

**PENGEMBANGAN MEDIA KARTUN ANIMASI BERBASIS KEARIFAN
LOKAL UNTUK MENINGKATKAN BERPIKIR KRITIS SISWA PADA
MATERI RANTAI MAKANAN KELAS V DI MI PGM KOTA CIREBON**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat
Untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)
Pada Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah



RIZKA MELIDA

2108107103

**PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH (PGMI)
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER (UIN)
SYEKH NURJATI CIREBON
2025/1446 H**

HALAMAN JUDUL

**PENGEMBANGAN MEDIA KARTUN ANIMASI BERBASIS KEARIFAN
LOKAL UNTUK MENINGKATKAN BERPIKIR KRITIS SISWA PADA
MATERI RANTAI MAKANAN KELAS V DI MI PGM KOTA CIREBON**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat
Untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)
Pada Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah



RIZKA MELIDA

2108107103

**PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH (PGMI)
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN (FITK)
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER (UIN)
SYEKH NURJATI CIREBON**

2025/1446 H

ABSTRAK

Rizka Melida (2108107103) “Pengembangan Media Kartun Animasi Berbasis Kearifan Lokal untuk Meningkatkan Berpikir Kritis Siswa pada Materi Rantai Makanan Kelas V di MI PGM Kota Cirebon”

Penelitian ini di latar belakang oleh adanya faktor menyebabkan masalah rendahnya kemampuan berpikir kritis diantaranya karena penggunaan media dan model yang pembelajaran yang kurang inovatif. Peneliti mengembangkan media kartun animasi berbasis kearifan lokal untuk meningkatkan kemampuan berpikir kritis siswa pada materi rantai makanan kelas V di MI PGM Kota Cirebon.

Penelitian ini bertujuan untuk menghasilkan sebuah produk pembelajaran yang layak dan efektif sesuai kebutuhan siswa, untuk mengetahui kelayakan media kartun animasi berbasis kearifan lokal pada materi rantai makanan, untuk mengetahui keefektifan media kartun animasi berbasis kearifan lokal terhadap kemampuan berpikir kritis siswa dan untuk mengetahui kepraktisan media kartun animasi berbasis kearifan lokal terhadap kemampuan berpikir kritis siswa.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode penelitian RnD (*Research and Development*). Peneliti menggunakan model R&D tipe ADDIE yang terdiri dari 5 tahapan yaitu, *Analysis, Design, Developmen, Impementation, Evaluation*. Peneliti dilakukan pada siswa kelas V di MI PGM Kota Cirebon yang berjumlah 26 siswa. Instrumen yang digunakan adalah wawancara, angket, tes dan dokumentasi.

Berdasarkan hasil penelitian analisis dengan menggunakan uji wilxoson memperoleh nilai Sig. 0.000 (< 0.05) maka H_0 ditolak dan H_a diterima. Artinya kemampuan berpikir kritis siswa mengalami perubahan dan meningkat dari hasil post-test dan pret-test terdapat pengaruh signifikan Hasil uji N-Gain, yang menghasilkan rata-rata skor 0.7725 kategori tinggi dan persentase 77.28% kategori efektif Dengan demikian, penggunaan media kartun animasi berbasis kearifan lokal berpengaruh secara efektif terhadap peningkatan kemampuan berpikir kritis siswa dalam pembelajaran IPAS.

Kata Kunci : Pengembangan, media pembelajaran, berpikir kritis

ABSTRACT

Rizka Melida *Development of Local Wisdom-Based Animated Cartoon*
(2108107103) *Media to Enhance Students' Critical Thinking on Food*
 Chain Material in Fifth Grade at MI PGM Kota Cirebon

This research is motivated by factors causing low critical thinking skills, including the use of less innovative media and learning models. The researcher developed local wisdom-based animated cartoon media to enhance the critical thinking abilities of fifth-grade students on the topic of food chains at MI PGM Kota Cirebon.

study aims to produce a suitable and effective learning product according to student needs, to determine the feasibility of local wisdom-based animated cartoon media on the food chain material, to assess the effectiveness of this media on students' critical thinking skills, and to evaluate the practicality of local wisdom-based animated cartoon media regarding students' critical thinking skills.

This study aims to produce a suitable and effective learning product that meets students' needs, to determine the feasibility of local wisdom-based animated cartoon media on the food chain material, to assess the effectiveness of local wisdom-based animated cartoon media on students' critical thinking skills, and to evaluate the practicality of local wisdom-based animated cartoon media concerning students' critical thinking skills.

Based on the analysis results of the research using the Wilcoxon test, a Sig value of 0.000 (< 0.05) was obtained, which means H_0 is rejected and H_a is accepted. This indicates that students' critical thinking skills underwent significant changes and improvements from the post-test and pre-test results. The N-Gain test results yielded an average score of 0.7725 in the high category and a percentage of 77.28% in the effective category. Thus, the use of local wisdom-based animated cartoon media has a significant effect on improving students' critical thinking skills in IPAS learning.

Keywords: Development, learning media, critical thinking

PERNYATAAN OTENTITAS SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrahim.....

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rizka Melida
NIM : 2108107103
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Judul Skripsi : Pengembangan Media Kartun Animasi Berbasis Kearifan Lokal Untuk Meningkatkan Berpikir Kritis Siswa Pada Materi Rantai Makanan Kelas V di MI PGM Kota Cirebon

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Hasil skripsi ini merupakan hasil karya penulis yang dilakukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar (S1) di UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon
2. Semua sumber yang digunakan oleh penulis dalam skripsi ini telah tercantumkan sesuai dengan ketentuan dan pendoman karya tulis ilmiah.
3. Apabila kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini merupakan karya plagiat, maka penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, Maret 2025

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON



Rizka Melida
NIM. 2108107103

LEMBAR PERSETUJUAN

PENGEMBANGAN KARTUN ANIMASI BERBASIS KEARIFAN LOKAL UNTUK MENINGKATKAN BERPIKIR KRITIS SISWA PADA MATERI RANTAI MAKANAN KELAS V DI MI PGM KOTA CIREBON

Disusun Oleh:

RIZKA MELIDA

NIM.2108107103

Menyetujui,

Pembimbing I

Pembimbing II


Dr. Atikah Syamsi, M.Pd. I.
NIP.19840413 201101 2 010


Nur Atikoh, M.Pd.
NIP. 19930124 201903 2016

Mengetahui,
Ketua Jurusan PGMI


Dr. Ahmad Arifuddin, M.Pd
NIP. 19880730 201503 005

NOTA DINAS

Kepada Yth,
Ketua Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon
di
Cirebon

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

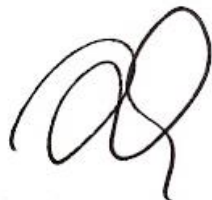
Setelah melaksanakan bimbingan, telah, arahan dan koreksi terhadap penulisan skripsi berikut ini:

Nama : Rizka Melida
NIM : 2108107103
Judul : Pengembangan Media Kartun Animasi
Berbasis Kearifan Lokal untuk Meningkatkan
Berpikir Kritis Siswa Pada Materi Rantai
Makanan kelas V di MI PGM Kota Cirebon

Kami bersepakat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan pada jurusan PGMI Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqosahkan

Wassalamu'alaikum Wr.Wb.

Pembimbing I



Dr. Atikah Syamsi, M.Pd. I.
NIP.19840413 201101 2 010

Cirebon, Maret 2025
Pembimbing

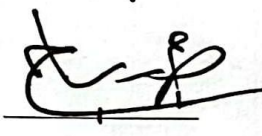
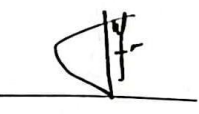


Nur Atikoh, M.Pd.
NIP. 19930124 201903 2 016

PENGESAHAN

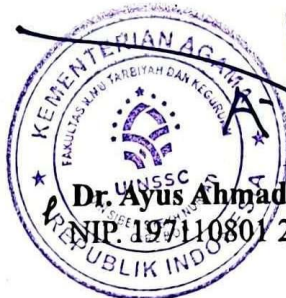
Skripsi yang berjudul “Pengembangan Media Kartun Animasi Berbasis Kearifan Lokal untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis Siswa pada Materi Rantai Makanan Kelas V di MI PGM Kota Cirebon” oleh Rizka Melida, NIM 2108107103 telah dimunaqosyahkan pada tanggal 15 Mei 2025 di hadapan penguji dan dinyatakan **LULUS**.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana Pendidikan (S.Pd), pada jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI) Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Panitia Munaqosah	Tanggal	Tanda Tangan
Ketua Jurusan Dr. Ahmad Arifuddin, M.Pd. NIP. 19880730 201503 005	10 JUNI 2025	
Sekretaris Jurusan Idah Faridah Laily, M.Pd. NIP.19821021 201101 2 015	04 JUNI 2025	
Penguji 1 Dwi Anita Alfiani, S.Ag.,M.Pd.I. NIP. 19770310 200701 2 020	02 JUNI 2025	
Penguji 2 Misbah Binasdevi, M.Pd. NIP. 19940618 202012 2 024	03 JUNI 2025	
Pembimbing 1 Dr. Atikah Syamsi, M.Pd.I. NIP. 19840413 201101 2 010	04 JUNI 2025	
Pembimbing 2 Nur Atikoh, M.Pd. NIP. 19930124 201903 2 016	04 JUNI 2025	

Mengetahui,

Plh. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon


Dr. Ayus Ahmad Yusuf, S.E., M. Si
NIP. 197110801 20003 1 002

RIWAYAT HIDUP



Nama : Rizka Melida
Tempat, Tanggal, Lahir : Cirebon, 15 Mei 2003
Jenis Kelamin : Perempuan
Nama Ayah : Wandi Suwandi
Nama Ibu : Titin Satina
Telp./HP : 081222453560
Email : Rizkamelida15@gmail.com
Alamat Lengkap : JL. Sriwijaya II Blok Cantilan
RT/RW 007/004 Desa Kedawung,
Kecamatan Kedawung, Kabupaten
Cirebon

Riwayat Pendidikan:

1. TK Hang Tuah Cirebon, Lulus Tahun 2009
2. SDN 1 Kedawung, Lulus Tahun 2015
3. SMPN 1 Kedawung, Lulus Tahun 2018
4. SMAN 4 Kota Cirebon, Lulus Tahun 2021
5. Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon,
Jurusan Pendidikan Madrasah Ibtidaiyah

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON



MOTO HIDUP

“Bagaimanapun sulitnya, hidup harus tetap berjalan karena setiap tantangan adalah kesempatan untuk belajar dan tumbuh”

UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

LEMBAR PERSEMBAHAN

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah memberikan kesehatan, rahmat, dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Meskipun masih jauh dari kata sempurna, pencapaian ini adalah sebuah perjalanan luar biasa bagi penulis yang telah menempuh program pendidikan perkuliahan selama 8 semester hingga menyelesaikan tugas akhir ini.

Penulis menyadari bahwa banyak pihak yang telah berkontribusi dalam penyelesaian skripsi ini, oleh karena itu penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Teruntuk kedua orang tua tercinta, Bapak Wandu Suwandi, terima kasih atas doa, kerja keras, segala pengorbanan dan tulus kasih sayang yang diberikan. Untuk Ibu Titin Satina, terima kasih atas semua cinta, perhatian, dan doa yang tiada henti. Menjadi suatu kebanggaan memiliki kedua orang tua yang selalu mendukung dan memberikan motivasi kepada anaknya untuk mencapai cita-citanya. Terima kasih, kehadiran kalian dalam hidup penulis adalah anugerah yang tak terhingga.
2. Dosen pembimbing Ibu Atikah Syamsi, M.Pd. I selaku dosen pembimbing I dan Ibu Nur Atikah, M.Pd selaku dosen pembimbing II, yang telah memberikan bimbingan, petunjuk, bantuan dengan penuh kesabaran dalam penyelesaian skripsi ini.
3. Dosen-dosen PGMI yang telah memberikan ilmu pengetahuan dan motivasi kepada penulis.
4. Adikku, Jimmy, terima kasih telah menjadikan penyemangat dalam mengerjakan tugas akhir ini. Semoga kelak kau bisa lebih sukses.
5. Terima kasih kepada alm nenek dan seluruh keluarga besar yang telah memberikan dukungan dan doa.
6. Saudara-saudaraku, Ayu, Bela dan Arief, terima kasih atas doa dan semangat yang telah kalian berikan. Khususnya, terima kasih kepada Arief atas arahan dan bimbingannya selama proses pengerjaan tugas akhir ini.
7. Ahmad Zain Syahroni terima kasih telah mendoakan, membantu dan memberikan dukungan selama proses ini.

8. Untuk sahabatku Shakila, Hikmah, Putri, dan Shella, terima kasih atas tawa, dukungan, semangat, dan semua momen berharga yang telah kita lalui bersama.
9. Teman-teman seperjuangan skripsi, Firyal, Mutiara, dan Mara'atus, terima kasih atas masukan, semangat, saran, bimbingan, serta tawa yang telah kalian berikan dalam proses pengerjaan skripsi ini. Semoga kita semua meraih keberhasilan bersama.
10. Teman-teman PGMI khususnya Fanny, Nabila, Shindy, Sekar, Amel, dan seluruh teman-teman kelas PGMI D, terima kasih telah berjuang bersama. Kebersamaan kita selama masa kuliah, serta semua momen berharga yang telah kita lalui, akan menjadi kenangan yang tak terlupakan.
11. Sahabat UKM PPS Betakoh Merpati Putih yang telah memberikan pengalaman berharga dan menjadikan pribadi yang lebih baik.
12. Terima kasih kepada teman-teman KKN 121 Desa Bayalangu Lor atas doa dan kebaikan kalian semua.
13. Terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dan memberikan dukungan kepada penulis dalam penyelesaian skripsi ini, yang tidak dapat disebutkan satu persatu.
14. Terima kasih kepada diriku sendiri, Rizka Melida yang telah berjuang sampai titik ini.



KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, puji syukur penulis ucapkan kepada Allah SWT yang telah memberikan taufik, hidayah dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Pengembangan Media Kartun Animasi Berbasis Kearifan Lokal untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis Siswa Pada Materi Rantai Makanan Kelas V di MI PGM Kota Cirebon”. Sholawat serta salam semoga senantiasa terlimpah curahkan kepada baginda nabi Muhammad SAW, beserta keluarga dan para sahabatnya.

Skripsi ini disusun untuk melengkapi salah satu syarat kelulusan dan memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon. Dalam penyelesaian studi dan penulisan skripsi ini, penulis banyak memperoleh bantuan baik berkat doa, bimbingan dan arahan dari berbagai pihak baik secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu, penulis ucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Prof Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag., Selaku Rektor UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Dr. H. Saifuddin, M.Ag., Selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan.
3. Ibu Dr. Atikah Syamsi, M.Pd. I., Selaku Wakil Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan. Sekaligus sebagai dosen pembimbing I yang telah memberikan arahan dan bimbingan untuk menyelesaikan skripsi ini.
4. Bapak Dr. Ahmad Arifuddin, M.Pd., Ketua Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiya (PGMI) Fakultas Tarbiyah dan keguruan UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
5. Ibu Idah Faridah Laily, M.Pd., Sekertaris jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiya (PGMI) Fakultas Tarbiyah dan keguruan UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
6. Ibu Nur Atikoh., M.Pd., Selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan arahan dan bimbingan dengan penuh kesabaran dalam menyelesaikan skripsi ini.

7. Segenap Dosen Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiya (PGMI) Fakultas Ilmu Tarbiyah dan keguruan UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon yang telah mendidik dengan sabar tanpa pamrih kepada penulis sehingga penulis mempunyai masa depan dan wawasan yang lebih.
8. Bapak Ahmad Sujaenudin, S.Pd. I., Selaku Kepala MI PGM Kota Cirebon.
9. Bapak Sunarya, S.Pd. I, MM., Selaku Wali Kelas V MI PGM Kota Cirebon.
10. Kedua orang tua tercinta yang selalu mendoakan dan memberikan dukungan yang terbaik untuk anaknya.
11. Teman-teman mahasiswa PGMI yang telah berjuang bersama-sama dalam menyelesaikan skripsi ini

Penulis menyadari penyusunan skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang sifatnya membangun dari pembaca sehingga dapat menyempurnakan penulisan skripsi ini.

Akhir katah, semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi berbagai pihak yang membutuhkan.

Cirebon, Maret 2025



UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

Rizka Melida
NIM. 2108107103

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
ABSTRAK	ii
<i>ABSTRACT</i>	iii
PERNYATAAN OTENTITAS SKRIPSI.....	iv
LEMBAR PERSETUJUAN	v
NOTA DINAS	vi
PENGESAHAN	vii
RIWAYAT HIDUP	viii
MOTO HIDUP	ix
LEMBAR PERSEMBAHAN.....	x
KATA PENGANTAR	xii
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR.....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Perumusan Masalah	6
1. Identifikasi Masalah.....	6
2. Batasan Masalah	7
3. Pernyataan / Rumusan Masalah.....	7
C. Tujuan Penelitian	7
D. Manfaat Penelitian	8
BAB II LANDASAN TEORI	9
A. Kajian Pustaka	9
1. Media Pembelajaran	9
2. Media Kartun Animasi Berbasis Digital.....	10
3. Kearifan Lokal.....	12
4. Berpikir Kritis.....	13
5. Pembelajaran IPAS Materi Rantai Makanan	15
B. Penelitian Relevan	16
C. Kerangka Berpikir.....	18
BAB III METODE PENELITIAN	20
A. Desain Penelitian	20
B. Prosedur Penelitian	20
1. <i>Analysis</i> (Analisis).....	20
2. <i>Design</i> (Perancangan).....	21
3. <i>Development</i> (Pengembangan)	21
4. <i>Implementation</i> (Penerapan).....	21
5. <i>Evaluation</i> (Evaluasi)	22
C. Waktu dan Tempat Penelitian.....	22

D.	Populasi dan Sampel Penelitian	22
E.	Definisi Operasional	23
F.	Teknik Pengumpulan Data	24
	1. Wawancara.....	24
	2. Kuesioner (Angket)	24
	3. Tes.....	25
	4. Dokumentasi	25
G.	Instrumen Penelitian	25
H.	Teknik Hasil Analisis Data.....	30
	1. Analisis Data Kelayakan.....	30
	2. Analisis Data Keterampilan Berpikir Kritis	30
	3. Analisis Data Kepraktisan Media Pembelajaran	31
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....		33
A.	Hasil Penelitian	33
	1. Desain Pengembangan Media Kartun Animasi	33
	2. Kelayakan Media Kartun Animasi.....	44
	3. Keefektifakan Media Kartun Animasi	51
	4. Kepraktisan Media Kartun Animasi	54
B.	Pembahasan.....	56
BAB V SIMPULAN DAN SARAN		62
A.	Simpulan	62
B.	Saran	63
DAFTAR PUSTAKA		64
LAMPIRAN		70