

**PENGARUH SALINDIA INTERAKTIF TERHADAP PEMAHAMAN
TENTANG MAJAS PADA MATERI TEKS PUISI
SISWA KELAS VIII SMP BOARDING SCHOOL AL-HUDA**

SKRIPSI



DESI NURFATHIYYAH

2108110035

**JURUSAN TADRIS BAHASA INDONESIA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER SYEKH NURJATI
CIREBON
2025 M/1446 H**

**PENGARUH SALINDIA INTERAKTIF TERHADAP PEMAHAMAN
TENTANG MAJAS PADA MATERI TEKS PUISI
SISWA KELAS VIII SMP BOARDING SCHOOL AL-HUDA**

SKRIPSI

Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)
pada Jurusan Tadris Bahasa Indonesia



2108110035

**JURUSAN TADRIS BAHASA INDONESIA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN (FITK)
UIN SIBER SYEKH NURJATI CIREBON**

2025 M/1446 H

ABSTRAK

Desi Nurfathiyyah, 2025. *Pengaruh Salindia Interaktif terhadap Pemahaman tentang Majas pada Materi Teks Puisi Siswa Kelas VIII SMP Boarding School Al-Huda*. Skripsi. Jurusan Tadris Bahasa Indonesia. Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon. Pembimbing (1) Prof. Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd., Pembimbing (2) Rianto, M.Pd.

Kendala utama dalam memahami majas adalah kurangnya pemahaman siswa tentang fungsi dan bentuk majas itu sendiri. Majas yang digunakan dalam puisi sering kali bersifat abstrak dan simbolik, sehingga membutuhkan pendekatan yang tepat dalam proses pembelajarannya penggunaan metode pembelajaran menggunakan metode ceramah yang kurang efektif karena metode ceramah suatu proses pembelajaran didominasi oleh guru sementara peserta didik pasif dan cenderung menghafalkan semua sifat materi pelajaran sebagai fakta dan materi pelajaran hanya mampu diingat sementara.

Metode penelitian ini menggunakan Pendekatan kuantitatif dengan design *One Group Pre-test dan Post-test*. Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh kelas VIII SMP Boarding School Al-Huda Penelitian ini menggunakan sampling jenuh, dimana semua anggota populasi dijadikan sampel. Teknik pengumpulannya menggunakan tes dan observasi. instrumen yang digunakan berupa soal pilihan ganda serta pedoman observasi. Uji soal menggunakan validasi konstruk

Hasil penelitian menunjukkan bahwa pemahaman peserta didik terhadap materi majas berada pada kategori baik. Hal ini terlihat dari rata-rata nilai *posttest* sebesar 64,76 dari 21 siswa yang mengikuti tes, dengan nilai tertinggi 90 dan nilai terendah 40. Capaian ini mencerminkan bahwa sebagian besar siswa mampu memahami materi majas yang telah disampaikan, terutama dalam mengidentifikasi dan menggunakan berbagai jenis majas. Penerapan salindia interaktif pada pembelajaran majas dalam teks puisi di kelas VIII SMP Boarding School Al-Huda siswa terlihat lebih aktif terlibat dalam proses pembelajaran. Setiap salindia didesain agar tidak hanya menyampaikan informasi, tetapi juga memuat elemen interaktif seperti pertanyaan reflektif berupa kuis.

Kata Kunci: Pemahaman, Majas, Salindia Interaktif.

ABSTRACT

Desi Nurfathiyyah, 2025. The Effect of Interactive Slides on the Understanding of Figurative Language in Poetry Text Material among Eighth Grade Students of SMP Boarding School Al-Huda. *Undergraduate Thesis. Department of Indonesian Language Education, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.* Supervisors: (1) Prof. Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd., (2) Rianto, M.Pd.

The main obstacle in understanding figures of speech is the students' lack of understanding of the functions and forms of the figures themselves. The figures used in poetry are often abstract and symbolic, requiring the right approach in the learning process. The use of lecture methods is less effective because this learning process is dominated by the teacher, while students are passive and tend to memorize all the characteristics of the subject matter as facts, and the material can only be remembered temporarily.

This research method uses a quantitative approach with a One Group Pre-test and Post-test design. The population in this study is all class VIII students of Al-Huda Boarding School. This research uses saturated sampling, where all members of the population are made into samples. The data collection techniques use tests and observations. The instruments used are multiple-choice questions and observation guidelines. The question testing uses construct validation.

The research results indicate that students' understanding of the material on figures of speech is categorized as good. This is evidenced by an average posttest score of 64.76 from 21 students who took the test, with the highest score being 90 and the lowest score being 40. This achievement reflects that most students are capable of understanding the figures of speech material that has been presented, especially in identifying and using various types of figures of speech. The application of interactive slides in the learning of figures of speech in poetry texts in class VIII of Al-Huda Boarding School shows that students appear more actively engaged in the learning process. Each slide is designed to not only convey information but also to include interactive elements such as reflective questions in the form of quizzes.

Keywords: Understanding, Figurative Language, Interactive Slides.

PERNYATAAN KEASLIAN

Bismillahir-rahmānir-raḥīm

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Desi Nurfathiyyah

NIM : 2108110035

Fakultas/Jurusan : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan/Tadris Bahasa Indonesia

Judul : Pengaruh Salindia Interaktif Terhadap Pemahaman tentang
Majas pada Materi Teks Puisi Siswa Kelas VIII SMP
Boarding School Al-Huda.

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan hasil karya penulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar Sarjana (S1) di UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Semua sumber yang penulis gunakan dalam skripsi ini telah dicantumkan sesuai ketentuan karya tulis ilmiah.
3. Penulis siap dikenakan sanksi yang berlaku di UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini sebagian maupun seluruh isinya merupakan karya plagiat.

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

Cirebon, 5 Juni 2025
Pembuat Pernyataan,

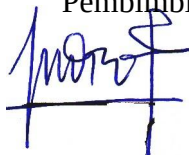

Desi Nurfathiyyah
NIM 2108110035

LEMBAR PERSETUJUAN
PENGARUH SALINDIA INTERAKTIF TERHADAP PEMAHAMAN
TENTANG MAJAS PADA MATERI TEKS PUISI
SISWA KELAS VIII SMP BOARDING SCHOOL AL-HUDA



UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

Pembimbing 1



Prof. Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd.
NIP 19760902 201101 2 009

Pembimbing 2



Rianto, M.Pd.
NIP 19910506 201903 1 011

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul **Pengaruh Salindia Interaktif terhadap Pemahaman tentang Majas pada Teks Puisi Siswa Kelas VIII SMP Boardinng School Al-Huda** ditulis oleh Desi Nurfathiyyah, NIM 2108110035 telah di-munaqosyah-kan pada tanggal 13 Juni 2025 di hadapan dewan penguji dan dinyatakan lulus.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Jurusan Tadris Bahasa Indonesia, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK), UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Tim Munaqosyah	Tanggal	Tanda Tangan
Ketua Jurusan Tato Nuryanto, M.Pd. NIP 19710528 199803 1 005	02 Juli 2025	
Sekretaris Jurusan Rianto, M.Pd. NIP 19910506 201903 1 011	02 Juli 2025	
Penguji I Lilik Herawati, M.Pd. NIP 19741111 201411 2 009	30 Juni 2025	
Penguji II Nurhannah Widiyanti, M.Pd. NIP 19920811 201903 2 011	30 Juni 2025	
Pembimbing I Prof. Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd. NIP 19760902 201101 2 009	01 Juli 2025	
Pembimbing II Rianto, M.Pd. NIP 19910506 201903 1 011	02 Juli 2025	

Mengetahui,
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan


Dr. H. Saifuddin, M.Ag.
 NIP 19720107 2003121 1 001

PERSEMBAHAN

Dengan mengucapkan syukur yang sebesar-besarnya ke hadirat Allah Swt. atas segala limpahan rahmat, kekuatan, dan kemudahan yang telah diberikan selama proses perkuliahan hingga penyusunan skripsi ini, karya sederhana ini saya persembahkan kepada:

1. Mama dan Ayah tercinta yang telah bekerja keras tanpa kenal lelah, memberikan kasih sayang, doa, dan dukungan sepenuh hati demi mewujudkan impian anaknya menjadi seorang sarjana. Terima kasih atas segala pengorbanan yang tak ternilai.
2. Devi dan Clara yang selalu ada memberi semangat, dukungan, dan menjadi tempat berbagi dalam suka dan duka sepanjang masa perkuliahan. Terima kasih atas ketulusan dan kesetiaanmu dalam menemani setiap langkah perjuangan ini.
3. Nanda, Ayi, Desinta, Ikoy, Papoy, Dina, Rina, dan Ayu yang telah menjadi teman seperjuangan luar biasa. Kebersamaan, tawa, dan dukungan kalian menjadi bagian tak terlupakan dari perjalanan ini.
4. Siti Syarifah, yang dengan sabar dan setia menemani saya hingga akhir proses pendaftaran.
5. Alm. Ibu Kulsum yang sudah tenang di Surga Allah.

Skripsi ini saya persembahkan sebagai wujud rasa syukur, cinta, dan penghargaan atas semua bentuk dukungan, pengorbanan, serta kasih sayang yang telah saya terima. Semoga karya ini menjadi langkah awal untuk memberikan manfaat bagi diri sendiri dan orang lain.

NOTA DINAS

Kepada Yth.

Ketua Jurusan Tadris Bahasa Indonesia

UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon

di

Cirebon

As-salāmu ‘alaikum wa rahmatullāhi wa barakātuh

Setelah melakukan bimbingan, telaah, dan koreksi terhadap penulisan skripsi:

Nama : Desi Nurfathiyyah

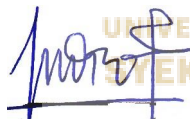
NIM : 2108110035

Judul : Pengaruh Salindia Interaktif Terhadap Pemahaman tentang
Majas pada Materi Teks Puisi Siswa Kelas VIII SMP
Boarding School Al-Huda.

Kami sepakat bahwa skripsi tersebut dapat diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Universitas Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon untuk di-munaqosyah-kan.

Was-salāmu ‘alaikum wa rahmatullāhi wa barakātuh

Pembimbing 1



Prof. Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd.
NIP 19760902 201101 2 009

Cirebon, 6 Juni 2025

Pembimbing 2



Rianto, M.Pd.
NIP 19910506 201903 1 011

RIWAYAT HIDUP



Desi Nurfathiyyah, lahir di Cirebon 11 Desember 2002. Penulis merupakan anak pertama dari Bapak Ismail dan ibu Eva Khanifah. Beralamat di Danalampa, RT/ RW 009/003. Desa Gombang, Kecamatan Plumbon, Kabupaten Cirebon. Penulis menempuh pendidikan mulai dari taman kanak-kanak. Latar belakang pendidikan yang pernah ditempuh penulis adalah sebagai berikut:

1. TK Sejahtera pada tahun 2008-2009
2. SDN 1 Karang Mulya pada tahun 2009-2015
3. Mts Salafiyah Bode 2015-2018
4. SMA IT Nuurusshidiq 2018-2021
5. Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon pada tahun 2021-2025.

Berkat usaha dan doa peneliti mampu menyelesaikan tugas akhir dengan judul skripsi “ Pengaruh Salindia Interaktif terhadap Pemahaman tentang Majas Pada Materi Teks Puisi Siswa Kelas VIII SMP *Boarding School* Al-Huda.

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

MOTO

“Berbuat baiklah kamu maka kebaikan akan ada disekitarmu”

“Hidup adalah perjalanan, bukan perlombaan. Tidak perlu terburu-buru atau merasa tertinggal, karena setiap orang punya garis waktunya masing-masing”



PRAKATA

Alhamdulillah puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah Swt. karena berkat rahmat, kehendak, kekuatan, pertolongan dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Salawat serta salam semoga senantiasa tercurahkan kepada baginda Rasulullah saw., keluarganya, sahabatnya, tabi'in tabiatnya yang telah memberikan penerangan bagi umat Islam. Skripsi dengan judul "Pengaruh Salindia Interaktif terhadap Pemahaman tentang Majas pada Materi Teks Puisi Siswa Kelas VIII SMP *Boarding School* Al-Huda. Skripsi. Jurusan Tadris Bahasa Indonesia ini disusun untuk memenuhi syarat kelulusan serta untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Universitas Agama Islam Negeri (UIN) Siber Syekh Nurjati Cirebon. Penulis menyadari bahwa dalam menyelesaikan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu, iringan doa dan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya penulis sampaikan kepada:

1. Prof. Dr. Aan Jaelani, M.Ag., sebagai Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon
2. Dr. H. Saifuddin, M.Ag., sebagai Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan FITK
3. Tato Nuryanto, M.Pd., sebagai Ketua Jurusan Tadris Bahasa Indonesia
4. Rianto, M.Pd. sebagai Sekretaris Jurusan Tadris Bahasa Indonesia dan dosen pembimbing 2 yang selalu memberikan bimbingan dengan sabar dan teliti, terima kasih saya ucapkan karena ilmu dan bimbingan dari beliau saya dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini dengan baik.
5. Prof. Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd., selaku dosen pembimbing 1 yang selalu memotivasi dan membimbing saya dari awal penulisan skripsi hingga akhir. Saya sangat berterima kasih karena beliau selalu sabar dan teliti dalam membimbing hingga saya percaya diri dalam menyelesaikan penyusunan skripsi ini.
6. Seluruh Dosen dan Staf Jurusan Tadris Bahasa Indonesia UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon, saya ucapkan terima kasih karena telah sabar memberikan ilmu dan bimbingan dari awal semester sampai akhir semester saat ini.

DAFTAR ISI

SAMPUL DALAM.....	i
ABSTRAK	ii
ABSTRACT	iii
PERNYATAAN KEASLIAN	iv
LEMBAR PERSETUJUAN	v
PERSEMBAHAN.....	vii
NOTA DINAS.....	viii
RIWAYAT HIDUP	ix
MOTO	x
PRAKATA	xi
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR GAMBAR.....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian	5
E. Keterbatasan Penelitian.....	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	7
A. Kajian Teori	7
1. Media Pembelajaran Salindia Interaktif.....	7
2. Puisi.....	14

3. Majas.....	16
B. Penelitian Relevan	29
C. Hipotesis Penelitian	47
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	48
A. Jenis dan Design Penelitian	48
B. Tempat dan Waktu.....	49
C. Populasi.....	50
D. Sampel Penelitian.....	50
E. Definisi Operasional Variabel.....	51
F. Teknik Pengumpulan Data.....	52
G. Instrumen Pengumpulan Data.....	52
H. Uji Validitas dan Reliabilitas Instrumen.....	53
I. Uji Prasyarat.....	62
J. Uji Hipotesis	63
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	65
A. Hasil Penelitian	65
1. Pemahaman siswa SMP <i>Boarding School</i> Al-Huda terhadap jenis-jenis majas dalam materi teks puisi sebelum dan sesudah menggunakan salindia interaktif	65
2. Proses Penerapan Salindia Interaktif dalam Pembelajaran Materi Majas kepada Siswa SMP <i>Boarding School</i> Al-Huda.....	68
3. Pengaruh Penggunaan Salindia Interaktif Terhadap Peningkatan Pemahaman Siswa SMP <i>Boarding School</i> Al-Huda	73
B. Pembahasan Hasil Penelitian	76
1. Pemahaman siswa SMP <i>Boarding School</i> Al-Huda terhadap jenis-jenis majas dalam materi teks puisi sebelum dan sesudah menggunakan salindia interaktif.	76

2. Proses Penerapan Salindia Interaktif dalam Pembelajaran Materi Majas kepada Siswa SMP <i>Boarding School</i> Al-Huda.....	77
3. Pengaruh salindia Interaktif Terhadap Pemahaman tentang Majas	79
BAB V PENUTUP	81
A. Simpulan	81
C. Implikasi	81
D. Saran	82
DAFTAR PUSTAKA	83
LAMPIRAN.....	88



DAFTAR TABEL

3. 1 Waktu Penelitian	50
3. 2 Validasi Soal Majas.....	54
3. 3 Validasi Soal Majas.....	55
3. 4 Validasi Soal Majas.....	56
3. 5 Pengambilan Keputusan Pearson Product Moment	58
3. 6 Hasil Uji Validitas.....	59
4. 1 Statistika Hasil Pre-test Pemahaman tentang Majas	65
4. 2 Distribusi Frekuensi Hasil Pre-test Pemahaman tentang Majas	66
4. 3 Statistika Hasil Posttest Pemahaman tentang Majas	67
4. 4 Kategori Skor	68
4. 5 Hasil Observasi Penerapan Salindia Interaktif di SMP Boarding School Al-Huda	69
4. 6 Hasil Uji normalitas	73
4. 7 Uji Homogenitas	74
4. 8 Paired Sample Statistics	75
4. 9 Uji Paired Sample T-Test.....	75



DAFTAR GAMBAR

3. 1 One Group Pre-Test Post-Test	49
3. 2 Rumus Pearson Product Moment.....	58
3. 3 Rumus Kuder-Richardson 20 (KR-20).....	60
3. 4 Pengambilan keputusan KR20	61
3. 5 Hasil Uji Reliabilitas	61
3. 6 Rumus Shapiro Wilk.....	62
3. 7 Rumus One-Way Anova	63
3. 8 Rumus Paired T-tes.....	64
4. 1 Tampilan Salindia	71
4. 2 Materi Majas Pada Salindia Interaktif.....	72
4. 3 Soal Kuis.....	72



DAFTAR LAMPIRAN

1 Surat Izin Penelitian	88
2 Surat Keterangan Penelitian.....	89
3 Kartu Bimbingan.....	90
4 Lembar Validasi	91
5 Lembar Hasil Pretest-Posttest	115
6 Hasil Output Nilai Terendah.....	116
7 Output Nilai Posttest Tertinggi	122
8 Modul Ajar	124
9 Lembar Soal	138
10 Dokumentasi	140

