

**PENGELOLAAN WEBSITE BERBASIS *SEARCH ENGINE*
OPTIMIZATION (SEO) GUNA MENINGKATKAN KUNJUNGAN
KONTEN PADA WEBSITE ENTERTAINMENTABC.COM**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S.Sos)
pada Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam



ATIKAH

2108302142

**JURUSAN KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI ISLAM
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SIBER SYEKH NURJATI CIREBON (UINSSC)**

1446 H/2025 M

**PENGELOLAAN WEBSITE BERBASIS SEARCH ENGINE OPTIMIZATION
(SEO) GUNA MENINGKATKAN KUNJUNGAN KONTEN PADA WEBSITE**

ENTERTAINMENTABC.COM

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat

untuk Memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S.Sos)
pada Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam

ATIKAH

2108302142

JURUSAN KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM

FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI ISLAM

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

SIBER SYEKH NURJATI CIREBON (UINSSC)

1446 H/2025 M

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

ABSTRAK

PENGELOLAAN WEBSITE BERBASIS SEACRH ENGINE OPTIMIZATION (SEO) GUNA MENINGKATKAN KUNJUNGAN KONTEN PADA WEBSITE ENTERTAINMENTABC.COM

**ATIKAH
2108302142**

Perkembangan teknologi komunikasi berkembang sangat pesat, media seperti website mengalami persaingan antar media. Seiring dengan pentingnya kebutuhan informasi maka diperlukannya strategi yang dijalankan agar pesan tersampaikan dengan baik. *Strategi Search Engine Optimization (SEO)* adalah teknik yang digunakan untuk mempermudah website agar dapat ditemukan oleh mesin pencari seperti *Google*. Website Entertainmentabc.com sejak terbentuk hingga saat ini menggunakan strategi *Search Engine Optimization* untuk meningkatkan visibilitas, jumlah dan mutu pengunjung ke website. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengelolaan strategi *Search Engine Optimization* pada website Entertainmentabc.com untuk meningkatkan kunjungan, mengetahui komponen *Search Engine Optimization* yang paling dominan dalam meningkatkan kunjungan website Entertainmentabc.com.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif dengan metode studi kasus. Teknik pengumpulan data meliputi observasi, wawancara, dan dokumentasi. Analisis data dilakukan dengan menggunakan metode analisis data menurut Creswell yang mencakup proses mengolah data, membaca keseluruhan data, mengkode data, menyajikan data dalam bentuk narasi, interpretasi data.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa pengelolaan website Entertainmentabc.com dilakukan melalui strategi *Search Engine Optimization* dengan pengelolaan menggunakan teori POAC mulai dari perencanaan konten, menentukan jenis konten, pengaturan tim editorial, hingga pengawasan artikel. Dapat peningkatan frekuensi publikasi. Hasilnya, terjadi peningkatan signifikan pada traffic dan CTR. Komponen *Search Engine Optimization* yang paling dominan digunakan adalah *SEO On Page*, seperti kata kunci, struktur heading, internal linking, meta description, dan optimasi gambar. Sementara itu, *SEO Off Page* diterapkan melalui promosi tautan di media sosial. Untuk hasil yang maksimal dilakukannya pengukuran efektivitas *Search Engine Optimization* yang dilakukan dengan bantuan tools analitik, yang menunjukkan peningkatan traffic organik, waktu kunjungan, serta click-through rate (CTR) pada periode Januari hingga April 2025 yang menandakan efektivitas strategi *Search Engine Optimization* dapat meningkatkan minat baca pengguna.

Kata kunci: SEO, kunjungan, Website, strategi komunikasi, konten digital

ABSTRACT

WEBSITE MANAGEMENT BASED ON SEARCH ENGINE OPTIMIZATION (SEO) TO INCREASE CONTENT VISITS ON THE ENTERTAINMENTABC.COM

**ATIKAH
2108302142**

The rapid advancement of communication technology has intensified competition among media platforms, including websites. As the demand for information increases, strategic efforts are necessary to ensure effective message delivery. Search Engine Optimization (SEO) is a technique used to make websites more accessible to search engines such as Google. Since its inception, the website Entertainmentabc.com has implemented SEO strategies to enhance its visibility, as well as to increase both the quantity and quality of its visitors. This study aims to analyze the management of SEO strategies on Entertainmentabc.com to increase website traffic, and to identify the most dominant SEO components contributing to the site's visitor growth.

A qualitative descriptive approach was used with a case study method. Data collection techniques included observation, interviews, and documentation. Data analysis followed Creswell's model, encompassing data processing, comprehensive reading, data coding, narrative presentation, and data interpretation.

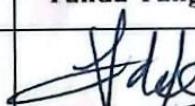
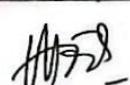
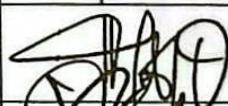
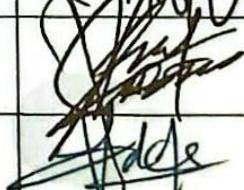
The research findings indicate that the management of the website Entertainmentabc.com is carried out through a Search Engine Optimization (SEO) strategy, using the POAC (Planning, Organizing, Actuating, Controlling) management framework. This includes content planning, content type determination, editorial team organization, and article monitoring. There was also an increase in publication frequency. As a result, there was a significant rise in website traffic and click-through rate (CTR). The most dominant SEO component applied is On-Page SEO, including keyword usage, heading structure, internal linking, meta descriptions, and image optimization. Meanwhile, Off-Page SEO was implemented through link promotion on social media platforms. To maximize results, the effectiveness of SEO strategies was evaluated using analytic tools, which showed an increase in organic traffic, visit duration, and CTR during the period of January to April 2025—indicating that SEO strategies can effectively enhance users' reading interest.

Keywords: *SEO, website traffic, website, communication strategy, digital content*

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi berjudul "**PENGELOLAAN WEBSITE BERBASIS SEACRH ENGINE OPTIMIZATION GUNA MENINGKATKAN KUNJUNGAN KONTEN PADA WEBSITE ENTERTAINMENTABC.COM**"

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam Universitas Islam Negeri Syekh Nurjati Cirebon.

Panitia Munaqosah	Tanggal	Tanda Tangan
Ketua Jurusan Abdu Zikrillah, M.Ds NIP. 19911105 201903 1 013	26 / 2025 06	
Sekretaris Jurusan Rani Ika Wijayanti, M.Med Kom NIP.19900514 201903 2 011	26 / 2025 06	
Pengaji I Dessy Kushardiyanti, MA NIP.199312192020122016	26 / 2025 06	
Pengaji II Amelia Dwi Handayani, M.I.Kom NIP.19870114201932006	26 / 2025 06	
Pembimbing I Dr. Arief Rachman, M.Si NIP. 19860708 202321 1 016	26 / 2025 06	
Pembimbing II Abdu Zikrillah, M.Ds NIP. 19911105 201903 1 013	26 / 2025 06	

Mengetahui
Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam



Dr. Naifa Farah, M.Ag
NIP. 19770622 201101 2 003

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SYEKH NURJATI CIREBON

LEMBAR PERSETUJUAN

PENGELOLAAN WEBSITE BERBASIS SEACRH ENGINE OPTIMIZATION GUNA MENINGKATKAN KUNJUNGAN KONTEN PADA WEBSITE ENTERTAINMENTABC.COM

Disusun oleh :



Atikah

NIM. 2108302042

Menyetujui,

Dosen Pembimbing I



Dr. Arief Rachman, S.Sos., M.Si.

NIP. 196909272000031003

Dosen Pembimbing II



Abdu Zikrillah, M.Ds

NIP. 199111052019031013

Mengetahui:

Ketua Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam



Abdu Zikrillah, M.Ds.

NIP. 199111052019031013

UNIVERSITAS NEGERI SIBER
SYEKH NURIATI CIREBON

NOTA DINAS

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam

UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon

Di

Cirebon

Assalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Setelah melakukan bimbingan, telaah, arahan dan koreksi terhadap penulisan skripsi ini dari saudari:

Nama : Atikah

Nim : 2108302142

Judul : Pengelolaan Website Berbasis Seacrh Engine Optimization Guna Meningkatkan Kunjungan Konten pada Website Entertainmentabc.com

Kami berharap bahwa skripsi ini sudah dapat diajukan kepada Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqosyahkan.

Wassalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Pembimbing I



Dr. Arief Rachman, M.Si

NIP. 19690927 200003 1 003

Pembimbing II



Abdu Zikrillah, M.Ds

NIP. 19911105 201903 1 013

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

PERNYATAAN OTENTITAS SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrahim

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Atikah

Nim : 2108302142

Judul : Pengelolaan Website berbasis Search Engine Optimization Guna
Meningkatkan Kunjungan Konten pada Website Entertainmentabc.com Dengan ini
menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan hasil karya penulisan yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) di UIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Semua sumber yang penulis gunakan dalam penelitian skripsi ini telah dicantumkan sesuai ketentuan atau pedoman karya tulis ilmiah.
3. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini sebagian maupun seluruh isinya merupakan karya plagiat, maka penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di UIN Syekh Nuniati Cirebon.

Cirebon, 05 Juni, 2025



Atikah

NIM. 2108302142

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Penulis bernama Atikah, lahir di Indramayu pada hari Sabtu, 16 Februari 2002. Bertempat tinggal di Desa Sleman, blok Kenclung, Kecamatan Sliyeg, Kabupaten Indramayu. Penulis merupakan anak pertama dari 2 bersaudara dari pasangan Bapak Iman Kokon (Alm) dan Ibu Tusriyah.

Email: atikahtika359@gmail.com

Instagram: @atikah_16_

Adapun Riwayat Pendidikan yang pernah penulis tempuh adalah:

1. UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon
2. SMAN 1 SLIYEG 2017-2020
3. SMP ISLAM ALISHLAH ISLAMIC BS 2014-2017
4. SDN SLEMAN LOR 2 2008-2014
5. TK LATI MURNI

Riwayat pengalaman organisasi penulis adalah:

1. GenBI Cirebon (bidang Kesehatan) 2022-2023
2. GenBI Cirebon (bidang kominfo) 2023-2024
3. HMJ KPI UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon (bendahara bid. Kajian dan keilmuan) 2023-2024



MOTTO

SEGALA SESUATU PASTI ADA KEISTIMEWAHANNYA

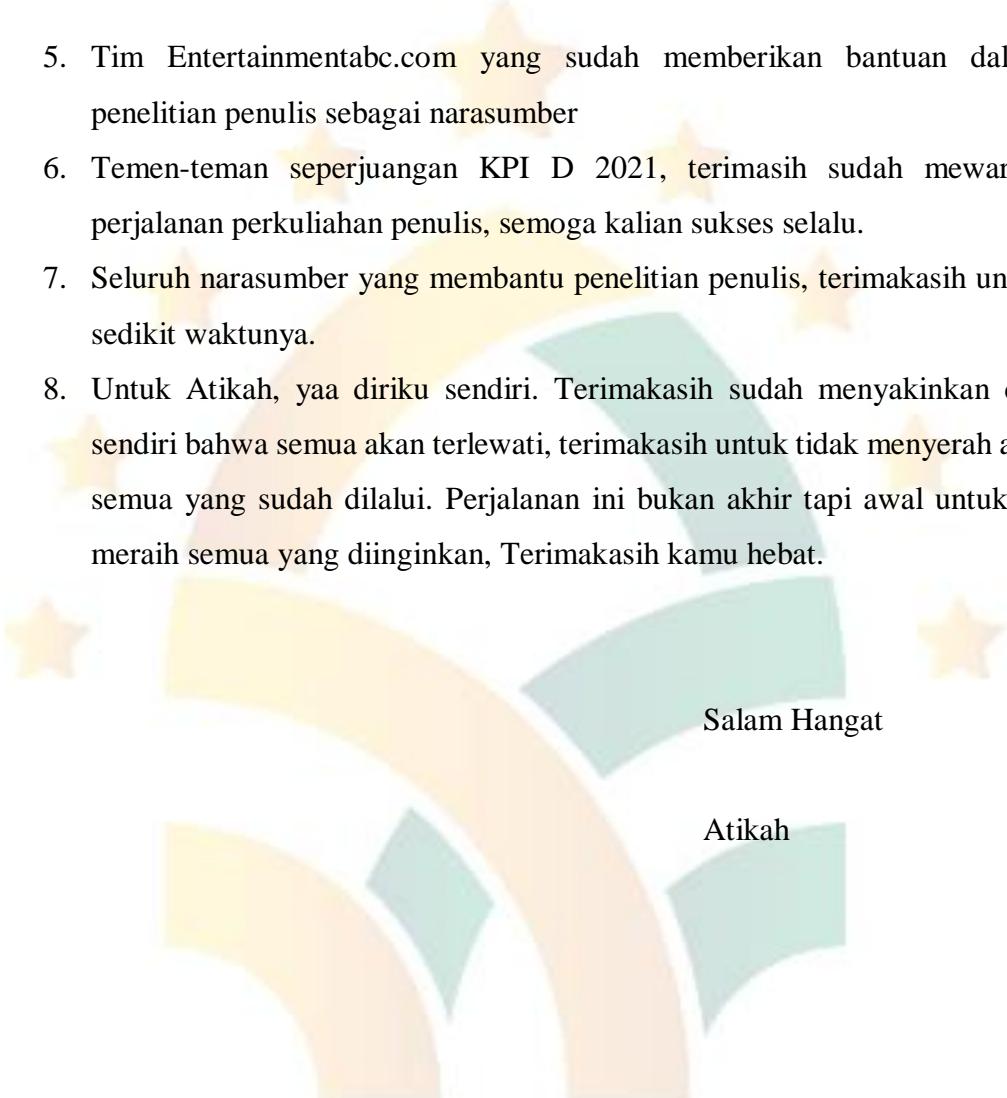
UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

KATA PERSEMBAHAN

Alhamdulillah, segala puji serta syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah memberikan nikmat serta hidayahnya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Sholawat serta salam selalu tercurahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW, kepada para keluarga, sahabat, hingga sampai kepada kita selaku umat-Nya yang senantiasa istiqamah dalam menaati ajaran-Nya hingga hari akhir. Penulis ucapkan terimakasih kepada pihak yang terlibat dalam perjalanan penulis membuat skripsi ini, berkat doa, dukungan dan bantuan yang telah diberikan. Oleh karena itu penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Orang tuaku, kepada bapak Iman kokon yang tangannya kini sudah tak bisa disentuh penulis. Penulis ucapkan terimakasih untuk setiap keringat, motivasi, arahan yang diberikan saat beliau masih hidup bersama penulis. Kepada ibu Tusriyah yang selalu mendoakan penulis dimanapun dan kapanpun, mendukung penulis dalam setiap Langkah sehingga bisa mendapatkan gelar S1. Terimakasih banyak ibu untuk selalu menemani penulis sampai penulis bisa berada dititik ini.
2. Adik tersayang, Nurlela. Terimakasih untuk setiap tawa lucu yang diberikan setiap kali penulis pulang kerumah. Semoga penulis bisa selalu membahagiakanmu.
3. Kepada temen-teman dan kerabat yang tidak dapat penulis sebutkan, terimakasih untuk selalu membantu penulis dalam mendapatkan gelar sarjana ini.
4. Kepada Dosen Pembimbing Skripsi I Bapak Dr. Arief Rachman, M.Si dan dosen pembimbing skripsi II Bapak Abdu Zikrillah, M.Ds yang telah sabar membimbing dan memberikan masukan sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi ini.

5. Tim Entertainmentabc.com yang sudah memberikan bantuan dalam penelitian penulis sebagai narasumber
6. Temen-teman seperjuangan KPI D 2021, terimashih sudah mewarnai perjalanan perkuliahan penulis, semoga kalian sukses selalu.
7. Seluruh narasumber yang membantu penelitian penulis, terimakasih untuk sedikit waktunya.
8. Untuk Atikah, yaa diriku sendiri. Terimakasih sudah menyakinkan diri sendiri bahwa semua akan terlewati, terimakasih untuk tidak menyerah atas semua yang sudah dilalui. Perjalanan ini bukan akhir tapi awal untukmu meraih semua yang diinginkan, Terimakasih kamu hebat.



Salam Hangat

Atikah



KATA PENGANTAR

Assalamualaikum Wr. Wb

Alhamdulillah, puji serta syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang tiada henti-hentinya senantiasa melimpahkan rahmat, hidayah dan inayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul: “Pengeolaan Website Berbasis *Seacrh Engine Optimization* (SEO) Guna Meningkatkan Kunjungan pada Website Entertainmentabc.com”. Sholawat serta salam semoga tercurahkan kepada junjungan kita baginda Nabi Muhammad SAW, kepada para keluarganya, para sahabatnya hingga sampai kepada kita selaku umat-Nya yang senantiasa istiqamah dalam menaati ajaran-Nya hingga hari akhir.

Skripsi ini merupakan salah satu syarat yang harus dipenuhi oleh penulis untuk mendapat gelar Sarjana Strata 1 (S1) pada program studi Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam, UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon. Penulis menyadari sepenuhnya bahwa dalam penulisan skripsi ini, banyak mendapatkan bantuan dari berbagai pihak baik secara moril maupun materi, oleh karena itu penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag. Selaku Rektor UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Ibu Dr. Naila Farah, M.Ag Selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
3. Bapak Addu Zikrillah, M.Ds Selaku Ketua Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon sekaligus dosen pembimbing II terimakasih atas bimbingan dan arahannya.
4. Miss Rani Ika Wijayanti, M.Med.Kom Selaku Sekretaris Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

5. Bapak Dr. Arief Rachman, M.Si selaku Dosen Pembimbing I yang telah meluangkan waktu, perhatian, tenaga dan pikirannya untuk memberikan arahan dan bimbingan kepada penulis.
6. Segenap Dosen Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah dan Komunikasi Isla UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon yang telah memberikan ilmunya selama penulis menempuh pendidikan sarjana.
7. Tim Entertainmentabc.com yang sudah membantu dalam penelitian ini sebagai narasumber utama

Semoga seluruh dukungan, bantuan, do'a serta kebaikan hati yang telah diberikan kepada penulis, mendapat pahala dari Allah Swt. Aamiin... Semoga skripsi ini dapat bermanfaat khususnya bagi penulis dan umumnya bagi pembaca.

Wassalamualaikum Wr.Wb

Cirebon, 5 Juni 2025

Atikah



DAFTAR ISI

HALAMAN COVER DALAM.....	<i>i</i>
ABSTRAK.....	<i>ii</i>
ABSTRACT	<i>iii</i>
LEMBAR PENGESAHAN.....	<i>iv</i>
LEMBAR PERSETUJUAN	<i>v</i>
NOTA DINAS	<i>vi</i>
PERNYATAAN OTENTITAS SKRIPSI.....	<i>vii</i>
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	<i>viii</i>
MOTTO	<i>ix</i>
KATA PERSEMBAHAN.....	<i>x</i>
KATA PENGANTAR.....	<i>xii</i>
DAFTAR ISI.....	<i>xiv</i>
DAFTAR GAMBAR.....	<i>xvii</i>
BAB I.....	<i>I</i>
PENDAHULUAN	<i>I</i>
A. Latar Belakang Masalah	<i>1</i>
B. Identifikasi Masalah.....	<i>6</i>
C. Pembatasan Masalah.....	<i>6</i>
D. Perumusan Masalah.....	<i>7</i>
E. Tujuan Penelitian	<i>7</i>
F. Manfaat Penelitian	<i>7</i>

1.	Manfaat Teoritis	7
2.	Manfaat praktis.....	8
BAB II		9
LANDASAN TEORI.....		9
A.	Kajian Teori	9
1.	Komunikasi Massa.....	9
2.	Management Media	12
3.	Media Massa Online	14
4.	Website.....	15
5.	Seacrh Engine Optimization (SEO).....	16
6.	Komponen Seacrh Engine Optimization.....	18
7.	Kunjungan Website.....	24
8.	Hubungan SEO dan Kunjungan Web	25
A.	Penelitian Terdahulu.....	26
BAB III.....		32
METODE PENELITIAN		32
A.	Jenis Penelitian.....	32
B.	Pendekatan Penelitian	32
B.	Sumber Data.....	33
1.	Data primer.....	33
2.	Data sekunder	34
D.	Tempat dan Waktu	34
E.	Objek Penelitian	35
F.	Sumber Informan	37
G.	Teknik Pengumpulan Data	38

H. Teknik Analisis Data	40
I. Sistematika Penulisan	43
BAB IV	44
HASIL DAN PEMBAHASAN.....	44
A. Hasil Penelitian	44
B. Pembahasan	66
C. Keterbatasan Penelitian.....	78
BAB V.....	79
PENUTUP	79
A. Kesimpulan	79
B. Implikasi	80
C. Saran	81
DAFTAR PUSTAKA.....	83
LAMPIRAN	87

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Performance on Seacrh Results (Juni-Agustus).....	5
Gambar 4.1 Google Trend	57
Gambar 4.2 Top Traffic Sources.....	58
Gambar 4.3 Hasil Search Result Entertainmentabc.com.....	60
Gambar 4.4 Top pages entertainmentabc.com.....	61
Gambar 4.5 Hasil Pengguna Entertainmentabc.com.....	63

