

### **ADE SILVI. NIM: 2108205004 “EFEKTIVITAS PENERAPAN PSAK 60 TERHADAP MANAJEMEN RISIKO PRODUK GADAI EMAS PADA PEGADAIAN DI KECAMATAN KEDAWUNG CIREBON”**

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh masalah yang dihadapi oleh Pegadaian Di Kecamatan Kedawung Cirebon, terkait dengan risiko yang timbul pada produk gadai emas, seperti kesalahan penaksiran, penemuan emas palsu, dan kasus gagal bayar yang terjadi hampir setiap bulan, yang mengakibatkan kerugian finansial signifikan. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk menganalisis efektivitas penerapan PSAK 60 dalam manajemen risiko produk gadai emas di Pegadaian Syariah Unit Tuparev. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan teknik pengumpulan data melalui wawancara mendalam, observasi, dan dokumentasi. Informan utama dalam penelitian ini adalah pengelola unit, penaksir, dan nasabah Pegadaian. Hasil penelitian menunjukkan bahwa Pegadaian Syariah Unit Tuparev Kedawung telah menerapkan PSAK 60 dalam mengidentifikasi dan mengungkapkan risiko instrumen keuangan. Meskipun demikian, tantangan masih ada dalam mitigasi risiko operasional, likuiditas, dan pasar. Strategi manajemen risiko yang diterapkan meliputi pengujian fisik dan kimia untuk memastikan keaslian emas, evaluasi berkala terhadap prosedur penaksiran, serta edukasi nasabah mengenai kewajiban dan konsekuensi keterlambatan pembayaran. Penerapan PSAK 60 dinilai efektif dalam meningkatkan transparansi dan akuntabilitas manajemen risiko, meskipun masih diperlukan penguatan sistem pengendalian internal dan pelatihan berkala untuk staf operasional.

**Kata Kunci:** *PSAK 60, manajemen risiko, gadai emas, Pegadaian*

UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON

## **ABSTRACT**

**ADE SILVI. NIM: 2108205004 "THE EFFECTIVENESS OF THE IMPLEMENTATION OF PSAK 60 ON THE RISK MANAGEMENT OF GOLD PAWN PRODUCTS AT PAWNSHOPS IN KEDAWUNG CIREBON DISTRICT"**

*This research is motivated by the problems faced by Pawnshops in Kedawung Cirebon District, related to the risks that arise in gold pawn products, such as misvaluations, the discovery of fake gold, and default cases that occur almost every month, which result in significant financial losses. The purpose of this study is to analyze the effectiveness of the application of PSAK 60 in the risk management of gold pawn products at the Sharia Pawnshop Tuparev Unit. This study uses a qualitative approach with data collection techniques through in-depth interviews, observations, and documentation. The main informants in this study are unit managers, appraisers, and customers of Sharia Pawnshops. The results of the study show that Pegadaian Sharia Unit Tuparev Kedawung has implemented PSAK 60 in identifying and disclosing risks of financial instruments. Nonetheless, challenges remain in mitigating operational risks, liquidity, and markets. The risk management strategy implemented includes physical and chemical testing to ensure the authenticity of gold, periodic evaluation of valuation procedures, and customer education regarding the obligations and consequences of late payments. The implementation of PSAK 60 is considered effective in increasing transparency and accountability of risk management, although there is still a need to strengthen the internal control system and periodic training for operational staff.*

**Keywords:** PSAK 60, risk management, gold pawn, Pawnshop

**UINSSC**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON**

تجريدي

آدي سيلفي. NIM: 2108205004 "فعالية تنفيذ PSAK 60 على إدارة مخاطر منتجات البيدق الذهبي في متاجر الرهونات في منطقة كيداوونغ سيربون"

هذا البحث مدفوع بالمشاكل التي تواجهها متاجر الرهونات في منطقة Kedawung Cirebon ، والمتعلقة بالمخاطر التي تنشأ في منتجات البيدق الذهبي ، مثل سوء التقييم ، واكتشاف الذهب المزيف ، وحالات التخلف عن السداد التي تحدث كل شهر تقريبا ، مما يؤدي إلى خسائر مالية كبيرة. الغرض من هذه الدراسة هو تحليل فعالية تطبيق PSAK 60 في إدارة مخاطر منتجات البيدق الذهبي في وحدة توباروف المبدعة الشرعية. تستخدم هذه الدراسة نهجا نوعيا مع تقنيات جمع البيانات من خلال المقابلات المتعمقة والملاحظات والتوثيق. المخبرون الرئيسيون في هذه الدراسة هم مديرو الوحدات والمثمنون وعملاء المحلات الشرعية. تظهر نتائج الدراسة أن وحدة بيعادايان الشرعية توباريف قد طبقت PSAK 60 في تحديد مخاطر الأدوات المالية والإفصاح عنها. ومع ذلك، لا تزال هناك تحديات في التخفيف من المخاطر التشغيلية والسيولة والأسواق. تشمل استراتيجية إدارة المخاطر المنفذة الاختبارات الفيزيائية والكيميائية للتأكد من أصالة الذهب ، والتقييم الدوري لإجراءات التقييم ، وتنقيب العملاء فيما يتعلق بالتزامات وعواقب المدفوعات المتأخرة. يعتبر تنفيذ PSAK 60 فعالا في زيادة الشفافية والمساءلة في إدارة المخاطر ، على الرغم من أنه لا تزال هناك حاجة إلى تعزيز نظام الرقابة الداخلية والتدريب الدوري للموظفين التنفيذيين.

الكلمات الدالة: PSAK 60 ، إدارة المخاطر ، البيدق الذهبي ، متجر الرهونات

UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON

## LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

### SKRIPSI

#### Efektivitas Penerapan PSAK 60 Terhadap Manajemen Risiko Produk Gadai Emas Pada Pegadaian Di Kecamatan Kedawung Cirebon

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat  
Untuk memperoleh gelar Sarjana Akuntansi Syariah (S.Akun)  
Pada Jurusan Akuntansi Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam

Oleh:

ADE SILVI

NIM: 2108205004

Menyetujui,

Pembimbing I,

Pembimbing II,

  
Dr. Layaman, SE., M.Si  
NIP. 19721007 201101 1 000

  
H. Syaeful Bakhri, S.E., M.Si  
NIP. 19731125 201411 1 002

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON

Mengetahui:

Ketua Jurusan Akuntansi Syariah,



  
H. Ridwan Widagdo, S.E., M. Si  
NIP. 19730304 200710 1 002

## NOTA DINAS

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam  
UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon

Di Cirebon

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

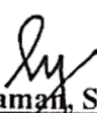
Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi saudara/i Ade Silvi, NIM: 2108205004 dengan judul **"Efektivitas Penerapan PSAK 60 Terhadap Manajemen Risiko Produk Gadai Emas Pada Pegadaian Di Kecamatan Kedawung Cirebon"**. Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut di atas sudah dapat diajukan pada jurusan Akuntansi Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam (FEBI) Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon untuk di munaqosyahkan.

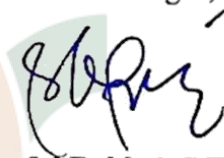
*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Menyetujui,

Pembimbing I,

Pembimbing II,

  
Dr. Lavaman, SE. M.Si  
NIP. 19721007 201101 1 000

  
H. Syaeful Bakhri, S.E., M.Si  
NIP. 19731125 201411 1 002

Mengetahui:

Ketua Jurusan Akuntansi Syariah,



H. Ridwan Widagdo, S.E., M. Si  
NIP. 19730304 200710 1 002

## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “EFEKTIVITAS PENERAPAN PSAK 60 TERHADAP MANAJEMEN RISIKO PRODUK GADAI EMAS PADA PEGADAIAN DI KECAMATAN KEDAWUNG CIREBON” oleh Ade Silvi, NIM: 2108205004, telah diajukan dalam sidang Munaqasyah Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon (UINSSC) pada tanggal 19 Juni 2025.

Skripsi telah diterima sebagai salah satu syarat mendapat gelar Sarjana Akuntansi Syariah (S. Akun) pada jurusan Akuntansi Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam (FEBI) pada Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Sidang Munaqosyah

Ketua Jurusan,

Sekretaris Jurusan,



H. Ridwan Widagdo, S. E., M. Si  
NIP. 19730304 200710 1 002

Abdul Nurzz Abdul Wadud Kasvful  
Anwar, M.Si  
NIP. 19870827 201903 1 009

Penguji I,

Penguji II,

Dr. Rita Kusumadewi, SE. MM  
NIP. 19840422 201101 2 018

Diana Djuwita, M.M  
NIP. 19800314 200801 2 018

## PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

*Bismillahirrahmanirrahim,*

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Ade Silvi

NIM : 2108205004

Tempat Tanggal Lahir : Cirebon, 16 November 2002

Alamat : Blok Siwajik, RT 008, RW 004, Desa Kalitengah,  
Kec. Tengahtani, Kab. Cirebon, 45174

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang **“EFEKTIVITAS PENERAPAN PSAK 60 TERHADAP MANAJEMEN RISIKO PRODUK GADAI EMAS PADA PEGADAIAN DI KECAMATAN KEDAWUNG CIREBON”**. ini beserta isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Seluruh ide, pendapat, atau materi dari sumber lain telah dikutip dengan cara penulisan referensi yang sesuai.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi apapun yang dijatuhkan kepada saya sesuai dengan peraturan yang berlaku, apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Cirebon, 24 Mei 2025

Saya yang Menyatakan,

UINSS



**ADE SILVI**

NIM: 2108205004

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SYEKH NURJATI CIREBON

## MOTTO

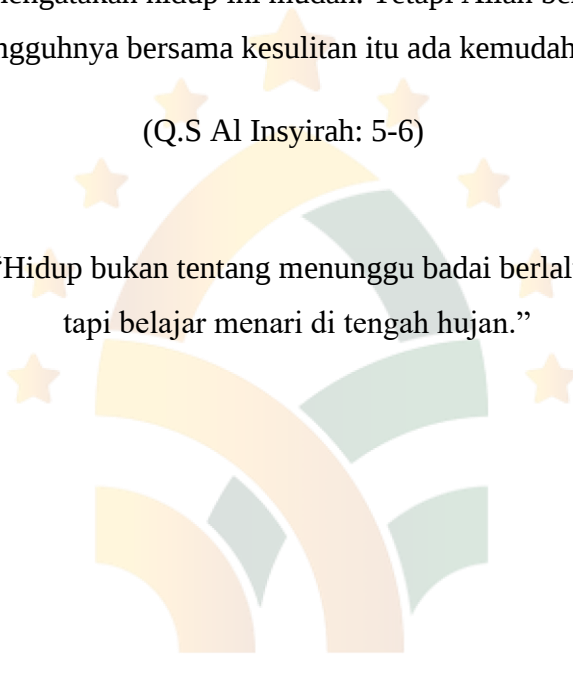
“Maka bersabarlah engkau dengan sabar yang baik.”

(Q.S Al-Ma’arij: 5)

"allah tidak mengatakan hidup ini mudah. Tetapi Allah berjanji, bahwa sesungguhnya bersama kesulitan itu ada kemudahan."

(Q.S Al Insyirah: 5-6)

“Hidup bukan tentang menunggu badai berlalu,  
tapi belajar menari di tengah hujan.”



UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON



## DAFTAR RIWAYAT HIDUP

Penulis bernama lengkap Ade Silvi, lahir di Cirebon pada tanggal 16 November 2002. Penulis adalah anak kedua dari tiga bersaudara dan lahir dari pasangan Bapak Sugandi dan Ibu Murnah. Penulis bertempat tinggal di Blok Siwajik , RT/RW 008/004, Desa Kalitengah, Kecamatan Tengahtani, Kabupaten Cirebon 45174.

Penulis memiliki pendidikan formal yaitu:

1. SD N 3 Kalitengah (2009-2015)
2. SMP N 1 Tengahtani (2015-2018)
3. SMK Islamic Centre (2018-2021)  
Cirebon

Di Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon, penulis menempuh program Strata Satu (S-1) di Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Program Studi Akuntansi Syariah dengan judul skripsi: **“EFEKTIVITAS PENERAPAN PSAK 60 TERHADAP MANAJEMEN RISIKO PRODUK GADAI EMAS PADA PEGADAIAN DI KECAMATAN KEDAWUNG CIREBON”** dibawah bimbingan Bapak Dr. Layaman, SE. M.Si dan Bapak H. Syaeful Bakhri, S.E., M.Si

UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON

## KATA PENGANTAR

*Alhamdulillah* rabbil 'aalamiin, puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan inayah-Nya sehingga laporan penelitian skripsi yang berjudul “Efektivitas Penerapan PSAK 60 Terhadap Manajemen Risiko Produk Gadai Emas Pada Pegadaian Syariah Tuparev - Cirebon” ini dapat diselesaikan. Skripsi ini disusun untuk menyelesaikan Studi Jenjang Strata-1 (S1) Jurusan Akuntansi Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Pelaksanaan penelitian dan penyusunan skripsi ini dapat berjalan dengan baik berkat dukungan dan kerjasama dari berbagai pihak. Untuk itu, penulis ingin mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag, selaku Rektor I Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon;
2. Bapak Dr. Didi Sukardi M.H. selaku Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam;
3. Bapak H. Ridwan Widagdo, SE.,M.Si. selaku Ketua Jurusan Akuntansi Syariah;
4. Bapak Abdul Muiz Abdul Wadud Kasyful Anwar, M.Si. selaku Sekretaris Jurusan Akuntansi Syariah;
5. Bapak Dr. Layaman, SE. M.Si selaku Dosen Pembimbing I dan Bapak H. Syaeful Bakhri, S.E., M.Si selaku Dosen Pembimbing II yang telah banyak memberikan bimbingan, arahan, dan masukan yang sangat berharga kepada penulis dalam proses penyusunan skripsi ini;
6. Seluruh Dosen pengampu Jurusan Akuntansi Syariah yang telah memberikan ilmu pengetahuan dan pengalaman kepada penulis selama perkuliahan ini;
7. Kepada seluruh staf kampus yang telah memberikan dukungan dan pelayanan terbaik selama proses perkuliahan hingga penyusunan

skripsi ini;

8. Teruntuk orang tua penulis, Papah Gandi, Mamah Murnah, dan Ayah Didi. Terima kasih banyak untuk orang tua penulis yang selalu berusaha memberikan yang terbaik untuk penulis dan selalu ada untuk penulis dalam setiap langkahnya.
9. Teruntuk kakak tercinta Sandiyanto dan adik tercinta Prayoga. Terima kasih telah menjadi sumber kebahagiaan dan keceriaan bagi penulis. Hadirmu selalu membawa semangat, tawa, dan kehangatan. Sehingga penulis semangat untuk mengerjakan skripsi ini sampai selesai.
10. Teruntuk rekan-rekan terhebat, Suwaryo, Nahya Kamila, Shoofi Nur Amalia, Bintang Nurlaela, dan Siti Soleha, Terima kasih telah menjadi bagian dari perjalanan penulis. Mulai dari menjadi tempat keluh kesah, memberi semangat di saat lelah, sampai masih tetap bertahan bersama di tengah segala rintangan. Semua perjuangan, tawa, dan air mata yang kita lewati akan selalu menjadi kenangan yang paling berharga. Semoga kesuksesan ini bukanlah akhir, tetapi awal dari perjalanan besar yang akan kita tempuh. Teruslah melangkah, dan jangan pernah berhenti bermimpi.
11. Teruntuk teman-teman rumah terbaik, Dealita, Nadia, Nelsa, Erlin, Khofifah, dan Ayu. Terima kasih atas kebersamaan, dukungan, dan canda tawa yang selalu menghangatkan hari-hari penulis selama menjalani masa kuliah dan menyelesaikan skripsi ini.
12. Teruntuk Fityan Habiburrohman terima kasih atas dukungan, motivasi, dan semangat yang senantiasa diberikan selama proses penyusunan skripsi ini. Terima kasih atas waktu, perhatian, dan doa yang turut menguatkan penulis di saat-saat penuh tantangan. Kehadiranmu memberi arti dan kekuatan tersendiri dalam perjalanan ini.
13. Teruntuk diri sendiri, Ade Silvi. Terima kasih banyak telah berjuang sampai saat ini dan tetaplah berjuang untuk hari ini, esok,

dan masa depan yang lebih baik.

Penulis berharap skripsi ini bermanfaat bagi semua orang, terutama mereka yang membutuhkan. Sangat penting bagi penulis untuk menerima kritik dan saran karena skripsi ini masih jauh dari kata sempurna.

Cirebon, 24 Mei 2025

Penulis,



**ADE SILVI**

NIM: 2108205004



**UINSSC**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON**

## DAFTAR ISI

|                                                                            |              |
|----------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>ABSTRAK .....</b>                                                       | <b>i</b>     |
| <b>ABSTRACT .....</b>                                                      | <b>ii</b>    |
| <b>تجريدي.....</b>                                                         | <b>iii</b>   |
| <b>LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING .....</b>                                 | <b>iv</b>    |
| <b>NOTA DINAS .....</b>                                                    | <b>v</b>     |
| <b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>                                             | <b>vi</b>    |
| <b>PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI .....</b>                                | <b>vii</b>   |
| <b>MOTTO .....</b>                                                         | <b>viii</b>  |
| <b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....</b>                                          | <b>ix</b>    |
| <b>KATA PENGANTAR.....</b>                                                 | <b>x</b>     |
| <b>DAFTAR ISI.....</b>                                                     | <b>xiii</b>  |
| <b>DAFTAR TABEL .....</b>                                                  | <b>xv</b>    |
| <b>DAFTAR GAMBAR .....</b>                                                 | <b>xvi</b>   |
| <b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>                                               | <b>xvii</b>  |
| <b>TRANSLITERASI ARAB-LATIN .....</b>                                      | <b>xviii</b> |
| <b>BAB I.....</b>                                                          | <b>1</b>     |
| <b>PENDAHULUAN.....</b>                                                    | <b>1</b>     |
| A. Latar Belakang .....                                                    | 1            |
| B. Identifikasi masalah .....                                              | 8            |
| C. Pembatasan masalah.....                                                 | 8            |
| D. Rumusan masalah.....                                                    | 9            |
| E. Tujuan dan Manfaat Penelitian .....                                     | 9            |
| F. Metode Penelitian.....                                                  | 11           |
| G. Kajian Literatur .....                                                  | 16           |
| H. Kerangka pemikiran .....                                                | 19           |
| I. Sistematika Penulisan .....                                             | 20           |
| <b>BAB II .....</b>                                                        | <b>22</b>    |
| <b>KAJIAN TEORI.....</b>                                                   | <b>22</b>    |
| A. <i>Grand Theory Risk Management</i> (Teori Besar Manajemen Risiko)..... | 22           |
| B. Gadai .....                                                             | 29           |
| C. Rukun dan syarat sah gadai.....                                         | 31           |

|                                                  |           |
|--------------------------------------------------|-----------|
| D. PSAK 60 .....                                 | 33        |
| <b>BAB III.....</b>                              | <b>35</b> |
| <b>DESKRIPSI OBJEK PENELITIAN.....</b>           | <b>35</b> |
| A. Sejarah Pegadaian Syariah .....               | 35        |
| B. Visi dan misi Pegadaian Syariah .....         | 36        |
| C. Ruang lingkup penelitian .....                | 36        |
| D. Lokasi penelitian .....                       | 37        |
| E. Struktur Organisasi.....                      | 37        |
| F. Narasumber .....                              | 38        |
| G. Prosedur Pegadaian Syariah.....               | 38        |
| <b>BAB IV .....</b>                              | <b>42</b> |
| <b>HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>                | <b>42</b> |
| A. Hasil Penelitian Dalam Risiko Gadai Emas..... | 42        |
| B. Pembahasan.....                               | 64        |
| <b>BAB V.....</b>                                | <b>71</b> |
| <b>PENUTUP.....</b>                              | <b>71</b> |
| A. Kesimpulan.....                               | 71        |
| B. Saran .....                                   | 71        |
| <b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>                       | <b>73</b> |
| <b>LAMPIRAN.....</b>                             | <b>76</b> |

**UINSSC**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON**

## DAFTAR TABEL

|                                                                                                   |    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Tabel 1. 1 Jenis Risiko Di Pegadaian Syariah Unit Tuparev.....                                    | 6  |
| Tabel 1. 2 Kajian Literatur Yang Relevan .....                                                    | 16 |
| Tabel 2. 1 Hubungan Frekuensi, Dampak serta Solusi .....                                          | 25 |
| Tabel 4. 1 Tabel Penerapan PSAK 60 pada Produk Gadai Emas Pegadaian Syariah<br>Unit Tuparev ..... | 63 |



**UINSSC**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON**

## DAFTAR GAMBAR

|                                                                     |    |
|---------------------------------------------------------------------|----|
| Gambar 1. 1 Kerangka Pemikiran.....                                 | 20 |
| Gambar 2. 1 Proses Manajemen risiko .....                           | 24 |
| Gambar 3. 1 Struktur Organisasi Pegadaian Syariah Unit Tuparev..... | 37 |
| Gambar 4. 1 Pengumpulan data .....                                  | 64 |
| Gambar 4. 2 Analisis Data .....                                     | 65 |
| Gambar 4. 3 Identifikasi Risiko .....                               | 66 |



**UINSSC**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON**

## DAFTAR LAMPIRAN

|                                                               |    |
|---------------------------------------------------------------|----|
| <b>Lampiran 1</b> SK penetapan Dosen Pembimbing Skripsi ..... | 76 |
| <b>Lampiran 2</b> Kartu bimbingan skripsi .....               | 77 |
| <b>Lampiran 3</b> Surat observasi wawancara .....             | 78 |
| <b>Lampiran 4</b> Surat balasan observasi wawancara .....     | 79 |
| <b>Lampiran 5</b> Hasil wawancara .....                       | 80 |
| <b>Lampiran 6</b> Dokumentasi .....                           | 93 |



**UINSSC**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON**

## TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Keputusan bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan  
Republik Indonesia Nomor: 158 Tahun 1987-Nomor: 0543b//U/1987

### A. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Berikut ini daftar huruf Arab yang dimaksud dan transliterasinya dengan huruf latin:

**Tabel Transliterasi Konsonan**

| Huruf Arab | Nama | Huruf Latin        | Nama                       |
|------------|------|--------------------|----------------------------|
| أ          | Alif | Tidak dilambangkan | Tidak dilambangkan         |
| ب          | Ba   | B                  | Be                         |
| ت          | Ta   | T                  | Te                         |
| ث          | Śa   | ś                  | es (dengan titik di atas)  |
| ج          | Jim  | J                  | Je                         |
| ح          | Ĥa   | ĥ                  | ha (dengan titik di bawah) |
| خ          | Kha  | Kh                 | ka dan ha                  |
| د          | Dal  | D                  | De                         |
| ذ          | Żal  | Ż                  | Zet (dengan titik di atas) |
| ر          | Ra   | R                  | er                         |
| ز          | Zai  | Z                  | zet                        |
| س          | Sin  | S                  | es                         |
| ش          | Syin | sy                 | es dan ye                  |
| ص          | Şad  | ş                  | es (dengan titik di bawah) |
| ض          | Ḍad  | ḍ                  | de (dengan titik di bawah) |
| ط          | Ṭa   | ṭ                  | te (dengan titik di bawah) |

|    |        |   |                             |
|----|--------|---|-----------------------------|
| ظ  | Za     | z | zet (dengan titik di bawah) |
| ع  | `ain   | ` | koma terbalik (di atas)     |
| غ  | Gain   | G | ge                          |
| ف  | Fa     | F | ef                          |
| ق  | Qaf    | Q | ki                          |
| ك  | Kaf    | K | ka                          |
| ل  | Lam    | L | el                          |
| م  | Mim    | M | em                          |
| ن  | Nun    | N | en                          |
| و  | Wau    | W | we                          |
| هـ | Ha     | H | ha                          |
| ء  | Hamzah | ‘ | apostrof                    |
| ي  | Ya     | Y | ye                          |

## B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau *monofong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

### 1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

**Tabel Transliterasi Vokal Tunggal**

| Huruf Arab | Nama   | Huruf Latin | Nama |
|------------|--------|-------------|------|
| َ          | Fathah | A           | a    |
| ِ          | Kasrah | I           | i    |
| ُ          | Dammah | U           | u    |

### 2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

**Tabel Transliterasi Vokal Rangkap**

| Huruf Arab | Nama           | Huruf Latin | Nama    |
|------------|----------------|-------------|---------|
| يَ...ا     | Fathah dan ya  | ai          | a dan u |
| وَ...ا     | Fathah dan wau | au          | a dan u |

Contoh:

- كَتَبَ kataba
- فَعَلَ fa`ala
- سئِلَ suila
- كَيْفَ kaifa
- حَوْلَ haula

### C. Maddah

*Maddah* atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

**Tabel Transliterasi Maddah**

| Huruf Arab | Nama                    | Huruf Latin | Nama                |
|------------|-------------------------|-------------|---------------------|
| اَ...ا     | Fathah dan alif atau ya | ā           | a dan garis di atas |
| إَ...ا     | Kasrah dan ya           | ī           | i dan garis di atas |
| وُ...ا     | Dammah dan wau          | ū           | u dan garis di atas |

Contoh:

- قَالَ qāla
- رَمَى ramā
- قِيلَ qīla
- يَقُولُ yaqūlu

### D. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua, yaitu:

1. Ta' marbutah hidup

Ta' marbutah hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dan

## 2. Ta' marbutah mati

3. Kalau pada kata terakhir dengan ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta' marbutah itu ditransliterasikan dengan "h".

- رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ raudah al-atfāl/raudahtul atfāl
- الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّارَةُ al-madīnah al-munawwarah/al-madīnatul munawwarah
- طَلْحَة talhah

Contoh:

- نَزَّلَ nazzala
- الْبِرُّ al-birr

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu **اَلْ**, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas:

- Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf “l” diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

- Kata sandang yang diikuti oleh hussruf qamariyah ditransliterasikan dengan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Contoh:

- الرَّجُلُ ar-rajulu
- الْقَلَمُ al-qalamu
- الشَّمْسُ asy-syamsu
- الْجَلَالُ al-jalālu

## G. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan sebagai apostrof. Namun hal itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Sementara hamzah yang terletak di awal kata dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

- تَأْخُذُ ta'khuẓu
- شَيْئٌ syai'un
- النَّوْءُ an-nau'u
- إِنَّ inna

## H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fail, isim maupun huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

- وَ إِنَّ اللَّهَ فَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ / Wa innallāha lahuwa khair arrāziqīn/  
Wa innallāha lahuwa khairurrāziqīn
- بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَ مُرْسَاهَا Bismillāhi majrehā wa mursāhā

## I. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, di antaranya: huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bilamana nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

- الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ Alhamdu lillāhi rabbi al-'ālamīn/  
Alhamdu lillāhi rabbil `ālamīn
- الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ Ar-rahmānir rahīm/Ar-rahmān ar-rahīm

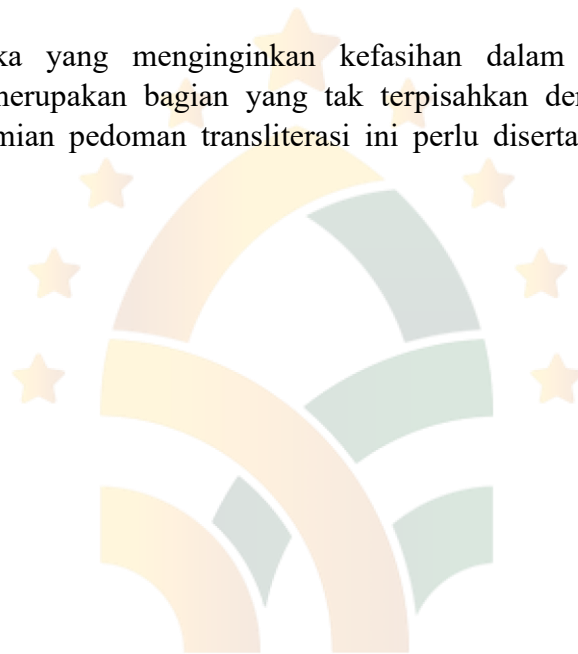
Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

- اللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ    Allaāhu gafūrun rahīm
- لِلَّهِ الْأُمُورُ جَمِيعًا    Lillāhi al-amru jamī`an/Lillāhil-amru jamī`an

## J. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tak terpisahkan dengan Ilmu Tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.



UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER  
SYEKH NURJATI CIREBON