

**PENGEMBANGAN KOMIK BERBASIS *OPEN ENDED*
PROBLEM BERBANTUAN *ARTIFICIAL INTELLIGENCE*
UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN BERPIKIR
KREATIF SISWA MI NEGERI KOTA CIREBON**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat
untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)
pada jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)



Disusun oleh:

NELY FATHIA
2108107056

**JURUSAN PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH (PGMI)
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN (FITK)
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
SIBER SYEKH NURJATI CIREBON
2025 M/1446 H**

HALAMAN JUDUL
PENGEMBANGAN KOMIK BERBASIS *OPEN ENDED*
PROBLEM* BERBANTUAN *ARTIFICIAL INTELLIGENCE
UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN BERPIKIR
KREATIF SISWA MI NEGERI KOTA CIREBON
SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat
untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)
pada jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)



JURUSAN PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH (PGMI)
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN (FITK)
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
SIBER SYEKH NURJATI CIREBON
2025 M/1446 H

ABSTRAK

Nely Fathia
NIM.2108107056

Pengembangan Komik Berbasis *Open Ended Problem* Berbantuan *Artificial Intelligence* untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa MI Negeri Kota Cirebon

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh rendahnya kemampuan siswa dalam berpikir kreatif dalam pelajaran matematika. Untuk mengatasi masalah ini, peneliti mengembangkan produk berupa komik berbasis *open ended problem* berbantuan *artificial intelligence* dengan tujuan untuk meningkatkan kemampuan berpikir kreatif siswa kelas II MI Negeri Kota Cirebon.

Tujuan penelitian ini meliputi (1) mendeskripsikan pengembangan komik berbasis *open ended problem* berbantuan *Artificial Intelligence* untuk meningkatkan kemampuan berpikir kreatif siswa MI Negeri Kota Cirebon, (2) menghasilkan kevalidan komik berbasis *open ended problem* berbantuan *Artificial Intelligence* untuk meningkatkan kemampuan berpikir kreatif siswa MI Negeri Kota Cirebon, (3) menghasilkan kepraktisan komik berbasis *open ended problem* berbantuan *Artificial Intelligence* untuk meningkatkan kemampuan berpikir kreatif siswa MI Negeri Kota Cirebon, serta (4) menghasilkan efektivitas komik berbasis *open ended problem* berbantuan *Artificial Intelligence* untuk meningkatkan kemampuan berpikir kreatif siswa MI Negeri Kota Cirebon.

Pada penelitian ini, peneliti menggunakan metode RnD dengan model pengembangan ADDIE (*Analysis, Design, Development, Implement, Evaluate*). Desain penelitian ini menggunakan desain *One Group Pretest-Posttest* dengan teknik pengumpulan data yaitu lembar validasi, lembar angket kepraktisan, dan lembar *pretest-posttest*. Subjek pada penelitian ini adalah siswa kelas 2B MI Negeri Kota Cirebon yang berjumlah 16 siswa.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa nilai dari ahli media sebesar 92,6% yang termasuk dalam kategori sangat valid, lalu ahli materi mendapatkan nilai sebesar 80% dengan kategori sangat valid, dan ahli bahasa mendapatkan nilai sebesar 96% dikategorikan sangat valid. Dari segi kepraktisan, komik berbasis *open ended problem* berbantuan *Artificial Intelligence* mendapat nilai kepraktisan dari guru sebesar 94,67% yang termasuk dalam kategori sangat praktis dan dari siswa sebesar 98,62% yang termasuk dalam kategori sangat praktis. Selain itu, kemampuan berpikir kreatif siswa mengalami peningkatan dengan nilai N-Gain sebesar 0,6057 yang termasuk kategori sedang, sehingga komik berbasis *open ended problem* berbantuan *Artificial Intelligence* dinilai efektif untuk meningkatkan kemampuan berpikir kreatif siswa kelas II SD/MI dalam pembelajaran.

Kata Kunci: Komik, *Open Ended Problem*, *Artificial Intelligence*, Berpikir Kreatif

ABSTRACT

Nely Fathia
NIM.2108107056

Development of Comics Based on Open Ended Problems Assisted by Artificial Intelligence to Improve Creative Thinking Skills of MI Negeri Cirebon City Students

This research is motivated by the low ability of students to think creatively in mathematics lessons. To overcome this problem, the researcher developed a product in the form of comics based on open-ended problems assisted by artificial intelligence with the aim of improving the creative thinking skills of class II students of MI Negeri Kota Cirebon.

The objectives of this study include (1) describing the development of comics based on open-ended problems assisted by Artificial Intelligence to improve the creative thinking skills of students of MI Negeri Kota Cirebon, (2) producing the validity of comics based on open-ended problems assisted by Artificial Intelligence to improve the creative thinking skills of students of MI Negeri Kota Cirebon, (3) producing the practicality of comics based on open-ended problems assisted by Artificial Intelligence to improve the creative thinking skills of students of MI Negeri Kota Cirebon, and (4) producing the effectiveness of comics based on open-ended problems assisted by Artificial Intelligence to improve the creative thinking skills of students of MI Negeri Kota Cirebon.

In this study, researchers used the RnD method with the ADDIE. In this study, the researcher used the RnD method with the ADDIE (Analysis, Design, Development, Implement, Evaluate) development model. This study design used the One Group Pretest-Posttest design with data collection techniques, namely validation sheets, practicality questionnaire sheets, and pretest-posttest sheets. The subjects in this study were 16 students of class 2B MI Negeri Kota Cirebon. The results showed that the value from the media expert was 92.6% which was included in the very valid category, then the material expert got a value of 80% with a very valid category, and the language expert got a value of 96% categorized as very valid. In terms of practicality, comics based on open-ended problems assisted by Artificial Intelligence received a practicality value from teachers of 94.67% which was included in the very practical category and from students of 98.62% which was included in the very practical category. In addition, students' creative thinking skills increased with an N-Gain value of 0.6057 which is included in the moderate category, so that comics based on open-ended problems assisted by Artificial Intelligence are considered effective in improving the creative thinking skills of grade II SD/MI students in learning.

Keywords: Comic, Open Ended Problem, Artificial Intelligence, Creative Thinking

LEMBAR PERSETUJUAN

**PENGEMBANGAN KOMIK BERBASIS *OPEN ENDED*
PROBLEM BERBANTUAN *ARTIFICIAL INTELLIGENCE*
UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN BERPIKIR
KREATIF SISWA MI NEGERI KOTA CIREBON**

Disusun oleh:

Nely Fathia
2108107056

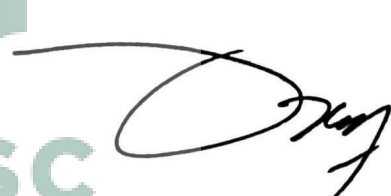
Pembimbing I

Pembimbing II

Menyetujui,



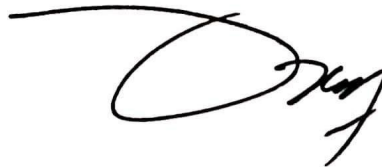
Wulan Andini, M.Pd
19911130 201903 2 013



Dr. Ahmad Arifuddin, M.Pd
19880730 201503 1 005

Mengetahui,

Ketua Jurusan PGMI



Dr. Ahmad Arifuddin, M.Pd
19880730 201503 1 005

NOTA DINAS

Kepada
Yth. Ketua Jurusan PGMI
UIN Siber Syekh Nurjati
di Cirebon

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Setelah melaksanakan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi berikut ini:

Nama : Nely Fathia
NIM : 2108107056
Judul : Pengembangan Komik Berbasis *Open Ended Problem* Berbantuan *Artificial Intelligence* Untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa MI Negeri Kota Cirebon

Kami bersepakat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan pada Jurusan PGMI Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon untuk di Munaqosyahkan.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb.



Cirebon, Juni 2025

Pembimbing I

Pembimbing II

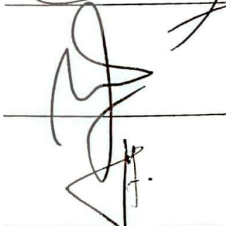
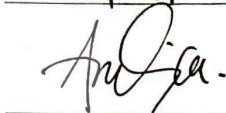
Wulan Andini, M.Pd
19911130 201903 2 013

Dr. Ahmad Arifuddin, M.Pd
19880730 201503 1 005

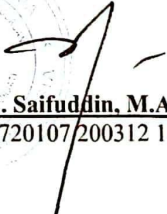
LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “Pengembangan Komik Berbasis *Open Ended Problem Berbantuan Artificial Intelligence* untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa MI Negeri Kota Cirebon” oleh Nely Fathia, NIM. 2108107056, telah dimunaqosyahkan pada hari Jum’at, 13 Juni 2025 dihadapan dewan penguji dan dinyatakan **LULUS**.

Skripsi ini telah memenuhi sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI) Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Tim Munaqosyah	Tanggal	Tanda Tangan
Ketua Jurusan Dr. Ahmad Arifuddin, M.Pd. NIP. 19880730 201503 1 005	30 - 06 - 2025	
Sekretaris Jurusan Idah Faridah Laily, M.Pd. NIP. 19821021 201101 2 015	30 - 06 - 2025	
Penguji I Nur Atikoh, M.Pd. NIP. 19930124 201903 2 016	29 - 06 - 2025	
Penguji II Misbah Binasdevi, M.Pd. NIP. 19940618 202012 2 024	25 - 06 - 2025	
Pembimbing I Wulan Andini, M.Pd. NIP. 19911130 201903 2 013	28 - 06 - 2025	
Pembimbing II Dr. Ahmad Arifuddin, M.Pd. NIP. 19880730 201503 1 005	30 - 06 - 2025	

Mengetahui,
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon


Dr. H. Saifuddin, M.Ag.
NIP. 19720107/200312 1 001

OTENTITAS SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrahiim.

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul “Pengembangan Komik Berbasis *Open Ended Problem* Berbantuan *Artificial Intelligence* Untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa MI Negeri Kota Cirebon” ini beserta seluruh isinya merupakan karya saya sendiri, saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi atau apapun yang dijatuhkan kepada saya dengan peraturan yang berlaku. Apabila dikemudian hari adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau ada klaim terhadap keaslian karya yang telah saya buat ini.



Cirebon, 29 Mei 2025

Yang membuat pernyataan



UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SYEKH NURJATI CIREBON

Nely Fathia
NIM. 2108107056

RIWAYAT HIDUP



Nama Lengkap : Nely Fathia
TTL : Cirebon, 08 Mei 2003
Jenis Kelamin : Perempuan
Nama Ayah : Asror
Nama Ibu : Nuraenah
Email : nelyfathiaa@gmail.com
Alamat : Dusun I RT/RW 001/002
Desa Bendungan Kecamatan
Pangenan Kabupaten Cirebon

Adapun riwayat pendidikan yang pernah ditempuh penulis adalah:

1. TK Al-Shobar, lulus tahun 2009
2. SDN 1 Bendungan, lulus tahun 2015
3. MTs Riyadlul Ulum, lulus tahun 2018
4. MAN 3 Cirebon, lulus tahun 2021
5. UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon, Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan.

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

MOTTO

“Tidak mudah, tapi Bismillah”

فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا
إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا

“Maka sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan. Sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan.”

(Q.S Al-Insyirah: 5-6)



LEMBAR PERSEMBAHAN

Alhamdulillah Rabbil 'Alamin, puji dan syukur kepada Allah SWT. Terimakasih atas karunia-Mu yang telah memberikan kemudahan dan kelancaran sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Tak ada kata terucap untuk semua orang yang saya sayangi. Skripsi ini saya persembahkan untuk:

1. Panutan dan cinta pertama saya, bapak H. Asror Ilyas, S.Pd.I. Terima kasih untuk semua do'a, didikan, kasih sayang, kesabaran dan pengorbanannya baik dari segi moral maupun material yang sangat luar biasa dalam setiap langkah hidup penulis. Suatu keberuntungan yang sangat disyukuri memiliki bapak seperti beliau yang selalu mengutamakan pendidikan anak-anaknya. Semoga bapak sehat selalu, panjang umur, dan selalu dalam lindungan Allah Swt., dan selalu ada dalam episode selanjutnya dalam kehidupan penulis. Penulis sangat meminta maaf belum bisa membanggakan bapak.
2. Sumber kekuatan dan pintu surga saya, mamah tercinta, mamah Nuraenah yang menjadi satu-satunya tempat keluh kesah penulis sekaligus teman curhat penulis. Terima kasih untuk semua do'a hebat dari mamah yang selalu menghangatkan setiap langkah kehidupan penulis. Terima kasih banyak mamah selalu menumpahkan kasih sayang yang tiada batasnya, cinta yang takkan pernah terukur, dukungan yang takkan pernah habis, dan motivasi yang tiada tara bagi penulis. Semoga mamah selalu diberikan kesehatan, kebahagiaan, dan selalu dalam lindungan Allah Swt. Tolong maafkan penulis yang belum bisa memberikan kebahagiaan untuk mamah.
3. Kedua kakak tersayang, Minhatul Maula, S.Pd. dan Mohammad Zaki, S.H., M.H. terima kasih banyak untuk semua do'a, bantuan, nasehat, dan motivasi yang sangat berarti bagi penulis selama ini.
4. Adik tersayang, Mahir El Kayis yang turut serta mendo'akan dan memberikan motivasi agar penulis dapat memberikan contoh untuknya kelak. Terima kasih banyak. Semoga adikku dapat menjadi orang yang lebih baik, yang bisa membanggakan bapak dan mamah, *aamiin*.
5. Kedua ponakan kecil saya, Aisy Abdurrohman dan Muhammad Fathy yang selalu memberikan dukungan berupa senyuman dan candaannya kepada penulis. Terima kasih banyak telah menjadi penyemangat di saat masa-masa

sulit penulis . Semoga kalian dapat tumbuh menjadi anak-anak yang sholeh dan sukses.

6. Kedua dosen pembimbing saya, Ibu Wulan Andini, M.Pd. dan Bapak Dr. Ahmad Arifuddin, M.Pd. yang telah memberikan bimbingan, dukungan, arahan, dan motivasi penulis dalam menyusun skripsi ini.
7. Sahabat sejak pesantren saya, Siti Khasanah dan Nesta Jauza Bilga Awra. Terima kasih telah menjadi sahabat terbaik bagi penulis yang selalu saling menyemangati, meskipun kita sama-sama kehilangan arah. Semoga menjadi *bestie till jannah*.
8. Sahabat sejak MAN saya, Andini Rohmah, Srie Ayu Afriliah, dan Nadhillah. Terima kasih telah menjadi sahabat yang saling *men-support*, terima kasih karena sudah memberikan pengalaman belajar bersama orang-orang hebat kalian. Semoga persahabatan yang tidak sengaja kita ini menjadi persahabatan yang tiada batas waktunya.
9. Teman-teman seperjuangan, khususnya sahabat sejak maba hingga sekarang, Lita Sepriyanti, Juwari Andini, Wulan Azzahra, dan Juju Zaemah. Terima kasih sudah menjadi teman terbaik bagi penulis. Terima kasih banyak telah menemani setiap langkah penulis di masa perkuliahan ini. Semoga di episode berikutnya, kita tidak saling melupakan dan tetap menjadi teman yang terbaik.
10. Keluarga KKN 46, terkhusus Adik Fitri Edliana, Zalfaa Rizqi Nabiila, Yulya Triyanah, Siti Holipah Hoirunnisa, Dhea Syafana, Wulan Maulina, dan Lulu Fadilah. Terima kasih telah memberikan warna berupa candaan kalian. Terima kasih telah mengubah semua langkah-langkah berat kita dalam menyelesaikan perkuliahan ini menjadi sedikit lebih ringan.
11. Tak lupa juga, terima kasih penulis ucapkan kepada semua pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu.

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur kehadiran Allah SWT yang tiada henti memberikan Rahmat, kasih sayang, nikmat, kesehatan dan petunjuk-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul "Pengembangan Komik Berbasis *Open Ended Problem* Berbantuan *Artificial Intelligence* Untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa MI Negeri Kota Cirebon" dengan sebaik-baiknya. Penulisan skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan program Pendidikan Strata Satu (S1) pada Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Penulisan skripsi ini tidak lepas dari bantuan, bimbingan dan dukungan dari banyak pihak. Maka dari itu, penulis menyampaikan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag., Rektor UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Dr. H. Saifuddin, M.Ag., Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan.
3. Bapak Dr. Ahmad Arifuddin, M.Pd., Ketua Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon sekaligus Dosen pembimbing II dan Validator ahli materi.
4. Ibu Idah Faridah Laily, M.Pd., Sekretaris Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
5. Ibu Wulan Andini, M.Pd., Dosen pembimbing I.
6. Bapak Onwardono Rit Riyanto, M.Pd., Validator ahli media.
7. Ibu Veni Nurpadillah, M.Pd., Validator ahli bahasa.
8. Seluruh dosen UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon, khususnya dosen-dosen PGMI.
9. Bapak Lili Sadeli, S.Pd. SD., Kepala MI Negeri Kota Cirebon.
10. Ibu Nurus Sadiyah, S.Pd.I., wali kelas 2B MI Negeri Kota Cirebon.
11. Siswa-siswi kelas 2B MI Negeri Kota Cirebon.
12. Semua pihak yang secara langsung maupun tidak langsung telah membantu selama penyusunan skripsi ini.

Akhir kata, semoga segala bantuan, bimbingan dan kerjasama dari semua pihak menjadi amal dan mendapat balasan yang setimpal dari-Nya bahkan lebih

dari bantuan yang diberikan. Penulis hanyalah manusia biasa yang tidak luput dari kesalahan. Oleh karena itu, penulis menyadari perlunya saran dan kritik yang sifatnya membangun. Skripsi ini diharapkan dapat bermanfaat bagi pembaca khususnya bagi calon/guru-guru MI/SD dalam upaya meningkatkan kualitas pembelajaran.

Cirebon, Mei 2025

Penulis



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
ABSTRAK.....	ii
ABSTRACT	iii
LEMBAR PERSETUJUAN	iv
NOTA DINAS	v
LEMBAR PENGESAHAN.....	vi
OTENTITAS SKRIPSI.....	vii
RIWAYAT HIDUP	viii
MOTTO.....	ix
LEMBAR PERSEMBAHAN	x
KATA PENGANTAR	xii
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR BAGAN.....	xviii
DAFTAR GAMBAR	xix
DAFTAR LAMPIRAN	xx
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	5
C. Pembatasan Masalah	5
D. Rumusan Masalah	6
E. Tujuan Penelitian.....	6
F. Manfaat Penelitian.....	7
BAB II.....	8
LANDASAN TEORI.....	8
A. Kajian Pustaka	8
B. Penelitian Terdahulu.....	20
C. Kerangka Berpikir	24
BAB III	26
METODE PENELITIAN	26
A. Desain Penelitian	26

B. Prosedur Penelitian.....	27
C. Uji Coba Produk.....	29
D. Partisipan dan Tempat Penelitian	30
E. Teknik Pengumpulan Data	31
F. Instrumen Penelitian.....	32
G. Teknik Analisis Data	45
BAB IV	51
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	51
A. Hasil Penelitian.....	51
B. Pembahasan	81
BAB V	89
KESIMPULAN.....	89
A. Kesimpulan.....	89
B. Implikasi	90
C. Rekomendasi	90
DAFTAR PUSTAKA.....	91
LAMPIRAN	101



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 <i>One Grup Pretest-Posttest Design</i>	29
Tabel 3.2 Kisi-kisi Wawancara Guru.....	33
Tabel 3.3 Kisi-Kisi Validasi Ahli Media	34
Tabel 3.4 Kisi-Kisi Validasi Ahli Materi.....	35
Tabel 3.5 Kisi-Kisi Validasi ahli Bahasa	37
Tabel 3.6 Kisi-Kisi Respon Guru.....	38
Tabel 3.7 Kisi-Kisi Respon Siswa	39
Tabel 3.8 Kisi-kisi Soal Tes Kemampuan Berpikir Kreatif.....	41
Tabel 3.9 Hasil Uji Validitas.....	42
Tabel 3.10 Kategori Uji Reliabilitas	43
Tabel 3.11 Hasil Uji Reliabilitas.....	43
Tabel 3.12 Kategori Daya Pembeda.....	44
Tabel 3.13 Hasil Uji Daya Pembeda	44
Tabel 3.14 Kategori Tingkat Kesukaran Butir Tes	45
Tabel 3.15 Hasil Tingkat Kesukaran.....	45
Tabel 3.16 Kriteria Kevalidan.....	46
Tabel 3.17 Kriteria Kepraktisan.....	47
Tabel 3.18 Kriteria N-Gain	50
Tabel 4.1 Jadwal Pertemuan Implementasi Komik “Hipimatika”	65
Tabel 4.2 Hasil <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Siswa.....	67
Tabel 4.3 Hasil Lembar Validasi Ahli Media.....	68
Tabel 4.4 Hasil Revisi Ahli Media.....	69
Tabel 4.5 Hasil Validasi Ahli Materi	71
Tabel 4.6 Hasil Revisi Ahli Media.....	72
Tabel 4.7 Hasil Validasi Ahli Bahasa	73
Tabel 4.8 Hasil Revisi Ahli Bahasa	74
Tabel 4.9 Hasil Angket Kepraktisan Guru.....	75
Tabel 4.10 Rekapitulasi Angket Kepraktisan Siswa	76
Tabel 4.11 Statistik Deskriptif	78
Tabel 4.12 Uji Normalitas.....	78
Tabel 4.13 Uji Homogenitas	79
Tabel 4.14 Uji <i>Paired Sample T-Test</i>	79

Tabel 4.15 Hasil Uji Coba N-Gain <i>Score</i>	80
Tabel 4.16 Perhitungan N-Gain	80



DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Kerangka Berpikir.....	25
----------------------------------	----



DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Skema Tahapan Model ADDIE	26
Gambar 4.1 Hasil Uji Validasi Para Ahli.....	68
Gambar 4.2 Komentar dan Saran Ahli Media.....	69
Gambar 4.3 Komentar dan Saran Ahli Materi	71
Gambar 4.4 Komentar dan Saran Ahli Bahasa	73
Gambar 4.5 Hasil Uji Kepraktisan Guru dan Siswa	75
Gambar 4.6 Komentar dan Saran Guru.....	76
Gambar 4.7 Hasil <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Siswa	77



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Tinjauan Singkat MI Negeri Kota Cirebon	101
Lampiran 2 Surat Pengantar Penelitian.....	103
Lampiran 3 Surat Balasan Penelitian	104
Lampiran 4 SK Pembimbing.....	105
Lampiran 5 Kartu Bimbingan Skripsi	106
Lampiran 6 Lembar Wawancara.....	107
Lampiran 7 Kisi-kisi Soal dan Pedoman Penskoran	110
Lampiran 8 Modul Ajar	122
Lampiran 9 Hasil Validitas dan Reliabilitas Uji Coba Soal SPSS.....	137
Lampiran 10 Uji Daya Pembeda dan Tingkat Kesukaran Soal SPSS.....	139
Lampiran 11 Hasil Skor Angket Analisis Kebutuhan Siswa	140
Lampiran 12 Angket Analisis Kebutuhan Siswa	141
Lampiran 13 Lembar Validasi Ahli Media	142
Lampiran 14 Lembar Validasi Ahli Materi.....	147
Lampiran 15 Lembar Validasi Ahli Bahasa.....	152
Lampiran 16 Lembar Angket Kepraktisan Guru	157
Lampiran 17 Lembar Angket Kepraktisan Siswa	160
Lampiran 18 Lembar Pretest Siswa	161
Lampiran 19 Lembar <i>Posttest</i> Siswa	165
Lampiran 20 Hasil Pretest dan Posttest Siswa	167
Lampiran 21 Dokumentasi Penelitian.....	170