

**IMPLEMENTASI DIVISI ROHANI REMAJA MASJID NURUL ISLAM
DALAM MEMBANGUN KARAKTER REMAJA
DI KAMPUNG CANGKUANG, KABUPATEN KUNINGAN**

SKRIPSI



MUHAMMAD HILMI MUZHAFAR

1808305044

UINSSC
JURUSAN PENGEMBANGAN MASYARAKAT ISLAM
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI ISLAM
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

2025 M/1446 H

HALAMAN JUDUL

**IMPLEMENTASI DIVISI ROHANI REMAJA MASJID NURUL ISLAM
DALAM MEMBANGUN KARAKTER REMAJA
DI KAMPUNG CANGKUANG, KABUPATEN KUNINGAN**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat
Untuk memperoleh gelar sarjana sosial (S. Sos)
Pada Jurusan Pengembangan Masyarakat Islam
Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam

MUHAMMAD HILMI MUZHAFAR

1808305044

UINSSC

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

2025 M/1446 H

ABSTRAK

Muhammad Hilmi Muzhaffar, 1808305044, Implementasi Divisi Rohani Remaja Masjid Nurul Islam Dalam Membangun Karakter Remaja Di Kampung Cangkuang, Kabupaten Kuningan, Skripsi, Cirebon, Jurusan Pengembangan Masyarakat Islam (PMI), Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon, 2025.

Remaja Masjid Nurul Islam mengimplementasikan program Kegiatan Pembelajaran di Kampung Cangkuang, Kabupaten Kuningan. Kegiatan Belajar Mengajar ini memiliki tujuan untuk membangun karakter remaja, yang memiliki permasalahan sosial berupa kemerosotan moral.

Berdasarkan realitas tersebut, peneliti memiliki pertanyaan penelitian sebagai berikut: (1) Bagaimana implementasi Divisi Rohani Remaja Masjid Nurul Islam dalam membangun karakter remaja di Kampung Cangkuang, (2) Bagaimana faktor pendukung dan penghambat implementasi Divisi Rohani Remaja Masjid Nurul Islam di Kampung Cangkuang?, (3) Bagaimana hasil implementasi divisi rohani Remaja Masjid Nurul Islam dalam membangun karakter remaja di Kampung Cangkuang?

Penelitian ini dilakukan menggunakan metode kualitatif deskriptif. Hasil dari penelitian ini adalah implementasi Divisi Rohani Remaja Masjid dalam membangun karakter remaja adalah dengan metode pembelajaran dua arah, disertai dengan diskusi. Implementasi juga merupakan sarana untuk berdakwah. Faktor teknis maupun non teknis terkadang menjadi kendala. Implementasi ini membuahkan hasil dengan perlahan perubahan karakter dan moral remaja dalam aspek sosial keagamaan di Kampung Cangkuang

Kata Kunci: Implementasi, Masjid, Remaja Masjid, Karakter

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

ABSTRACT

Muhammad Hilmi Muzhaffar, 1808305044, Implementation of The Spiritual Division Of Nurul Islam Mosque Youth In Building Teaching and Learning Activities in Building Youth Character in Cangkuang Village, Kuningan Regency, Thesis, Cirebon, Department of Islamic Community Development (PMI), Faculty of Da'wah and Islamic Communication, UIN Sheikh Nurjati Cirebon, 2025.

Nurul Islam Mosque Youth implements the Teaching and Learning Activities program in Cangkuang Village, Kuningan Regency. This Teaching and Learning Activity aims to build the character of adolescents, who have social problems in the form of moral decline.

Based on this reality, the researcher has the following research questions: (1) How is the implementation of the Spiritual Division of the Nurul Islam Mosque Youth in building the character of teenagers in Cangkuang Village? (2) How are the supporting and inhibiting factors for the implementation of the Spiritual Division of the Nurul Islam Mosque Youth in Cangkuang Village? (3) How are the results of the implementation of the spiritual division of the Nurul Islam Mosque Youth in building the character of teenagers in Cangkuang Village?

This research was conducted using descriptive qualitative methods. The result of this study is the implementation of the Spiritual Division of the Youth Mosque in building youth character is a two-way learning method, accompanied by discussion. Implementation is also a means of preaching. Technical and non-technical factors sometimes become obstacles. This implementation produces results by slowly changing the character and morals of adolescents in the socio-religious aspects of Cangkuang Village.

Keywords: Implementation, Mosque, Mosque Youth, Character

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

LEMBAR PERSETUJUAN

LEMBAR PERSETUJUAN
IMPLEMENTASI KEGIATAN BELAJAR MENGAJAR DALAM
MEMBANGUN KARAKTER REMAJA OLEH REMAJA MASJID
NURUL ISLAM DI KAMPUNG CANGKUANG, KABUPATEN
KUNINGAN

Disusun Oleh:

Muhammad Hilmi Muzhaffar

NIM. 1808305044

Menyetujui

Pembimbing I



Amelia Dwi Handayani, M.I.Kom

NIP. 196110101987031004

Pembimbing II



Istiqomah, M.A

NIP.199202042019031001

Mengetahui,

Ketua Jurusan Pengembangan Masyarakat Islam



Turasli, M.Si

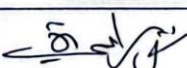
NIP.199001062019032005

iv

LEMBAR PENGESAHAN

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi berjudul "IMPLEMENTASI DIVISI ROHANI REMAJA MASJID NURUL ISLAM DALAM MEMBANGUN KARAKTER REMAJA DI KAMPUNG CANGKUANG KABUPATEN KUNINGAN" Oleh Muhammad Hilmi Muzhaffar NIM 1808305044, telah dimunaqsyahkan pada hari Rabu tanggal 11 Juni 2025 di hadapan dewan penguji dan dinyatakan LULUS. Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S. Sos) pada program studi Pengembangan Masyarakat Islam (PMI) Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam (FDKI) Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Panitia Munaqsyah	Tanggal	Tanda Tangan
Ketua Program Studi Turasih, M.Si NIP. 199001062019032005	17 Juni 2025	
Sekretaris Program Studi Istiqomah, M.A NIP. 199202042019031001	17 Juni 2025	
Penguji I Dr. H. Anisul Fuad, M.Si NIP. 197105062006041001	17 Juni 2025	
Penguji II Turasih, M.Si NIP. 199001062019032005	17 Juni 2025	
Pembimbing I Amelia Dwi Handayani, M.I.Kom NIP. 198701142019032006	17 Juni 2025	
Pembimbing II Istiqomah, M.A NIP. 199202042019031001	17 Juni 2025	

Mengetahui,
Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam


Dr. Naila Farah, M.Ag
NIP. 197706222011012003

NOTA DINAS

NOTA DINAS

Kepada

Yth. Ketua Jurusan Pengembangan Masyarakat Islam

Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati

Di Cirebon

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Setelah melaksanakan bimbingan, telaah, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi berikut ini:

Nama : Muhammad Hilmi Muzhaffar

NIM : 1808305044

Judul : Implementasi Kegiatan Belajar Mengajar Dalam
Membangun Karakter Remaja Oleh Remaja Masjid
Nurul Islam Di Kampung Canguang, Kabupaten
Kuningan

Kami bersepakat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan pada program studi Pengembangan Masyarakat Islam Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam IAIN Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqsyahkan.

Wassalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Pembimbing I



Amelia Dwi Handayani, M.I.Kom

NIP. 198701142019032006

Pembimbing II



Istikomah, M.A

NIP. 199202042019031001

vi

OTENTISITAS SKRIPSI

OTENTISITAS SKRIPSI

Bismillaahirrahmaanirrohiim

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muhammad Hilmi Muzhaffar

NIM : 1808305044

Judul : Implementasi Kegiatan Belajar Mengajar Dalam Membangun Karakter Remaja Oleh Remaja Masjid Nurul Islam Di Kampung Cangkung, Kabupaten Kuningan

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan hasil karya penulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar sarjana (S1) di UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Semua sumber yang penulis gunakan dalam penulisan skripsi ini telah dicantumkan sesuai ketentuan atau pedoman karya tulis ilmiah, dan
3. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini sebagian maupun seluruh isinya merupakan karya plagiat, maka penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, 5 April 2025

Pembuat Pernyataan



Muhammad Hilmi Muzhaffar

NIM. 1808305044

MOTTO HIDUP

*“Kamu tidak harus menunggu hebat untuk memulai, tetapi mulailah
untuk membuatmu menjadi hebat.”*



UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

PERSEMBAHAN

“Skripsi ini saya persembahkan kepada mereka, kedua support system kehidupan saya yang selalu mengiringi langkah ini dengan jutaan harapan dan do’a yaitu Kedua Orangku Tercinta, Adik-adikku, Keluarga Besarku, serta seluruh pihak yang selama ini terus memberi dukungan kepadaku.”



UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

RIWAYAT HIDUP



Muhammad Hilmi Muzhaffar, lahir di Kuningan pada tanggal 3 Oktober 2000. Penulis merupakan anak pertama dari tiga bersaudara. Kakak dari Hana Luthfi Fadillah dan Muhammad Rasyid Akmali. Besar dan tumbuh dari orang tua tercinta Ibu Evi Pebriani dan Ayah Supriatno.

Adapun jenjang pendidikan yang telah ditempuh oleh penulis yaitu:

1. TK Patria 45 Kuningan (Tahun 2005-2006)
2. SD Negeri 7 Kuningan (Tahun 2006-2012)
3. MTs Negeri Kadugede (Tahun 2012-2015)
4. SKB Kuningan (Tahun 2015-2018)
5. UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon (Tahun 2018-2025)

Akhir kata penulis ucapkan rasa syukur dan terima kasih yang sebesar-besarnya atas terselesaikannya skripsi yang berjudul **“Implementasi Divisi Rohani Remaja Masjid Nurul Islam Dalam Membangun Karakter Remaja Di Kampung Cangkuang Kabupaten Kuningan”** di bawah bimbingan Ibu Amelia Dwi Handayani, M.I.Kom dan Ibu Istiqomah, M.A

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

KATA PENGANTAR



Assalamualaikum Wr. Wb

Segala puji bagi Allah Tuhan Semesta Alam, atas berkat, rahmat dan hidayah-Nya peneliti telah menyelesaikan skripsi dengan judul **“Implementasi Divisi Rohani Remaja Masjid Nurul Islam Karakter Remaja Di Kampung Cangkung, Kabupaten Kuningan”**

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada program studi Pengembangan Masyarakat Islam Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Skripsi ini dapat terselesaikan berkat bantuan serta bimbingan dan motivasi dari berbagai pihak peneliti. Untuk itu, dengan segala kerendahan hati peneliti mengucapkan terimakasih setulus-tulusnya kepada yang terhormat:

1. Bapak Prof. Dr. H.Aan Jaelani, M.Ag selaku Rektor Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Ibu Dr. Naila Farah, M.Ag selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam, Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.
3. Ibu Turasih S.KPM., M.Si selaku Ketua Jurusan Pengembangan Masyarakat Islam Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.
4. Ibu Istiqomah, M.A selaku Sekretaris Jurusan Pengembangan Masyarakat Islam Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon
5. Ibu Amelia Dwi Handayani, M.I.Kom dan Ibu Istiqomah, MA. selaku Dosen Pembimbing I dan Dosen Pembimbing II yang telah membimbing saya dengan sabar, meluangkan banyak waktunya untuk

memberikan ilmu, pengarahan, kemudahan, serta nasihat dalam penyusunan skripsi ini.

6. Segenap Dosen dan staf pengajar jurusan Pengembangan Masyarakat Islam
7. Kedua orang tua tercinta Ibu Evi Pebriani dan Ayah Supriatno yang selalu memberikan semangat dan do'a serta memberikan dukungan baik secara moril maupun materil, serta adik-adik saya tersayang Hana Luthfi Fadillah dan Muhammad Rasyid Akmali yang memberikan semangat tiada henti.
8. Bapak RT Yoyon yang telah memberikan izin kepada peneliti untuk meneliti di Kampung Canguang. Bapak Amid, Gilang, beserta seluruh anggota Remaja Masjid Nurul Islam yang telah berkenan memberikan izin serta informasi sekaligus ilmu tentang keagamaan terutama Kegiatan Belajar Mengajar
9. Kepada seseorang tercinta yang selalu mendukung dan menemani serta memberikan semangat bagi peneliti untuk bisa menyelesaikan skripsi ini.
10. Teman-teman jurusan Pengembangan Masyarakat Islam angkatan 2018 yang selalu memberikan dukungan untuk menyelesaikan skripsi ini.
11. Terakhir saya ucapkan kepada diri sendiri yang telah berjuang dan bertahan sampai di titik ini, meskipun langkahmu lebih lambat dari teman-teman yang lain karena berbagai cobaan yang menimpa, tapi kamu tetap hebat hingga bisa mewujudkan keinginan orang tua untuk bisa selesai S1.

Peneliti menyadari sepenuhnya masih terdapat kekurangan dalam penulisan skripsi ini. Peneliti mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini dan peneliti menerima saran dan kritis yang konstruktif guna menyempurnakan skripsi ini. Semoga amal baik Bapak/Ibu/Saudara/Saudari yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini mendapat pahala dari Allah SWT, Aamiin.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Cirebon, 4 Mei 2025

Muhammad Hilmi Muzhaffar



UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Pedoman Transliterasi Arab Latin yang merupakan Hasil Keputusan Bersama (SKB) Menteri Agama serta Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor: 158 tahun 1987 dan Nomor: 0543b/U/1987.

A. Konsonan Tunggal

Daftar huruf Bahasa Arab dan transliterasinya ke dalam huruf latin dapat dilihat pada halaman berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak Dilambangkan
ب	Ba'	B	Be
ت	Ta'	T	Te
ث	Sa'	Ṣ	Es (dengan titik diatas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha'	Ḥ	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha'	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Ẓ	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra'	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan Ye
ص	Sad	Ṣ	Es (dengan titik di bawah)

ض	Dad	Ḍ	De (dengan titik dibawah)
Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ط	Ta	Ṭ	Te (dengan titik dibawah)
ظ	Za	Ẓ	Zet (dengan titik dibawah)
ع	‘Ain	‘	Apostraf terbalik
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa’	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wawu	W	We
ه	Ha’	H	Ha
ء	Hamzah	’	Apostrof
ي	Ya’	Y	Ye

Hamzah (ء) yang terletak di awal kata mengikuti vokalnya tanda diberi tanda apapun. Jika ia terletak di tengah atau di akhir, maka ditulis dengan tanda (’).

B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri atas vokal tunggal (*monoftong*) dan vokal rangkap (*diftong*). Vokal tunggal bahasa Arab

lambangannya berupa tanda atau harakat, yaitu *fathah* (—) untuk vokal *a*, *kasroh* (—) untuk vokal *i*, dan *dhummaḥ* (—) untuk vokal *u*. Vokal rangkap bahasa Arab lambangannya berupa gabungan antara harakat dan huruf yaitu *au* yaitu harakat *a* (*fathah*) diikuti wawu (و) *sukun* (mati), dan *ai* yaitu harakat *a* (*fathah*) diiringi huruf *ya* ' (ي) *sukun* (mati).

Contoh vokal tunggal : كَسَرَ ditulis kasara

Contoh vokal rangkap :

1. Fathah + *ya*' tanpa dua titik yang dimatikan ditulis *ai* (أَي).

Contoh: كَيْفَ ditulis kaifa

2. Fathah + *wāwu* mati ditulis *au* (او).

Contoh: هَوَلَ ditulis haula

C. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang di dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda. Vokal panjang ditulis, masing-masing dengan tanda hubung (-) di atasnya.

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
َ...ا	Fathah dan alif	Â	a dengan garis di atas
َ...ي	Atau fathah dan ya		
ِ...ي	Kasrah dan ya	Î	i dengan garis di atas
ُ...و	Dammah dan wau	Û	u dengan garis di atas

Contoh : قَالَ ditulis

qâla

قِيلَ ditulis qîla

يَقُولُ ditulis yaqûlu

D. Ta' marbutah

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua, yaitu : ta' marbutah yang hidup atau mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah [t].

Sedangkan ta' marbutah yang mati atau mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah [h].

Kalau pada kata yang berakhir dengan ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al-* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta marbutah itu ditransliterasikan dengan ha (h).

Contoh : رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ ditulis *raudah al-atfāl*

رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ ditulis *raudatul atfāl*

E. Syaddah

Syaddah atau tasydid yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda tasydid, dalam transliterasi ini dilambangkan dengan perulangan huruf (konsonan ganda) yang diberi tanda syaddah.

Jika huruf ى ber-tasydid di akhir sebuah kata dan didahului oleh huruf kasrah

رَبَّنَا, maka ia ditransliterasi seperti huruf maddah (i). Contoh : رَبَّنَا

الْحَدِّ ditulis *al-ḥaddu*

F. Kata Sandang Alif + Lam (ال)

Transliterasi kata sandang dibedakan menjadi dua macam, yaitu :

1. Kata sandang diikuti huruf syamsiah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu atau huruf lam diganti dengan huruf yang mengikutinya.

Contoh : الرَّجُلُ ditulis *ar-rajulu*

الشَّمْسُ ditulis *as-syamsu*

2. Kata sandang diikuti huruf qamariah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariah ditulis *al-*.

Contoh : أَلْمَلِكُ ditulis al-Maliku
الْقَلَمُ ditulis al-qalamu

G. Hamzah

Hamzah (ء) yang terletak di awal kata mengikuti vokalnya tanpa diberi tanda apa pun. Jika ia terletak di tengah atau di akhir kata, maka ditulis dengan tanda apostrof (').

H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fi'il, isim maupun huruf, ditulis terpisah. Bagi kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab yang sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan maka dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut bisa dilakukan dengan dua cara, bisa terpisah per kata dan bisa pula dirangkaikan.

Contoh :

وَأَنَّ اللَّهَ لَهُ وَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ

Ditulis: Wa innallâha lahuwa khair al-râziqîn atau Wa innallâha lahuwa khairurrâziqîn,

I. Huruf Kapital

Walaupun dalam sistem huruf Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf kapital tetap digunakan. Penggunaan huruf kapital sesuai dengan EYD, di antaranya huruf kapital digunakan untuk penulisan huruf awal, nama diri, dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya. Penggunaan huruf kapital untuk allah hanya berlaku bila dalam tulisan arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf / harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

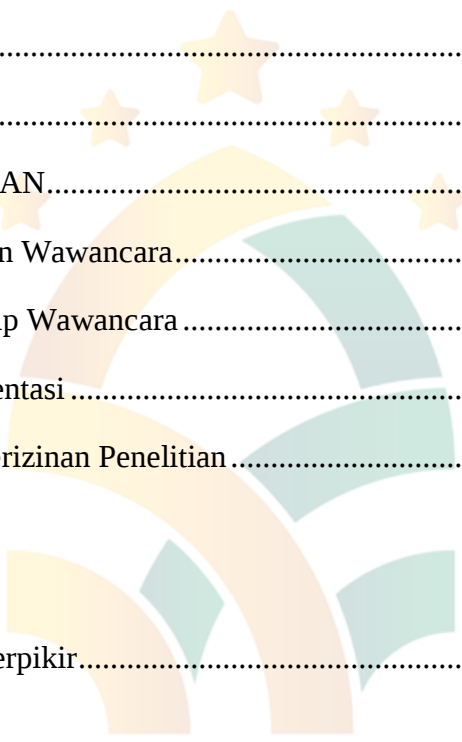
Contoh : الْبُخَارِيُّ ditulis al-Bukhârî
الْبَيْهَقِيُّ ditulis al-Baihaqî

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
ABSTRAK.....	ii
ABSTRACT.....	iii
LEMBAR PERSETUJUAN.....	iv
LEMBAR PENGESAHAN	v
NOTA DINAS	vi
OTENTISITAS SKRIPSI	vii
MOTTO HIDUP	viii
PERSEMBAHAN	ix
RIWAYAT HIDUP.....	x
KATA PENGANTAR	xi
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN.....	xiv
DAFTAR ISI.....	xix
DAFTAR BAGAN.....	xxi
DAFTAR TABEL	xxii
DAFTAR GAMBAR	xxii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xxiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Fokus Kajian	4
C. Rumusan Masalah	4
D. Tujuan Penelitian	4
E. Kegunaan Penelitian.....	5

BAB II KAJIAN PUSTAKA	7
B. Penelitian Terdahulu	7
B. Kerangka Teori.....	17
C. Kerangka Berpikir.....	23
Bagan 2.1 Bagan Kerangka Berfikir.....	25
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	26
A. Tempat dan Waktu Penelitian	26
Tabel 3.1 Pelaksanaan Waktu Penelitian.....	26
B. Metode dan Pendekatan Penelitian	26
C. Sumber Data.....	27
D. Teknik Menentukan Informan.....	28
Tabel 3.2 Daftar Informan Penelitian	29
E. Teknik Pengumpulan Data.....	29
Tabel 3.3 Data Wawancara.....	31
Tabel 3.4 Pedoman Wawancara.....	33
F. Teknik Analisis Data.....	36
G. Teknik Kualitas Data.....	38
H. Sistematika Penulisan.....	38
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	40
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	40
1. Sejarah Singkat Dusun Cangkuang	40
2. Profil Remaja Masjid Nurul Islam Cangkuang	41
B. Deskripsi dan Analisis Temuan Penelitian	43
1. Implemetasi Remaja Masjid Dalam Membangun Karakter Remaja Melalui Kegiatan Belajar Mengajar Di Kampung Cangkuang.....	43

2. Faktor Pendukung dan Faktor Penghambat Remaja Masjid Dalam Membangun Karakter Remaja Melalui Kegiatan Belajar Mengajar	51
3. Hasil Kegiatan Belajar Mengajar Remaja Di Kampung Cangkuang	55
BAB V PENUTUP	60
A. KESIMPULAN	60
B. SARAN	61
DAFTAR PUSTAKA	62
LAMPIRAN-LAMPIRAN	65
Lampiran 1. Pedoman Wawancara.....	65
Lampiran 2. Transkrip Wawancara	67
Lampiran 3. Dokumentasi	83
Lampiran 4. Surat Perizinan Penelitian	88
 DAFTAR BAGAN	
Bagan 2.1 Kerangka Berpikir.....	26



UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER

SYEKH NURJATI CIREBON

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1.....	27
Tabel 3.2.....	30
Tabel 3.3.....	32
Tabel 3.4.....	34

DAFTAR GAMBAR



UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

DAFTAR LAMPIRAN

Pedoman Wawancara	63
Transkrip Wawancara	65
Dokumentasi	81
Surat Perizinan	86



UINSSC

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON