

**STRUKTUR TEKS CERITA FANTASI
KARYA PESERTA DIDIK KELAS VII DI SMPN 1 LEMAHABANG
DAN PEMANFAATANNYA SEBAGAI INSTRUMEN PENILAIAN
PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA**

SKRIPSI



MIRANTI

1908110044

UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

**JURUSAN TADRIS BAHASA INDONESIA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON (UINSSC)**

1446/2025

STRUKTUR TEKS CERITA FANTASI
KARYA PESERTA DIDIK KELAS VII DI SMPN 1 LEMAHABANG
DAN PEMANFAATANNYA SEBAGAI INSTRUMEN PENILAIAN
PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA

SKRIPSI

Untuk Memenuhi Sebagian Prasyarat
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)
pada Jurusan Tadris Bahasa Indonesia

MIRANTI

1908110047

UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

JURUSAN TADRIS BAHASA INDONESIA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON (UINSSC)

1446/2025

ABSTRAK

Miranti, 2023. *Struktur Teks Cerita Fantasi Karya Peserta Didik Kelas VII di SMPN 1 Lemahabang dan Pemanfaatannya sebagai Instrumen Penilaian Pembelajaran Bahasa Indonesia.* Skripsi. Jurusan Tadris Bahasa Indonesia, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon (UINSSC). Pembimbing (I) Itaristanti, S.S., M.A.,(II) Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd.

Teks cerita fantasi menjadi salah satu materi pembelajaran bahasa Indonesia di Kelas VII dengan kompetensi dasar 4.4, yakni menyajikan ide kreatif pada bentuk cerita yang bersifat khayalan secara tulis dan lisan, serta memperhatikan struktur dan penggunaan bahasa. Teks cerita fantasi merupakan suatu karangan yang bersifat khayalan dan imajinatif yang tidak ada di dunia ini. Berdasarkan kompetensi dasar 4.4 materi teks cerita fantasi, peserta didik diharapkan mampu membuat karangan tertulis dengan memperhatikan kelengkapan struktur, pilihan kata, kalimat, tanda baca, dan ejaan. Selain itu, dalam kurikulum merdeka capaian yang harus didapat oleh peserta didik yaitu peserta didik mampu membuat karangan teks cerita fantasi.

Metode penelitian yang digunakan adalah deskriptif kualitatif. Penelitian ini dilakukan di Kelas VII SMPN 1 Lemahabang. Sumber data dalam penelitian ini adalah karangan tulis Peserta Didik kelas VII SMPN 1 Lemahabang yang berupa teks cerita fantasi. Adapun data penelitiannya adalah penggalan wacana teks cerita fantasi karya peserta didik SMPN 1 Lemahabang. Penelitian ini menggunakan pendekatan struktural dan instrumen penelitiannya adalah kartu data. Teknik analisis data yang digunakan ada tiga, yaitu reduksi data, penyajian data, dan penarikan simpulan atau verifikasi.

Hasilnya adalah dari 53 data yang diambil ada 20 yang termasuk struktur orientasi, 20 yang termasuk struktur komplikasi dan 13 yang termasuk struktur resolusi. Jadi, dapat disimpulkan bahwa secara umum peserta didik kelas VII SMPN 1 Lemahabang telah menggunakan ketiga unsur teks cerita fantasi. Hal ini terbukti dari 20 teks cerita fantasi yang dianalisis ada 13 teks cerita fantasi yang memiliki struktur lengkap, yaitu orientasi, komplikasi, dan resolusi.

Kata Kunci: cerita fantasi, instrumen penilaian, struktur teks

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

ABSTRACT

Miranti, 2023. *Text Structure of Fantasy Stories by Class VII Students at SMPN 1 Lemahabang and Their Use as Instruments for Assessment of Indonesian Language Learning. Thesis. Indonesian Language Tadris Department, Faculty of Tarbiyah and Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon (UINSSC). Supervisor (I) Itaristanti, S.S., M.A., (II) Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd.*

Fantasy story texts are one of the Indonesian language learning materials in Class VII with basic competency 4.4, namely presenting creative ideas in the form of imaginary stories in writing and orally, and paying attention to the structure and use of language. Fantasy story texts are imaginary and imaginative compositions that do not exist in this world. Based on basic competency 4.4 of fantasy story text material, students are expected to be able to create written compositions by paying attention to the completeness of the structure, word choice, sentences, punctuation, and spelling. In addition, in the independent curriculum, the achievements that must be achieved by students are that students are able to create fantasy story text compositions.

The research method used is descriptive qualitative. This research was conducted in Class VII of SMPN 1 Lemahabang. The data source in this study was the writings of Class VII Students of SMPN 1 Lemahabang in the form of fantasy story texts. The research data were fragments of fantasy story text discourse by students of SMPN 1 Lemahabang. This research used a structural approach and the research instrument was a data card. There were three data analysis techniques used, namely data reduction, data presentation, and drawing conclusions or verification.

The results were that out of 53 data taken, 20 included the orientation structure, 20 included the complication structure and 13 included the resolution structure. So, it can be concluded that in general, Class VII students of SMPN 1 Lemahabang have used the three elements of fantasy story texts. This is evident from the 20 fantasy story texts analyzed, there were 13 fantasy story texts that had a complete structure, namely orientation, complication, and resolution.

Keywords: *fantasy stories, assessment instruments, text structure*

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Bismillahirrahmanirrahim

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Miranti

NIM : 1908110044

Fakultas/Jurusan : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan/Tadris Bahasa Indonesia

Judul : Struktur Teks Cerita Fantasi Karya Peserta Didik Kelas
VII di SMPN 1 Lemahabang dan Pemanfaatannya sebagai
Instrumen Penilaian Pembelajaran Bahasa Indonesia

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan hasil karya penulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar Sarjana (S-1) di Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon (UINSSC) .
2. Semua sumber yang penulis gunakan dalam penelitian skripsi ini telah dicantumkan sesuai ketentuan atau pedoman karya tulis ilmiah.
3. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini sebagian maupun seluruh isinya merupakan karya plagiat, maka penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon (UINSSC).

Cirebon, 23 Mei 2025

Pembuat Pernyataan,



Miranti

NIM 1908110044

PERSETUJUAN

**STRUKTUR TEKS CERITA FANTASI
KARYA PESERTA DIDIK KELAS VII DI SMPN 1 LEMAHABANG
DAN PEMANFAATANNYA SEBAGAI INSTRUMEN PENILAIAN
PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA**

MIRANTI

1908110044

Menyetujui,

UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER

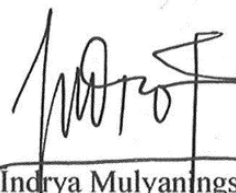
Pembimbing I

Pembimbing II



Itaristanti, S.S., M.A.

NIP 19860510 201101 2 024



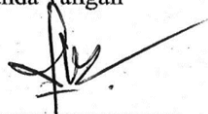
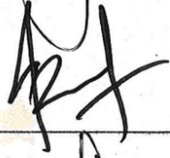
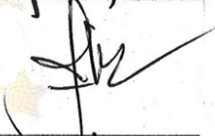
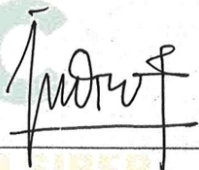
Prof. Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd.

NIP 19760902 201101 2 009

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “Struktur Teks Cerita Fantasi Karya Siswa Kelas VII di SMPN 1 Lemahabang dan Pemanfaatannya sebagai Instrumen Penilaian Pembelajaran Bahasa Indonesia” oleh Miranti, NIM 1908110044 telah di-munaqosyah-kan pada tanggal 23 Mei 2025 di hadapan dewan penguji dan dinyatakan lulus.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Jurusan Tadris Bahasa Indonesia Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon (UINSSC).

Panitia Munaqosyah	Tanggal	Tanda Tangan
Ketua Jurusan Tato Nuryanto, M.Pd. NIP 19710528 199803 1 005	28 Mei 2025	
Sekretaris Jurusan Rianto, M.Pd. NIP 19910506 201903 1 011	3 Juni 2025	
Penguji I Tato Nuryanto, M.Pd. NIP 19710528 199803 1 005	28 Mei 2025	
Penguji II Nurhannah Widiанти, M.Pd. NIP 19920811 201903 2 011	17 Juni 2025	
Pembimbing I Itaristanti, S.S., M.A. NIP 19860510 201101 2 024	20 Juni 2025	
Pembimbing II Prof. Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd. NIP 19760902 201101 2 009	25 Juni 2025	

Mengetahui

Plh. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon



Dr. Agus Ahmad Yusuf, S.E., M.Si.
NIP 197108012000031002

NOTA DINAS

Kepada:

Yth. Ketua Jurusan

Tadris Bahasa Indonesia Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon
(UINSSC)

di Cirebon

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Setelah melakukan bimbingan, telaah, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi dari **Miranti, NIM 1908110044**, dengan judul **“Struktur Teks Cerita Fantasi Karya Peser Didik Kelas VII di SMPN 1 Lemahabang dan Pemanfaatannya sebagai Instrumen Penilaian Pembelajaran Bahasa Indonesia”**.

Kami bersepakat bahwa skripsi tersebut di atas sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon untuk di-*munaqosyah*-kan.

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Cirebon, 23 Mei 2025

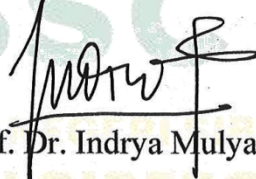
Pembimbing I



Itaristanti, S.S., M.A.

NIP 19860510 201101 2 024

Pembimbing II



Prof. Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd.

NIP 19760902 201101 2 009

MOTO

“Yang terpenting sekarang adalah melangkah dan bergerak, sebab sesuatu yang besar diperoleh dari hal yang kecil.” –Ahmad (Bangbrew)



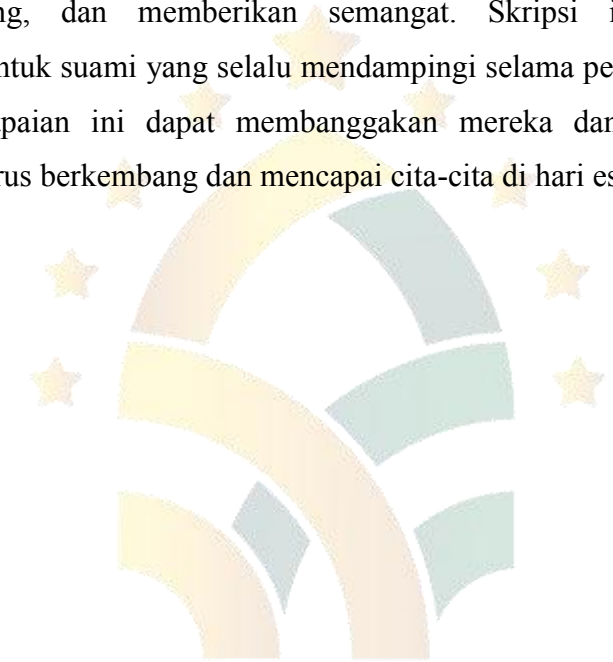
UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

PERSEMBAHAN

Puji syukur atas seluruh nikmat yang telah Allah berikan, sehingga penulis dapat berkesempatan untuk mempelajari Bahasa Indonesia lebih dalam dan dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Struktur Teks Cerita Fantasi Karya Peserta Didik Kelas VII di SMPN 1 Lemahabang dan Pemanfaatannya sebagai Instrumen Penilaian Pembelajaran Bahasa Indonesia” ini dengan baik.

Penulis mempersembahkan skripsi ini untuk kedua orang tua yang selalu berdoa, berjuang, dan memberikan semangat. Skripsi ini juga penulis persembahkan untuk suami yang selalu mendampingi selama penulisan skripsi ini. Semoga ketercapaian ini dapat membanggakan mereka dan semoga penulis mampu untuk terus berkembang dan mencapai cita-cita di hari esok.



UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

PRAKATA

Alhamdulillah puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah Swt. karena berkat rahmat, kehendak, kekuatan, pertolongan, dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Tidak lupa pula, selawat serta salam semoga tercurah kepada baginda Nabi Muhammad Saw., keluarga, dan para sahabat yang telah memberikan penerangan bagi umat Islam. Skripsi dengan judul “Struktur Teks Cerita Fantasi Karya Peserta Didik Kelas VII SMPN 1 Lemahabang dan Pemanfaatannya sebagai Instrumen Penilaian Pembelajaran Bahasa Indonesia” ini disusun untuk memenuhi syarat kelulusan serta untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon (UINSSC). Penulis menyadari bahwa dalam menyelesaikan skripsi ini tidak lepas dari bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu, iringan doa dan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya penulis sampaikan kepada:

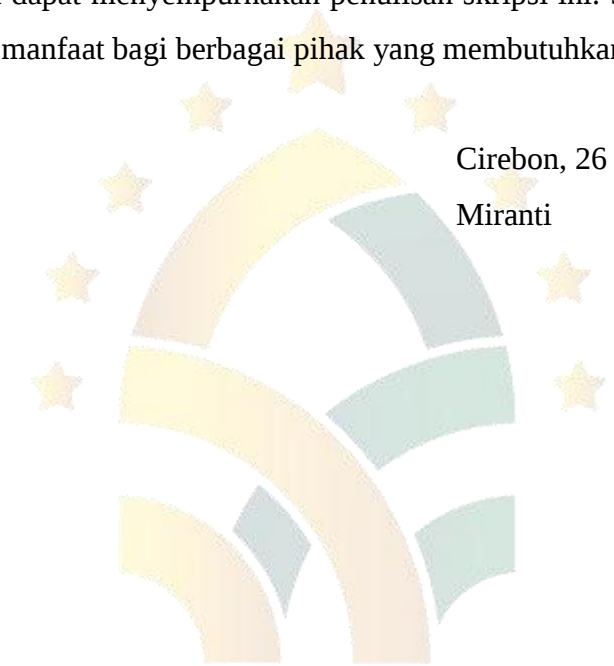
1. Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag. selaku Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon;
2. Dr. H. Saifuddin, M.Ag. selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan yang telah memberi izin penelitian;
3. Tato Nuryanto, M.Pd. selaku Ketua Jurusan Tadris Bahasa Indonesia yang selalu memberi semangat, arahan, dan dukungan;
4. Rianto, M.Pd. selaku Sekretaris Jurusan Tadris Bahasa Indonesia yang selalu memberi semangat dan arahan;
5. Itaristanti, S.S., M.A. selaku Dosen Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, petunjuk, bantuan, dan kesabaran dalam penyelesaian skripsi ini;
6. Prof. Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, petunjuk, bantuan, dan kesabaran dalam penyelesaian skripsi ini;
7. Segenap dosen Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon (UINSSC), khususnya dosen Tadris Bahasa Indonesia yang telah memberikan ilmunya dengan sabar dan tanpa pamrih kepada penulis, sehingga penulis mempunyai masa depan dan wawasan yang lebih dalam;
8. Segenap pendidik dan tenaga kependidikan di SMPN 1 Lemahabang, khususnya Bapak Akhmad Stabit, S.Pd. yang telah membantu penulis selama penelitian;

9. Kedua orang tua yang telah membimbing dan mendukung, baik dalam material maupun nonmaterial, selalu memberikan motivasi, semangat, dan doanya yang tidak berhenti kepada saya.
10. Teman-teman yang telah mendukung, memberikan motivasi, semangat, dan doa yang diberikan kepada penulis;

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang sifatnya membangun dari pembaca, sehingga dapat menyempurnakan penulisan skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi berbagai pihak yang membutuhkan.

Cirebon, 26 Desember 2023

Miranti



UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

RIWAYAT HIDUP

Nama Lengkap : Miranti
NIM : 1908110044
Tempat, Tanggal Lahir : Cirebon, 14 Desember 2000
Jenis Kelamin : Perempuan
Nama Bapak : Darja Sudrjat
Nama Ibu : Kusniah
Telp. : 085846781424
Email : mirantinurr04@gmail.com
Alamat Lengkap : Dusun 3, Blok Puhun, RT 003 RW 003,
Desa Cipeujeuh Kulon, Kecamatan
Lemahabang, Kabupaten Cirebon,
Jawa Barat 45186

Riwayat Pendidikan:

1. SD Negeri 2 Cipeujeuh Kulon pada tahun 2008–2013.
2. SMPN 2 Lemahabang pada tahun 2014–2016.
3. SMA NU Lemahabang pada tahun 2017–2019.
4. IAIN Syekh Nurjati Cirebon, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Jurusan Tadris Bahasa Indonesia pada tahun 2019–2025.

UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

DAFTAR ISI

SAMPUL DALAM	i
ABSTRAK	ii
ABSTRACK	iii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN.....	iv
PERSETUJUAN	v
PENGESAHAN	vi
NOTA DINAS	vii
MOTO.....	viii
PERSEMBAHAN	ix
PRAKATA.....	x
RIWAYAT HIDUP	xii
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR BAGAN	xv
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	6
A. Kajian Teori	6
B. Penelitian Relevan.....	13
C. Kerangka Berpikir	20
BAB III METODE PENELITIAN.....	22
A. Jenis Penelitian.....	22
B. Desain dan Pendekatan Penelitian	22
C. Tempat dan Waktu Penelitian	23
D. Sumber dan Data Penelitian.....	23
E. Teknik Pengumpulan Data.....	24
F. Instrumen Pengumpulan Data	25

G. Keabsahan Data	26
H. Teknik Analisis Data	27
I. Langkah Pemanfaatan sebagai Instrumen Penilaian	28
BAB IV HASIL, PEMBAHASAN, DAN KETERBATASAN PENELITIAN	29
A. Hasil Penelitian	29
B. Pembahasan.....	58
C. Keterbatasan Penelitian.....	91
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN.....	92
A. Simpulan	92
B. Implikasi.....	92
C. Saran.....	92
DAFTAR PUSTAKA	94
LAMPIRAN.....	97



UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Kerangka Berpikir	21
-----------------------------------	----



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Waktu Penelitian	23
Tabel 3.2 Kartu Data	26
Tabel 4.1 Struktur Tes Cerita Fantasi Karya Peserta Didik Kelas VII SMPN 1 Lemahabang	30



UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Instrumen Penilaian	97
Lampiran 2. Validasi Dosen Pembimbing 1.....	105
Lampiran 3. Validasi Dosen Pembimbing 2.....	108
Lampiran 4. Teks Cerita Fantasi Karya Peserta Didik Kelas VII SMPN 1 Lemahabang	111



UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**