

**NILAI MORAL PADA NOVEL *SEPERTIGA MALAM DI
MANHATTAN* KARYA ARUMI E MELALUI PENDEKATAN
PRAGMATIK DAN PEMANFAATANNYA SEBAGAI
MODUL PEMBELAJARAN NOVEL**

SKRIPSI



Maulana Malik Burhanudin

NIM. 2008110012

**JURUSAN TADRIS BAHASA INDONESIA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN (FITK)
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER SYEKH NURJATI
CIREBON**

1447 H / 2025 M

SAMPUL DALAM

**NILAI MORAL PADA NOVEL *SEPERTIGA MALAM DI
MANHATTAN* KARYA ARUMI E MELALUI PENDEKATAN
PRAGMATIK DAN PEMANFAATANNYA SEBAGAI
MODUL PEMBELAJARAN NOVEL**

SKRIPSI

Untuk Memenuhi Sebagian Prasyarat Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan
(S.Pd.) pada Jurusan Tadris Bahasa Indonesia

UINSSC
MAULANA MALIK BURHANUDIN (2008110012)

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

**JURUSAN TADRIS BAHASA INDONESIA FAKULTAS ILMU
TARBIYAH DAN KEGURUAN IAIN SYEKH NURJATI CIREBON**

2025 M / 1447 H

ABSTRAK

Maulana Malik Burhanudin, 2024. *Nilai Moral dalam Novel Sepertiga Malam Di Manhttan Karya Arumi E. Melalui Pendekatan Pragmatik dan Pemanfaatanya sebagai Modul Pembelajaran Teks Novel*. Skripsi. Jurusan Tadris Bahasa Indonesia. Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan. Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon. Pembimbing (1) Dr. Emah Khuzaemah M.Pd. Pembimbing (2) Lilik Herawati, M.Pd.

Tujuan penelitian ini untuk mendeskripsikan bentuk nilai moral yang ada dalam novel Sepertiga Malam di Manhattan karya Arumi E menggunakan pendekatan pragmatik, mendeskripsikan pemanfaatan hasil analisis sebagai modul pembelajaran novel.

Penelitian ini menggunakan jenis kualitatif. Metode pada penelitian ini menggunakan penelitian kualitatif, dengan desain deskriptif. Penelitian ini menggunakan pendekatan pragmatik. Sumber data pada penelitian ini adalah novel *Sepertiga Malam di Manhattan* karya Arumi E. yang terbit pada tahun 2018. Teknik pengumpulan data pada penelitian ini menggunakan teknik simak bebas, libat cakap, dan teknik catat. Keabsahan data pada penelitian ini menggunakan triangulasi sumber. Teknik analisis data yang digunakan yaitu mengidentifikasi data, mengklarifikasi data meninterpretasi data dan, mendeskripsikan data.

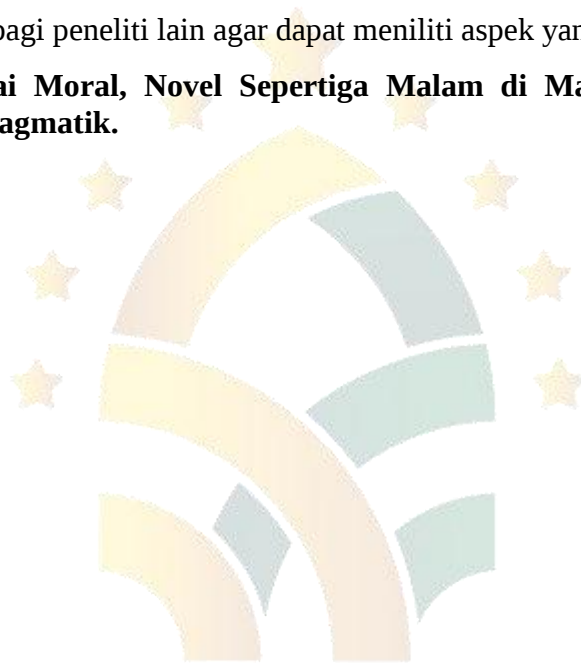
Adapun tahapan dalam penyusunan modul diawali dari penentuan judul, kompetensi, tujuan, materi pelatihan, prosedur atau kegiatan pelatihan, dan diakhiri penilaian atau evaluasi.

Berdasarkan hasil analisis nilai moral dalam novel Sepertiga Malam karya Arumi E. Dapat disimpulkan bahwa ditemukan nilai moral sejumlah 62 data. Nilai moral hubungan manusia dengan Tuhan sebanyak 17 data, nilai moral hubungan manusia dengan manusia sebanyak 41 data dan nilai moral hubungan manusia dengan diri sendiri sebanyak 4 data. Nilai moral hubungan manusia dengan Tuhan meliputi bersyukur, beribadah, berdoa, meluangkan waktu untuk beribadah, selalu taat perintah Tuhan ketika memasuki rumah . Nilai moral

hubungan manusia dengan manusia meliputi menolak perintah , mengharapkan seseorang, menghargai seseorang, mengagumi seseorang, tersipu malu, menyembunyikan sesuatu, peduli, merasa tersinggung, bersabar, beretika, jujur, sombong, memuji, kesal, merasa cemburu, merasa terharu, menunjukkan rasa kasih sayang, memberi pengertian, meminta bantuan, menepati janji. Dan nilai moral manusia dengan diri sendiri tanggung jawab

Peneliti menyarankan agar penelitian ini dapat digunakan sebagai sarana pembelajaran dan bagi peneliti lain agar dapat meneliti aspek yang lainnya.

Kata Kunci: Nilai Moral, Novel Sepertiga Malam di Manhattan, Modul Pembelajaran, Pragmatik.



UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

ABSTRACT

Maulana Malik Burhanudin, 2024. *Moral Values in the Novel Serpertiga Malam Di Manhattan by Arumi E. Through a Pragmatic Approach and Its Utilization as a Novel Text Learning Module*. Thesis. Department of Indonesian Language Education. Faculty of Islamic Education and Teacher Training, Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon. Advisor (1) Dr. Emah Khuzaemah M.Pd. Advisor (2) Lilik Herawati, M.Pd.

The purpose of this study is to describe the form of moral values in the novel Seratga Malam di Manhattan by Arumi E using a pragmatic approach, describing the use of the results of the analysis as a novel learning module.

This study uses a qualitative type. The method in this study uses qualitative research, with a descriptive design. This study uses a pragmatic approach. The data source in this study is the novel Seratga Malam Di Manhattan by Arumi E. which was published in 2018. The data collection technique in this study used free listening techniques, conversational involvement, and note-taking techniques. The validity of the data in this study uses source triangulation. The data analysis techniques used are identifying data, clarifying data, interpreting data, and describing data.

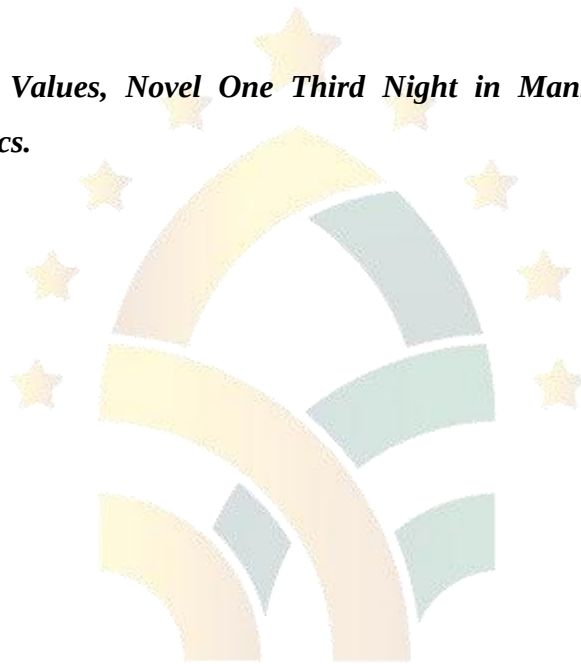
The stages in compiling the module begin with determining the title, competency, objectives, training materials, training procedures or activities, and ending with assessment or evaluation.

Based on the results of the analysis of moral values in the novel Seratga Malam by Arumi E. It can be concluded that there are 62 moral values found, 17 moral values of human relations with God, 41 moral values of human relations with humans, and 4 moral values of human relations with the environment. The moral values of human relations with God include being grateful, worshiping, praying, taking time to worship, always obeying God's commands when entering the house. The moral values of human relations with humans include refusing

orders, expecting someone, respecting someone, admiring someone, blushing, hiding something, caring, feeling offended, being patient, ethical, honest, arrogant, praising, annoyed, feeling jealous, feeling touched, showing affection, giving understanding, asking for help, keeping promises. And the moral values of humans with the environment are responsibility for work.

The researcher suggests that this study can be used as a learning tool and for other researchers to be able to study other aspects.

Keywords: Moral Values, Novel One Third Night in Manhattan, Learning Module, Pragmatics.



UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Bismillahirrahmaanirrahim

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Maulana Malik Burhanudin
NIM : 2008110012
Fakultas/Jurusan : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan / Tadris Bahasa Indonesia
Judul : Nilai Moral dalam Novel *Serpertiga Malam Di Manhhtan*
Karya Arumi E. Melalui Pendekatan Pragmatik dan
Pemanfaatanya sebagai Modul Pembelajaran Teks Novel.

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan hasil karya ilmiah yang penulis ajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar Sarjana (S1) Tadris Bahasa Indonesia di Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Sumber yang penulis cantumkan dalam penulisan skripsi ini sesuai ketentuan atau pedoman karya tulis ilmiah dalam PANDUSITABI (Panduan Penulisan Skripsi Jurusan Tadris Bahasa Indonesia) Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.
3. Apabila dikemudian hari skripsi ini terbukti merupakan karya hasil plagiat dari peneliti lain, maka penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon

Cirebon, 24 Juni 2025



Pembuat Pernyataan

Maulana Malik Burhanudin

NIM. 2008110012

PERSETUJUAN

**NILAI MORAL PADA NOVEL *SEPERTIGA MALAM DI
MANHATTAN* KARYA ARUMI E MELALUI
PENDEKATAN PRAGMATIK DAN
PEMANFAATANNYA SEBAGAI MODUL
PEMBELAJARAN NOVEL**

**MAULANA MALIK BURHANUDIN
NIM: 2008110012**

UINSSC
Menyetujui
Pembimbing I Pembimbing II



Dr. Emah Khuzaemah M.Pd.
NIP: 19690620 200212 2001



Lilik Herawati M.Pd.
NIP:197411112014112004

NOTA DINAS

Kepada:

Yth. Ketua Jurusan Tadris Bahasa Indonesia

Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.

di

Cirebon

Assalammualaikum Wr. Wb.

Setelah melakukan bimbingan, telaah, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi

Nama: Maulana Malik Burhanudin

NIM: 2008110012

Judul: Nilai Moral dalam Novel *Serpertiga Malam Di Manhttan Karya Arumi E. Melalui Pendekatan Pragmatik dan Pemanfaatanya sebagai Modul Pembelajaran Teks Novel.*

Kami bersepakat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqosyahkan.

Wassalammuaalikum Wr.Wb.

Cirebon 24 Juni 2025

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. Emah Khuzaemah, M.Pd.

NIP: 19690620 200212 2001

Lilik Herawati M.Pd.

NIP: 197411112014112004

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

Mengetahui

Ketua Jurusan Tadris Bahasa Indonesia

Tato Nuryanto, M.Pd.

NIP: 197105281980031005

PENGESAHAN

Skripsi ini yang berjudul **Nilai Moral dalam Novel *Serpertiga Malam di Manhattan* Karya Arumi E. Melalui Pendekatan Pragmatik dan Pemanfaatannya sebagai Modul Pembelajaran Teks Novel** ditulis oleh MAULANA MALIK BURHANUDIN, NIM 2008110012 telah di-munaqosyah-kan pada tanggal 22 Mei 2025 di hadapan dewan penguji dan dinyatakan lulus.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Jurusan Tadris Bahasa Indonesia, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK), Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Tim Munaqosyah

Tanggal

Tanda Tangan

Ketua Jurusan,
Tato Nuryanto, M.Pd.
NIP 19710528 199803 1 005

30/6 - 2025

Sekretaris Jurusan
Rianto, M.Pd.
NIP 19910506 201903 1 011

30/6 - 2025

Penguji I
Tato Nuryanto, M.Pd.
NIP 19710528 199803 1 005

30/6 - 2025

Penguji II
Nurhannah Widiyanti, M.Pd.
NIP 19920811 201903 2 011

30/6 - 2025

Pembimbing I
Dr. Emah Khuzaemah, M.Pd.
NIP 19690620 200212 2 001

30/6 - 2025

Pembimbing II
Lilik Herawati, M.Pd.
NIP 19741111 201411 2 004

30/6 - 2025

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon



Dr. H. Saifuddin, M. Ag.
NIP 19720107 200312 1 001

MOTO

Tuntutlah ilmu dari buayan sampai liang lahat.



UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

PERSEMBAHAN

Sujud atas syukurku kusembahkan kepada-Mu ya Allah, Tuhan Yang Maha Esa. Atas takdirmu saya bisa menjadi pribadi yang berpikir, berilmu, beriman dan bersabar. Semoga keberhasilan ini menjadi satu Langkah awal untuk masa depanku, dalam meraih cita-cita saya.

Dengan ini saya mempersembahkan karya ini untuk Ibu Ani'ah dan Bapak Saiful Iman. Terima kasih atas kasih sayang yang berlimpah dari mulai saya lahir, hingga saya sudah sebesar ini, terima kasih juga atas limpahan doa yang tak berkesudahan serta segala hal yang telah dilakukan, semua yang terbaik.

Terima kasih selanjutnya untuk Kakek saya Bapak Hj. Asmawi dan Almarhum Hj. Unipah yang luar biasa, dalam memberi dukungan dan doa tanpa henti. Kalian adalah penyemangat hidup saya, tanpa kalian saya tidak bisa seperti saat ini.

Terima kasih juga yang tak terhingga untuk para dosen pembimbing, yang dengan sabar membimbing saya selama penyelesaian skripsi ini. Terima kasih juga untuk semua pihak yang mendukung keberhasilan skripsi saya yang tidak bisa saya sebutkan satu per satu.

Selain itu terima kasih juga kepada seluruh teman-teman saya di Jurusan Tadris Bahasa Indonesia angkatan 2020. Terima kasih untuk memori yang kita rajut setiap harinya, atas tawa yang setiap hari kita miliki, dan atas solidaritas yang luar biasa. Tak terasa yang awalnya kita hanya komunikasi lewat virtual kini momen empat tahun ini sudah berlalu. Semoga menjadi kenangan yang selalu dikenang dan menjadi kenangan yang paling indah.

Untuk semua pihak yang saya sebutkan, terima kasih atas semuanya. Semoga Allah senantiasa membalas setiap kebaikan kalian. Serta kehidupan kalian dimudahkan dan diberkahi selalu oleh Allah SWT.

Saya menyadari bahwa hasil skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Tetapi saya harap isinya bisa tetap memberikan manfaat sebagai ilmu dan pengetahuan bagi para pembaca.

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Nama : Maulana Malik Burhanudin
NIM : 2008110012
TTL : Cirebon, 22 Januari 2002
Jenis Kelamin : Laki-laki
Nama Bapak : Saiful Iman
Nama Ibu : Ani'ah
Saudara Kandung : Niki Rojuli Anugrah Gusti
Telepon/HP : 083861429567
Email : maulanamalikburhanudin@gmail.com
Alamat : Desa Bayalangu Lor, Kecamatan Gegesik, Kabupaten Cirebon

Riwayat Pendidikan:

SD	: SDN 1Gegesik Wetan	Tamat: 2014
SMP	: MTS Nurul Huda Munjul	Tamat: 2016
SMA	: MA Nurul Huda Munjul	Tamat: 2019

Melanjutkan Pendidikan di Jurusan Tadris Bahasa Indonesia Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon pada tahun 2020.

PRAKATA

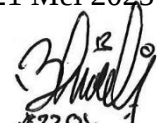
Alhamdulillah puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT karena berkat rahmat, kehendak, kekuatan, pertolongan dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Salawat serta salam semoga senantiasa tercurahkan kepada baginda Rasulullah SAW., keluarganya, sahabatnya, tabi'in tabi'atnya yang telah memberikan penerangan bagi umat Islam.

Skripsi dengan judul “Analisis Nilai Moral dalam Novel *Galuh Hati* karya Randu Alamsyah dan Pemanfaatanya sebagai Modul Pembelajaran Teks Novel Kelas XII SMA” ini disusun untuk memenuhi syarat kelulusan serta untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon. Penulis menyadari bahwa dalam menyelesaikan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu, iringan doa dan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya penulis sampaikan kepada:

1. Prof. Dr. Aan Jaelani, M.Ag., sebagai Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon
2. Dr. H. Saifuddin, M.Ag., sebagai Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan FITK
3. Tato Nuryanto, M.Pd., sebagai Ketua jurusan Tadris Bahasa Indonesia
4. Rianto, M.Pd. sebagai Sekretaris jurusan Tadris Bahasa Indonesia
5. Emah Khuzaemah M.Pd., selaku dosen pembimbing 1 yang selalu memotivasi dan membimbing saya dari awal penulisan skripsi hingga akhir. Saya sangat berterima kasih karena beliau selalu sabar dan teliti dalam membimbing hingga saya percaya diri dalam menyelesaikan penyusunan skripsi ini.
6. Lilik Herawati, M.Pd., selaku dosen pembimbing 2 yang selalu memberikan bimbingan dengan sabar dan teliti, terima kasih saya ucapkan karena ilmu dan bimbingan dari beliau saya dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini dengan baik.

Seluruh Dosen dan Staf Jurusan Tadris Bahasa Indonesia IAIN Syekh Nurjati Cirebon, saya ucapkan terima kasih karena telah sabar memberikan ilmu dan bimbingan dari awal semester sampai akhir semester saat ini.

Cirebon, 21 Mei 2025


Penulis



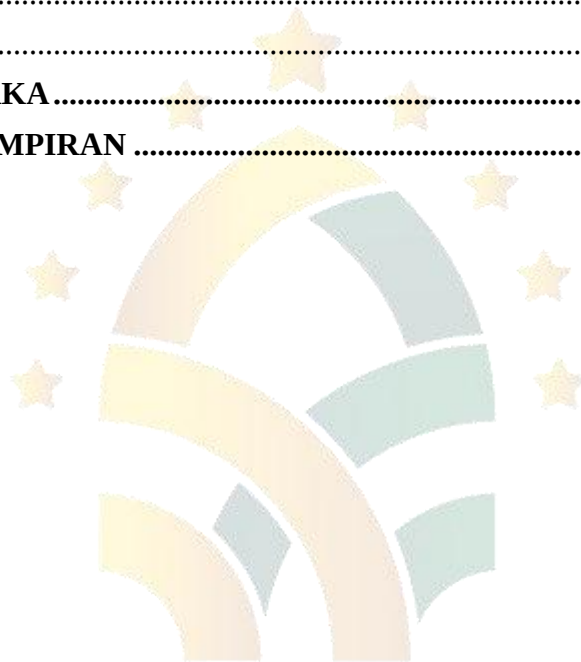
UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

DAFTAR ISI

SAMPUL DALAM.....	i
ABSTRAK	ii
ABSTRACT	iv
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	vi
PERSETUJUAN.....	vii
NOTA DINAS.....	viii
PENGESAHAN.....	ix
MOTO	x
PERSEMBAHAN.....	xi
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	xii
DAFTAR TABEL	xvii
DAFTAR GAMBAR.....	xviii
DAFTAR LAMPIRAN	xix
BAB I.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	4
C. Tujuan Penelitian	4
D. Manfaat Penelitian.....	4
BAB II	6
A. Kajian Teori.....	6
1. Pragmatik.....	6
2. Nilai moral.....	10
3. Novel	13
4. Modul Pembelajaran.....	17
B. Penelitian Relavan.....	19
C. Kerangka Berpikir	27
BAB III.....	29
A. Jenis dan Desain Penelitian	29
B. Tempat dan Waktu Penelitian	29
C. Sumber Data dan Data	30
D. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data	33
E. Keabsahan Data.....	35

F. Teknik Analisis Data	35
G. Pemanfaatan modul pembelajaran.....	37
BAB IV	41
A. Hasil Penelitian	41
B. Pembahasan	55
BAB V.....	98
A. Simpulan	98
B. Implikasi.....	98
C. Saran.....	99
DAFTAR PUSTAKA.....	100
LAMPIRAN -LAMPIRAN	104



UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

DAFTAR TABEL

3.1 Tabel Rencana Jadwal Kegiatan Penelitian	30
3.2 Tabel Kartu Data	35
4.2 Tabel Bentuk Nilai Moral	41



UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

DAFTAR GAMBAR

2.1 Gambar kerangka Berfikir	28
3.1 Gambar cover novel	31
3.2 Gambar Tahap Analisis Data	37
4.1 Gambar bagian cover modul	90
4.2 Gambar bagian peta informasi modul	91
4.3 Gambar bagian pendahuluan	92
4.4 Gambar bagian aktifitas kelompok	94
4.5 Gambar bagian aktifitas individu	94
4.6 Gambar evaluasi kompetensi	95



UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

DAFTAR LAMPIRAN

1. Biografi Arumi E.103
2. Tabel Bentuk Nilai Moral105



UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON