

**REPRESENTASI NILAI PERSAHABATAN DALAM NOVEL *DONGENG KUCING KARYA BOY CANDRA* DAN PEMANFAATANNYA SEBAGAI
MODUL AJAR BAHASA INDONESIA DI SMP**

SKRIPSI



DESINTA KINTANIA

2108110044

JURUSAN TADRIS BAHASA INDONESIA

FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER SYEKH NURJATI CIREBON

2025

**REPRESENTASI NILAI PERSAHABATAN DALAM NOVEL
DONGENG KUCING KARYA BOY CANDRA DAN
PEMANFAATANNYA SEBAGAI MODUL AJAR BAHASA
INDONESIA DI SMP**



Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan
(S.Pd.) pada Jurusan Tadris Bahasa Indonesia

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
DESINTA KINTANIA
SYEKH NURJATI CIREBON

2108110044

**JURUSAN TADRIS BAHASA INDONESIA
FAKUTLTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SYBER SYEKH NURJATI CIREBON**

2025

ABSTRAK

Desinta Kintania. 2025. *Representasi Nilai Persahabatan Dalam Novel Dongeng Kucing Karya Boy Candra dan Pemanfaatannya sebagai Modul Ajar Bahasa Indonesia di SMP*. Skripsi. Jurusan Tadris Bahasa Indonesia. Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon. Pembimbing (1) H. Udin Kamiluddin, MA., Pembimbing (2) Nurhannah Widiyanti, M.Pd.

Penelitian ini bertujuan untuk merepresentasikan nilai persahabatan yang terdapat dalam novel *Dongeng Kucing* karya Boy Candra dan pemanfaatannya sebagai modul ajar Bahasa Indonesia pada materi teks naratif kelas VII SMP. Penelitian ini menggunakan pendekatan sosiologi sastra dengan metode kualitatif deskriptif dan menggunakan desain penelitian deskriptif. Sumber data utama penelitian ini adalah novel *Dongeng Kucing*. Sementara teknik pengumpulan data dilakukan melalui teknik studi pustaka dengan analisis berdasarkan aspek dan indikator nilai persahabatan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat lima aspek utama nilai persahabatan yang merepresentasikan nilai persahabatan dalam novel, yaitu pengertian, kepercayaan, kerja sama, loyalitas, dan kejujuran. Dari kelima aspek tersebut, aspek kerja sama merupakan aspek yang paling dominan, dengan indikator kesediaan untuk membantu yang muncul sebanyak 11 data. Temuan ini kemudian diintegrasikan ke dalam rancangan modul ajar Bahasa Indonesia berbasis Kurikulum Merdeka, khususnya untuk pembelajaran teks naratif, guna meningkatkan pemahaman siswa terhadap nilai-nilai persahabatan dalam karya sastra.

Kata Kunci: Nilai Persahabatan, *Dongeng Kucing*, Modul Ajar.

ABSTRACT

Desinta Kintania. 2025. *Representasi Nilai Persahabatan Dalam Novel Dongeng Kucing Karya Boy Candra dan Pemanfaatannya sebagai Modul Ajar Bahasa Indonesia di SMP*. Skripsi. Jurusan Tadris Bahasa Indonesia. Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon. Pembimbing (1) H. Udin Kamiluddin, MA., Pembimbing (2) Nurhannah Widiанти, M.Pd.

This study aims to represent the values of friendship found in the novel Dongeng Kucing by Boy Candra and to utilize them as a teaching module for Indonesian language learning, particularly in the narrative text material for seventh-grade junior high school students. This research employs a literary sociology approach with a qualitative descriptive method and a descriptive research design. The primary data source of this study is the novel Dongeng Kucing, while data collection was carried out through library research techniques with analysis based on aspects and indicators of friendship values. The results of the study reveal five main aspects of friendship values represented in the novel, namely understanding, trust, cooperation, loyalty, and honesty. Among these five aspects, cooperation is the most dominant, with the indicator of willingness to help appearing 11 times. These findings were then integrated into the design of an Indonesian language teaching module based on the Merdeka Curriculum, specifically for narrative text learning, to enhance students' understanding of friendship values in literary works.

Keywords: *Friendship Values, Dongeng Kucing, Teaching Module.*

UINSSC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

LEMBAR PERSETUJUAN

**REPRESENTASI NILAI PERSAHABATAN DALAM NOVEL *DONGENG KUCING KARYA BOY CANDRA* DAN PEMANFAATANNYA SEBAGAI
MODUL AJAR BAHASA INDONESIA DI SMP**



Menyetujui,

UINSSC

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON**

Pembimbing I

Pembimbing II

H. Udin Kamiluddin, MA.
NIP 196309151996031001

Nurhannah Widiyanti, M.Pd.
NIP 199208112019032011

NOTA DINAS

Kepada:

Yth. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon

di

Cirebon

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Setelah melakukan bimbingan, telaah, arahan dan koreksi terhadap penulisan skripsi

Nama : Desinta Kintania

NIM : 2108110044

Judul : Representasi Nilai Persahabatan Dalam Novel *Dongeng Kucing* Karya Boy Candra dan Pemanfaatannya sebagai Modul Ajar Bahasa Indonesia di SMP

Kami bersepakat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan untuk dimunaqasyahkan. Atas pertimbangan dan kebijakannya, kami haturkan banyak terima kasih.

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Cirebon, 22 Mei 2025

Pembimbing I

Pembimbing II



H. Udin Kamiluddin, MA.
NIP 196309151996031001



Nurhannah Widiyanti, M.Pd.
NIP 199208112019032011

PERNYATAAN KEASLIAN

Bismillahirrahmaanirrahiim

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Desinta Kintania

NIM : 2108110044

Fakultas / Jurusan : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan/ Tadris Bahasa Indonesia

Judul : Representasi Nilai Persahabatan Dalam Novel *Dongeng Kucing* Karya Boy Candra dan Pemanfaatannya sebagai Modul Ajar Bahasa Indonesia di SMP.

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan hasil karya penulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar Sarjana (S1) di UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Semua sumber yang penulis gunakan dalam penulisan skripsi ini telah dicantumkan sesuai ketentuan atau pedoman karya tulis ilmiah.
3. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini sebagian maupun keseluruhan isinya merupakan karya plagiat, penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di UIN siber Syekh Nurjati Cirebon

Cirebon, 28 Mei 2025

Pembuat Pernyataan,

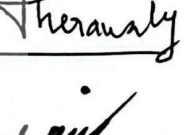
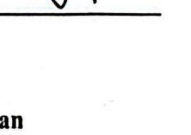


Desinta Kintania
NIM. 2108110044

LEMBAR PENGESAHAN

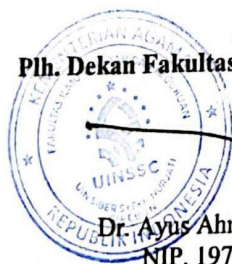
Skripsi yang berjudul “Representasi Nilai Persahabatan dalam Novel *Dongeng Kucing Karya Boy Candra dan Pemanfaatannya sebagai Modul Ajar Bahasa Indonesia di SMP*” oleh Desinta Kintania, NIM 2108110044 telah di-munaqosah-kan pada tanggal 11 bulan Juni tahun 2025 di hadapan dewan penguji dan dinyatakan lulus.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Jurusan Tadris Bahasa Indonesia, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK), UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Tim Munaqosah	Tanggal	Tanda Tangan
Ketua Jurusan Tato Nuryanto, M.Pd. NIP 19710528 199803 1 005	17/6-2025	
Sekretaris Jurusan Rianto, M.Pd. NIP 19910506 201903 2 011	20/6-2025	
Penguji I Tato Nuryanto, M.Pd. NIP 19710528 199803 1 005	17/6-2025	
Penguji II Lilik Herawati, M.Pd. NIP 19741111 201411 2 004	18/6-2025	
Pembimbing I H. Udin Kamiluddin, MA. NIP 19630915 199603 1 001	19/6-2025	
Pembimbing II Nurhannah Widiyanti, M.Pd. NIP 19920811 201903 2 011	19/6-2025	

Mengetahui,

Plh. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan




Dr. Ayns Ahmad Yusuf, S.E., M. Si.
NIP. 197108012000031002

RIWAYAT HIDUP



Nama Lengkap : Desinta Kintania
Tempat/ Tanggal Lahir : Cirebon, 18 Juni 2003
Jenis Kelamin : Perempuan
Nama Bapak : Mohamad Pulung
Nama Ibu : Lilis Suryani
Telp./ HP : 081541074997
e-mail : deskintyas@gmail.com

Alamat Lengkap : Desa Cangkoak Blok Karang Dawa RT 21 RW 06
Kecamatan Dukupuntang Kabupaten Cirebon

Riwayat Pendidikan:

1. SDN 2 Cangkoak, lulus tahun 2015
2. SMPN 1 Dukupuntang, lulus tahun 2018
3. MAN 1 Cirebon, lulus tahun 2021
4. UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon, Jurusan Tadris Bahasa Indonesia Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, lulus tahun 2025

UINS SC
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER
SYEKH NURJATI CIREBON

MOTTO

“SEGALA YANG AKU SELESAIKAN HARI INI, PERNAH AKU
KHAWATIRKAN TAK SANGGUP KEMARIN”.



KATA PENGANTAR

Puji syukur atas kehadiran Allah Subhanahu Wata'ala yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya sehingga skripsi dengan judul *“Representasi Nilai Persahabatan Dalam Novel Dongeng Kucing Karya Boy Candra dan Pemanfaatannya sebagai Modul Ajar Bahasa Indonesia di SMP”* dapat diselesaikan. Selanjutnya salawat serta salam penulis sanjungkan kepada nabi Muhammad Saw, beserta keluarganya dan para sahabatnya yang telah membawa umat manusia dari jaman jahiliyah hingga jaman Islamiyah yang penuh dengan ilmu pengetahuan.

Penyusunan skripsi ini merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon. Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak mungkin terselesaikan tanpa adanya dukungan, bantuan, serta bimbingan selama penyusunan skripsi ini. Penulis menyampaikan terima kasih sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag., Rektor UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dr. H. Saifuddin, M.Ag., Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan.
3. Tato Nuryanto, M.Pd. selaku Ketua Jurusan Tadris Bahasa Indonesia yang telah memberikan arahan, motivasi, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
4. H. Udin Kamiluddin., M.A. Selaku Dosen Pembimbing 1 yang telah memberikan waktu, pikiran dan tenaga dengan memberikan pengarahan dan kemudahan kepada peneliti, sehingga peneliti dapat menyelesaikan proposal skripsi ini.
5. Nurhannah Widiyanti M.Pd. Selaku Dosen Pembimbing II yang telah meluangkan waktu, memberikan arahan, motivasi, dan kemudahan kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
6. Seluruh Dosen UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon, khususnya jurusan Tadris Bahasa Indonesia yang telah memberikan ilmu selama di masa perkuliahan.

7. Teruntuk cinta pertamaku Ayahanda Mohamad Pulung. Terima kasih selalu berjuang dalam mengupayakan yang terbaik untuk penulis. Beliau memang tidak sempat merasakan pendidikan hingga bangku perkuliahan, namun beliau mampu mendidik penulis serta menjadi motivasi penulis sehingga penulis mampu menyelesaikan studinya hingga sarjana.
8. Teruntuk Belahan jiwa saya dan sumber kekuatan saya, Ibu Lilis Suryani. Terima kasih sudah menjadi inspirasi dan motivasi penulis selama ini. Terima kasih atas dukungan dan juga doa yang selalu dilayangkan. terima kasih untuk selalu mengusahakan yang terbaik untuk anakmu, dan terima kasih sudah meyakinkan penulis dikala ragu dengan diri sendiri.
9. Dimas Faisal Falevy, kakakku yang paling menyebalkan. Terima kasih atas perhatian, bantuan, dan bimbingannya selama ini.
10. Deviana, Ayi, Nanda, Desi, Ikoy, Dina, Rina, dan Ayu selaku teman-teman penulis semasa perkuliahan yang terkadang tingkah lakunya tidak terduga, yang sudah menjadi tempat keluh kesah untuk penulis serta selalu memberikan semangat dan meyakinkan penulis bahwa segala masalah yang dihadapi selama proses skripsi pasti akan berakhir.
11. Terakhir, untuk diri saya sendiri, Desinta Kintania. Karena sudah berusaha dan berjuang sejauh ini. Disaat ada pilihan untuk menyerah dan penulis tidak memilih itu, terima kasih karena sudah berusaha melakukan yang terbaik.

Semoga skripsi ini dapat bermanfaat khususnya bagi penulis dan umumnya bagi pembaca. Atas perhatian pembaca, penulis ucapkan terima kasih.

Cirebon, 27 Mei 2025

Penulis

Desinta Kintania

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
LEMBAR PERSETUJUAN	iii
NOTA DINAS.....	iv
PERNYATAAN KEASLIAN	v
LEMBAR PENGESAHAN	vi
RIWAYAT HIDUP	vii
MOTTO	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian	5
BAB II LANDASAN TEORI.....	7
A. Kajian Teori	7
1. Representasi	7
2. Nilai Persahabatan.....	9
3. Novel.....	15
4. Sosiologi Sastra	21
5. Modul Ajar	24
B. Penelitian Relevan.....	29
C. Kerangka Berpikir	39

BAB III METODE PENELITIAN	40
A. Jenis Penelitian.....	40
B. Desain dan Pendekatan Penelitian	40
C. Tempat dan Waktu Penelitian	41
D. Sumber Data Penelitian.....	42
E. Teknik Pengumpulan Data.....	43
F. Instrumen Pengumpulan Data	44
G. Keabsahan Data.....	44
H. Teknik Analisis Data.....	45
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	47
A. Hasil Penelitian	47
B. Pembahasan.....	70
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN	105
A. Simpulan	105
B. Implikasi.....	106
C. Saran.....	106
DAFTAR PUSTAKA.....	107
LAMPIRAN.....	116

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Bagan Kerangka Berpikir.....	39
Gambar 3. 1 Cover Novel <i>Dongeng Kucing</i>	42
Gambar 4. 1 Sampul Modul Ajar	98
Gambar 4. 2 Prakata Modul	99
Gambar 4. 3 Informasi Umum Modul Ajar	99
Gambar 4. 4 Komponen Inti Modul Ajar.....	101
Gambar 4. 5 Lampiran Modul Ajar.....	102
Gambar 4. 6 Glosarium Modul Ajar	103
Gambar 4. 7 Daftar Pustaka Modul Ajar	104



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Identitas Novel.....	116
Lampiran 2 Modul Ajar	117
Lampiran 3 Lembar Kelayakan Modul Ajar.....	142
Lampiran 4 Kartu Bimbingan	150

