

**PEMANFAATAN CHANNEL WHATSAPP “ UST. HANAN ATTAKI “
SEBAGAI MEDIA DAKWAH DIGITAL OLEH MAHASISWA FAKULTAS
DAKWAH DAN KOMUNIKASI ISLAM UIN SIBER SYEKH NURJATI
CIREBON**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S.Sos)
Pada Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam



Disusun Oleh :

Nauval Zikri Miftahadi
2108302149

**JURUSAN KOMUNIKASI PENYIARAN ISLAM
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI ISLAM
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
SIBER SYEKH NURJATI CIREBON**

2025

ABSTRAK

Perkembangan teknologi komunikasi di era digital telah membuka peluang besar bagi transformasi dakwah Islam. Salah satu media yang kini banyak dimanfaatkan adalah WhatsApp, karena jangkauannya yang luas, cepat, dan bersifat personal. Dakwah melalui WhatsApp tidak lagi terbatas pada teks keagamaan formal, melainkan dikemas dalam bentuk konten digital kreatif seperti video pendek, kutipan bergambar, dan pesan suara. Ustaz Hanan Attaki adalah salah satu dai yang berhasil mengadaptasi dakwah digital ini dengan pendekatan yang populer dan kontekstual, khususnya bagi kalangan muda. Channel WhatsApp miliknya memiliki lebih dari 4 juta pengikut dan menyebarkan pesan-pesan keislaman yang ringan, inspiratif, dan menyentuh persoalan nyata generasi milenial dan Gen Z.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pemanfaatan media WhatsApp Ustaz Hanan Attaki di kalangan mahasiswa Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon. Fokus utama mencakup pola akses mahasiswa terhadap konten dakwah, jenis konten yang paling diminati, serta dampak dan pengaruh konten tersebut terhadap perilaku, pemikiran, dan praktik dakwah mahasiswa. Pendekatan yang digunakan adalah kualitatif deskriptif dengan teknik pengumpulan data melalui wawancara mendalam terhadap delapan informan yang dipilih secara purposif. Analisis data dilakukan menggunakan pendekatan tematik untuk menggali makna dan pola dalam pengalaman mahasiswa.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa konten WhatsApp Ustaz Hanan Attaki dimanfaatkan mahasiswa sebagai sarana penguatan spiritual, sumber motivasi, dan inspirasi gaya berdakwah. Konten yang paling banyak diakses adalah video pendek motivasional, kutipan islami, serta ajakan ibadah dengan gaya santai dan komunikatif. Dampaknya mencakup peningkatan kesadaran spiritual, perubahan dalam pola komunikasi dakwah mahasiswa, serta tumbuhnya pemahaman akan pentingnya dakwah digital. Penelitian ini menyimpulkan bahwa media WhatsApp menjadi instrumen dakwah yang efektif dan relevan di era digital, dan Ustaz Hanan Attaki telah memanfaatkannya dengan pendekatan yang sesuai kebutuhan dan karakteristik generasi muda.

Kata Kunci: WhatsApp, Ustaz Hanan Attaki, Dakwah Digital, Mahasiswa, Media Sosial

ABSTRACT

The development of communication technology in the digital era has created vast opportunities for the transformation of Islamic preaching (dakwah). One of the most widely used platforms today is WhatsApp, due to its broad reach, speed, and personal nature. Dakwah via WhatsApp is no longer limited to formal religious texts but is creatively packaged in digital content such as short videos, visual quotes, and voice messages. Ustaz Hanan Attaki is one of the preachers who has successfully adapted to this digital preaching model with a popular and contextual approach, especially among the younger generation. His WhatsApp channel has more than 4 million followers, disseminating Islamic messages that are light, inspirational, and relevant to the real-life issues faced by millennials and Gen Z.

This research aims to examine how Ustaz Hanan Attaki's WhatsApp media is utilized among students of the Faculty of Da'wah and Islamic Communication at UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon. The main focus includes students' access patterns to the content, the most frequently accessed types of content, and the impact and influence of the content on their behavior, thoughts, and preaching practices. This study employs a qualitative descriptive approach with data collected through in-depth interviews with eight purposively selected informants. Data analysis was conducted using thematic analysis to identify patterns and meanings within the students' experiences.

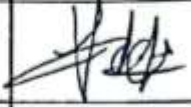
The findings reveal that Ustaz Hanan Attaki's WhatsApp content is used by students as a source of spiritual reinforcement, motivation, and inspiration for their own preaching style. The most accessed content includes motivational short videos, Islamic visual quotes, and invitations to worship presented in a relaxed and relatable tone. These have positively influenced students' spiritual awareness, preaching communication style, and understanding of the importance of digital preaching. This study concludes that WhatsApp is an effective and relevant tool for modern dakwah, and Ustaz Hanan Attaki has successfully utilized it to address the needs and characteristics of today's youth.

Keywords: WhatsApp, Ustaz Hanan Attaki, Digital Dakwah, Students, Social Media

LEMBAR PENGESAHAN

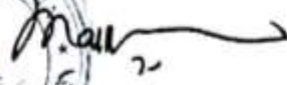
Skripsi berjudul berjudul "Pemanfaatan Channel WhatsApp "Ustaz Hanan Attaki" Sebagai Media Dakwah Digital Oleh Mahasiswa Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon". " oleh Nauval Zikri Miftahadi, NIM.2108302149, telah di munaqosahkan pada tanggal 23 Juni 2025 dihadapan dewan penguji dan dinyatakan LULUS.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Panitia Munaqosah	Tanggal	Tanda Tangan
Ketua Jurusan Abdu Zikrillah, M.Ds NIP. 19911105 201903 1 013	26-6-2025	
Sekretaris Jurusan Rani Ika Wijayanti, M.Med-Kom NIP. 19900514 201903 2 011	26-6-2025	
Penguji I Dr. Arief Rachman, M. Si NIP.196909272000031003	26-6-2025	
Penguji II Zaenal Mutaqin, M.I.Kom NIP. 19850905 202012 1 003	26-6-2025	
Pembimbing I Drs. Abd. Basit, M. Ag NIP. 196505141996031001	26-6-2025	
Pembimbing II Dr. Yayah Nurhidayah, M. Si NIP.19620420 198803 2 001	26-6-2025	

Mengetahui

Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam



Dr. Naila Farah, M.Ag
NIP. 19770622 201101 2 003

LEMBAR PERSETUJUAN

**Pemanfaatan Channel WhatsApp “Ustaz Hanan Attaki” Sebagai Media
Dakwah Digital Oleh Mahasiswa Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam UIN
Siber Syekh Nurjati Cirebon**

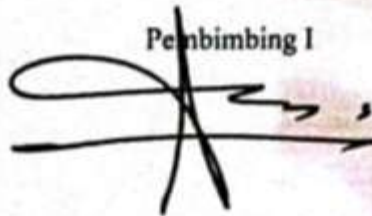
Oleh:

Nauval Zikri Miftahadi
NIM. 2108302149



Menyetujui,

Pembimbing I



Drs. Abd. Basit, M. Ag.
NIP. 196505141996031001

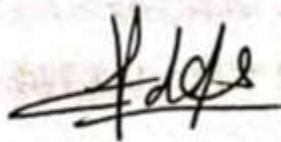
Pembimbing II



Dr. Hj. Yayah Nurhidayah, M. Si.
NIP. 196204201988032001

UINSSC
Mengetahui,

Ketua Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam



Abdu Zikrillah, M. Ds.
NIP. 199111052019031013

NOTA DINAS

Kepada
Yth. Ketua Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam
UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon
Di Cirebon

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah melakukan bimbingan, telaah, arahan dan koreksi terhadap penulisan skripsi ini dari:

Nama : Nauval Zikri Miftahadi
NIM : 2108302149
Judul : Pemanfaatan Channel WhatsApp Ustaz Hanan Attaki Sebagai Media Dakwah Digital Oleh Mahasiswa Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon

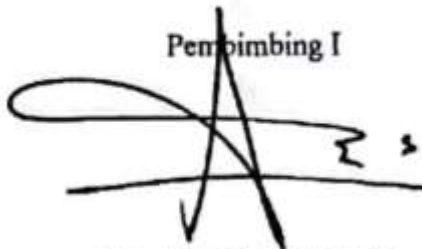
Kami bersepakat bahwa skripsi ini sudah dapat diajukan pada Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam (KPI) Fakultas Dakwah Dan Komunikasi Islam Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon untuk di munaqosyahkan.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb.

Cirebon, 23 Juni 2025

Menyetujui,

Pembimbing I



Drs. Abd. Basit, M. Ag.
NIP. 196505141996031001

Pembimbing II



Dr. Hj. Yawah Nurhidayah, M. Si.
NIP. 196204201988032001

PERNYATAAN OTENTITAS SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrahim

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Nauval Zikri Miftahadi

NIM : 2108302149

Judul : Pemanfaatan Channel WhatsApp Ustaz Hanan Attaki Sebagai Media Dakwah Digital Oleh Mahasiswa Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon

Menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar hasil karya tulis saya sendiri, bukan jiplakan karya tulis orang lain. Pengutipan dari pendapat atau temuan orang lain yang dikutip dalam skripsi ini dirujuk berdasarkan kode etik ilmiah. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi apapun yang dijatuhkan kepada saya dengan peraturan yang berlaku. Apabila di kemudian hari adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan, atau ada klaim terhadap keaslian karya yang telah saya buat ini.

Demikian pernyataan ini dibuat oleh penulis untuk dapat dimaklumi.

Cirebon, 23 Juni 2025

Saya yang menyatakan,

Nauval Zikri Miftahadi

NIM. 2108302149

SYEKH NURJATI CIREBON

RIWAYAT HIDUP



Penulis bernama Nauval Zikri Miftahadi, dilahirkan di Cirebon pada hari Rabu, 29 Januari 2003. Penulis merupakan anak kedua dari tiga bersaudara dari pasangan Bapak Endang Agus Muhadi dan Ibu Umaerah. Bertempat tinggal di Blok Karanganyar, Desa Wanasaba Kidul, Kecamatan Talun, Kabupaten Cirebon, Jawa Barat.

Pendidikan formal yang pernah ditempuh penulis adalah:

1. TK Sriwidari Cirebon
2. SDN Cikande 2
3. SMPN 20 Kota Serang
4. SMK Ikhlas Jawilan
5. Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon

Penulis menempuh program pendidikan Strata-1 program studi Komunikasi Penyiaran Islam Fakultas Dakwah Komunikasi Islam di UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon dan menyusun skripsi dengan judul “Pemanfaatan Channel WhatsApp Ustaz Hanan Attaki Sebagai Media Dakwah Digital Oleh Mahasiswa Fakultas Dakwah Komunikasi Islam UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon” dibawah bimbingan Bapak Dr. Abd, Basit, M.Ag dan Ibu Drs. Yayah Nurhidayah, M.Si.

MOTO HIDUP

Wahai orang-orang yang beriman! Mohonlah pertolongan (kepada Allah) dengan sabar dan salat. Sungguh, Allah beserta orang-orang yang sabar.

Q.S AL BAQARAH 153

PERBAIKI SOLATMU MAKA ALLAH AKAN PERBAIKI HIDUPMU.



UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SYEKH NURJATI CIREBON

KATA PERSEMBAHAN

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT. yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah yang tiada henti diberikan kepada hamba-Nya, serta mengukir rencana terindah untuk setiap insan yang meniti di jalan-Nya. Shalawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad SAW. beserta keluarga dan para sahabat yang telah memberi petunjuk menuju jalan cahaya untuk menggapai Ridho-Nya.

Pertama-tama, skripsi ini saya persembahkan kepada cinta pertama dan panutan saya Endang Agus Muhadi dan pintu surgaku Ibu Umaerah yang teramat saya sayangi, hormati, dan cintai. Mereka telah merawat saya sejak awal kehidupan, senantiasa memberikan yang terbaik, selalu mengusahakan apa yang saya butuhkan, senantiasa membimbing, memberikan kasih sayang dan doa yang tiada henti kepada saya, serta sebagai sumber kekuatan terbesar dalam penyelesaian skripsi ini. Tidak lupa kepada Kakak Perempuan saya Firli Olif Meitasarah yang juga amat saya sayangi yang selalu memberi nasihat, motivasi, selalu mengusahakan memberi apapun yang saya inginkan, serta selalu mendoakan saya.

Kedua, skripsi ini saya persembahkan untuk diri saya sendiri, Nauval Zikri Miftahadi, yang telah berada dititik ini, berhasil menyelesaikan perkuliahan dari awal hingga akhir, melalui segala lika-liku dan ujian yang menghadang. Terimakasih telah bertahan, meski rasanya tidak selalu baik-baik saja. Di rantauan, kamu belajar bahwa menjadi kuat bukan berarti tak pernah lelah, tetapi mampu melangkah walau hati penuh beban. Ini hadiah untuk kamu, sebuah pengingat bahwa kamu mampu, meski tak semua orang mengerti cara kamu untuk bertahan.

Ketiga, skripsi ini saya persembahkan kepada orang-orang terdekat saya selama menjadi mahasiwa S1 di kampus UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon, teman, sahabat, dan orang-orang yang telah menemani masa perkuliahan saya.

Doa saya semoga saya, keluarga, sahabat, dan teman-teman semua selalu dalam lindungan Allah swt., dilancarkan rezekinya, diberikan umur yang berkah, serta dimudahkan segala urusannya baik di dunia maupun akhirat, aamiin.

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah yang tiada henti diberikan kepada hamba-Nya, serta mengukir rencana terindah untuk setiap insan yang meniti jalan-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul "Pemanfaatan Channel WhatsApp Ustaz Hanan Attaki Sebagai Media Dakwah Digital Oleh Mahasiswa Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon". Shalawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad SAW. beserta keluarga dan para sahabat yang telah memberi petunjuk menuju jalan cahaya untuk menggapai Ridho-Nya.

Suatu kebanggan bagi penulis karena telah menyelesaikan penyusunan skripsi ini dengan tepat waktunya. Skripsi ini disusun untuk melengkapi tugas dan memenuhi syarat-syarat guna memperoleh gelar Sarjana Sosial. Penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada orang tua tersayang Bapak Endang Agus Muhadi dan Ibu Umaerah serta Kakak Perempuan Firli Olif Meitasarah. Merekalah yang selalu mendoakan, memberikan dukungan moril, materil, dan motivasi agar penulis semangat untuk menyelesaikan skripsi dan menggapai cita-cita. Tak lupa juga penulis menyampaikan banyak terimakasih kepada:

1. Bapak Prof. H. Aan Jaelani, M.Ag. Rektor UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Dr. Naila Farah, M.Ag. Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam Islam UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
3. Bapak Abdu Zikrillah, M,Ds. Ketua Jurusan Komunikasi Penyiaran Islam.
4. Miss Rani Ika Wijayanti M,Med. Kom, Sekretaris Jurusan Komunikasi Penyiaran Islam UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
5. Bapak Dr. Abd. Basit, M,Ag pembimbing 1 yang telah meluangkan waktunya dan memberikan arahan bagi penulis selama penyusunan skripsi ini.
6. Ibu Drs. Hj. Yayah Nurhidayah, M.Si, pembimbing 2 yang telah meluangkan waktunya dan memberikan arahan bagi penulis selama penyusunan skripsi ini.

7. Segenap Dosen Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon yang telah memberikan ilmunya dengan ikhlas selama penulis menempuh pendidikan pada jurusan Komunikasi Penyiaran Islam
8. Mahasiswa Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam dan seluruh pihak yang telah memberikan izin penelitian dan telah bersedia memberikan informasi kepada penulis yang berhubungan dengan penelitian ini.
9. Teman-teman terbaikku Team Bubadibako, Gilang, Tegar, Dinar, Tohir, Iqbal, Salma, Adinda dan Dea. Kalian yang telah memberi kesan yang sangat istimewa selama saya diperantauan ini, semoga pertemanan kita tidak akan pernah pudar sampai kapanpun.
10. Kepada Ibu Ima dan Bapak Said selaku Bibi dan Om saya, terimakasih banyak sudah banyak bantu saya, memfasilitasi dan mengurus saya selama kuliah di Cirebon.
11. Keluarga besar Komunikasi Penyiaran Islam angkatan 2021, khususnya kelas Komunikasi Penyiaran D terimakasih karena telah menjadi keluarga ke 2 saya, berbagi pengalaman dan mengisi memori kehidupan saya selama perkuliahan berlangsung.
12. Untuk Farina Nur Ahlissanti seseorang yang saya cintai, yang selalu menyemangati saya dan sabar menunggu saya terimakasih telah menjadi bagian dari hidup saya selama kuliah, semoga hubungan kita sampai pada titik puncak sehingga selalu bersama sampai tua nanti.
13. Kepada Nurrohmah Mutiara Nur Solich sahabat terbaikku dari SMK, terimakasih sudah banyak membantu dan mensupport saya selama kuliah sampai di titik ini, semoga persahabatan kita takkan putus sampai kapanpun.
14. Semua pihak yang telah membantu penulis selama proses penyusunan skripsi yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

DAFTAR ISI

ABSTRAK	ii
ABSTRACT	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
LEMBAR PERSETUJUAN	v
NOTA DINAS.....	vi
PERNYATAAN OTENTITAS SKRIPSI	vii
RIWAYAT HIDUP	viii
MOTO HIDUP	ix
KATA PERSEMBAHAN	x
KATA PENGANTAR.....	xi
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	9
C. Pembatasan Masalah.....	9
D. Perumusan Masalah.....	10
E. Tujuan Penelitian	10
F. Manfaat Penelitian.....	11
BAB II LANDASAN TEORI	13
A. Komunikasi Dakwah	13
1. Metode Dakwah.....	17
2. Unsur-Unsur Komunikasi Dakwah	20
B. Dakwah Digital.....	24
C. Media Dakwah Digital.....	27
D. Manfaat Media Digital.....	29
E. Teori <i>Use and Gratification</i>	32
F. Media Baru.....	33

G. Penelitian Terdahulu.....	34
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	37
A. Jenis Penelitian	37
B. Pendekatan atau Metode Penelitian	37
C. Sumber Data	38
D. Teknik Pengumpulan.....	38
E. Teknik Analisis Data	39
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	41
A. Hasil Penelitian.....	41
1. Pemanfaatan Media Channel WhatsApp Ustaz Hanan Attaki Oleh Mahasiswa Fakultas Dakwah Komunikasi Islam UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.....	41
2. Bentuk Konten yang Sering Diakses.....	48
3. Dampak Pemanfaatan Channel WhatsApp Ustaz Hanan Attaki Terhadap Mahasiswa Fakultas Dakwah Komunikasi Islam UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.....	58
B. Pembahasan Penelitian	62
C. Keterbatasan Penelitian.....	66
BAB V PENUTUP.....	67
A. Kesimpulan.....	67
B. Implikasi	70
C. Saran	70
DAFTAR PUSTAKA.....	71
LAMPIRAN.....	74

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Instumen Wawancara	74
Lampiran 2 Konten Channel WhatsApp	76
Lampiran 3 Dokumentasi.....	78

UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM DEPOK
SYEKH NURJATI CARBON