

**PENGARUH MENONTON FILM ANIMASI NUSSA DALAM EPISODE
“JANGAN KALAH SAMA SETAN”, TERHADAP PENANAMAN AKHLAK
PADA ANAK DI RW 10 KELURAHAN PEKALIPAN KOTA CIREBON**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S.Sos.)

Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam (KPI)

Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam



Oleh:

SAOVILA

NIM. 2008302136

JURUSAN KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM

FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI ISLAM

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER

SYEKH NURJATI CIREBON

TAHUN 1446 H/2025 M

**PENGARUH MENONTON FILM ANIMASI NUSSA DALAM EPISODE
“JANGAN KALAH SAMA SETAN”, TERHADAP PENANAMAN AKHLAK
PADA ANAK DI RW 10 KELURAHAN PEKALIPAN KOTA CIREBON**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S.Sos.)

Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam (KPI)

Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam

Oleh:

SAOVILA

NIM. 2008302136

UINSSC
JURUSAN KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI ISLAM
SYEKH NURJATI CIREBON
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER

SYEKH NURJATI CIREBON

TAHUN 1446 H/2025 M

ABSTRAK

PENGARUH MENONTON FILM ANIMASI NUSSA DALAM EPISODE “JANGAN KALAH SAMA SETAN”, TERHADAP PENANAMAN AKHLAK PADA ANAK DI RW 10 KELURAHAN PEKALIPAN KOTA CIREBON

Saovila

2008302136

Pada jaman modern seperti saat ini ada istilah tentang film edutainment yakni film sebagai hiburan serta dapat memberikan edukasi mengenai pendidikan pada anak-anak. Film animasi memiliki nilai positif dan negatif. Di satu sisi, film animasi dapat mendidik anak-anak agar berperilaku religius, jujur, beradab. Namun, di sisi lain, masih banyak film animasi yang menampilkan adegan kekerasan, pembulian, yang tidak layak untuk ditonton anak-anak. Contoh film animasi shincan yang tidak layak ditonton anak-anak karena adanya indikasi pornografi. film animasi Nussa dan Rarra salah satu film yang memiliki nilai positif dan dapat memberikan pesan positif kepada anak-anak karena film ini terdapat nilai-nilai positif. Penelitian ini menggunakan kuantitatif untuk menganalisis data yang di lakukan dengan menggunakan metode penelitian yang berbasis positivisme, digunakan untuk mengamati suatu populasi atau sampel.

Berdasarkan masalah di atas maka rumusan masalahnya adalah (1) Terdapat rendahnya penggunaan media audio visual dalam pembelajaran. (2) Perlunya penerapan audio visual mengenai film animasi terkait nilai-nilai akhlak yang terkandung dalam film animasi Nussa terhadap pembentukan akhlak pada anak. (3) Perlunya rangsangan agar meningkatkan pemahaman akhlak anak.

Tujuan penelitian pada skripsi ini adalah (1) Untuk mengetahui pengaruh dalam menonton animasi Nussa terhadap proses terjadinya penanaman akhlak. (2) Untuk mengetahui seberapa besar pengaruh yang signifikan pada film animasi Nussa dalam menanamkan akhlak pada anak. (3) Untuk mengetahui faktor penyebab terjadinya rendahnya akhlak anak.

Hasil penelitian mengenai pengaruh menonton film animasi Nussa terhadap penanaman akhlak pada anak di rw10 kelurahan pekalipan kota cirebon terdapat adanya hubungan yang signifikan antara pengaruh menonton film animasi Nussa dalam episode “jangan kalah sama setan” terhadap penanaman akhlak pada anak dalam kategori sabar, ikhlas, patuh terhadap orang tua. Jadi hal tersebut bisa dikatakan berpengaruh dalam artian pengaruh positif oleh tayangan film animasi Nussa terhadap penanaman akhlak pada anak.

Kata kunci : Animasi Nussa, Akhlak Anak, Film

ABSTRACT

THE STUDY TITLED "THE EFFECT OF WATCHING THE NUSSA ANIMATION FILM IN THE EPISODE 'DON'T LOSE TO SATAN' ON THE INSTILLING OF MORALS IN CHILDREN IN RW 10, PEKALIPAN VILLAGE, CIREBON CITY"

Saovila

(2008302136)

Explores the influence of the Nussa animated series on children's moral development. In contemporary times, edutainment films—those that combine entertainment with educational content—have become prevalent. While many animated films offer positive messages that can teach children values such as honesty, religious devotion, and civility, others may portray negative behaviors like violence and bullying. For instance, certain episodes of the animated series "Shinchan" have been criticized for inappropriate content. In contrast, the Nussa and Rarra animated series is recognized for its positive values and educational messages. Research indicates that this series effectively conveys moral lessons, including honesty, empathy, cooperation, and self-control. The research employs a quantitative approach within a positivist framework, aiming to observe and analyze the impact of audiovisual media on children's moral development.

The study addresses several key issues (1)The limited use of audiovisual media in educational settings. (2) The need for integrating animated films that impart moral values into children's learning experiences. (3) The necessity for stimulating activities that enhance children's understanding of moral principles.

The objectives of the research are to: (1) Determine the influence of watching the Nussa animation on the moral development of children. (2)Assess the significance of this influence in instilling moral values. (3)Identify factors contributing to low moral standards among children.

Findings indicate a significant relationship between viewing the Nussa episode "Don't Lose to Satan" and the cultivation of virtues such as patience, sincerity, and obedience to parents among children in RW 10, Pekalipan Village, Cirebon City. This suggests that the Nussa animated series positively influences the moral development of children.

Keywords: Nussa Animation, Children's Morals, Movie

LEMBAR PENGESAHAN

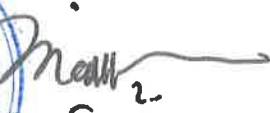
Skripsi yang berjudul **“PENGARUH MENONTON FILM ANIMASI NUSSA DALAM EPISODE “JANGAN KALAH SAMA SETAN”, TERHADAP PENANAMAN AKHLAK PADA ANAK DI RW 10 KELURAHAN PEKALIPAN KOTA CIREBON”**. Oleh Saovila, NIM. 2008302136, telah dimunaqosahkan pada tanggal 10 Juni 2025 dihadapan dewan penguji dan dinyatakan lulus.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam (KPI) Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Panitia Munaqosah	Tanggal	Tanda Tangan
Ketua Jurusan <u>Abdu Zikrillah, M.Ds</u> NIP. 19911105 201903 1 013	19-06-2025	
Sekretaris Jurusan <u>Rani Ika Wijayanti, M.Med.Kom</u> NIP. 19900514 201903 2 011	19-06-2025	
Penguji 1 <u>Dessy Kushardiyanti, M.A</u> NIP. 19931219 202012 2 016	19-06-2025	
Penguji 2 <u>Dr. Yayah Nurhidayah M.Si</u> NIP. 19620420 198803 2 001	19-06-2025	
Pembimbing 1 <u>Rani Ika Wijayanti, M.Med.Kom</u> NIP. 19900514 201903 2 011	19-06-2025	
Pembimbing 2 <u>Dr. Arief Rachman, M.Si</u> NIP. 19690927 200003 1 003	19-06-2025	

Mengetahui

Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam



Dr. Naila Farah, M.Ag
NIP. 19770622 201101 2 003

NOTA DINAS

Kepada

Yth. Ketua Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam

UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon

Di Cirebon

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah melakukan bimbingan, telaah, dan koreksi terhadap penulisan skripsi berikut ini.

Nama : Saovila

NIM : 2008302136

Judul : Pengaruh Menonton Film Animasi Nussa Dalam Episode "Jangan Kalah Sama Setan". Terhadap Penanaman Akhlak Pada Anak di RW 10 Kelurahan Pekalipan Kota Cirebon.

Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada jurusan komunikasi dan penyiaran islam Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon untuk di munaqosyahkan.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb.

Pembimbing I



Rani Ika Wijayanti, M.Med.Kom

NIP. 199005142019032011

Pembimbing II



Dr. Arief Rachman, M.Si

NIP. 19690927 200003 1 003

LEMBAR PERSETUJUAN

Pengaruh Menonton Film Animasi Nussa Dalam Episode “Jangan Kalah Sama Setan”. Terhadap Penanaman Akhlak Pad Anak di RW 10 Kelurahan Pekalipan Kota Cirebon

Oleh:

Saovila

NIM : 2008302136

Menyetujui

Pembimbing I



Rani Ika Wijayanti, M.Med.Kom

NIP. 199005142019032011

Pembimbing II



Dr. Arief Rachman, M.Si

NIP. 19690927 200003 1 003

UNSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

Mengetahui

Ketua Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam



Abdu Zikrillah, M.Ds

NIP. 19911105 201903 1 013

PERNYATAAN KEASLIAN

Bismillahirrahmaanirrahim

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Saovila

NIM : 2008302136

Judul : Pengaruh Menonton Film Animasi Nussa Dalam Episode “Jangan Kalah Sama Setan”. Terhadap Penanaman Akhlak Pada Anak di RW 10 Kelurahan Pekalipan Kota Cirebon.

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Skripsi merupakan hasil karya penulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar sarjana (S-1) di Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Semua sumber yang penulis gunakan dalam penulisan skripsi ini telah dicantumkan sesuai ketentuan atau pedoman karya tulis ilmiah.
3. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini Sebagian maupun seluruh isinya merupakan karya plagiat, maka penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, 22 Mei 2025



Saovila

NIM.2008302136

RIWAYAT HIDUP



Nama lengkap penulis adalah Saovila lahir di Kuningan, 24 Juli 2002. Penulis merupakan anak pertama dari lima bersaudara, putri pertama dari Bapak Sarwan dan Ibu NurAsiyah. Beralamat di Desa Cieurih RT 002/RW 005 Kecamatan Cidahu, Kabupaten Kuningan, Jawa Barat.

Penulis menyelesaikan pendidikan formal, yaitu:

1. SDN 3 CIEURIH
2. SMP N SATU ATAP WALED
3. MA NU AMBIT
4. UIN SIBER SYEKH NURJATI CIREBON, FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI ISLAM. JURUSAN KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM.

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

MOTTO

“Meskipun kamu merasa belum seterang yang lain, tapi kamu hebat sudah sampai di titik ini”.

Ust Hanan Attaki



UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmannirohim segala puji bagi Allah SWT karena atas Ridho-Nya skripsi ini dapat terselesaikan. Skripsi ini peneliti persembahkan untuk:

1. Allah SWT atas berkat rahmat serta karunianya yang telah memberikan jalan dan kemudahan bagi peneliti untuk menyusun skripsi ini.
2. Untuk kedua orang tua yang amat saya sayangi, cintai dan yang sangat saya hormati, teruntuk Bapak Sarwan selaku cinta pertama seorang peneliti dan seseorang yang selalu menjadi sosok yang menginspirasi. Terimakasih atas semua kasih sayang serta terima kasih atas setiap bulir keringat yang telah menetes untuk mencari nafkah serta memenuhi kebutuhan peneliti selama ini. Terima kasih telah menjadi seorang pahlawan bagi keluarga, dan ucapan ini yang peneliti jadikan motivasi “Bapak tidak punya harta untuk di wariskan dan bapak memang tidak berpendidikan tinggi. tapi bapak akan mati-matian mewariskan ilmu serta pendidikan kepada anak-anaknya”, Bapak memang tidak berpendidikan tinggi namun rela melakukan pekerjaan apa saja agar sang anak bisa mengenyam pendidikan hingga Sarjana. Serta jutaan doa yang telah terucap tiap detik yang engkau panjatkan untuk keberhasilan penulis dalam menggapai cita-citanya yang setinggi langit.
3. Ibu NurAsiyah selaku pintu surgaku sebagai tanda bakti, serta hormat dan rasa terima kasih yang tiada terhingga ku persembahkan kepada Mihu ucapkan beribu terima kasih atas cinta, kasih sayang, dukungan serta doa yang dipanjatkan setiap detik kepada penulis. Beliau yang selalu membela peneliti dari omongan orang-orang jahat, serta selalu memberikan hatinya kepada penulis agar selalu semangat serta selalu memberi wejangan agar tidak selalu mendengarkan orang lain. Pengorbanan yang telah engkau lakukan tak bisa ku balaskan, namun dalam tulisan pada kertas ini ku persembahkan hasil karya kecil ini kepada beliau.
4. Terima kasih peneliti ucapkan kepada seluruh dosen Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam beserta jajarannya, terima kasih peneliti ucapkan

kepada Miss Rani Ika Wijayanti, M.Med.Kom selaku pembimbing I, dan Bapak Dr. Arief Rachman, S.Sos, M, Si, selaku pembimbing II, Ketua Jurusan Bapak Abdu Zikrillah, M.Ds, sekretaris Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Miss Rani Ika Wijayanti, M.Med.Kom, serta Ibu Ikeu selaku staff di jurusan KPI.

5. Kepada adik-adik saya Agus Hamzah Santoso, Ajeng Sugih Harti, Aslamu Almubarak, dan adik bungsuku Chika Rosmalia. yang selalu memberikan semangat.
6. Kepada sahabatku Winari Nisa'i Rizki yang yang telah banyak membantu dan selalu menyemangatiku serta memotivasiku, terima kasih ku ucapkan.
7. Kepada kawan-kawanku Nissa, Lutfiyah, Rahmi, Dewi yang selalu menemani serta membantu penulis dari awal kuliah hingga saat ini. Terima kasih banyak dan sukses selalu untuk kalian.
8. Kepada rekan rekan KKN kelompok 43 yang tidak bisa peneliti sebutkan satu persatu. Terima kasih banyak ku ucapkan dan sukses selalu untuk kalian dimana pun kalian berada.
9. Kepada Ibu Yeti serta Bapak Nuradi Sukmana Mulya selaku ketua RW 10 terima kasih telah mengizinkan serta memfasilitasi peneliti melakukan penelitian ditempat tersebut serta terima kasih atas ilmu-ilmu yang telah ibu berikan kepada peneliti.
10. Kepada anak-anak RW 10 Kelurahan Pekalipan Kota Cirebon, peneliti ucapkan terima kasih telah membantu menyelesaikan penelitian ini
11. Kepada rekan rekan KPI D Angkatan 2020 yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu. Terima kasih banyak dan sukses selalu untuk kalian dimana pun kalian berada.
12. Untuk calon Ibu mertua skripsi ini saya persembahkan untuk memenuhi syarat sebagai calon menantu idaman.
13. Kepada sosok suami yang sekarang belum terlihat hilalnya namun sudah tertulis dengan jelas di *lauhul mahfuz*. Terima kasih telah menjadi sumber motivasi bagi penulis untuk menyelesaikan skripsi ini dan juga ku

persembahkan karya kecil ini untukmu sebagai upaya memantaskan diri untuk menjadi shahibahmu.

14. Dan yang terakhir kepada diri saya sendiri. Saovila terima kasih telah bertahan serta berjalan sejauh ini dimana ada saatnya diri ini merasa tidak percaya terhadap dirinya sendiri, serta berani mencoba hal-hal yang belum pernah dilakukan. Namun diri ini selalu percaya bahwa setiap perjalanan terdapat langkah-langkah kecil yang telah diambil walaupun pada saat perjalanan banyak mengeluh dan merasa putus asa atas perjalanan hidup yang tidak sesuai dengan rencana, namun terima kasih kepada diri ini yang dimana telah menjadi manusia yang kuat dan bisa mengandalkan diri sendiri. Kamu hebat dengan semua perjuangan yang telah kamu lalui, baik sedih, senang, lelah, marah, berhasil maupun gagal. Terima kasih sudah dapat bertahan serta mampu menyelesaikan skripsi ini, terima kasih telah bertahan serta mampu menyelesaikan studi ini meskipun tidak tepat waktu. Berbahagialah atas apa pun pilihan mu terima kasih sudah berjuang sampai saat ini. Dan terima kasih sudah berusaha sampai saat ini.



KATA PENGANTAR

Puji serta syukur peneliti panjatkan atas kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan nikmat rahmat dan karunia-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Pengaruh Menonton Film Animasi Nussa Dalam Episode “Jangan Kalah Sama Setan”. Terhadap Penanaman Akhlak Pada Anak di RW 10 Kelurahan Pekalipan Kota Cirebon”. Berkat pertolongan serta nikmat yang telah diberikan oleh Allah SWT. Peneliti dapat melewati rintangan dan tantangan dalam menyelesaikan skripsi ini.

Shalawat serta salam semoga selalu tercurahkan kepada junjungan kita, yaitu Nabi Muhammad SAW. Beserta keluarganya, sahabat-sahabatnya dan semoga sampai kepada kita selaku umatnya. Aamiin.

Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana Strata Satu (S-1) pada Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam, UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon. Peneliti berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi teman-teman di Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam. Dalam penyusunan skripsi ini, tentunya tidak terlepas dari bantuan beberapa pihak yang sangat membantu peneliti hingga dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Ucapan terima kasih peneliti sampaikan kepada yang terhormat.

1. Bapak Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag, selaku Rektor UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Ibu Dr. Naila Farah, M.Ag, selaku dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam.
3. Bapak Abdu Zikrillah, M.Ds, selaku ketua Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam
4. Ibu Rani Ika Wijayanti, M.Med.Kom, selaku sekretaris Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam
5. Ibu Rani Ika Wijayanti, M.Med.Kom, selaku pembimbing I
6. Bapak Dr. Arief Rachman, S.Sos, M, Si, selaku pembimbing II

7. Ibu Dessy Kushardiyanti, M.A, selaku penguji 1
8. Ibu Dr. Yayah Nurhidayah M.Si, selaku Penguji 2
9. Rekan-rekan seperjuangan Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam tahun 2020. Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam, Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon.
10. Para anak-anak di RW10 Kelurahan Pekalipan Kota Cirebon. Terima kasih sudah meluangkan waktunya untuk mengisi kuesioner untuk penelitian ini.
11. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah membantu dalam penyelesaian skripsi ini.



DAFTAR ISI

ABSTRAK	ii
<i>ABSTRACT</i>	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
LEMBAR PERSETUJUAN.....	v
NOTA DINAS	vi
PERNYATAAN KEASLIAN.....	vii
RIWAYAT HIDUP.....	viii
MOTTO	ix
PERSEMBAHAN	x
KATA PENGANTAR	xiii
DAFTAR ISI.....	xv
DAFTAR TABEL	xix
BAB 1 PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Perumusan Masalah	8
1. Identifikasi masalah.....	8
2. Pembatasan masalah.....	9
3. Pertanyaan penelitian	9
C. Tujuan penelitian.....	10
D. Kegunaan penelitian.....	10
1. Kegunaan Teoritis	10
2. Kegunaan Praktis.....	10
BAB II KAJIAN TEORI.....	12

A. Kajian Teori	12
1. Komunikasi Massa	12
2. Teori Stimulus Organisme Respon (S-O-R).....	14
3. Perilaku Anak	17
4. Interaksi Sosial.	21
5. Etika.....	24
6. Akhlak	25
7. Film	32
8. Pengaruh Menonton Film	37
9. Animasi	38
B. Penelitian Terdahulu	43
C. Kerangka Berfikir.....	48
D. Hipotesis.....	49
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	50
A. Metode Penelitian.....	50
1. Jenis Penelitian	50
2. Pendekatan Penelitian.....	50
B. Sumber Data.....	51
1. Data Primer.....	51
2. Data Sekunder	51
C. Tempat dan Waktu Penelitian	51
D. Deskripsi Objek Penelitian.....	52
1. Demografi.....	52
2. Sumber Daya Manusia	53
3. Sarana Prasarana.....	54

4. Situs Tua Yang Ada di Kelurahan Pekalipan	55
E. Populasi dan Sampel	55
1. Populasi	55
5. Sampel	55
F. Definisi Operasional Variabel	57
G. Instrumen Penelitian	60
H. Teknik Pengumpulan Data	60
I. Validitas dan Reliabilitas Instrumen	62
1. Validitas	63
2. Reliabilitas	64
J. Teknik Analisis Data	65
K. Teknik Interpretasi Data	66
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	67
A. Hasil Penelitian	67
1. Deskripsi Responden Berdasarkan Jenis Kelamin	67
2. Deskripsi Responden Berdasarkan Usia	68
3. Deskripsi Pengaruh Menonton Film Animasi Nussa Dalam Episode “Jangan Kalah Sama Setan”, Terhadap Penanaman Akhlak Pada Anak di RW10 Kelurahan Pekalipan Kota Cirebon.	69
B. Uji Instrumen	102
1. Uji Validitas	102
2. Uji Reliabilitas	106
C. Uji Analisis Data	108
1. Uji Normalitas	108
2. Uji Linearitas	109

3. Regresi Linear Sederhana.....	109
4. Uji Koefisien Determinasi.....	110
5. Uji T Hitung	111
D. Pembahasan.....	113
BAB V PENUTUP.....	116
A. Kesimpulan	116
B. Saran.....	117
C. Penutup.....	117
DAFTAR PUSTAKA	119
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	1



UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Hasil SOR	16
Tabel 2. 2 Kerangka Berfikir	48
Tabel 3. 1 Tempat Dan Waktu Penelitian	52
Tabel 3. 2 Definisi Operasional Variabel.....	57
Tabel 3. 3 Tabel Interpretasi Data	66
Tabel 4. 1 Karakteristik Responden	67
Tabel 4. 2 Responden berdasarkan Jenis Kelamin.....	68
Tabel 4. 3 Responden Berdasarkan Usia	69
Tabel 4. 4 Saya bisa menonton film animasi Nussa dalam episode "jangan kalah sama setan" secara berulang kali	70
Tabel 4. 5 Waktu 60 menit sudah cukup untuk menonton film animasi Nussa dalam sehari.....	71
Tabel 4. 6 Saya sering menonton film animasi Nussa dengan menggunakan HP	72
Tabel 4. 7 Saya sering menggunakan televisi/ TV dalam menonton film animasi Nussa	73
Tabel 4. 8 Film animasi Nussa ini mudah diakses sehingga menjadi film yang banyak ditonton.....	74
Tabel 4. 9 Saya sering menonton film animasi Nussa karena isinya baik untuk pembelajaran sehari-hari.....	75
Tabel 4. 10 Saya sering menumpang kepada saudara / teman untuk menonton film animasi Nussa	75
Tabel 4. 11 Saya sering menonton film animasi Nussa secara legal di chanel NussaOfficial untuk mendukung dan menghargai karya anak bangsa menghargai karya anak bangsa.....	76
Tabel 4. 12 Saya mengetahui film animasi Nussa	77
Tabel 4. 13 Saya menonton film animasi Nussa pada episode "jangan kalah sama setan"	78

Tabel 4. 14 Saya pernah menonton film animasi Nussa pada episode lainnya selain "jangan kalah sama setan"	78
Tabel 4. 15 Saya menonton film animasi Nussa bersama keluarga	79
Tabel 4. 16 Saya menonton film animasi Nussa di Youtube.....	80
Tabel 4. 17 Saya menyukai (memberi like) terhadap film animasi Nussa pada episode "jangan kalah sama setan " karena menarik serta informatif	81
Tabel 4. 18 Saya memberikan komentar terhadap film animasi Nussa dalam episode "jangan kalah sama setan" ada chanel NussaOfficial	81
Tabel 4. 19 Saya membagikan (Share) film animasi Nussa dengan episode "jangan kalah sama setan" pada chanel resminya NussaOfficial agar semua orang dapat melihat film animasi Nussa.....	82
Tabel 4. 20 Hasil Presentase Jawaban Angket Variabel X	83
Tabel 4. 21 Saya mengerti mengenai apa isi pesan yang disampaikan film animasi Nussa	84
Tabel 4. 22 Saya menonton film animasi Nussa karena alur ceritanya yang menarik	85
Tabel 4. 23 Saya menonton film animasi Nussa karena tokohnya menarik .	86
Tabel 4. 24 Saya menonton film animasi Nussa karena setiap episodenya menarik	86
Tabel 4. 25 Saya menceritakan kembali film animasi Nussa dengan judul "jangan kalah sama setan" yang telah saya tonton kepada teman-teman...	87
Tabel 4. 26 Saya memperhatikan alur serta karakter cerita animasi Nussa karena dapat dijadikan contoh untuk kehidupan sehari-hari.....	88
Tabel 4. 27 Saya memperhatikan episode "jangan kalah sama setan" karena mengandung pembelajaran mengenai agama yang bermanfaat bagi kehidupan sehari-hari.....	89
Tabel 4. 28 Saya tidak memperhatikan dan tidak menerapkan kepada kehidupan sehari-hari apa isi yang ada dalam film animasi tersebut	90
Tabel 4. 29 Saya kadang merasa sulit untuk mengontrol amarah ketika saya diganggu saat menonton	91

Tabel 4. 30 Saya sering meredakan amarah dengan cara berwudhu seperti yang diajarkan pada film animasi nussa dalam episode "jangan kalah sama setan"	92
Tabel 4. 31 Saya merasa tertekan melakukan sesuatu secara dipaksa.....	93
Tabel 4. 32 Saya merasa emosi saya stabil saat nonton tanpa adanya gangguan	93
Tabel 4. 33 Saya merasa bahagia setelah menonton film animasi nussa pada episode "jangan kalah sama setan" sampai selesai tanpa gangguan	94
Tabel 4. 34 Setelah menonton saya mempunyai dorongan untuk berbuat baik agar menjadi anak yang sholeh / sholehah	95
Tabel 4. 35 Saya mempunyai niat untuk berbuat baik terhadap orang tua dan orang lain.....	96
Tabel 4. 36 Saya segera mematuhi perintah orang tua saat mereka meminta saya untuk berhenti menonton film animasi di Televisi (TV)	97
Tabel 4. 37 Saya selalu memenuhi perintah orang tua saat mereka meminta agar saya berhenti mainkan Handphone (HP).....	98
Tabel 4. 38 Saya selalu melakukan perintah orang tua tanpa banyak mengeluh	99
Tabel 4. 39 Saya selalu melakukan perintah orang tua tanpa merasa dipaksa	99
Tabel 4. 40 Hasil Presentase Jawaban Angket Variabel Y	100
Tabel 4. 41 Hasil Uji Validitas Variabel X	103
Tabel 4. 42 Hasil Uji Validitas Variabel Y	104
Tabel 4. 43 Hasil Uji Reliabilitas Variabel X	107
Tabel 4. 44 Hasil Uji Reliabilitas Variabel Y	107
Tabel 4. 45 Uji Normalitas	108
Tabel 4. 46 Uji Linearitas.....	109
Tabel 4. 47 Regresi Linear Sederhana	109
Tabel 4. 48 Uji Koefisien Determinasi	110
Tabel 4. 49 Hasil Uji Koefisien Determinasi.....	111
Tabel 4. 50 Uji T Hitung.....	112